

2023年四百字读后感三年级(大全6篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了!读后感书写有哪些格式要求呢?怎样才能写一篇优秀的读后感呢?以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助!

四百字读后感三年级篇一

ben horowitz在创业维艰的前三章详尽的描述了其职业生涯。(为了行文流程，换成了第一人称)

恐惧是正常的，行动战胜一切。

以一个认识黑人小朋友的故事为开篇。说明了战胜恐惧的唯一力量是行动。

我出生在一个普通家庭，骨子里继承了不安分的叛逆主义(祖父辈发传单，具有革命精神)。大学时期第一个女朋友成为了现在的妻子(不安分但不代表不专情)。和大多数人一样研究生毕业后进入了硅谷一家图像处理公司(计算机科班出生)。

不安分的基因告诉我一定要创业(美国创业成本真的很低，从房租就可以看出)，我加入的第一家公司是netlabs[]老板的女儿是他同事，我顺利的进入了这家公司。而公司的董事是惠普的管理人员，同时也是老板的老公，我无法适应这种大公司管理方式，同时公司的发展并不顺利，我已十分穷困潦倒，甚至可能存在“离婚”的风险，当时已经有了2个孩子(美国的养育成本是否也不高啊)，老二还患上了自闭症?于是我放弃创业，选择进入莲花公司(一家office办公软件公司)，最后又不安分的认识了网景的朋友，加入了网景(我的专业技术能力是毋庸置疑的)。

进入网景之后是我职业生涯发展的分水岭，在这里我认识了网景创始人马克，并且在以后的人生道路中一直互相扶持，有一句话特别用心，我们的合作与其他人不一样，既没有意见不合而产生相互嫉恨，也没有毫无帮助、不疼不痒的阿谀奉承，我们都会敏锐指出对方缺点（这一点是何其重要啊）。

网景的业务发展如同过山车一样，浏览器的需求大涨，随后又受到微软的打击（关于干掉网景这个事情上，微软确实是垄断了），不仅免费发布了ie还在各种核心产品上与网景对垒。是的，网景也不甘示弱，通过收购其他公司，签署特殊协议来在同类型业务上打击微软。再强的胳膊拗不过大腿，不幸的是，我们还是被干掉了，最后将网景公司整个出售给美国在线，我和马克跟着到了那。

我受不了美国在线的管理方式（人家重的是业务，是传媒），于是我和马克又出来了，我观察到了一点，那就是随着互联网的火热，人们对计算基础设施的资源需求越来越多，于是我们创建了loudcloud其实国外的云理念是多么早就有了啊，只是媒体没有宣传而已loudcloud的发展前期很顺利，但突然之间互联网泡沫出现（1999年），我们所有客户（it公司）的业务都不好了，我们的发展前景可想而知，这是一次生死存亡的时候，我们居然通过上市逃过了危机（投资人以及投行对于我们来说已非常熟悉了，不得不说美国的另一方面[快变美分了]，企业建立互信的成本确实比较低，于是很多geek可以专心在技术研究上，他不需关注被抄袭，或者好产品无人投资，至少投资的机会要远远高于我们）。

loudcloud生不逢时，又到了完全经营不下去的地步，最后将其卖给了eds公司。我很聪明，将其有意思的opsware部分剥离出来，成立了新的软件公司，为此继续发展下去。

opsware的最大客户居然是edsopsware的发展并不顺利，请最大的工作放在了伺候好大客户，并且还有通过收购其他

小公司来满足大客户的嗜好（原来风险投资如此重要），在opsware发展到一个极佳位置时，我们以高价卖出了公司，结束了我的创业生涯，成为了一个风投。

有太多具体的执行类工作需要思考与实现，每一件事情都想停下来好好思考，但后来发现，在目前的位置上更需要我做的是帮助大家明确目标，并且调动大家一起实现。这是管理工作的本质。

四百字读后感三年级篇二

这本书的女主角简·爱是一个失去父母的孤儿，在舅母的虐待下，她坚强的生活着，努力的反抗着，她追求自由，不想再受到别人的打骂和侮辱。舅妈把她送到劳渥德学校，她很高兴，以为最终能够摆脱恶运了，现实确实得到了一些改观，在劳渥德学校的生活让她喜忧掺半，并经过一些所见所闻受到了很多启发，从朋友海伦身上她看到了什么是坚强，什么是忍耐，自我在学习和摸索中日益成长、成熟。

