

# 人生若只如初见安意如语录(汇总5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 人生若只如初见安意如语录篇一

“人生若只如初见”

女儿托人带来一书，名《人生若只如初见(古典诗词的美丽与哀愁)》(安意如著)，供我茶余饭后解颐，人生若只如初见读后感。书中夹有一纸文字，算是“读后感”。看后有同感。故摘抄如下，与之分享：

我读唐诗宋词是高中阶段做的事，大学里总是以中外几个名人的小说为伍，走上社会后，忙于家庭与工作，无暇于书刊，简直与文盲无异。说来惭愧，竟然不知大名鼎鼎的纳兰容若，更不多知红极一时的安意如小姐。

周日，闲来跟风，与几个要好的老同学逛书市。一本题为“人生若只如初见”的书吸引了我的眼球。同学说，都已看过，值得一读。于是就买了下来。

“人生若只如初见”，咀嚼之，却有道不尽的缠绵，耐人寻味——是美好？是回忆？是遗憾？是流连？可见，说这话的人，必有些许的忧愁和无奈，更是喜好在梦呓里神游，正如纳兰容若的生平。

安意如(张莉)，毕竟是80后的小女子，说实在的，我心里总带着一点“不屑”。你小妮子有几分功力来说古？向来只觉得像周汝昌那样的老苍头才有能耐往我等跟前一站，说说三、

道道四，也不乏有几分“文风”的肃穆，即便评论一下“林妹妹”之类也觉得是高高在上，而别人不得亲近，就像早已作古的56年版的《红楼梦辩》，能从故纸堆得到一本也是个难，读后感《人生若只如初见读后感》。

细细品读，果真出人意料。文笔显得俏皮诙谐，字里行间还杂带着几许新潮流的东东，辞句读来飘逸轻松，对原诗原词的评品既入骨又温婉，每一个故事都讲得娓娓动人，喜怒笑骂怅然真实。

“如花美眷，似水流年”；

“青青子衿，悠悠我心”…

从班婕妤到唐明皇、杨贵妃，到白居易，到李白、杜甫、杜牧、孟浩然，到薛涛、霍小玉、柳永、李清照、秦观、苏轼、晏小山，再回到纳兰容若；从《诗经》说到诗、词，再说到故事…躲不开的是命运的缠绕，理不清的是爱情的永恒。

问世间，

情为何物？

只教生死相许。

万花纷落，

月华如水，

春草清辉邂逅缘。

浅斟低吟，

一切都在诗歌外。

满篇才子共佳人，  
说情说坎说无奈；  
一纸的才情艳句，  
道天道地道人生。

清丽风雅话际遇，  
谁解其中味？

如有来世，我愿做那柳荫下或泛舟中的婉约才女，或笛、或琴、或棋、或画，伴着和风细雨，与君浅尝低吟。

## 人生若只如初见安意如语录篇二

喜欢这本书，在很大程度上源于这句话：人生若只如初见。

“人生若只如初见”，超越了多少的是是非非，涵盖了多少的爱恨情仇！

“人生若只如初见”，所有往事都化为红尘一笑，只留下初见时的惊艳、倾情。忘却也许有过的背叛、伤怀、无奈和悲痛。这是何等美妙的人生境界！

“人生若只如初见”，又可以表达多少的无奈、感伤、向往。人生在世，多少的美丽与哀愁都将成为过往，然而心灵真的能还原成一张白纸吗为什么我们柔软的心灵总会留下岁月的沧桑划痕而变的日益坚硬，为什么我们娇嫩的容颜总会记录岁月的痕迹而变得日益苍老，只是因为人生再也不能如初见。

