

2023年静等花开的内涵 百合花开读后感(优质10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

静等花开的内涵篇一

今天，我读了一篇文章《百合花开》，主要讲了：在千尺断崖上生出一株小小的百合，刚长出时，与杂草一样，可它一直有个坚定的信念，自己是一株百合，不是野草，会开出最美的花，所以努力汲取营养，在野草蜂蝶的嘲讽下开出了花，那灵性的白与挺秀的风姿成了一道风景。

百合花不理睬别人的讥讽，全心全意的开花，以花来证明自己的不同。人也一样，抛下所有的诽闻与讥讽，全心全意，以自己的信念为动力，以别人的嘲笑当力量，做出来样子，让别人看看。相信自己，相信自己能行，能做出来，不要管别人怎么看你，只要有个坚定的信念，永恒的花朵就会开放，理想之火便会燃烧起来。就如百合花说的：我要开花，是因为知道自己是有美丽的花；我要开花，是为了完成一株花的庄严使命，不管有没有人欣赏，不管你们怎样看我，我都要开花。因为这个信念，它纵然开放了世间最纯洁的花朵。

命运总向向它挑战的人微笑，不能因为别人的话语而灰心丧气，人生中，免不了被人误会、讥讽，而荆棘过后就是光明万里路，有个坚定的信念能走多远？非常清楚，能走到你的目标。

像文中的百合花一样，守着自己的决心，绽放最美的花朵！

《百合花开》六年级语文教学教案

春暖花开教育随笔

百合花的花语含义

香水百合花的花语

百合代表什么样的花语

《百合花》幼儿园小班教案

静等花开的内涵篇二

有的人居无定所地过着安宁的日子，有的人却在豪华住宅里一辈子逃亡。

皈依，不是修行的起点，它是整个修行。

都市有些人遇到困惑，迷茫时会选择去印度小镇或者中国的西藏寻访心灵导师。由于佛祖开悟，当地有很深厚的佛学渊源和根基，佛文化被广泛传承，当我们留意观察当地人的生活起居，即便物质匮乏、生活贫困，依然呈现精神富足的面貌，脸上洋溢着朴实、真挚的笑容，知足常乐，满满的幸福感。

心灵若没有栖息的地方，到哪里都是流浪。

静等花开的内涵篇三

如果命运是这样直线运转，两个人或许会很幸福的生活着，距离、思念，这些都不算什么。如果抛开外在的一切，只有许宸和余乐乐，因为彼此的爱，甜蜜会满溢在二人的心房。生命中没有那么多的如果，生活更是现实而残酷的。父辈的

错误，终究会让子孙受到责罚，优秀的许宸也不例外。他难以逃脱世人鄙夷的眼光，难以逃脱一次次的入党政审给自己带来的打击。出国是他逃开这一切的唯一出路，而为了母亲，她却不能。许宸爱乐乐，所以他不愿出国，乐乐爱许宸，所以她必须放他走。

终于，余乐乐下定决心，向现实低头，离开许宸，给许宸一个更加美好的未来。让他走，更是让他远离这满是伤疤的凄凉地。一直都很佩服余乐乐的爱，她爱他，爱到宁愿放手，这也是最好的结局。他们太了解彼此的过去，彼此心里的痛，再小心翼翼也难免会触到对方心底的伤疤。这样的生活实在是太累了，因为对彼此的爱，他们可以将这一切暂时的忽略，然而不得不承认的是，残酷的现实其实一直都在。也许，分手才是最完美的结局。

现实生活中，我们总天真的认为，"执子之手，与子偕老"才是真爱，总是执着的追求"天地合，乃敢与君绝"。紧紧拽住对方的衣襟而不放手，其实，最真挚的爱情，是能够及两个人的力量使相爱的彼此都能生活的. 很幸福，不管是否能够在一起。

如果说，许宸和余乐乐的爱属于童话里的浪漫，那么，她和连海平，则是现实中的真实。他等她，等他从许宸的阴影中走出来，等她真真正正的接受自己。四年，应该不是任何一个人都可以做到的吧。他总是在她最需要的时候给予最及时的援助，它见证了她和许宸从热恋到分手，他更是清楚的明白许宸在他心目中的分量，可以说，连海平的爱是无私的，是不计回报的。

