

大学读后感(优质10篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

大学读后感篇一

朱熹在大学章句序中的第一句写到：“《大学》之书，古之大学所以教人之法也。”意思是《大学》这部书，是古代大学教书育人的纲要和准绳。为什么呢？带着这个疑问，我阅读了《四书章句集注》《四书》中的《大学》。

《大学》被朱熹分为了经篇和传篇。经一章向人们展示的是儒家的“叁纲八目”的要义，逻辑分明，层层推进。“叁纲”指的是“明明德、亲民、止于至善”，“八目”指的是“格物、致知、成一、正心、修身、齐家、治国、平天下”。十篇的传的文则是引经据典地阐释“叁纲八目”，其内容言简义丰。

“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。”大学的宗旨在于显明本有的清明德行，在于把这种修养取得的成就恩泽人间百姓，从而使人人都达到至善的境界。解释“在明明德”的传一章引用了《康诰》《大甲》《尧典》主要是“为了说明弘扬人性中美好善良的品质从叁皇五帝时期就开始了，并不是我们标新立异的产物。”我认为它包涵了“性本善”的意味。《大甲》曰：“顾諟天之明命。”中的“天之明命”就是指上天平等赋予每个人的德性。它强调了人的本性都是善良美好的，但是可能由于后天的环境和教育的不同才导致了人们在品行和德性方面的差异。因此“皆自明也”，即要我们自己加强自身的修养。

“大学之道，在明明德”也“在亲民”。《四书章句集注》中“程子曰：‘亲，当作新。’”朱熹说“新者，革其旧之谓也，言既自明其明德，又当推以及人，使之亦有以去其旧染之污也。”《新民与亲民——作为中国古代政治哲学的一个问题》一文提到“新民”指使民众提高觉悟，实现精神、思想的更新；而“亲民”则指使民众富足、安顿而获得必要的生存基础，进而亲善于政权结构，易于统治，服从管理。“如果从这个意义上讲，我认为”亲民“适合古代社会而”新民“更适合现代的社会。因为”新民“更强调了一种自我的革新，社会的革新。正如朱熹所说的，首先要自己”去其旧染之污“，对自己的旧观念，旧思想进行改造和更新，然后再”推以及人“，那幺领导者就不担心人民不归顺他。对于个人来讲，”苟日新，日日新，又日新。“是一种非常好的提升自我的办法：通过不停歇地随时反思自我、改过自新从而”得道“。如孔子的”吾日叁省吾身“。

通过”明明德“、“亲民”然后”止于至善“。”止于至善“的意思是人人都达到至善的境界。朱熹说：“言明明德、新民，皆当止于至善之地而不迁。盖必其有以尽夫天理之极，而无一毫人欲之私。”在我看来，这是通过”明明德“、“亲民”后达到的一种效果，是一种理想的状态。但是这似乎太理想化了，不管从古代社会还是现今社会来讲都有点脱离了实际。然而，我们首先要”知其所止“然后才能谈论”止于至善“。书中所描述的”止“是从精神层面上来讲的止于仁、敬、孝、慈、信。不可否认，这对于现在来讲仍然有非常重要的意义，但我理解的”知其所止“更强调了自己应该找准自己的人生位置，然后才能为之奋斗。

经篇勾勒出”叁纲八目“的要义，然后传篇对其展开阐释。其中”八目“又包含着”内修“和”外治“两大方面：“格物、致知，诚意、正心“是内修，而”齐家、治国、平天下“是外治。

