

# 室内设计自我鉴定表(优质7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 室内设计自我鉴定表篇一

以下是一则室内设计专业简洁自我评价，提供给家参考一下，希望家可以举一反三，从中掌握自我评价写作技巧。

我于20xx年进xxx学院建筑装饰学院室内设计专业学习。在校期间，我努力学好本专业知识；在掌握本专业基础理论知识的同时，还特别注重将所学的理论知识与实践相结合，努力培养自己的动手能力。在搞好专业课学习的同时，还努力拓展自己的知识面，能够熟练进行电脑基本操作；掌握cad、天正、3d、photoshop、lightscape等制图软件；熟悉word、excel等办公软件。除此之外，个人方面能吃苦耐劳、踏实稳健、品学兼优、诚实守信、无违法违纪行为，身体健康、思维活跃，具有较强的学习和创新能力，乐观进取，善于沟通、具有良好的团队协作精神。

诚信、坚毅是我引以为豪的优点，也为我争取来了别人的尊重。我们享受了活在这个世界上权利，就有义务对社会为自己的言行负责。高尚的品德，是我们在贡献中实现自身的价值的基本要求，是我们不辜负父母养育和祖国期望的前提。经过四年的锻炼，我已经具备了计算机操作的基本能力和设计能力，并且坚信会在室内设计方面创造出一片蔚蓝的天空。

## 室内设计自我鉴定表篇二

××家具股份有限公司是××旗下机构：××装饰设计室(创办于××年)、××家具厂(创办于××年)。专业从事家居、

别墅、办公楼、商铺、酒店、商业空间的设计施工，同时兼营五金饰品等家居装饰相关产业。

自成立以来秉承“求真务实，口碑相传”的经营理念，以优秀的设计，严格的管理、高水准的施工质量赢得较高的社会声誉。

我们拥有一批富有激情、勇于创新、开括进取的专业技术人才，同时我们还拥有一支长期稳定素质优良的施工团队，并推行全方位，规范化的设计施工全程质量跟踪管理，确保工程的高品质。我们用辛勤的汗水和才情，用对美好生活的追求和热爱，用独具特色的精神理念，成就了成百上千个温情空间。无数追求新时尚高品位环境空间的业主，得到我们细致深入的服务，这正是××快速发展壮大的动力源泉。

××年××装饰率先在××行业实现了工厂化装修模式，施工现场专业安装的整套工艺大大降低了材料耗率，先进的施工管理水平，使施工质量更加稳定，确保了减少了施工现场燥音、少建筑垃圾、无空气污染，施工周期也缩短了近1/3，有效降低管理成本，为销费者省近出10%的装潢费用。

## 1.2 实习岗位

××市××装饰设计助理。

## 1.3 实习任务

在××装饰实习期间，协助设计师画cad效果图、陪同设计师沟通客户、开发(临摹)原木家具等。

## 2. 主体

### 2.1 实习过程

在××实习期间，刚来公司时，我首先去了厂里面了解本公司工厂化装修模式的每道工序和流程。9月初进入公司报道后。第一个月主要是了解公司运转的整个流程，了解和熟悉公司环境。进一步学习ps、3d、cad以及了解整个规范化的设计施工全程。

在这一个月中，较深入的了解了的生产流程、ps、3d、cad等软件的操作有了较大的提高，但全面接手工作仍有很多困难。在自己的努力和各位领导和同事的帮助下，顺利的得以接手，并相应的步入正轨。

经过一个月的实习，在第二个月我进入点状态可以独立绘制较简单的效果图，及整套完整的施工图，对公司的优势有了一定了解，努力学习怎么样更好的去跟客户沟通，更好的让客户签单。

第三个月，公司决定让我独立接些小的单，但事情没那么顺利一连接的好几个单都半路跑了。刚好那段时间，厂部的一个家具设计走了，公司就临时掉我过去开发(临摹)家具。在期间，独立开发了一个系列家具。在开发家具的过程中发现家具的结构比室内更复杂，更要细心，一丁点的失误都不能有。通过绘制家具的过程使我的绘图水平有了进一步的提高。为我做好室内设计打下坚实的基础。