乐乐最终牵手了连海平，我想，这应该是最完美的结局吧。她跟许宸，不是爱的不够，而是爱的太深，爱到太过于在乎对方而使得生活变得很累。父辈的事情，尽管已经结疤，但不经意的碰触，就会是彼此鲜血突涌。只有连海平，才能够给乐乐最安慰的归宿，才能给乐乐最有力的臂膀，毕竟这

个女孩遭受了太多的不幸。如果不是这样，其实对于连海平，也是不公平的。

年华易逝，岁月静好。采一缕清辉，撒满衣襟；鞠一捧清越，照亮前路。十指相扣，携手前行。

静等花开的内涵篇四

很多人推荐这本书，说它可以缓解焦虑，因为这本书里有（西）藏人精神保持愉悦的秘密。读这本书时更容易让人想起唐三藏，宣讲佛法，娓娓道来。这本书对于唯物主义者来说，读起来不能非常投入，游离在进入书本与跳出书本之间。进入书本，是因为非常赞同一些观点；跳出书本是因为不能赞同某些观点。大部分时间都能非常投入，偶尔会游离。

因果轮回、世事无常，无论佛家弟子还是普通众生都能接受这一观点。所谓因果轮回，并非指鬼魂转世，而是指人所做的事情都会有映射：大到人类生产活动对自然环境的影响，进而影响到人类自身的生存；小到一个人所做的事情会直接或间接影响自己或下一代的生活。“世事无常”，虽然看起来这一事实人人皆知，但众生心里真实的感受却是来日方长，要做什么事情以后还有的是机会。人们总是认为无常离自己很远，不要说生离死别与自己无关，就算是遭遇重大变故，也很难从基本上改变对“无常”这个基本事实的习惯性忽视，就像得了健忘症的人，受苦受难，哭天抹泪，心灰意冷，全架不住健忘，一转眼工夫又哪儿热闹往哪儿赶了。

为什么灾难如此频繁？即便是在信徒众多的青海玉树，那里也曾因大地震导致几万人丧生。作者试图为玉树地震找到合理的佛法解释，用了很长的篇幅，这显然很难解释得通，最后的结论是“无常不择人，并不因为是佛家弟子或佛家圣地就不发生”，多少有些逆来顺受的味道。玉树地震，用地壳板块运动学说更容易解释得通，如果有足够先进的勘测技术进而能够更准确地预测地震，那几万人就能幸免于难，很多

时候科学更能防患于未然。

书看了一部分，择其善者而从之。佛法督促众生行善以求众生皆得救赎；佛法教人接受无常，给人心理上的慰藉，让人心情保持愉悦。

静等花开的内涵篇五

《花开不败》讲述的是主人公在高三时沉浮拼搏的故事。在这段岁月里，主人公带着第二百九十名的耻辱，怀揣起了复旦这样一个大梦想。为了这个梦想，她每天起早摸黑，不断地与时间赛跑着，因为她想要改变，想要奋斗。在不断地认真努力的同时，她也失落过，彷徨过，迷茫过，但在最后，她明白到了自己需要的是什么，没有随波逐流，最后也凭借着自己的努力考上了复旦大学，实现了自己的梦想。

即将步入高三，不，已经步入高三的我们肯定也深有感触吧！尽管我们心里明白，高三是拼搏的一年，也许我们每一个人也都做好了吃苦的准备。但不可否认，我们对高三的感觉是那么的陌生，是那么地不知所措，我们渴望老师们以一颗真诚的心，引领着我们在高三的日子里披荆斩棘，最终到达梦的彼岸。

高三的我们，如同一朵朵含苞欲放的花，正努力地为美丽的绽放作着准备。为此，我们已经付出了十一年，只剩下一年，便可看到属于我们自己的花蕾。不过，花蕾的橙色终究需要我们每一个人的努力去浸染。

然而，我们的心花必须先于现实怒放。作为一个高三的学生，我们必须问自己，读高中，并为之付出十一载的光阴，为的是什么？我们该怎样去付诸努力？我们是否能承受这平淡的一年，或许陪伴我们的只有试卷和练习。朋友，给自己一个肯定的答复吧！只有对自己的一个肯定，才能使我们有了执着下去的努力，才使绝对不可能的事逐渐地一步步出现曙光。