在内修方面，先是格物致知，然后是诚其意，正其心。”所

谓致知在格物者，言欲致吾之知，在即物而穷其理也。盖人心之灵莫不有知，而天下之物莫不有理，惟于理有为穷，故其知有不尽也。“由于我还不太懂朱熹这番话，于是我通过查找一些资料来加深对格物致知的了解。”格物指努力穷就事物之理，当人民通晓事物之理后，人的知识也就完备彻底了；致知完全是作为认识过程找能够的格物在人所得知识的一个自然结果；所以朱熹认为，若没有格物谈致知是无法办到的。知悉用“格物所以致知”来说格物和致知的关系，一方面说格物以致知为目的，另一方面致知是在格物的过程中实现的。“人的知识在认真研究外界事物中获取，日积月累就能达到”知之至“的境界。这里我思考了一个问题：对于教师，该怎么样帮助学生”格物致知“呢？过去的教师”填鸭子“的形式显然已经不符合现今教育的要求了。再联系”格物“，我认为它更强调了是自己对事物的思考，而不仅仅是借用别人的知识，从而达到”致知“。

从知识储备方面，内修要求”格物致知“，那么从精神修养方面呢，就要求”诚其意，正其心“了。意诚则必须从慎独开始，正心则要求保持平和的心态。我觉得无需哆嗦这两者，因为这是一个循序渐进的过程，是在不断的自我改善中达到的。

在外修方面，”齐家，治国，平天下“着眼于处理人际关系。这让我想起安葬于西敏寺的英国国天主教的墓志铭：我年少时，意气风发，踌躇满志，当时曾梦想要改变世界，但当我年事渐长，阅历增多，我发觉自己无力改变世界，于是我缩小了范围，决定改变我的国家。但这个目标还是太大了。接着我步入了中年，无奈之余，我将试图改变的对象锁定在最亲密的家人身上。但天不从人愿，他们个个还是维持原样。当我垂垂老矣，我终于顿悟了一些事：我应该先改变自己，用以身作则的方式影响家人。若我能先当家人的榜样，也许下一步就能改善我的国家，再后来我甚至可能改造整个世界，谁知道呢？这也让我想起了自身，自问我没有这么大的抱负要平天下，或改变世界，但我希望以后受过我教育的学生都能

成为能”平天下“，能改变世界的人，那么我也算是成功的老师了！

总的来说，《大学》言简义丰，让我领略到中华经典的强大。

大学读后感篇二

《大学之理念》写于德国二战战败之际，当时的德国大学刚刚经历了最为深重的内外灾难的洗礼，百废待兴。作者雅斯贝尔斯认为，任何一个真正意义上的大学，都要包含三个互相之间密不可分方面：学问传授，科学与学术研究，还有创造性的文化生活。最重要的是，大学的自治权——这种自治权甚至得到国家的尊重——是来自一个具有超国家的、普世性特点的不朽理念：学术自由。这是大学所要求的，也是它被赋予的。学术自由是一项特权，它使得传授真理成为一种义不容辞的职责，它使大学可以横眉冷对大学内外一切试图剥夺这项自由的人。

作者认为的理想大学，第一点就是要服务于科学与学术的，科学表达了人对知识基本的、与生俱来的渴望，是自为的。这种对于知识的渴望本质上要先于所有功利的考虑。因为降低到使用层面的知识就不再是知识的整体了。

所以，在选教师上，最好的科学研究人员同时也应该是首先的教师。也许这个科研人员在教学方法上是不称职的，但是他能够独立地引导学生接触到真实的求知过程，从而也就能引导接触到科学的精神，而不只是接触仅凭借记忆就可以传授的僵死结果。

然而，科学也有其局限性，除非是在一个假说的框架之内，否则我们不能获得关于真理的具有普遍效力和说服力的知识，而我们知道这些假说又具有相对效力。

大学不仅仅需要自然科学，人文学科在对塑造大学的文化中

起到了同样重要的作用。人文学科在教育上是有价值的，因为它们允若了一种对人类历史实质的领悟，一种对传统的参与，一种对人类潜能之广阔性的认识。遗憾的是，一种出于双方共同的教化目的而将人文主义与自然科学的现实主义融会贯通的教育理念在我国仍未实现。