在劳渥德的最终两年，简·爱当了教师，但她觉得失去了很多东西，她想追求自由自在的生活，所以她另外找了份工作——家庭教师。在一个送信的夜晚，他认识了罗切斯特先生，并帮忙了他，之后才明白罗切斯特就是她当家庭教师桑菲尔德家的主人，经过熟悉和了解，他们彼此产生好感，爱上了对方。在这期间简·爱不计前嫌，原谅了以往伤害自我的舅母，陪伴她直到去世。

当简爱即将成为罗切斯特的新娘时，才明白罗切斯特已经有了妻子，虽然那是个疯女人。简·爱很悲痛，她无法理解这一切，道德与良心的谴责让她决定离开这个地方。出走的路上一路艰辛甚至流浪，但这并没有打垮简·爱，她巧遇表哥一家，开办了自我的学校，为孩子们带来知识和欢乐。因为她从心底始终牵挂着罗切斯特先生，于是又回到了桑菲尔德，经打听得知，罗切斯特的妻子在自我疯态引起的一场大火中

死去，在那次灾难中罗切斯特为救人双目失明，并一只手残疾。简·爱找到了罗切斯特，告诉他，即使他残疾了，她依然爱他，决定要和他永远的、幸福的生活在一起。我很佩服简·爱这种不屈不挠、永远追求自由自在幸福生活的精神。

她前后经历的种种事情，以及她宽容豁达的性格，给我留下了十分深刻的印象。她敢于反抗、敢于追求、敢于争取，从小就自立自强、自尊自爱。虽然她容貌不漂亮，出身很平常，又一无所有，但她的气质不卑不亢，处事待人朴实谦和，让周围的人都很佩服。她追求自由、平等的生活，可命运似乎有意磨练她，让她经受一次次的困惑和压力，但最终，她战胜了命运，收获了幸福，命运优待了这个善良、坚强、勇敢的平凡女子，使她的一切因自我的努力而改变，变得日益完美起来。我们要学习简·爱这种自尊自爱、坚强独立、不被困难所吓倒的精神，我们要追求自我的人生梦想，权衡自我手心里的幸福，把握人生的每一个精彩瞬间，使自我活得有滋有味，苦中有乐。

四百字读后感三年级篇三

由四川过湖南区，靠东有一条官路。这官路将近湘西边境到了一个地方名为茶峒的小山城是，有一小溪，溪边有座白色小塔，塔下住了一户单独人家，这人家只有一个老人，一个女孩子，一只黄狗。作者沈从文用淳朴的话语描述了这个边城的位置以及那和谐的画面，并且引出了作品的主人公。

这篇文章是以翠翠的成长和她曲折的情感为线索而写成。写出了边城人那朴实的民风，没有对利益的追逐，更没有那个年代战争的喧嚣。有的只是更有人性，更近人情，更为平凡的感情。

作者对于环境的描写也是极为细致的。读书时，总会在我的脑海里浮现出一幅幅和谐的画面。在乡镇旁亦或者山脚下，总有一个老者撑着竹筏，送路人过渡。这幅恬静的画面，是在城市中生活的我所不能见到的。我喜欢那种淡雅的感觉，很安静，很祥和。远离了车水马龙，纸醉金迷的城市，沉醉在边城那湘西小镇的故事中。

在作者的笔下，翠翠的祖父是那么的坚强，承受着女儿自杀的悲痛，又独自抚养翠翠长大。翠翠是一个纯真活泼的女孩，有着和她母亲一样的脾气秉性。对于爱情非常的执著。在文章的结局，翠翠仍然在执着的等待着，等待着那个她爱的，同时也爱着她的人。

边城的故事，就像是在那个战火喧嚣中一个唯美的梦境。

四百字读后感三年级篇四

1937年7月，正是中国的生死关头，党内却出现了两种非常不好的思想，即教条主义和经验主义，妨害着革命的发展。为了揭露这种不好的现象，从而推动中国革命的发展，主席写了这篇著名的文章。通观全篇，此文几乎是一篇完美无缺的哲学论文，到处闪耀着思辩的哲学光芒；同时又因为主席是文学家，身上流着中国文人的血，理所当然地使这篇文章充满了文学气息。