在实习期间跟同事间相处的很融洽，特别感谢同事们在这几个月对我的帮助。在我做精工木工的时候为我提供的工具和材料，在此一并感谢。

最后，主要因为待遇问题离开了，我辞职的时候很多人问我为什么，我也想了很多借口。或者是这的设计不适合我，我看着他们设计的东西没一点点感觉。有时我向他们提起的时候他们总说“老板卖的是定制家具”……虽说不是很好，但很舍不得。说要辞职的那刻我特难受。

## 2.2 实习体会

对于室内设计，刚开始我跟同学说我要回老家找个小公司，以后或许能当个“小老板”，永远在小山村做个搞装修的“土鳖”。很单纯的认为我可以让你们的生活变得更美好。进了公司后发现我错了。

假如去了大城市，或许是脱胎换骨般，思想会更前卫。因为做设计的不想再这么土下去。毕竟，文化水平、技术水平、对图纸的识别、对材料性能的把握、装配能力、艺术欣赏能力等有一定差别。

那时真的很单纯的认为，只要能学到东西就好待遇不是问题。不过后面感觉好现实，待遇不好怎么能继续待着。学这东西主要还是靠自己。

## 2.3 实习收获

收获了很多，同时也知道了自己的相对不足。这是我需要不断努力去增进的目标。人们常说“十年磨一剑”，我希望在这样一个融洽的大家庭中，使我百炼成钢，磨练出豪情，磨练出光芒。

## 3. 总结

### 3.1 实习感悟

在实习的这几个月里，我学到了很多，也成长了很多。在学校里面我们所学的知识只是局限于书本上的理论知识，在实习过程中让我更好的把书本上的理论知识运用于实践中，从而做到理论与实践相结合，更好的掌握自己本专业知识。

### 3.2 实习感想

几个月左右的实习，收获最大的是我在生产实践中遇到了一些具体的实际问题，这些只有在实际生活中，我们才会遇到，从而找到解决的方法，这也是一种理论联系实际的学习过程。

工作几个月了，最大的改变是，工作时做事情变的很有规范，而在学生时代做事情则是为所欲为，这也是实习的一个好处，就是提前有工作的状态，很容易就融入到工作中了，这样能提前度过那段排斥期。就我个人而言，实习的东西不一定要很多的，但一定要学的精湛。受过专业训练与非专业出身的具有一定的差别，当你对这份工作的内容熟悉了，两个专业知识一样的人，有实习就比没实习优势很多，毕竟有这个经验的人多少对工作内容是有了解的。对工作一点就通，在公司里面每个人通常也很忙，无法一点一点去教，两个人同时进公司，一个实习过，跟他说什么他都知道，另一个什么都不知道，两个人的比较之处便一目了然，虽然实习到不了很精深，但是有这个经历，就是很熟悉。

专业实习结束了，这是一种对我们专业学习的总结，也是一次体验社会、体验生产的提前热身，不管我们怎么看待这次经历，因为每个人都有自己的想法，但是机会对每个人都是平等的，关键是谁能抓住这样的机会，磨砺自己，提高自己。通过这次实习，我们的理论知识与实际技能有了一次亲密接触，将会给我们以后的社会生活和工作带来很多意想不到的惊喜！此次实习还为我的将来就业指明了一条全新的道路，为我们毕业生的发展给了一些启示。

### **室内设计自我鉴定表篇三**

在进行1年半的理论知识积累之后，要有一个踏入社会进行实践的过程，也就是理论与实践的结合，在这次实习中能使我们所掌握的理论知识得以升华，把理论与实践找到一个的切入点，为我所用。所以就要有一个将理论与实践相融合的机会。在实习中能够得到一些仅有实践中才能得到的技术，为我们以后参加工作打好基础，这就是这次实习的目的所在。