时光匆匆，我们已经回不到过去，也许曾经一见倾心，但是再见之时，也许会是伤心之时。若是如此，不如初见时的那

份感觉。

书中说：唐玄宗与杨贵妃如果不曾有一场过往，他还做他的英雄，她还做她的美人，该有多好；书中说“纳兰和他的表妹如果不曾有一场爱恋，后来的悲剧就不会发生”，该有多好；书中说：“如果没有那一场刻骨的伤，就不会有咸宜观里的旷世怨女”该有多好；如果，如果，如果人生若只如初见，如果这一切都不曾发生，该有多好！人生若只如初见，忧伤的美丽只能定格在回忆中。也许哪天转身而去，留下一个美丽的远去背影。完美的弧线，会诉说着对昨日的依恋。也许，在我们认识的人中，有过误会，有过得失，你就会想起初见时的美丽。或者，()那天在某个特定的地方，故地重游，突然发现多年未见的你，一下子就回到了初见的情景，初相遇，那是怎样一种让人难以忘怀的感情呢。

“人生若只如初见，何事秋风悲画扇等闲变却故人心，却道故人心易变。骊山语罢清宵半，夜雨霖铃终不怨。何如薄幸锦衣儿，比翼连枝当日愿。”纳兰长于情深于情，他的词清新婉约，直抒胸臆，给人很深的人生感悟。

“初见惊艳，再见依然”，在我看来，这只是一种美好的愿望。初见，惊艳。蓦然回首，曾经沧海。只怕早已换了人间。

## 人生若只如初见安意如语录篇三

对于书册，我总是很挑剔。不止内容要够分量——这是根本——装帧亦须与之彼此相称，粲然悦目。这般看重皮相，并非舍本逐末，而是希冀世间好物皆能珠联璧合，不忍见其各自零落。或许又因了本性好古的缘故，《人生若只如初见》之于我，意义便迥非寻常了。

初遇是在一家小小的书店。我的眼睛抚摸过琳琅的书架，率性而随意，这本书却像早就埋伏好了似的闯入视线，让人眼前豁然一亮，仿佛照见了什么奇异的光，于是急急取下来，

意欲瞧个究竟。

这不看则罢，一看倾心。浅浅的封面上晕开一枝粉色的写意莲花，姹娅若笑，十分的自在自如；正中那一竖行字是纳兰容若的词句，被拈来作了书名——《人生若只如初见》。眼见得书脊显豁，阔大厚实，拿在手里却又轻巧，端的可人疼。

遗憾的是囊中羞涩，纵有千般爱亦只能忍痛放回，终至与其失之交臂。那个下午的天气我忘记了，却分明记得离开时，仰头看书店招牌，上面大书“四月天”，于是想起林徽因那句诗来——“你是人间的四月天”，拿来说《人生若只如初见》，亦很妥帖。

然而我终于在书友会买到这本书了，以手抚之，恍然间似乎又回到那个美丽的午后。

听说，这本书大卖，销量一度达到20万册。于是，有些人陆续出了风格相类的书，功利心颇明显，这样亦步亦趋的模仿，偏又功力不够，写出的文章实在不得我心。安意如则乘胜追击，一连写了三本书，组成漫漫古典情系列。可惜，因文而爱人，闻人而阅文，有时难免遗憾。后来买了她的《思无邪》来读，却再也找不回初见惊心的感觉。