大学[universitas]的最初含义——教师与学生的共同体——与它作为所有学科的统一体的含义同等重要。这个理念要求交流的存在，不仅要有不同学科层次上的交流，而且要有不同个人层次上的交流。大学应该给学者们提供条件，让他们可以直接交流，这种交流必须是苏格拉底式的：提出问题，以便人们达到对自己和他人清晰的认识。并且，这种交流不必承担任何现实的结论。大学所认可的只是对于承担真理的责任。

尽管这本书写的年代久远，但是仍具有很强的指导意义，归根结底，还是自由意志的问题，如果大学的'自由意志无法超越政治形态，并且被恰当的使用，那么大学生仍然将在原罪中堕落。

大学读后感篇三

读完了《我的大学》后，我更加崇敬高尔基了，因为他有坚持不懈的决心，我的大学读后感300字。

《我的大学》主要讲了：高尔基怀着读大学的理想去了喀山，但由于各种情况，他的希望破灭，他不得不为生存而奋斗：住“贫民窟”，卖苦力，和流浪汉接触，在面包店工作……在一些大学生和进步人士的帮助下，高尔基投身进了一所社会大学。

高尔基求知的欲望是多么强大！他有很大的决心，想进大学，他想学习知识，做一个大学生，而不是成天只干苦力活。为了能生存下去，他付出了多少努力，他吃不好，也没有好住

宿，但他后来却通过自己的努力成了家喻户晓的作家，真了不起！

高尔基观察了许多周围的人，接触了各种性格的人，他闲的没事干时，就观察贫民窟的人们是怎样生活的，正因为他善于观察，才能写出这样动人的小说。他喜欢同知识分子交流，比如“霍霍尔”。在这期间，高尔基知道他的外祖母去世了，很伤心。我读到这里，也不由得伤感，他已经失去很多亲人了，他的心经历过多少苦难，但他从不放弃对梦想的追求。

读完《我的大学》后，我对高尔基有了进一步的认识，也知道了生存的艰苦。

大学读后感篇四

又读了《大学章句集注》，并参考了唐文治的《大学大义》。因为自己就是从事教育行业的，所以情不自禁地把古代读经教育和现代教育的一些方面做了对比。

不管是《大学》还是其他经书，其主要内容无外乎两方面，一是修身，一是治国。而反观我们现在的教育，从中小学到各大高校基本上是不讲治国的内容，修身的内容也不再强调了，取而代之的是公民的核心素养。

现代教育的课本五花八门，差不多十年一变，不知变了多少，没有守。古人读的儒家经典却是历经千年不变的，变的是每个时代的注疏。

以上变化究竟是好是坏，我个人不想过多的评说。但有一点却让我忧心不止，不得不说。当我去读四书五经的时候，我能鲜明地感受到有人在文化的源头向我招手，使我不断向他看齐。然而读现代白话课本成长起来的我，虽然也一直在教育领域工作，却从来没有类似的感觉。很多时候我问自己，我交给学生的这一套我自己相不相信呢？越是往深处思考，

我越是没有底气回答。

不论实行怎样的教育制度，采用什么样的课本，如果教育本身不能凝聚人心，增强文化的向心力，民族和国家的未来都是堪忧的。

“自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本。其本乱而末治者，否矣。”

上自国家君王，下至平民百姓，人人都要以修养品性为根本。若这个根本被扰乱了，家庭、家族、国家、天下要治理好是不可能的。

有没有可能出现“身不修”、“家不齐”而“国家治”、“天下平”呢？

有的人会认为，治理国家与个体没什么大的关系，而是那些当领导的人去治理的。我认为，这种看法是偏颇的。

中国有一句话叫“天下兴亡，匹夫有责”，正说明国家的事务与每个个体都是分不开的。“国将不国，家何为，人何在？”在这个意义上，家国与个人的关系是紧密相连的。

岳飞与秦桧：岳飞背负着“精忠报国”四个大字驰骋沙场，虽遭奸人陷害，可“青山有幸埋忠骨，白铁无辜铸佞臣”，感动后来许多人；秦桧一副卖国嘴脸，为了金钱与利益，不顾国家安危，出卖忠臣，出卖国家，遭受万人的唾弃。

