

最新哲理书读后感 哲理故事读后感(大全7篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

哲理书读后感篇一

爱一个人就是当他审视你时，你平生第一次不自信，于是时光倒流，你一夜之间回到二零年前，那时在你小女孩的心中，除了渴望美丽还是渴望美丽，爱一个人就是即使虚妄即使短暂也仍克制不住奉送的冲动，而终于伸出手去，递上你的心你的灵魂。哪怕梦幻再度破碎，哪怕灵魂从此分裂，你无力拒绝那样若有若无若远若近若生若死的一种情感。

爱一个人就是真切地想做他的左右臂膀，做他的眼睛，甚至做他的闹钟——当平庸的现实、丑陋的现实张开大口逼近他时，你要在他心里尖锐地叫起来，使他一个箭步，潇洒地跳开。

古时候有一个国王拥有无数的地皮也有满屋子的金银玉帛，可是他仍然觉得不够、不满足，以是闷闷不乐。

一天，有个「金仙子」出现问国王说：「国王陛下，您觉得到底要怎么样，才会快乐呢？」

「真的吗？您真的想要一个金手指吗？您要不要思量一下？」金仙子问道。哲理读后感

「不消思量了，这是我一生中最大梦想，只需有金手指我的梦想就能实现，我就会很快乐！」国王说。

这时，国王跑到花园闻到阵阵花香，就顺手摘朵花来闻赏。没有任何理由读后感 没有任何借口读后感 可是，手一碰到花朵，花朵立刻变成金花，不再有香味！

国王又走到餐厅，闻到满汉全席的大餐，就口水欲滴地想饱餐一顿。哲理读后感可是当他拿起盘中鸡腿时，鸡腿瞬间变成金鸡腿。正当国王垂头沮丧时，他最疼爱的小女儿跑了进来，国王很高兴的抱起这可爱的小女儿，可是，刹那间她也变成金女孩。

哲理书读后感篇二

《心灵鸡汤》是让我们健康成长，培养我们优秀品质的故事全集全书共收录近千则成长故事。这本书使我体味到了生活的人生哲理。

让我印象最深的一个故事是《一分钟你可以做什么》。以前我常这样认为：人的一生好辛苦，时间好紧张，每天都要写很多作业，让人手都麻了；另外，我还要练习钢琴，反复地弹上几个小时，只为做得更好。时间好短，好紧张！我就每天硬着头皮去做这些事，可做事时总是心不在焉。《心灵鸡汤》里的这个《一分钟可以做什么》启发了我。

这个故事是说一个青年向教育家本杰明请教一个问题，并且希望本杰明能够指点迷津。而本杰明让这个青年站在门口瞧了瞧他凌乱的屋子，并让青年稍等一分钟。一分钟后，本杰明打开了屋门，他的屋子和一分钟之前大有不同。青年恍然大悟——原来一分钟可以做这么多事啊！于是，他谢过了本杰明，便告辞了。

读完这篇文章，我感触颇深，每个人都要珍惜并利用好每一分钟。今后，我练钢琴时不再死记硬背乐谱，而是细心潜究乐谱的规律，很快就记住了，这就充分利用了时间！只要把握好生命的每一分钟，就把握了理想的人生。

《心灵鸡汤》用伟大的故事凝聚成的“鸡汤”滋补了我的心灵，使我茁壮成长。

哲理书读后感篇三

相信大家都看过或听过《伊索寓言》里的故事内容。它主要写一些富有哲理性、性的故事。其中《蛇与农夫》这个故事让我受益匪浅。这个故事是说：一位农夫发现一条快冻死的蛇，于是他就想救它。蛇在农夫的怀抱里苏醒后，反而把农夫咬死了。这个故事说明了：即使对恶人仁至义尽，他们的邪恶本性也是不会改变的。

由此记起曾经一次，我在公共汽车上看见一个人，他鬼鬼祟祟，在本不是很拥挤的过道上故意前推后挤。我心想：他一定是扒手。于是，我特意看了他一眼，示意他：绝不能胡作非为，不然我就报警了。谁知不一会儿工夫他就从我的视线里消失了。不久，到了一个站台，一些乘客匆匆下了车，另一些乘客又急急忙忙涌了上来之后车门又关上了。这时一个乘客大声喊道：“我的钱包不见了！我的钱包不见了！”这时我才恍然大悟，小偷还是不怕我的警告，偷了别人的钱包。这件事和《蛇与农夫》一事是多么的相似、雷同啊！从这两件事里使我明白了：对恶人不能心慈手软，不能讲仁义，不然好人就会受到损失、伤害，正义就会受到威胁。