大二的第一学期一结束，教师布置完任务后，我就开始了我的实习生活。我深刻的明白这次实习的重要性，因为这次实习是我们认识专业的一个窗口，同时又是择业，社会交往乃至认识社会的机会，所以我决定，在这次实习生活中，严格的要求自我，并悉心向各位师傅请教，让自我经过这次实习，确实学到一些东西，减少自我将来踏入社会的一些盲目性，让自我在今后的工作道路中能够走的更自信。

这次实习工作将全面检验我各方面的本事：学习、生活、心理、身体、思想等等。就像是一块试金石，检验我能否将所学理论知识用到实践中去。室内设计这个行业并不是想像中那么容易，脑力运动和体力运动都要经受了了考验，虽然我明白会很辛苦，但始终相信自我在这种情景下会更加努力。在一个月的实习中我能够说是对我的磨练，更多的是让我充实了专业知识，更有很多跨专业的方面，让我在加深自我专业的同时，也为以后更多的就业机会供给了良好的条件。建筑，土木在我这次的实习中也占了很大的部分。

以前明白室内功能设计和效果设计的最终结合。作为一个设计师还必须要了解装修装饰施工的基本做法和施工工艺，这就不仅仅是室内设计的专业资料，也有土木的资料包含其中。如果不了解实现功能设计的基本需要和方法，那么你功能设计的结果就不可能让业主满意，这方面需要你懂得一些工业设计、心理学和工程心理学的一些常识，还更需要懂得许多人类生活习惯的一些基本需要和享受需要，现代化的发展让人类的生活更加丰富多彩，工作和生活的空间越来越多的讲究舒适和美观，个性化的表现和私密性的结合都要具体的体此刻你所做出的功能设计安排上。没有工作和生活经验，做的东西也不能贴合人体工程学原理的学生在这方面是很难做出很好的设计安排的，其中很多这些方面的知识很大一部分来源于时间和生活。这也是大学会有那么多实践的机会的原因吧，我想这也正是我们自我提高的良好机会，为我们进入社会，接触工作做准备。

如何获得充份的专业理念知识呢。一方面来源于学习室内设计的课程，另一方面来源于工作中的积累；丰富的设计经验包括了解装潢设计的市场、常用及最新的材料、所有的能遇上的施工工艺、设计风格及流行时尚、顾客心理学等等，这些的获取来源于两个字：实践。俗话说得好：实践出真知。仅有遇到问题才会有解决问题的方法，没有真实的情景空想出来的东西是不切实际的。

实习正是室内设计行业的特殊性而客观存在的一种工作方式。实习的好处在于：第一它给我的压力是比较小的，仅有我自我给自我的压力；第二是实习它能给到我的东西是比较全面的，因为我要做的不单单是替设计师做软件绘制施工图及效果图，我还有机会去现场测量，观察施工过程及工艺流程，了解到施工中要用的材料，也可能有机会实习谈单、协助设计师做方案。当然一切的可能前提是你必须要用主动进取的心态去应对实习，天下没有无缘无故掉下来的大馅饼，能否将周围有利的资源及设计师的绝活学到手关键在于你是否有计划、有恒心、有耐心去学习。实习做为非毕业生的一个再学习的机会，如何有效把握有效学习对今后的发展是至关重要的。所以这次去实习的我在工作上努力勤恳、能吃苦耐劳，相信自我能做到。

经过这次实际的工地实习，我不但掌握了一些不懂的具体环节，并且也巩固了我在学校期间所学习到的理论知识。在学校学习，理论与实际相差较大，一些知识虽然能在短期内被掌握、被运用，但一些知识则不能掌握，也不便于记忆，更谈不上掌握运用了，所以，教师所传授的资料虽然多、广、博，可是我们学习到的只是其一部分，或者是一些皮毛的东西，要想真真正正的掌握所有理论知识，仅有经过实际的学习和参观，才能到达这个目的。