一滴水不能养活一棵大树，却能映照出太阳的光辉；一朵花不能装扮整个春天，却能展现出生命的华美；一个人不能构成一个国家，却能体现出这个国家的文明。

从普遍和长远来看，“修身”是治国平天下的基础。

大学读后感篇五

“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。”

四书五经这个东西，千百年来，已经被无数人阐释了无数遍，本无需再狗尾续貂，然而，时代有不同，读者的阅历亦有不同，视角自然有变化，故，依然有东西可写。不妨就写写我这些年读四书的感想吧。

先从《大学》开始。

《大学》，非大学。古时学分小学、大学，无中学，一般十五岁入大学。小学学的是识字断句、声律启蒙、遣词作文；大学则教“大人之学”，也就是治国平天下的学问，不可谓不重要。《大学》一书，本出自《礼记》中的一篇，被北宋的二程（程颐、程颢）根据自己的理解，做了重新梳理。到了南宋，又被朱熹做了一番梳理和补写，与《中庸》一起被摘出来单独成书，二者与《论语》、《孟子》并列，是为四书。

五经是儒家至高无上的经典，四书的地位，有点像五经的导论，或入门书。《大学》是四书之首，篇幅很短，主旨也不是很复杂。正文就更短了，都在第一章，基本上只有数百字，叙述了《大学》的核心思想，后面的文字都是在从不同的侧面阐述和论证核心思想。《大学》相传是孔子的后人子思所作（不确切），其中的文字有不少引用自《尚书》、《诗经》等书，看着朱熹的注释，意思也不难理解，不看注释，自己也能猜出七八分，所以，对于绝大部分人，应该都是没有阅读障碍的。

我是20xx或20xx年开始翻看此书，当时不知是出于什么原因，买了一本朱熹的《四书集注》，就看了看。记得很清楚，看到第一篇《大学》，我的第一感觉是，这本书读晚了。目前看来，大二大三看应该比较合适。中国目前的教育方式，对

大部分人来说，中学阶段基本都是忙于升学，决定了学生的时间不大可能去思考一些“治国平天下”的“大学”。真正上了大学之后，又是忙于各种考试，为了就业，考各种证，生存的压力越来越大，“一生只为稻粱谋”，已成为了大多数人难以改变的“命运”。《大学》这类书，看早了，没有相应的经历，没有切身感受，很难明白；看晚了，有些事情自己经历过了，也能总结出类似的道理，再看就是复习了；或者看看别人怎么看，看看古人怎么阐发其中的“微言大义”的，玩味一下，也未尝不可。

所以，当前中国的大学生“治国平天下”的水平，与一千年前的“大学生”相比，未必有什么长进，尽管他们读的“书”很多。

进入正题。

《大学》提出的“三纲领”（明明德、亲民、止于至善）和“八条目”（格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下），强调修己是治人的前提，修己的目的是为了治国平天下，说明治国平天下和个人道德修养的一致性。

《大学》一文，主要讲的就是“修齐志平”之道，修身齐家治国平天下，也许大部分人都用不着治国平天下，即使如此，读之若能修身齐家也是很不错的。其中的一些话，即便当做名言警句，也是发人深省的，比如，“知其所止”，“物有本末，事有始终，知所先后，则近道矣”，“自天子以至于庶人，一是皆以修身为本”

摘几句出来，谈谈我的看法吧。

“知其所止”。这是一个关于目标选择的问题。此处的“止”，应是终极目标，不是阶段目标。说白了，一个人要知道自己是为什么而活的，如果这个问题弄明白了，相信一定会少很多烦恼，人的烦恼大部分都是被周围的环境惹出