哲理书读后感篇四

一只火鸡和一头牛闲聊，火鸡说：我希望能飞到树顶，可我没有勇气。牛说：为什么不吃一点我的牛粪呢，他们很有营养。火鸡吃了一点牛粪，发现它确实给了它足够的力量飞到第一根树枝，第二天，火鸡又吃了更多的牛粪，飞到第二根树枝，两个星期后，火鸡骄傲的飞到了树顶，但不久，一个农夫看到了它，迅速的把它从树上射了下来。

牛屎运让你达到顶峰，但不能让你留在那里。

哲理书读后感篇五

啊!要是有一天,我站在世界的最顶端,我会比如今更幸福吗?当我哀愁烦末路的时间,当我急躁愤怒的时间,当我心境乱糟糟的时间,乃至当我高兴得不得了的时间,我都想换个角度,重新看看我的世界。

我每每觉得这个世界好奇妙!

它让人高兴,也让人难过。

它小气地让人怀抱希望,也暴虐地要人面临扫兴。

偶然间我畏惧寥寂,希望一直有人陪在我身边。

怎样才能找到一种神奇的魔药,好让我打败内心的惧怕呢?

大家都应该拥抱一个像天一样大的希望!

但是飞起来就一定会失下去吗?

岂非只有空想与想象,才会让我们飞得又高又远吗?

希望在任何角落里,每个人都可以拥有满满的幸福!

尽管这个世界漏洞百出,但真的不用担心!人生哲理读后感

每个漏洞都市找到一个补洞的人。但是要是我们方便保持我们该做的,世界异样也会保持我们!

一个人为了博得他人的支持和帮助,就要了解他人,以他们以为最好的方式对待他们,并要明白对方,当对方没有帮到本身时,不要指责和挑剔,这样才有大概得到他人更大的帮助。生活中人与人的帮助是很罕见的,但许多时间,本身对他人的期

望值会过高,当他人对本身的帮助没有到达期望值时,要学会明智阐发,要体谅对方,不要为此而侵害两边情感,不然朋友会越来越来少,而敌人会越来越来多,路会越来越来窄。

哲理书读后感篇六

故事1:有一位小提琴家,在演奏会上拉提琴。他拉着拉着g弦忽然断了,怎么办呢他没有停下来,他立刻换了一个曲子,这个曲子从头到尾可以不用g弦。他演奏得非常成功,听众给他热烈的掌声。

感悟:人生就是勇敢地面对挫折,转一个方向另求发展。

故事2:有一个人,从小离开了他的家,去寻找人生的意义。他找了二十年,走了几千里路,找得非常辛苦。最后,他经过一个农家,时候是在晚上,他看见农夫和他的太太,小孩,正在一块说说笑笑,享受天伦之乐。他看了之后,觉得已经找到人生意义,就结束了他的流浪,回到家里去了。

感悟:家庭的温暖,任凭踏遍天涯也找不著。

故事3:当初上帝造人的时候,每个人身上都背了一个大包袱。人类常向上帝抱怨,怨自己的包袱太重,别人的太轻。有一天,上帝叫这些人交换包袱,可是把别人的包袱背过来以后,反而觉得更沉重,觉得不如以前轻松。

感悟:知足安分,珍惜现在所拥有的。

故事4:爱神和恶鬼一起来到了人间。

春天里,他们同游花园。爱神说:“啊!多么美丽的景致——百花烂漫!”恶鬼说:“美什么那花朵下有刺呢!”

夏天里，他们一起游山林。爱神说：“瞧！多么美妙的风光——绿树浓荫！”恶鬼说：“妙什么那树里有虫呢！”

秋天里，他们一起游郊野。爱神说：“看！多么欢乐的美景——黄金世界！”恶鬼说：“乐什么那黄表示是枯萎呢！”

冬天里，他们同游大漠。爱神说：“哈！多么洁净的大地——白雪皑皑！”恶鬼说：“洁什么那雪下全是沙呢！”

于是，上帝让爱神留在天堂，将恶鬼打入了地狱。

感悟：内心有爱，得到的是欢乐；内心有恨，得到的只是痛苦。

哲理书读后感篇七

每个人都应该拥有信仰。没有信仰，人生就没有了继续的勇气。

信仰，让我懂得善良；教会我遇到任何事情都微笑着面对；鼓励我打败失望。

信仰的力量，谁也不知道有多大。但你只要相信，信仰，永远会是你温暖的停靠港湾。

失败与成功《老人与海》读后感