在实习了将近一个月的时间下，我最终到达了自我的目的，我不仅仅学到一些新的知识，也巩固了在校期间所学到的理论知识。以前对一些施工技术要点，只是粗略地明白其施工要

点，而其具体的施工环节，具体的施工步骤如何，却是知之甚少，但此刻实习结束了，对我这段时间所看到的那些施工技术，它们的具体环节及详细步骤，我应当能够掌握了，这样就提高了自我的理论水平，也增强了自我的实际操作本事。经过实习，增强了自我对专业的热情，让自我更有兴趣将来能在建筑行业开创天地。以前听到同校的师哥师姐们因为找不到工作而很茫然，以致对自我的专业丧失了热情，没有足够的兴趣去学习专业知识。可是经过这次实习，才觉得原先建筑行业是一个十分具有挑战性的职业，应对一个这样复杂的交际圈，你能够从他们身上学习到很多优秀的东西，去除自身的一些不好行为，同时也能够经过不一样的接触对象，增强自我的交际本事，让自我在以后的生活中更加自信，更加坚强！

实习结束了，我相信在以后的生活中我将体会到更多的东西。我坚信经过这一段时间的实习，所获得的实践经验对我终身受益，在我毕业后的实际工作中将不断的得到验证，我会不断的理解和体会实习中所学到的知识，在未来的工作中我将把我所学到的理论知识和实践经验不断的应用到实际工作来，充分展示自我的个人价值和人生价值。为实现自我的梦想和光明的前程努力！

## 室内设计自我鉴定表篇四

时间如白驹过隙，转眼间四年的大学生生活即将结束，如今站在临毕业的门槛上，回首四年以来在xx大学学习和社会实践的点点滴滴，感触颇多。

在校期间，在学校的指导、老师的教诲、同学的帮助下，我通过不断地学习理论知识和参与社会实践，自觉自我的综合素质在很大程度上得到了提升，将自我塑造成为一个专业功底扎实、知识结构完善、适应能力强、具有团体协作精神的青年。



我努力认真地学好每一门功课，基本掌握了从事行政管理，特别是信息管理方面的理论知识及与此相关工作的能力，在校期间，我非常注重英语和计算机方面能力的培养，通过了国家非计算机专业二级和英语四级；同时我还利用课余时间自学了现代办公所需要的各种软件工具，并自主学习吸收一些国内外现代企事业的管理知识理念，以进一步完善与室内设计专业相关的知识体系。

自入校以来，我一直担任寝室的寝室长，在担任宿舍长期间，积极主动地为同学服务，有意识地协调好舍友之间的关系，通过舍友的协作，搞好宿舍内务工作，为同学营造了良好的休息、娱乐、学习氛围。在大学放暑假期间，参加社会实践活动，为今后的工作积累了一定的经验，程度上提升自己各方面素质。

在思想品德上，通过大学四年系统全面地学习了思想，学会用正确先进的理论武装自己的头脑，树立了正确的世界观、人生观、价值观。在日常的学习生活中，热爱祖国，遵纪守法，尊敬师长，团结同学；关注时政，通过了解和学习党的有关动态和精神，使自己在思想上和行动上与党中央保持一致，积极向党组织靠拢，顺利通过党校考核，获得了党校结业证书，并于xx年xx月光荣地成为中共预备党员。

21世纪的曙光已经初露，崭新的年代展现在我们面前。作为毕业在新世纪的大学生，我们有理由对祖国的未来充满憧憬，对将来的工作满怀期盼！难忘而多姿的大学生活即将逝去，但我不会沉浸于过去的光辉岁月，我将用全新的心态去拥抱新世纪的挑战！

## 室内设计自我鉴定表篇五

室内设计是一项，需要通过实际接触才能感知的工作，那么你要怎么去写室内设计实习自我鉴定呢？下面由本小编精心整理

的室内设计实习自我鉴定，希望可以帮到你哦！

白驹过隙，日月如梭！我已经在贵公司实践一个多月了！

在这期间，我体验着劳动的光荣与艰辛，在这里我学到了我离开校园的第一笔知识，这些都是从书本上学不到的知识，从体验公司的文化到亲身接触公司的每个部门的人员，从公司的年刊上，从其他员工的言谈中，有好的信息，也有不好的耳闻。总之，我的感觉中，我们的公司还是在不断前进发展，从学校到社会的大环境的转变，身边接触的人也完全换了角色，老师变成上司，同学变成同事，相处之道完全不同。在这巨大的转变中，我刚开始彷徨，迷茫，无法马上适应新的环境。而在学校，有同学老师的关心和支持，每日只是上上课，很轻松。但这个社会确实是这么的残酷，我得慢慢去适应这个社会，适应企业与企业之间残酷的竞争，适应同事与同事之间的勾心斗角，适应社会给我种种压力和挑战。