来的，看到身边的人怎么怎么样了，心里往往会有波澜，可是，如果你如果知道自己的终极目标是什么，再去看那些事情，就会发现，这些所谓的烦心事儿，一时的得失、高低、成败、荣辱，不过转瞬，对于“所止”之目标，几乎无任何影响，根本不值一提。而人又如何找到自己的“所止”呢？是“立长志”呢？还是“常立志”呢？一个人想要找到值得自己奋斗一生的目标，并不容易，很不容易。如果一个人只是求温饱而已，那么，只要不在乱世，无大病大灾，自己踏实工作，这个目标应该很快就能实现，实现了之后，又该干点什么呢？把这个“温饱”生活重复一万遍？还是再定一个“小目标”？比如挣一个亿什么的？游遍世界？吃尽美食？这种物质上消费型快乐，很可能持续不了多长时间，而且当一个人老了之后，回忆一生，如果能记起的只是吃了什么好吃的，玩了什么好玩的，岂不有点遗憾？不过，话又说回来，人各有志，也许对于一些人来说，吃喝玩乐过一生，就是最大的终极目标，其他都要靠边站。这种活法对于gdp确实有重大贡献，既然如此，也不错吧。

大学读后感篇六

“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。”

四书五经这个东西，千百年来，已经被无数人阐释了无数遍，本无需再狗尾续貂，然而，时代有不同，读者的阅历亦有不同，视角自然有变化，故，依然有东西可写。不妨就写写我这些年读四书的感想吧。

先从《大学》开始。

《大学》，非大学。古时学分小学、大学，无中学，一般十五岁入大学。小学学的是识字断句、声律启蒙、遣词作文；大学则教“大人之学”，也就是治国平天下的学问，不可谓不重要。《大学》一书，本出自《礼记》中的一篇，被北宋的二程（程颐、程颢）根据自己的理解，做了重新梳理。到

了南宋，又被朱熹做了一番梳理和补写，与《中庸》一起被摘出来单独成书，二者与《论语》、《孟子》并列，是为四书。

五经是儒家至高无上的经典，四书的地位，有点像五经的导论，或入门书。《大学》是四书之首，篇幅很短，主旨也不是很复杂。正文就更短了，都在第一章，基本上只有数百字，叙述了《大学》的核心思想，后面的文字都是在从不同的侧面阐述和论证核心思想。《大学》相传是孔子的后人子思所作（不确切），其中的文字有不少引用自《尚书》、《诗经》等书，看着朱熹的注释，意思也不难理解，不看注释，自己也能猜出七八分，所以，对于绝大部分人，应该都是没有阅读障碍的。

我是20xx或20xx年开始翻看此书，当时不知是出于什么原因，买了一本朱熹的《四书集注》，就看了看。记得很清楚，看到第一篇《大学》，我的第一感觉是，这本书读晚了。目前看来，大二大三看应该比较合适。中国目前的教育方式，对大部分人来说，中学阶段基本都是忙于升学，决定了学生的时间不大可能去思考一些“治国平天下”的“大学”。真正上了大学之后，又是忙于各种考试，为了就业，考各种证，生存的压力越来越大，“一生只为稻粱谋”，已成为了大多数人难以改变的“命运”。《大学》这类书，看早了，没有相应的经历，没有切身感受，很难明白；看晚了，有些事情自己已经历过了，也能总结出类似的道理，再看就是复习了；或者看看别人怎么看，看看古人怎么阐发其中的“微言大义”的，玩味一下，也未尝不可。

所以，当前中国的大学生“治国平天下”的水平，与一千年前的“大学生”相比，未必有什么长进，尽管他们读的“书”很多。

进入正题。

《大学》提出的“三纲领”（明明德、亲民、止于至善）和“八条目”（格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下），强调修己是治人的前提，修己的目的是为了治国平天下，说明治国平天下和个人道德修养的一致性。

《大学》一文，主要讲的就是“修齐志平”之道，修身齐家治国平天下，也许大部分人都用不着治国平天下，即使如此，读之若能修身齐家也是很不错的。其中的一些话，即便当做名言警句，也是发人深省的，比如，“知其所止”，“物有本末，事有始终，知所先后，则近道矣”，“自天子以至于庶人，一是皆以修身为本”...