高三的日子里，我们已经没有任何时间和资本去怀疑前方的路了，只有自信起来，带着不怕死的精神往前冲了。自信起来，让我们敢于幻想未来，不要因为目前的成绩不好而怀疑自己，努力起来，没有什么不可以！让踏实学习的观念注入我们的血液。对待别人的怀疑，我们应充分考虑，切勿随波逐流，我们要勇敢地追求自己所想要的，只要努力了，纵使是在现实面前跌得头破血流，纵使是在高考场上输得一败涂地，我们也无悔于自己的青春。

纵使每朵花只开一次，纵使青春只有一次，但努力去追逐梦想便是这个世界上最为美丽的事情。青春一旦花开，便不是只有几天的时间，而是一生！

静等花开的内涵篇六

去年因为习茶，有幸得到一位不拘泥于形式的奇人居士的指点，他对佛祖的参悟是“佛祖不是用来求什么，保佑什么的，而是用来感恩的。普天之下那么多人，佛祖保佑的过来吗？但是，你去感恩他，他会感知到的，这就就是慧根”。

那天在听完他前半生不亚于经典武侠小说里的奇人奇事奇遇后参悟佛法，皈依佛门的经历，在回家的路上，几个姐妹对佛法有了新的正等觉开示，甚至讨论起我们普通人讳莫如深的皈依，都打开了菩提心。看不见的却在眼前，最美的远方就在身边：

其实，如《次第花开》书中对皈依的正解：“皈依佛法是需要胆识的，因为佛法不向你承诺安全感或确定性，事实上，它恰恰要打破众人对安全的幻想”。这个世界的万物都是成住坏灭的，就是不断发生变化的。一切痛苦的根源，都是我们长期以来对自身以及外部的世界存在着一个根深蒂固的误解——执幻为实。

万事万物都是依赖内在和外在的条件而生灭的，因此不具有

固有性和恒常性，就是我们常人所认为的被承诺的安全感。读到这，就让我想到了李中莹大师对承诺的注解，大体意思是，大部分人在作承诺时都是真诚的，但是没有意识到，自己的信念和价值观在改变，他们无法预测和操控自己的未来变得怎样。

因此对承诺的定义是：我会维持这样，直到需要改变为止。所以，要珍惜当下，同时维持照顾自己的能力。

况且安全感不是别人给予的，而是内心的饱满，自予自己。都说人的全身细胞七年会换一次，就等于换了个人，那改变就是很正常的事情了。现下慎独和独处是很流行的说法，就是要经常沉淀下来，多与灵魂深处探寻，思考，才能直面自我，不忘初心。

佛教徒就是决心与自己亲密相处的人，一来诚实地觉察自己身、语、意的所有活动，二是柔和对待自己。只有对自己慈悲，才会真正对他人慈悲，只有对自己柔和，尊重内心感受，才会体念他人的感受，做到利他惠己。

你是否有智慧，跳出身外，看看自己。佛即觉悟，觉悟世间本无我。

静等花开的内涵篇七

在一个阳光柔和的天气里，老师带我们读了一篇xx作家林清玄写的《百合花开》。这篇文章让我知道了在我们的成长过程当中必须克服困难，用实力来证明自己存在。

断崖边长出了一朵百合，野草嘲笑它肯定开不出美丽的花，蝴蝶鸟雀劝它不用这么努力地开花，即使开花也没有人会关注它的。可是这一朵百合花并没有放弃，它还是一如既往地努力吸收阳光和水分，目的是为了证明自己。在一个春天的早晨，百合花终于克服了困难，开出了美丽的花朵，它向大

家证明了自己的存在。

读了这篇文章，我明白了在我们的人生当中不管遇上什么样的事情，也不管别人怎么说，我们都不能放弃。如果遇上困难，我们就要想方设法去克服，用实力来证明自己的存在，就像故事里的百合花一样不能放弃。比如说有一次施亦悠英语考了100分，而我只考了94分。一回家施亦悠就说：“哼，你看我考了100分！你考了多少分？”我嘴里没有回答，心里在想：你得意什么，下次我也考个100分给你看，你等着瞧吧！