也许我是幸运的，刚来公司我就遇到了一位对我很好的设计师老师x老师，他一直在纠正我以前在学校对社会的一些错误的看法。还记得我第一天来公司的时候x老师就跟我讲“设计看起来简单，但是实际操作起来又很难，新人设计师经常会犯一些鄙夷避免的错误。”在之后的工作中x老师一直是用这句话来体谅我犯的错。在公司，非正式员工是没有独立谈客户，独立做方案的机会的，因为设计师怕你把客户给谈跑了，把方案给做砸了。所以x老师每次见客户都会带着我，给我实践、体验的机会，学习一下跟客户沟通交流的经验。由于我住的离公司比较近，也已经养成每天7点起床的习惯，所以我每天都是第一个到公司的，领导也把单位的钥匙交给，这也是对我的一种信任。每天的准备工作要做很多，可以打扫一下办公室，为其他同事创造一个优良的工作环境。一个月来，我与x老师一起工作，一起早出晚归，每天过得充实而又饱满。实践是我这段时间拥有的一段宝贵经历，而这次实践的意义，对我来说已不再是完成学分、完成社会实践

的任务，而是我真正在实践中开始接触社会、了解社会的一次重要机会，让我学到了很多在课堂上根本就学不到的知识，增长了见识，开阔了视野，为我以后走上工作岗位打下了坚实的基础。

因为公司在发展阶段，而我又是新来的，所以所做的工作就是相对比较复杂。可是，我一点也不害怕，因为我是抱着学习的态度来的，工作多一点也没有关系，会很充实的，而且公司让我跟x老师学习，他教会了我很多事情，工作应该注意的问题，作为一名设计师应该有的技能，还有软件的操作，设计思维，等等。设计就是产品，要把产品推销出去，我开始对业务有了一个新的认识。随着工作的深入，我开始接触到公司的每一个部门的每一个人，这其中从创意设计到推广的环节都在我面前有条不紊的进行着。

在实践中，我把精力主要集中在设计工具软件商，如photoshop□autocad等系列软件商的应用。因为在学校的时候，老师不止一次对我们强调实践的重要性，强调技能的重要性。在当今社会形势下，学历并不能作为评价一个人的唯一标准，而当今社会更加注重人的技能与能力。所以我对photoshop□autocad有了一个实践的初探，给了我很大的锻炼。软件的熟练运用，会是我近期工作的重点，能够在实践中锻炼自己这方面的技能，我感觉自己很幸运。

有时候会得到x老师的夸奖，他说像我这样的90后还真不多，他说我比较细心，勤劳，还有一份激情，他对我们90后的坏印象也因此而改变。我对x老师对我的评价，甚是开心，原来认真做一件事情并收获别人的认同是一件这么高兴的事情。通过一个月的相处，我和同事、领导都熟了，还会时不时开开玩笑，公司整个氛围都很愉快、轻松。工作中人际关系的处理意义本身就比工作更有意思，每天都能融洽地生活在这个集体里，其实挺幸福的。

从之前整理文件、文档和接待的工作，慢慢地参加了很多其他的实践活动。包括和客户洽谈，了解客户的需求，浏览其他室内设计师的作品，学习他们的经验，还有锻炼自己的面试技巧等等。

经过这段时间的工作，说实话，我感觉自己变化挺大的，不管是穿着还是言谈，我都感觉我不再是以前的我。也不知道我现在是否变得更加成熟了，呵呵，我敢于坚持自己的意见，我学会了如何去和他人交流，融洽的生活，我学会了如何在老师的指导下增进自己的知识面和技能技巧方面，虽然比上学累，也不能像上学一样旷课了，工作让我学到的东西太多了。我感谢这家公司的所有同仁，让我在体验社会千姿百态的生活的同时，不仅收获了知识还有深厚的友谊。

