

# 2023年大街读后感诺贝尔文学奖 游动在大街上的鱼读后感(汇总5篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 大街读后感诺贝尔文学奖篇一

整天吃不饱，穿不暖，受尽别人讽刺的阿廖沙是这本书的主角。在那时，他是生活在社会最底层的人物。他四岁丧父，从小受到艰苦生活的折磨，因为家里没钱，十岁开始为生活奔波。他当过学徒、拾过破烂、做过跑堂的、搬运工、看门人等。

阿廖沙在主人家，受尽了千辛万苦，伤也没少受过。可是，阿廖沙很爱看书。我认为，看书是一件好事。但那时在俄国人的思想上认为看书，是那些愚蠢人做的。可是书里的精彩气氛人吸引着他爱看书的心情。于是，阿廖沙在夜深人静的时候，与他的弟兄坐在月光下小声的朗读着文字。

有一天，主人不在家，这下，阿廖沙可高兴了，把蜡烛点燃，聚精会神的看书。时间过得真快，主人回来，因为忘带了钥匙，让阿廖沙来开门，可是，他太入神了，他不但忘了主人的敲门声，也忽略了一旁被蜡烛点燃的木板，火都快燃到他了，阿廖沙都没感觉，最后，主人急了，在门外又喊又骂，阿廖沙天不怕地不怕，就怕主人打他，听到声音赶紧开门。

主人进来后，看见这番情景，认为他是想烧了这栋房子，便用木头搭阿廖沙，木头深深地刺进了阿廖沙的背部，但阿廖沙忍着痛，流出了气愤的眼泪。我从阿廖沙的眼睛里看出了一种精神的欲望：我长大了一定要让这个国家的所有陋习形

彤除掉！

幸运的是，门口搬来以为看书的夫人，她也对阿廖沙很好，觉得他长大一定会有所成就，常常让他到自己家去看书。

本来主人是不知道的，可是主人买米时，发现了阿廖沙，又是一顿毒打……

那个夫人看见了，怕牵连到她，便悄悄地搬走了。

阿廖沙是不幸的，但也是不幸中的万幸，在主人家期间，和他一起做工的朋友们善良的有许多：善良的彼得，还有表面很凶、但是对阿廖沙很好的穆斯雷，心直口快的雅科夫……他们都对阿廖沙有很大帮助。

啊，友情和亲情太可贵了！

## 大街读后感诺贝尔文学奖篇二

我是暑假的时候遇到了《繁梦大街26号》，我觉得这本书很好看。

汤米全家亲戚都住的很近，有太婆、外公、外婆、爷爷、奶奶、舅舅、关系非常密切。汤米有时还会在楼上太婆、楼下外婆到处玩。有一次在太婆家想找些吃的，从卫生间的小柜里翻出巧克力来，跟太婆一起吃个净光。结果两个人肚子闹个不停，泻得一塌糊涂。

繁梦大街26号这本书主要是写小汤米四岁时家里盖新房子、等待搬迁中发生的事，虽然一波数折，不过由作者写来，好像连惊险、无奈都可以变成好玩的事。在短短的九章中，重现了童年时大家庭的热闹生活，字里行间洋溢着幽默感和对生命的热爱；线条简单的插画如皮影戏般，勾勒出童稚的醇香，传达出回忆的颜色，我觉得汤米懂事。

又一次他们烧杂草，可是火烧大了，有的用扫把，有的用拖把……，结果他们弄的身上湿淋淋。

我觉得繁梦大街26号这本书很好看。你们也要看呀！

## 大街读后感诺贝尔文学奖篇三

在假期里我读了一本书，这本书的名字叫《游动在大街上的鱼》。它的作者是曹文轩，是我国著名的儿童文学作家。读完这本书，我有深刻的体会。

这本书中有许多好故事，其中我最喜欢的是《游动在大街上的鱼》，这一章和书的名字一样，故事主要讲了：有一天，小皮卡放学很早，他在大街上看见了一辆带车斗得卡车，那辆车急急火火地跑着，车斗里有许多各种各样的鱼。卡车开的太快，一不小心颠了一下，卡车一下子脱钩了，水和鱼都落了一大街，有许多人拍照围观。后来有个小伙子提出要帮忙捉鱼，小皮卡也帮着捡，大家忙得热火朝天，最后街上的鱼都被捡了回来，司机向大家表示了感谢。