摘几句出来，谈谈我的看法吧。

“知其所止”。这是一个关于目标选择的问题。此处的“止”，应是终极目标，不是阶段目标。说白了，一个人要知道自己是为为什么而活的，如果这个问题弄明白了，相信一定会少很多烦恼，人的烦恼大部分都是被周围的环境惹出来的，看到身边的人怎么怎么样了，心里往往会有波澜，可是，如果你如果知道自己的终极目标是什么，再去那些事情，就会发现，这些所谓的烦心事儿，一时的得失、高低、成败、荣辱，不过转瞬，对于“所止”之目标，几乎无任何影响，根本不值一提。而人又如何找到自己的“所止”呢？是“立长志”呢？还是“常立志”呢？一个人想要找到值得自己奋斗一生的目标，并不容易，很不容易。如果一个人只是求温饱而已，那么，只要不在乱世，无大病大灾，自己踏实工作，这个目标应该很快就能实现，实现了之后，又该干点什么呢？把这个“温饱”生活重复一万遍？还是再定一个小目标？比如挣一个亿什么的？游遍世界？吃尽美食？这种物质上消费型快乐，很可能持续不了多长时间，而且当一个人老了之后，回忆一生，如果能记起的只是吃了什么好吃的，玩了什么好玩的，岂不有点遗憾？不过，话又说回来，人各有志，也许对于一些人来说，吃喝玩乐过一生，就是最大的终极目标，其他都要靠边站。这种活法对于gdp确实有重

大贡献，既然如此，也不错吧。

《大学》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

大学读后感篇七

每个人都有自我的大学梦，我原以为只要经过不懈的努力，就能圆大学梦，然而，在读完高尔基的《我的大学》，我才深深的明白，当时，上大学是多么的不易啊！

《我的.大学》是高尔基自传体小说的第三部，小说记叙了饱尝人间辛酸的阿廖沙，抱着进大学读书的梦想来到喀山，不久便参加了秘密的革命活动，可俄国的腐朽和个人的困境使他自杀未遂而受伤，伤愈后，他带着新生的力量离开了喀山，重新踏上了流浪的道路。

为了读书，高尔基在喀山做过杂货店的工人，做过流浪汉，搬运工，面包工人。可他并没有所以放弃读书。

在大杂院的那段日子里，就常常看到警察们到那里来找东找

西，监视人们的行动。有那么一位老警察还盘问高尔基看过哪些书。但对于青年的高尔基来说，那些所谓的禁止观看的书却正是他的真正所求因为仅有它们能真正让人民清醒，让人民明智，让人民有打倒推翻沙俄的信心。

是啊！仅有读书才能使生活更完美。

大学读后感篇八

三四年级的时候便买了高尔基的这本书——《童年·在人间·我的大学》，年纪原因吧当时觉得很深奥，看不懂，于是就扔在了一边。在老师的推荐下，初二的我再次翻开这本书便品出一番滋味。

整本书给我的感觉就是苦难，醉汉、妓女、小偷这样的词频繁地出现，各种各样的人情世故，各个阶层人民的生活，生动地出现在我面前。然而在书里近乎黑暗的生活中，发出一点点光亮的是亲情和书本。

虽然说，阿列克赛的童年生活在家人的纠纷当中，且经常挨外公的毒打，但还是有外婆微弱的力量庇护着。让我印象最深的是在人间的部分：刚开始是去了外婆的妹妹家，后来在船上打工，接着又去了圣像作坊。已经不记得阿列克赛是怎样迷上书的了，只知道他向各种各样的人借书，用微薄的工资买书，然后又不顾挨打的可能看书，把好的句子抄在笔记本上，他躲在黑暗的角落里接着微弱的烛光如饥似渴地看书的情景总是在我脑海里浮现。就是在这种生活环境中，不睡觉也挤出时间看书，日子一天天过也会不觉地变得充实。就是这种对知识的渴望，以至于在生活中获得别人的欣赏，以至于后来他上大学之路。