工作进行地还比较顺利，x老师不仅教我做设计师的专业技能，还教会了我很多其他做人的道理，拥有本领并不仅仅是走入社会的关键，还要许多需要自己领悟的东西，开始实践，开始去做，遇到挫折，发现问题，解决困难，获得成功等等，这都是人生的路上所必须经历的事情，经验可以传授，但是真正领悟的经验却只能通过实践，才能获得成功。

这段时光所收获的，也会伴随我未来的生活，我相信将来走上工作岗位的我，一定会充满自信、活力、很有勇气地迈向成功。心智上更加成熟坚定，使我牢固地树立了强烈的事业心，高度的责任感和团队精神。

我在这里学到了学校不能给与的知识，还增加了我的社会实践经验，这些都给了我很大的帮助。为我今后步入社会增加了很多实践经验。客户大多都很热情，可能看我比较年轻，又刚刚参加工作，不忍多加责备吧。在工作上的进步只是其中的一部分，更重要的是能在尚未走出校园时就有独立的工作和生活体验也无疑是难得而又珍贵的社会体验。我感谢我能拥有这样一个学习和交流的机会。我不得不承认我的实践更接近于一次独立的学习，而不是一份真正的工作，在工作

中不像学校有什么课间休息，忙到有时候眼睛就要盯着电脑一动不动，手指还得不不停的敲击键盘，真是很辛苦，每天都以无比高昂的精神面貌奋斗在第一线，用过这段时间的学习，我对未来充满了期待！

再过几天我这段时间的实践就要结束了，想想这段时间，我觉得，比我在学校一年学的还多！刚进入大学，我认为的只要会画图，什么事都好了。现在我知道了并不是我的想当然，设计师要知道的不只是画图。辛辛苦苦的一个月，让我了解了很多专业的东西。一心想从事室内的我觉得好有压力，而我的不专业性，也就可能被市场所淘汰。压力，随之而来……毕业前的迷茫，现在的压力，让我十分不安。经过一个月时间的学习，我深刻体会到了做人做事要踏实，工作积极主动，切记浮躁。现在社会是一个诚信的社会，公司招人也希望能招个踏实认真的人，认真完成份内的工作是你的职责，不管好不好做，我觉得这是起码的职业道德，勇敢的毛遂自荐能为你赢得更多的机会。只要勤问、勤学、勤做，就会有意想不到的收获，善于学习和总结，勤于思考。不要一味的做事，我坚持在每做一件事前和事后都仔细想想，有没有更好的解决方案？做之前多想想，多向有经验的请教，能帮你降低风险、减少投入、少走弯路，做的时候心里也才有底。做好之后再想想就是总结，就是经验和教训相信自己，是金子总会发光的。

再此感谢贵公司的领导和老师为我们安排了这次毕业顶岗实践的一次机会，让我深入地走进了社会，体验了真正工作的乐趣。为我提供了一次学习的机会，感谢x老师一个多月来的辛苦教导和指导，辛苦了！