这本书里的故事非常有趣，我十分喜欢。读完之后，我觉得要向小皮卡学习，要多帮助别人，做一个让大家喜欢的好孩子。生活中每个人都会遇到各种各样的困难，看到别人有难处时，我们要伸出援助的手，那么当我们有困难时，别人也会帮助我们，世界也正是因为有了许许多多热心的人才如此美好。

## 大街读后感诺贝尔文学奖篇四

我小时候就不喜欢刷牙，特别是晚上刷牙，因此，我从小就有蛀牙。依稀记得，妈妈带我去补过好几次牙，牙齿疼起来呀，真要命。

现在，自己当了爸爸，每天如何说服孩子刷牙，我一直在想

办法。一天，在帮女儿刷牙的时候，不知怎么就冒出个想法，以“游戏”的方式来刷牙。我将牙刷描绘成队长，专门在小朋友的牙齿里寻找细菌，牙刷队长的任务就是要找出全部的细菌（因为有的细菌会躲在牙洞里）。最后，再用“洪水作战”漱口的方式，清理完所有的细菌。

原来，并不是我一个人这么“玩”，和孩子共读了这本《牙齿细菌大作战》后，我感叹，原来还真有这本书啊。书中和我自创的刷牙游戏差不多，就是将小朋友刷牙的过程，想象成一个与细菌作战的’过程，让小朋友在故事互动中，就完成了刷牙。

孩子2岁到5岁之间，正是培养生活习惯的时候，每个家长或许都有自己的办法。而我的办法，就是以“游戏化”的方式来完成。除了刷牙，还有洗手，以前让孩子洗手总是很难。于是，我在跟孩子洗手的时候，将“手”想象成了一个小人儿，每次洗手的时候，我就和她一起玩为小人洗澡的游戏（事实上是在洗她的手）。

另外，还包括孩子挑食不吃饭时，我会将米饭压成一个饭饼或者饭团，她就会吃得特别开心。总之，“游戏化”能让生活多了一点乐趣的同时，也可以在潜移默化中，让孩子养成好习惯。我觉得是双赢。

如果在生活中，您遇到了孩子不爱刷牙、不爱洗手、吃饭挑食等问题时，千万别着急发火。父母发脾气不但培养不了习惯，还会伤了孩子单纯的心，更重要的是，它破坏了亲子关系。一旦破坏了亲子关系，你再想引导她的价值观，就非常非常难了。

学会“游戏”吧，让生活多一点乐趣，也让孩子在快乐中，找到好习惯！

## 大街读后感诺贝尔文学奖篇五

这本书讲述的是小皮卡成长中的一段故事。

因为何子达感冒发烧了，所以皮卡只能自己一个人回家，在回去的路上发现了一辆大卡车奔过，卡车后面还有一个大水箱，不知道是怎么回事，后面的水箱爆了，啊！里面全是鱼，鱼洒落一地，当时司机不知道，一直往前开，幸好有一位好心的叔叔在这辆车的侧面一直按喇叭告知，那位司机才明白过来，司机下车后惊呆了，不知道是谁说的“大家快来帮忙捡鱼呀，”不用说小皮卡一定是最卖力的了，在捡鱼的过程中，小皮卡看见了一个偷了很多大鱼的人，并揭穿他，把鱼倒在了地上，只有皮卡知道有一条大鱼掉在水沟里了，第2天到学校，那位司机来学校想感谢小皮卡，还带了两条鱼，给小皮卡，小皮卡说什么也不要，因为他还有一条鱼没捉回去，觉的惭愧。所以有了游在大街上的鱼的名子。

通过这本书，我知道小皮卡是一个诚实，善良的人，我要像他一样乐于助人，爱惜小动物的人。