书中至少也出现过上百个人物，每个人物都描写得十分特色，生动形象，让我想起《福楼拜家的星期天》文章中的人物描写。而外婆担任的则是活菩萨的形象：尽管外公脾气暴躁，

常常打外婆，外婆依旧在外公晚年痴呆的时候尽心照顾，即使靠捡破烂为生也尽力养活自私懒惰的孙子……阿列克赛总是把善良可敬的人牢记在心中，像“好事情”、裁缝的妻子、“玛尔戈皇后”等等。

我想，社会是复杂的，要学会与各种各样的人相处，则其善者而从之，择不善者而改之。多一点时间看书，多一点时间思考，让自己能够在困境中前进摆脱困难，追求美好！

大学读后感篇九

这个暑假，我读了高尔基的三部曲第三部——《我的大学》。

这本书讲述了在作者十六岁的时候，便离开自己的家乡，独自一人去喀山求学。但是作者高尔基并没有上成大学，上大学便成为了高尔基的一个梦想。没上成大学，作者为了能够生存下去而四处奔波：住在贫民窟，卖苦力，和流浪汉接触，在面包店工作……后来，事情有了一丝转机，高尔基在和古里。普列特尼奥夫，杰连科夫以及霍霍尔这样的大学生和进步人士的交往中，高尔基进了一所广阔的社会大学。在这所社会大学里，作者经历了许许多多：经受多方面的生活考验，对人生意义和世界的复杂性进行了最初的探索。

高尔基从小善良懂事，当他来到喀山，寄住在一个贫困中学生家里。这个家里便有了三个孩子，这位妈妈很可怜，高尔基也注意到了这一点，就算是“妈妈”给一块小面包心里也觉得如岩石般沉重，后来，高尔基决定找个工作，让这位妈妈减轻些负担。

《我的大学》是部自传体小说，故事情节简单，明显。作者用优美的语言写出了他成长的片段。这本书是1923年完成的，作者此时已有55岁，年过半百。

读了这本书，我知道了无论什么情况，多么艰难，也要想办法

法克服。并且要懂事，学会随时随地为他人着想。

大学读后感篇十

所谓齐其家在修其身者，人之其所亲爱而辟焉，之其所贱恶而辟焉，之其所畏敬而辟焉，之其所哀矜而辟焉，之其所敖惰而辟焉。故好而知其恶，恶而知其美者，天下鲜矣。故谚有之曰：“人莫知其子之恶，莫知其苗之硕。”此谓身不修不可以齐其家。

本章内容好读易懂，没有引用其它书中原文。格物，致知，意诚，正心，修身，齐家，治国，平天下，称“八条目”是达到“三纲”的路线图，终极目标是明德。

齐家先要修身，身不修家不能齐，家不齐则不能平天下。唐太宗没能齐家但是天下治理的很好，历史上这样的例子还能举出几个，但是唐太宗身修的不错，个人魅力属实很高，文韬武略一代明主。

本章指出齐家为何要从修身开始?因为人都会因感情和认知造成偏差：对自己所喜爱的人往往会过分的偏爱;对自己不喜欢的人往往会厌恶;对自己敬佩的人会格外的尊重;对自己同情的人也会过分的同情等等，这些都因含有个人情感在其中，于是就不能公正的处理事情。

经常说，做事要公正不能参杂情感因素在其中，否则就容易出现偏差，管理者的更要注意判定是非时的情感因素。怎样才能做到这样呢?唯一的途径就是修身就是格物就是懂得天地人事的运行之理，按理行事遵规守矩就不会有情感因素在其中。

本章最后一段很有意思，值得大家思考，即“人莫知其子之恶，莫知其苗之硕”这都是由于溺爱和贪婪所带来的后果。