一周的实习让我大开眼界，受益匪浅，对这短短的几天，也有很多的感受。

参观结束后，大家都在议论装饰成本问题。认为装好一款舒适、个性的房子费用比买房子还贵。因为进口品牌高档家具

太昂贵了。我觉得，昂贵的不一定是最好的，也不一定舒适，更不一定适合自己。用着舒服，适合自己才是最好的。在家庭装修中，质量的好坏不取决于材质档次的高低，而应高超的设计质量取胜。例如做衣服的面料有高有低，笨裁缝用高级面料也不一定能作出款式好的服装，相反巧裁缝常可利用低档面料作出款式新颖别致的服装。这一例举充分说明了，在家庭装修中要强调精心设计于用材才是正确之路，而绝非滥用进口大理石、钛金灯等所能奏效的。切忌片面追求高档材料的倾向。另外，风格统一也应当注意。有的家庭装修把某些豪华宾馆中的设计手法和材质选择加以搬用，这样就会使装修效果走了题，如大吊灯、大灯池、大贴脸等一系列的金碧辉煌的效果，感觉不到一丝的家庭温暖。因室内装修界甚至有人提出住宅装修要“宾馆化”的错误提法，因为宾馆是人们暂时逗留的地方，人流熙熙攘攘，不可能存在家庭气氛，因此这种观点只能误导家庭装修的正确方向。受这种错误倾向的影响，甚至有的家庭一味的模仿ktv歌厅的装修效果，把家庭变成了文娱的场所，也是文不对题的。总之，这些做法只能说是花了钱，却买不到家庭温馨的气氛。

第二，通过这次实习，虽然时间很短，却我认识到自身的许多不足。例如，自己的视野还相当的狭隘，目光短浅。闭门造车。现在深知这使不对的。凡是成功的艺术家都离不开生活，都不可能闭门造出杰出的车来，生活才是创作灵感的来源，也是验证创作是否成功的媒介。并且身体力行地去感受、学习、接受一件新事物，是最有效、最直白的诠释。短短的三天参观，让我学到一本书厚的知识，并且，这些知识不会轻易忘记。

第三，我还认识到，任何一件艺术作品都不是轻松的做到的，它不是偶然，而是长期的积累，是必然结果。追求学问不能太肤浅，只求表面，而应该循序渐进的积累，研究，认识它的本质，全方位的把握它，才能更好的利用它。大到整个户型的室内设计，小到每一个角落，都是要认真，仔细的去思考，为的是如何让这个设计更加完美，让业主满意。所以，

做什么事情，只要用心去做，容易变成不容易，不容易变成容易。

共2页，当前第1页12

## 室内设计自我鉴定表篇六

本人于xx年进xxx学院室内设计专业学习。在校期间，我努力学好本专业知识；在掌握本专业基础理论知识的同时，还特别注重将所学的理论知识与实践相结合，努力培养自己的动手能力。在搞好专业课学习的同时，还努力拓展自己的知识面，能够熟练进行电脑基本操作。除此之外，个人方面能吃苦耐劳、踏实稳健、品学兼优、诚实守信、无违法违纪行为，身体健康、思维活跃，具有较强的学习和创新能力，乐观进取，善于沟通、具有良好的团队协作精神。

我已经具备了计算机操作的基本能力和设计能力，并且坚信会在室内设计方面创造出一片蔚蓝的天空。平时我的课余活动也十分广泛，篮球、羽毛球、摄影等都是我的爱好，还喜欢阅读书籍，这主要是为了培养艺术能力，有艺术才会树立好形象。

除此之外，个人方面能吃苦耐劳、踏实稳健、品学兼优、诚实守信、无违法违纪行为，身体健康、思维活跃，具有较强的学习和创新能力，乐观进取，善于沟通、具有良好的团队协作精神。

我个人认为自己最大的缺点就是喜欢一心两用甚至多用。急功近利，喜欢一口气学许多东西，但是贪多嚼不烂，即使最后都能学会，也已经搞得自己很疲劳。如今想想，这样其实并不好，正所谓贵在精而不在广。如果我一段时期内专注于一种学问，不求博但求精，相信一定能更深刻的理解并掌握这门知识。自从我发现自己有这个缺点和问题后，我常常警戒自己，以后一定要改掉这个毛病。

三年的大学生活，使自己的知识水平、思想境界、工作能力等方面都迈上了一个新的台阶。在这即将挥手告别美好大学生活，踏上社会征途的时候，我整军待发，将以饱满的热情、坚定的信心、高度的责任感投入到新的生活环境中，去迎接新的挑战，攀登新的高峰。

## 室内设计自我鉴定表篇七

20xx年13月份到20xx年12月份我到长沙装饰工程实习，此前，我对室内设计、平面设计、环艺方面有了一些初步的了解，为了能尽快的适应工作，补充自己的缺乏，我业余时间积极自学平面设计方向的知识，购置了相关方面的书籍，读不懂的地方向领导和同事虚心请教，边学边干，将实践与所学相结合，尽快让自己适应工作岗位。