实践是寻求真知的唯一途径

“实践是认识的来源、动力、目的和检验标准。”

马克思主义者认为，只有人们的社会实践，才是人们对于外界认识的真理性的标准。实际的情形是这样的，只有在社会实践过程中（物质生产过程中，阶级斗争过程中，科学实验过程中），人们达到了思想中所预想的结果时，人们的认识才被证实了。人们要想得到工作的胜利即得到预想的结果，

一定要使自己的思想合于客观外界的规律性，如果不合，就会在实践中失败。人们经过失败之后，也就从失败中取得教训，改正自己的思想使之适合于外界的规律性，人们就能变失败为胜利，所谓“失败者成功之母”，“吃一堑长一智”，就是这个道理。

“实践是检验真理的唯一标准”的内在实质，“认识——实践——再认识”是《实践论》的实践路线。

实践要注意方法

实践，就是一个怎样验证真理是否符合客观事物及其规律本来面目的过程。谈实践的方法，我想从实践的特性开始说起。

一则，实践具有时间性和地点性：实践的内容会随时间、随场合发生天翻地覆的变化，被前期、他地的实践所证明的东西不一定适用于当时（以及未来）、当地。“刻舟求剑”者犯得就是类似的错误。

二则，实践具备局部性和偶然性：某种局部实践的结论不一定适用于全局实践，某种偶然实践的结果不一定体现基本的、普遍的规律。“守株待兔”者犯得就是类似的错误。

三则，实践具有层次性：此一层次实践的结论不一定适用于其他层次和全部层次。

四则，实践具有主观性：人类的任何实践活动不可能绝对摆脱实践主体主观因素的制约；绝对客观的人类实践，是不存在的。主体能动发挥程度的不同，必会影响到实践的具体效果。

上述特性的共同作用，则形成了人类实践的“隐蔽性”，或曰局限性。正因如此，仅仅依靠一时一地的、个别的、局部的具体实践，来完全否定或肯定某种认识，那是不充分的；

仅仅依靠具体实践所得出的具体结论，而不给予理性地抽象、概括和总结，却来完全否定或肯定某种认识，同样是不充分的。

具体实践只能用以证明具体结论，基本实践只能用以证明基本结论，普遍实践则可用以证明普遍结论；而唯有借助于人类的理性思维能力（能动），把人类的全部实践从局部上升到基本、从基本上升到普遍、进而抽象地形成人类的普遍实践（绝对实践），才能足够地证明客观事物的真理。

另外，还要预防经验主义和教条主义。这篇文章，对当时中国革命的起到了巨大推动作用。它批判了当时革命中存在的两种不良倾向，其一是经验主义，其二是教条主义。

主席在《实践论》中总结了，通过实践而发现真理，又通过实践而证实真理和发展真理。从感性认识而能动地发展到理性认识，又从理性认识而能动地指导革命实践，改造主观世界和客观世界。实践、认识、再实践、再认识，这种形式，循环往复以至无穷，而实践和认识之每一循环的内容，都比较地进到了高一级的程度。这就是辩证唯物论的全部认识论，这就是辩证唯物论的知行统一观。

在过去的高考课本里，我们学大多数都是为了应付考试，对于一个没有任何社会经验的人，学这些理论无异于纸上谈兵，即使当时记得很牢，但是如果没有实践，你就学不会真正的知识，因为你没有形成共鸣，而知识和经验的掌握大多来自于亲身实践。现在你回想一下高考的知识你还记得多少。如果现在让我们去再考又可不可以考到原来的分数呢？所以实践是重要的。

“实践、认识、再实践、再认识，这种形式，循环往复以至无穷，而实践和认识之每一循环的内容，都比较地进到了高一级的程度。这就是辩证唯物论的全部认识论，这就是辩证唯物论的知行统一观。”这是正确的实践观。“自觉投身社