为了证明自己的存在，我克服困难，每天回家天天读英语课文，背单词。经过不断地努力，我在第二回考试中也考了100分。

我们生活在这世上，不就是要用成绩来证明自己的吗？

静等花开的内涵篇八

高三，一个决定人生中最大的抉择。有多少人因为在高三而成而败，有多少人跨不过这个坎，有多少人努力奋斗那么多年只为高考。

是啊！高考！高考！

高考的压力，高考的窒息感。

复旦大学，全国数一数二的名校，多少学子绞尽脑汁都想进的学校，她做到了！一个从年级290几名奋起直追，朝理想的方向前进，她就是《花开不败》里的女主角！

慢慢进步，每次考试进步20名积少成多。慢慢靠近理想！

每天晚上凌晨后才睡。桌上是一对有一堆的复习资料、试卷，笔芯用完一根又一根，教室里寂静。少了以前的欢笑，只是

偶尔抬起头看看黑板上又要购买的复习试卷、资料。

考不完的模拟考试，为了自己的理想，为了从小学到初中到高中，这么久以来的付出，“我要进复旦”的信念早已侵入灵魂。

不顾校长的劝说，不顾一切的阻碍向终点“复旦”直冲！

她成功了，复旦没有理由不为她敞开胸怀。

她的努力。

她的坚持。

她的执着。

我们有谁有她那样的勇气？我们谁会坚持那么久？是的，我们总是胆小怕这怕那的，做事情总是半途而废，没有毅力。可是，如果你有坚定的信念，冒险的精神，和奋起直追的勇气，哪你一定要相信自己可以打败一切获得成功！

静等花开的内涵篇九

今天，我们学习了《心田上的百合花》这篇文章，读完之后，给我带来了许多感受。

这篇文章的主要内容是：在一个偏僻遥远的山谷里，不知什么时候长出了一株百合。百合说它自己是花，附近的杂草很不屑，嘲笑它，但百合不听杂草的讥讽，也没有气馁、伤心。终于开出来美丽洁白的花朵！百合努力地开花、结籽，最后，山谷里全是百合花，引得无数人前来欣赏美丽的风景。

我读完这篇文章，我明白了无论百合的生长环境是多么的恶劣，它的心中总是满怀期望、梦想，有着坚定的信念。最后，

它开花的愿望终于实现了，多么顽强的百合啊！

在生活中，当自己做一件事时，别人认为你做不好这件事，就嘲笑你。你是会伤心、气馁、沮丧灰心呢？还是像百合那样，为了目标而努力奋斗呢？相信大家一定都会像百合那样，满怀期望地做事，坚持不懈，不屈不挠，就一定会成功的！

心田上的百合花开，也许正是在告诉我们只要拥有执着、坚持不懈的精神，不停努力，就一定能开出最绚丽的花朵！

静等花开的内涵篇十

一位只有初中学历的女子，凭着一份追逐人生梦想的美好愿望，背井离乡来到经济特区深圳打工，在艰苦忙碌的工作之余，不断地自我充电、刻苦学习成长为企业会计，成为一个用文字记录生活的作家，让我佩服、赞叹！

阅读《陌上花开》是在分享一首家乡赞歌。作者满怀深情、细腻地描写记忆中老家木金的风土人情，热烈地赞美发生了翻天覆地巨变的家乡全南的美好面貌，热情地讴歌了作者工作、生活了二十多年的第二家乡深圳。

阅读《陌上花开》感悟很多，受益匪浅。

深沉的乡愁，浓厚的乡情，作者对老家木金山山水水，花草树木浓墨重彩地描摹，对爷爷奶奶、父母亲人以及乡亲邻里进行了生动形象的讲述，字里行间是满满的乡情，挥之不去的乡思。

远方的诗，心中的梦，作者怀揣梦想千里迢迢来到改革开放的经济特区深圳，开始了与命运逆袭的人生之旅。深圳日新月异的发展，城市的街道、小区以及景点无一不是作者观察描写的对象，赞美的景致。深圳的磨砺成就了作者，对于这样一块梦想之地，作者是心怀感恩与赞美的。

细致入微的观察，生动形象的描写，丰富的联想、想象与感悟，饱含深情地写出了老家木金的风土人情，家乡全南的山城巨变；满腔热情地写出了特区深圳的繁华与发展，横岗的打工经历与生活感悟。

在我的眼中，作者是一个热爱家乡，孝顺父母；热爱生活，自强不息，有人生目标与梦想的女性。在书中我看到一个从乡村木金走出全南，从山城全南走到广东深圳的客家女子，她坚韧执着地追求人生理想，乐观豁达地面对生活的艰难困苦。她是千千万万客家女子勇敢坚强、勤劳智慧的典型，是一代又一代全南人勇于拼搏、敢于闯荡的代表。