

# 2023年汉字奇兵的读后感(通用5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看看吧，希望对大家有所帮助。

## 汉字奇兵的读后感篇一

《汉字奇兵》让我学到了各种古老的字体，如甲古文、金文、小篆、大篆等，我还学到了文字的家族：象形、指事、会意、形声、转注、假借。比如象形，照着物体的模样画出来的字就是象形字，类如“人”、“日”、“月”、“鸟”等字。还有形声，这种字大部份分成两个部份。一个符号表示意思，另一个符号表示声音，如果把这两个符号合在一起，造成的字就叫形声字，这种字在汉字里占了百分这九十，类如“问”、“梅”“江”、“照”等这些都是形声字。这本书不仅丰富了我的知识，还感动了我。桑南为了救“雯”放弃了他“回到人世间”的愿望，三百年的情缘，却只能相见短短的一面，真可惜。

张之路他的想象力真厉害，居然能把一个个普通的汉字写成活灵活现，有血有肉、有生命、有感情、有故事、有性格、有气息、有命运、有灵魂，能写得让我仿佛看见了“爽”的义气，“雯”的机智勇敢，“赢”、“章”的千变万化，还看见汉字们在吵架，在战斗，他真是一个有创意的人。想象力是天生的吗？想象力是轻而易举就能拥有的吗？不是，张之路说它需要培养，需要不停的思索甚至需要“挣扎”，我要向他学习，像他一样写出充满想象力的书。

最后偷偷告诉你“蠹”这个字读“du”第四声，意思是蛀蚀器物的虫子，哈哈，你是不是也学到了知识！

## 汉字奇兵的读后感篇二

汉字，美丽而又富有魅力的词，每个汉字都像是一个个充满灵气的精灵。汉字有着穿透光阴、超乎寻常的力量。而我就在这个暑假看了一本关于汉字的书——《汉字奇兵》。这本书围绕着汉字演绎了一段动人又曲折的故事。

当我读到桑南变成小人儿进入了汉字王国的时候，我很吃惊，我在为他担心：他是怎么进去的？他还能出来吗？当读到桑南遇到了“雯”、“朵”和那一群要去寻找亲人的蚂蚁奇兵时，我想，原来汉字的世界也有战争，它们的生活也是那么的多姿多彩。在读到桑南代表正义军团和“谋”的邪恶势力展开了一场场激烈的生死较量时，我心里默默为桑南捏了一把汗，希望他们能够打败“谋”和它的军团。读到“雯”为了保护桑南，不惜一切代价与“谋”同归于尽时，我真感动，感动他们之间的可以不惜一切代价的去保护对方的情谊。

想想桑南和那些蚂蚁奇兵的对亲人朋友的爱，再想想我自己。记得那是一个下午，下着大雨，放学回家时，我一路走着回家，觉得头重脚轻，一到家，便倒在了床上。傍晚，劳累了一天的妈妈下班回来，见我躺在床上，摸了摸我发烫的额头，看了看我痛苦的神情，又望了望窗外的大雨，二话没说，披上雨衣抱起我就向医院走去。一路上，风吼得更厉害了，雨也越下越大，风雨无情地向我们袭来，妈妈怕我被雨淋着，把雨衣的一大半给了我，把我裹得严严的。我躺在妈妈的怀中，心里有说不出的感动。渐渐的，我发现妈妈的呼吸越来越急促，脚步好像也放慢了，每挪动一步都那么吃力。到了医院后，医生给我打了针，服了药，我迷迷糊糊地睡着了。我醒来时，发现妈妈正坐在床边。见我醒了，她轻声问：“好点了吗？”我望着妈妈湿漉漉的衣服和头发，点了点头说：“好多了……”

读完了这本书，我不再认为汉字是生硬的，相反，我觉得汉字是那么美丽，那么有魅力。

## 汉字奇兵的读后感篇三

不如这个炎热的夏天，心情亦是烦躁。躺在床上，透过窗户，外面的世界，一切是那么的简单，像刚落地的娃娃，如此纯真。手上拿着最近买的书——《汉字奇兵》，书中字里行间流露的只剩下适复杂。

张之路的《汉字奇兵》承载着一个空旷的旧图书馆，神秘的女孩以及未完场的对话……这些常常出现在一个大学毕业生桑南的梦境里。为了解开这些谜团，他来到了“干零图书馆”工作。半夜时分，他变成了一个寸大的人儿，进入了文字的世界。在神秘的文字世界，万字都有感情，有爱有恨。然而，异常突如其来的战争打破了宁静，而桑南加入了这场战争，寻找远方的答案。

我捧着书，细细揣摩书中的最深，心里亦是那样的宁静。

记忆里，我对于文字的概念就是“用”，或者有心是用文字稀稀落落在本子上把属于我的岁月记录在其中。从未去品尝位子世界的奇妙，而书中的这一场战争，掀起了我心中对文字的一阵阵涟漪。

