

# 最新季札挂剑读后感(汇总5篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 季札挂剑读后感篇一

季札墓

作者：王冕朝代：元体裁：七律识君因读春秋传，今日坟前见断碑。

大义可令吴俗变，高风不独鲁人知。

剑光注壑生灵草，树影悬空动羽旗。

休问姑苏旧风景，白烟青雨黍离离。

《季札挂剑》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

## 季札挂剑读后感篇二

季札是出名的高士贤人，哪晓得“山外青山楼外楼，另有高士在后头”。

有一年夏季，气候闷热，季札在家热不过，便走到茶山去纳凉。他登上一个高坡，坡上林木繁茂，马上有一阵阴凉。朝下看去，突然瞥见不远处有一块亮晶晶的东西，太阳底下，刺眼呢！仔细一看，竟是一块金子。这时，他又看到有个暮年人身披破皮袄，背着一捆柴草，吃力地走上坡来。

暮年人走过那块金子旁边，连看都没有看一眼。季礼在坡上提醒他说：“老人家，你脚边有块金子。”暮年人就像没生耳朵，尽管走他的路。一转眼已到了季札跟前，季札拦住他说：“老人家，那是一块金子，你就拾去了吧！”

季札倒是一片好心，哪晓得，这句话反惹恼了暮年人，肝火冲冲地说：“你虽然站在高处，没想到你看得这么近，看你仿佛是个君子，没想到你说话如此势利。你觉得我这个穷老头，就一定会见钱眼开吗？你太不像君子了！”

季札一听，立即谢罪说：“老人家，我小看你了，请原谅。请问贵姓大名？”暮年人边走边说：“不必了，我没名姓！”

季札望着暮年人远去，才感到自己比起这位老人来，还差一大段哩！

### 【注】

季札（前576年—前484年），春秋时吴王寿梦第四子，是具

有远见高见的政治家和外交家。是孔子很是推崇的礼乐大家。

### 季札挂剑读后感篇三

延陵季子将西聘晋，带宝剑以过徐君。徐君观剑，不言而色欲之。延陵季子为有上国之使，未献也，然其心许之矣，使于晋，顾反，则徐君死于楚，于是脱剑致之嗣君。从者止之曰：“此吴国之宝，非所以赠也。”延陵季子曰：“吾非赠之也，先日吾来，徐君观吾剑，不言而其色欲之；吾为有上国之使，未献也。虽然，吾心许之矣。今死而不进，是欺心也。爱剑伪心，廉者不为也。”遂脱剑致之嗣君。嗣君曰：“先君无命，孤不敢受剑。”于是季子以剑带徐君墓树而去。徐人嘉而歌之曰：“延陵季子兮不忘故，脱千金之剑兮带丘墓。”

### 季札挂剑读后感篇四

在徐国的大殿里，徐国君臣正在准备迎接吴国使臣季子的到来，苍老的徐王斜坐在宝座上，满意地看着这一切。“主公，晋国的使臣快到殿外了，现在我们请太子去迎接？”一个大臣恭恭敬敬地说，殿后走出一个年轻人，一袭白衣让他显得庄重肃然，这便是太子了。他轻轻向徐王一躬，便走出了殿外。

迎着朝阳，御道上走来一位风尘仆仆的. 中年人，比起太子，他的气质与稳重都比太子成熟许多，他的步子不紧不慢，更能显出他的沉稳。最引人注目是他腰间佩戴的那把宝剑，虽然没有拿下刀鞘，但是仅仅从那厚重的水牛皮刀鞘，与制作精湛的剑柄中就可以知道这定是好剑，太子正在遐想，那使臣已走到殿前，行过礼之后，便与太子携手进入殿里。

经过一番简单的寒暄，宴会就开始了。太子注意到徐王总是看季子的那把宝剑，他暗想道：“父王很是喜爱宝剑，如今看到这样好的宝剑，定要细细地欣赏一番才过瘾呢”，这时，

徐王开口了：“季子啊！你佩戴的那口宝剑定不错啊，能让本王欣赏欣赏？”

“当然可以！”季子很爽朗地答应了。

季子说着将那口宝剑递给徐王。徐王端着剑，细细的把玩着，不停地赞赏道：“真是一把难得的好剑！”，他轻轻地将剑鞘褪去，摆在案上，用手轻轻拂过剑身，又紧紧地握住剑柄，眼睛全在这把剑上，似乎忘记周围还有别人，欣赏这样一口好剑想必是一件十分惬意的事。他又轻轻弹了一下剑身，便发出一声清脆的“嗡嗡”回声，又好像小石子投入水潭的脆响，十分悦耳，当徐王把剑装入剑鞘时，还发出低沉的声响。