这是我人生中正式踏上工作岗位的第一个工程，不管是工作环境还是工作条件，都刺痛着我的心，但领导与同事们热情的接待、帮助与关心，使我的心很快的平静了下来，很快的投入到了工作当中。现将在公司的工作分述如下：

由于初来乍到什么都不懂，所以头几天都没怎么做事，只是在旁边看师傅做事情，几天下来逐渐熟悉了他们的运转模式，也能帮上一些忙了。室内设计软件还涉及到一个重要的设计软件就是coreldraw[]我在学校由于软件方面训练的比拟生疏，所以我在公司实习的前半个多月在拼命学习coreldraw软件，在别人已经放假回家时，我单独在为我的前途努力拼搏，因为我相信，付出的努力总会有回报，风雨过后总会有彩虹！

在公司里第一次工作似乎什么都不懂，幸好老总对我们员工都很好，我们员工遇到有不懂的地方，不能单独解决的问题，去请教老总，总能得到悉心的指导。老总从小就受到西方开放式的教育，所以在公司里做事也是比拟“透明”的，有什么不满意的可以说出来大家一起讨论，发言自己的观点，这一点对我们这一实习大学生来说是很可贵的。在公司里我向



老总学到的第一件事是“礼貌”，当然，礼貌这一词在我们小学已经学过了，在这里谈岂不是画蛇添足，多此一举，并非这样。礼貌，不止是语言上，还有衣着上，举手投足之间表达一个人外在的形象与内涵。

这次在公司里工作我学到很多不同专业的知识，例如工商管理，市场考察等等。当然，这只是巨大领域中九牛一毛的知识。我对当代社会用人单位的看法进行了简略的分析，现在大多数企业提倡“一专多能”的专业技术人才，企业都喜欢上手快的员工，“即招即用，能马上为单位创造效益”是目前用人单位的普遍心态。这就对大学毕业生提出了更高的要求，根据市场需求，有针对性地去学习和打工，通过实践增长本领，是大学生们不容无视的。由于实习的时间有限，我在海康科技实习期间就遇到了一个公司vi设计的筹划案例。通过这次的实习，我认识到了很多在书本上或老师讲课中自己忽略了的或有些疑惑的地方，从实际观察和同事之间指导中得到了更多的珍贵的经验。一个设计团队是否优秀，首先要看它对设计的管理与分配，将最适宜的人安排在最适宜的位置，这样才能发挥出每个人的优点；团队精神非常重要，一个优秀的设计团队并不是要每个人都非常的优秀，这样很容易造成成员之间的意见分歧。所以在共同进行一个大的筹划工程的时候，设计师之间一定要经常沟通、交流，在共同的探讨中发现问题、解决问题。在共同商讨的过程中很容易就能碰出新的闪光点，使筹划工程更加的完备。通过这次实习，在设计方面我感觉自己有了一定的收获。这次实习主要是为了我们今后在工作及业务上能力的提高起到了促进的作用，增强了我们今后的竞争力，为我们能在以后立足增添了一块基石。实习单位的同事们也给了我很多时机参与他们的设计任务。使我懂得了很多以前难以解决的问题，将来从事设计工作所要面对的'问题，如：前期的筹划和后期的制作、如何与客户进行沟通等等。这次实习丰富了我在这方面的知识，使我向更深的层次迈进，对我在今后的社会当中立足有一定的促进作用，但我也认识到，要想做好这方面的工作单靠这这几天的实习是不行的，还需要我在平时的学习和工作中一

点一点的积累，不断丰富自己的经验才行。我面前的路还是很漫长的，需要不断的努力和奋斗才能真正地走好。

从学习中也让我更深刻的了解设计行业的个性和潜力。而作为将来的设计者其中一员，不仅要 will 设计的理论掌握好，更要充分的去认识市场、了解市场。作为一个设计师，要不断地开拓思路去填补设计者与管理者之间的鸿沟，让设计与市场更加融合，使设计更加市场化、市场更加设计化。