我一时兴起，拿起笔想写几个字，感受着笔划过纸面轻轻摩搓。想到外面艳阳高照，在纸上写下“太阳”二字，一下子让我感触到一股亲和力，联想到了“后羿射日”这个故事，勾起许多脑海中被深埋的记忆。

再写下一个“人”字，我不禁肃然起敬，把它与“天”“地”的创造感叹不已。这些以横竖撇捺构造的肢体，与我们的生活如此的贴近，这些都是我以前从未有过的感受。

此时此刻，我在卖鱼按自己一技之长都没有。因为我只能用文字来表达我心中的感受，不能像画家，用颜色秒回文字的。

世界：不能像歌唱家，用歌声表达出文字的奇妙。我只能用双手在年闹上，把感受打出来，让大家在平凡的纸面上感受我对文字的感受。

接着往后看，翻动着页码，我的思绪好想回到了四大书法家王羲之的时代。我依稀记得，在学校上第一节书法课的时候。老师在电脑上给我们展现了他的作品《》，老师告诉我们。他这一幅作品中的“之”字每一个的写法都不一样。我想，汉字在书法家的笔下更多的是变化，或是挺拔如峰，或是浩瀚如海，或是秀丽如娟，在中华的历史长河中。一直是最闪耀的瑰宝！

也许我什么都不懂，但是我还是愿意闯入文字世界，带着 这可因《汉字奇兵》而炽热的心去体验一番。

用文字构造的暑假，也许是心底的宁静。

## 汉字奇兵的读后感篇四

步入这个寒冷的冬季，最想做的事情就是宅在家里，手捧一本心爱的书——《汉字奇兵》，体会着字里行间的含义和韵味，该是多么的惬意。

张之路的《汉字奇兵》将我带到一个全新的世界。主人公莫千雯是清朝一位精通文字、珍视书籍的绝世美女。她在寻找书籍的路途中邂逅侠义书生杨天飒，二人一见钟情。不久后，她又因救杨天飒而变成汉字。300年后，杨天飒转世为桑南，变成了寸许的小人，来到了汉字世界，他见到了汉字“雯”，他们又帮助“爽”的部队找到了亲人。最后，桑南终于回忆起300年前的往事，与“雯”相拥而泣。而幕后凶手“谋”得到了应有的惩罚——跳进火峰自杀。

这是一部爱情故事，书中表达着男女之间真挚的情谊——“今生，来世，一定相见”。

这是一部历史故事，讲述了汉字的四千年历史，又以生动活泼的语言，使汉字活灵活现，栩栩如生。

这是一部道德故事，桑南的正义深深的感染了我，体现出人类对正义的追求与奉献。邪不压正，正是这部书中的内容体现。

这也是一部文化故事，对于我们；来说，汉字的历史、含义以及造字方法，都是可以储存在我们知识库中的宝藏。

我既被作者的丰富想象所吸引，也被桑南和千雯的情谊所打动，更被桑南正义凛然的话语所感染。看书的同时，知识也在潜移默化中存进我们的大脑。同时感悟到：邪恶的势力终究会被善良正义的事物所镇压。

## 汉字奇兵的读后感篇五

中华文化源远流长。如果说世界文化史是一片繁星点缀的夜空，中国文化便是这片夜空中最亮的一颗星星；如果说世界文化史是一条奔流不息的小河，那么中国文化便是一朵雪白的浪花；如果说世界文化史是一幅美丽的图画，那么中国文化便是其中的一抹艳丽的色彩。而汉字是中国文化中不可或缺的一项。在张之路老先生的笔下，汉字也是有生命、能说话的！

《汉字奇兵》是一部奇特的幻想小说，在作者笔下，汉字变成了一个鲜活的生命——汉字奇兵。通过这些“奇兵”的经历，形象地讲述了中国汉字的形成与发展，让人们体会到了中国文化的博大精深，感受到了中国汉字的历史悠久。

《汉字奇兵》讲述的是大学生桑南受梦境的指引，来到了千雯图书馆工作。一个夜晚，他忽然变成了寸大的小人儿，来到了汉字的世界。开始他的新一轮生活。在汉字的世界里，桑南想起了三百年前女孩莫千雯、旅店老板顾远谋与他的羁绊和恩

怨情仇。

这是一部富有文化内涵的小说，作者把一个个中国汉字刻画得活灵活现、栩栩如生，写尽了中国汉字的形成，发展和变化，是文学创作与中国文化的完美结合。

这是一部令人震撼的穿越小说，几百年轮回的恋人，冤家在书中相遇，围绕着中国汉字，人与人，人与字，字与字的世界演绎了一段动人曲折的故事。