若，人生皆如初见，多好。你广袖霓裳，皓腕如雪，执笔写下这一季的歌哭，隐隐有烟霞生于天际。我素颜而立，不施粉黛，一一采撷纸页里的婉美，承卿芳泽。

竟是不能够。我再也遇不到从前那样的好书了。

于是怅然。

在长长的一生中，我们都会遇到让自己怦然心动的人，纵风景变换，阅人无数，亦不能取代当初的那个，是永远不能取代。只因，曾经沧海。

## 人生若只如初见安意如语录篇四

天长地久有时尽，此恨绵绵无绝期。他是使封建社会出现前所未有的盛世景象的唐玄宗；她是“回眸一笑百媚生”的杨贵妃。他与她在骊山邂逅后，他将后宫三千佳丽的宠爱集于杨贵妃一人，不再是君临天下的江山之主，而变成了一位沉溺爱情的有情之郎；她，与他志趣相投，是后宫中深爱自己夫君的一位嫔妃。本应是一对情投意合的恋人拥有一段海枯石烂的爱情，但这般发生在帝王身上深爱造成的是君王不早朝，奢侈之风盛行，最终导致朝政混乱，国家经济衰弱，爆发安史之乱。战场上，唐玄宗终于面临江山与美人的抉择。君王掩面救不得，回看血泪相和流。她死后，他的悲伤之情、相思之苦溢于言表，此恨绵绵无绝期。若，人生若只如初见，多好。他仍是他的旷世明主，她仍做她的绝代佳人，江山美人两不侵。

一杯愁绪，几年离索。陆游与唐琬本是青梅竹马，天造地设的一对，然而天不遂人愿。陆母因怕耽误陆游仕途棒打鸳鸯，将二人拆散。十年后，陆游故地重游欲重温自己的青葱岁月，竟遇到改嫁他人的唐琬。这一见，二人千万思绪涌上心头，却无法互诉心肠。曾以为，与你可以共度一生一世的人，是我。他怀着满腹惆怅，在墙上题下了《钗头凤》。“一杯愁绪，几年离索。错！错！错！”一年后，唐琬重游沈园，看到陆游之迹，伤心饮泣，在其后和道“独语斜阑，难！难！难！咽泪装欢，瞒！瞒！瞒！”两相爱之人，此后再未曾相遇。一年后唐琬伤心过度，与陆游阴阳两隔。陆游一生金戈铁马，沈园却是他一生中最柔软的伤口。也许在另一个平行时空里，他们在最终一起了。在暖阳下，他们在挥墨作诗，抑或谈笑风生。

愿得一人心，白首不相离。司马相如与卓文君的爱情佳话也广为流传。司马相如一曲《求凤凰》让卓文君一见倾心，决定私奔。卓文君不计司马相如家徒四壁，司马相如也为了爱情义无反顾。之后二人为维持生计，想出策略，回到老家卓

当垆沽酒，司马跑堂洗盘，使卓父承认他们的爱情。后来司马相如发迹后欲纳妾，卓文君怒作《白头吟》，闻君有两意，故来相决绝。如此有才华又果敢、敢爱敢恨之女子，令人称叹。司马相如忆起二人细腻缠绵又轰轰烈烈的过去，后悔不已。他和她的爱情虽有小波澜，但最终依然能恩爱如初。司马相如的文采，卓文君之美艳，“当垆卖酒”“白头兴怨”“长门灵赋”均成为传奇佳话。皑如山上雪，皎若云间月。

读过一本好书，就像交了一个益友。

## 人生若只如初见安意如语录篇五

当细细品完一本名著后，相信大家都积累了属于自己的读书感悟，现在就让我们写一篇走心的读后感吧。那么读后感到底应该怎么写呢？以下是小编整理的《人生若只如初见》读后感，希望能够帮助到大家。

对于书册，我总是很挑剔。不止内容要够分量——这是根本——装帧亦须与之彼此相称，粲然悦目。这般看重皮相，并非舍本逐末，而是希冀世间好物皆能珠联璧合，不忍见其各自零落。或许又因了本性好古的缘故，《人生若只如初见》之于我，意义便洵非寻常了。

初遇是在一家小小的书店。我的眼睛抚摸过琳琅的书架，率性而随意，这本书却像早就埋伏好了似的闯入视线，让人眼前豁然一亮，仿佛照见了什么奇异的光，于是急急取下来，意欲瞧个究竟。

这不看则罢，一看倾心。浅浅的封面上晕开一枝粉色的写意莲花，姹娅若笑，十分的自在自如；正中那一竖行字是纳兰容若的词句，被拈来作了书名——《人生若只如初见》。眼见得书脊显豁，阔大厚实，拿在手里却又轻巧，端的可人疼。

遗憾的是囊中羞涩，纵有千般爱亦只能忍痛放回，终至与其失之交臂。