“好剑！好剑！天下极品！”徐王赞叹不绝，恋恋不舍地把剑还给了季子。

季子走后，太子还时常听到父王盛赞那把剑。

不料，几个月后，徐王突然病危，太医也束手无策，徐王很快撒手人寰了，太子顺理成章地继承了王位，成为新君。

不久后，季子结束了任务，返回前来辞别徐国君臣。当他得知徐王已经去世了，太子继位了，便十分遗憾地叹息了一声，新君见了，便立刻对他说：“季子先生，您不用担忧，即使先王去世了，但是我们仍会遵守两国之间的盟约。”

“是”季子说道：“我也十分相信您不会毁约的。不过，我只是非常感伤，当时没把这把宝剑献给徐王。”

见新君没有说话，他忧伤地说道：“哎！在上次的宴会上，可以看出先君是真正的识剑之人，我也想把这把剑献给徐王，但因佩剑出使是一种礼仪，只好待我归来，想把剑献给徐王。但如今先君离世，真是可惜啊”，说罢，他快速地摘下宝剑，递给新王：“很痛心没把剑献给先君，只能交给您了。”

新君连忙摆手说：“不！您也是爱剑之人，还是您留着吧‘君子不夺他人之爱’，况且先王没有命令，本王也不敢轻易接受这把好剑。”

季子也没再说什么，把剑又佩戴好，对新王施了一礼，走出殿外，新君看着季子离去的背影，还有他佩戴的那把宝剑，不禁有些神伤。

过了一会，只见几个小吏紧步跑来，报告说：“报告大王，季子先生刚才把宝剑挂在了先王墓旁的树枝上。”

## 季札挂剑读后感篇五

春秋后期，吴国的四公子季札为人十分重义气，对功名财富看得很淡，因此在吴国很有贤名。吴王寿梦曾经想立他为太子，但季札怎么也不肯接受，并且尽心尽力地辅助兄长樊诸治理国家，受到了大臣们和百姓们的爱戴。

公元前544年，季札奉命出使鲁、齐、卫、晋等国。途中经过徐国，徐国君主十分好客，他久仰季札的大名，就挽留他住了几天，天天设宴款待，并且让太子和大臣们出席作陪。

季札文武双全，剑术精湛。席上，徐君乘兴请他一显身手。季札推辞不过，走下殿来。只见他的剑刚出鞘，满殿银光四射。徐君看得眼睛也直了，连连称赞：“好剑！好剑！”

舞罢剑后，季札回到座上。徐国的大臣们纷纷交口称赞，上前敬酒。这时，徐君已经深深地喜欢上了这把好剑，眼光不住地瞟向它，但想到自己和季札不过是初次见面，不好意思开口。

### 季札挂剑

季札早已看出了徐君的心思，只是由于自己出使的任务还没

有完成，因此不能把这把标志着使者身份的宝剑送人。他决定等自己的使命完成后，回来经过徐国时，再将这件吴国的国宝送给徐君。

离开徐国后，季札风尘仆仆地访问了各国。当他重新回到徐国时，突然传来了一个噩耗：徐君在不久前出访楚国时，在路上不幸暴病而亡。

季札听后非常震惊，他深深地自责，当初为什么没有立即把宝剑赠给徐君，以致留下了无法弥补的缺憾。经过慎重的考虑，季札马上命令驾车前往王宫，准备把宝剑送给徐国的新君。

随从的官员劝季札说：“季子，这是吴国的国宝，送人恐有不便吧？”

季札说：“当时，徐君想要这把剑的时候，我在心里已经答应他了，只是因为使命没有完成，不便将宝剑送给他。现在徐君去世，我就心生反悔，这不是一个正直的人所应该做的！”

季札见到徐国的新君，对新君说明了来意后。准备呈上宝剑。新君连忙辞谢说：

“先君并未留下遗命，寡人不敢接受这样贵重的礼物。”

季札没有办法，只好来到徐君的墓地，把宝剑挂在墓旁的树上。徐国的百姓知道季札的这一举动后，对他恪守信用的美德都赞不绝口。

后来，“季札挂剑”这一典故，用来表示对亡友的吊唁、追怀；或用来形容恪守信义。