会实践中去”，相信这也是对于我们年轻人的一个要求，同时也是我们进步的一个最好手段。所以，在实践中进步，从现在开始。

《实践论》论文的语言不仅直白生动，还准确。对于论文而言，语言的准确性是第一位的。主席通篇用的都是常见的词汇，但却十分精确地表达出了作者的思想内涵。比如说，“秀才不出门，全知天下事，在技术不发达的古代只能是一句空话，在技术发达的现代虽然可以实现这些话，然而真正亲知的是天下实践着的人，那些人在他们的实践中间取得了‘知’，经过文字和技术的传达而到达于‘秀才’之手，秀才乃能间接地‘知天下事’。如果要直接地认识某种或某些事物，便只有亲身参加于变革现实、变革某种或某些事物的实践的斗争中，才能触到那种或那些事物的现象，也只有在亲身参加变革现实的实践的斗争中，才能暴露那种或那些事物的本质而理解它们。”简洁精确的例子把要说的问题一语道破，这也算是主席的高明之处了吧！

“你要知道梨子的滋味，你就得变革梨子，亲口吃一吃。你要知道原子的组成同性质，你就得实行物理学和化学的实验，变革原子的情况。你要知道革命的理论和方法，你就得参加革命。一切真知都是从直接经验发源的。但人不能事事直接经验，事实上多数的知识都是间接经验的东西，这就是一切古代的和外域的知识。”实践，不论是怎样的工作都离不开实践，实践出真知！

实践也是要求我们对于时间和空间有个统一，因为不同的时期和地点则要求我们进行不同的实践，在整篇实践论当中，也可以看到很多符合当时历史背景的具体实例，用那些实例说服人们，我们也知道，要用发展的观点看问题，所以在不同的时期地点，进行不同的实践。

只有人们的社会实践，才是人们对于外界认识的真理性的标准。”主席同志对于这句话给了更加深刻准确的诠释：在社

会实践过程中，人们达到了思想中所预想的结果，于是认识被证实了，如果达不到，就会在实践中失败，在失败中得到教训、改正思想，然后取得成功。

许多人总埋怨机会太少，机会从来就不是少，而是机会来了我们没有信心和能力抓住它。机会是留给有准备的人的。我们要积极提升自我，积极了解各方面知识与经验，这样当机会来临时，我们才能把握机会，创造成功。我们要抓紧机会实践、认识、再实践、再认识，才能做有准备的人。

《实践论》谈到，“感觉只解决现象问题，理论才解决本质问题。这些问题的解决，一点也不能离开实践。无论何人要认识什么事物，除了同那个事物接触，即生活于（实践于）那个事物的环境中，是没有法子解决的。”这说法看似平淡无奇，实际上正是许多人忽略了真理。

《实践论》引导我们现在、将来各种实践活动有着极为深远的意义。我们要认真学习它，并领悟其中的思想，应用于我们的实践，从而使我们更好的参与实践，在实践中获取成功，在实践中得到经验。

四百字读后感三年级篇五

在遭遇微时代挑战的当下，在整个社会比较浮躁的当下，有幸读了刘波老师《教师阅读力》这本书。

这本书关注教师为何不读书？教师读书的意义何在？教师读书如何做到“营养均衡”？如何让读书成为教师的自觉追求？教师如何利用读书来促进自己的成长？这本书直面教师的阅读现状，唤醒教师的阅读意识，让教师积极行动起来，走上阅读之路，对于现在的我而言，无疑就是一盏希望的灯，照亮自己成长的方向。

教师职责是教书育人，教师都不读书了，还怎么育人？师者，

传到授业解惑也。今天的我们，面临着两项重要的任务：

- 1、努力架设今天与昨天联系的桥梁；
- 2、在传承昨天文化的过程中，不断地取其精华，剔除糟粕，创造出符合今天的实际新文化。

对此一个非常有效的途径就是阅读。在全民阅读成为国家战略的呼声日益高涨的今天，教师理应成为全民阅读的先行者和领跑者。

但现实中，教师的阅读情况不容乐观。许多教师因工作忙碌而无暇读书，因社会污烂而无心读书，因实用成风而不愿读书，因考核标准化而不思读书，因职业麻木而厌恶读书。在拜读本书之前，我也将没有时间阅读归结为工作繁忙，而本书中“因为我们不读书，所以做工很忙碌”，让我很深思。平时，我们不读书导致视野狭窄，上课缺少新鲜的东西，课堂效率不高，结果教师就加班加点重复讲，教师教得累，学生学得苦。而暑假读了陈宇老师《你能做最好的班主任》、郑英老师《班主任，可以做得这么有滋味》，从中就学习到了一些好的经验，好的做法。他山之石，可以攻玉，在接下来的工作中加以实施，相信可使班级管理做得更加出色。

书籍浩瀚，读什么？从何着手的确是难题，本书中给了我们很多的建议，教师阅读，除了读各类著作以外，教育专业刊物也是必不可少的。学科阅读和开放阅读需要兼顾，不能顾此失彼，教师在阅读时应该注意“营养均衡”，不要只读某一类的书，也不能因为某一类书好读而多读，而忽略了其他的书。一个真正优秀的教师应有完善的知识结构，精深的专业知识，深厚的理论基础和开阔的人文视野。生长在信息化时代的我们，主动利用网络来促进自身的成长，合理网读，也是我们教师的一项重要修炼。阅读相关报刊的电子报，看到自己感兴趣的内容及时下载收藏，就可以开阔自己的视野，丰富自己课堂教学的素材，同时也为自己的写作积累丰厚的

参考资料。选择性地关注自己所认可的名家的博客和微博，使自己及时关注到新教育的最新动向，当自己阅读教育杂志或书籍的时候，看到某篇感兴趣的文章或相关的内容，可以通过期刊网查阅，进一步搜索相关的资料，来加强专题阅读，能为自己的研究和写作夯实基础。可以这么说，在网络面前，大家处于同一起跑线上，善用网络来促进自己的阅读，能有效促进自身的专业成长。

苏霍姆林斯基曾说：“一个真正的人应当在灵魂深处有一份精神宝藏，这就是他通宵达旦地读过一两百本书。”作为教师，读书应成为一种生活方式，把阅读作为自己的生活方式，作为自己的习惯，这是教师走向优秀的有效路径。在教学过程中，最新鲜的教育一定是来自生活，与我们身边的事物相联系的。生活中每天发生的故事，都有可能成为教学素材，而能否捕捉到，就取决于阅读。面对越来越大的职业挑战，选择与书为友，享受读书之乐，让书香充盈生活，在阅读中提升教师职业的幸福感。试想下班之后，坐在客厅的沙发上，冲上一杯热茶，拿起一份喜欢的报刊或杂志，轻松地翻阅起来；睡觉前，捧一本书，斜躺在床上，一页一页的翻读，陶醉于书香之中；假日里，携上孩子，坐在草地上，专注于阅读中，偶尔抬头望望蓝天白云。阅读，它使你感受到身心的愉悦，生活的美好。亲近生活，勤于阅读。读书让我们思维敏捷，神清气爽，让我们运筹帷幄，幸福安康。

称职的教师首先是一个读书人。读完这本书，我不仅看到一个优秀教师的阅读履迹，也看到阅读是如何影响一个教师的专业发展，从中得到不仅是一种启迪，还有一种力量。作为一名教师，更应该要天天看书，终身以书籍为友，来充实自己思想的河流。

四百字读后感三年级篇六

从飞蛾求生、香瓜子发芽、静听心跳的事件中，作者知道了要对自己的生命负责要珍惜生命，让自己活得更加光彩有力。

除了杏林子知道了生命的意义，生活中还有许许多多的人也知道。就像叶欣、邓练贤、王晶。李晓红……这些抗非典英雄。就说说叶欣吧：

叶欣是省中医院二沙分院里急诊部的护士长。在非典期间，叶欣救了很多非典患者。叶欣却因此患上了非典，但叶欣还是处处关心非典患者。

当叶欣抢救一名患者后的一个星期后，叶欣离开了她热爱的岗位、亲人。我想，叶欣可能认为她生存下来就是为广大人民服务，而不是为自己生存。

除了生活中的英雄，还有许多默默无闻的人：作文

就像我们学校门口的交警，下大雨时还坚持着维护交通秩序，让开车的人很满意。

生命的意义是什么呢？每一个生命都有自己的想法。

读了《生命 生命》这篇文章，我知道了：虽然人的生命是有限的，但你可以让它散发出无限的光彩。