

# 西游记读后感精彩(模板9篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了!这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢?以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 西游记读后感精彩篇一

读《西游记》后感《西游记》是我国的四大名著之一，是受广大读者所喜爱的读物。它代表着正义，有着一定的象征意义，大胆的想象，铸造了这本优美的神话小说。孙悟空，众多孩子们喜欢的对象。当然，我也不例外。我相信，每一个像我一样喜欢他的人，都渴望拥有一份像他那样的神奇力量;都渴望打败那些妖魔鬼怪;都渴望维持正义。唐僧，一个大慈大悲的善人。虽说普渡众生，但有时也会犯糊涂，就拿三打白骨精来说，一心一意保卫师父的悟空，却遭遇糊涂师父的误解。此时难免会让我们这些喜爱的孙悟空的孩子们，对唐僧感到厌恶。不过，唐僧的善心也应是我们要拥有的。猪八戒，自我认为，他就是《西游记》中一个搞笑好者，他的好色，好酒，好吃，并不为人所厌恶，他不过是在为严肃的正义环境中增添点笑料而已。沙僧，憨厚，沉稳，有着一颗对师父的敬爱之心。至于另外一些神仙，妖怪。我感觉他们的配合，才能更加突显小说的有趣，精湛。读完《西游记》不得让人有中钦佩，更让我对正义有所向往。

## 西游记读后感精彩篇二

这是一部所有人都爱读的经典大作，在我看来，他那曲折的情节中暗藏着人们渴望而不可及的生活理想和人性追求，那就是——自由。

悟空其实就是自由的化身，他的品质中最突出的就是向往自

由，他始终在追求自由，它的一切斗争也是为了争取自由。这样一个鲜活的形象给予了读者一种追求自由，追逐自由的力量和勇气。

然而，每个人都明白，完全的自由终究是不可能的，人始终要受到这般那般的约束。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。

在厉尽时间锤炼的《西游记》中，深深蕴含着新世纪人们最渴望的自由精神……我有点明白为什么它能够传承至今了。

### 西游记读后感精彩篇三

《西游记》是我国四大名著之一，它就像中国历一颗璀璨的明珠。

一说到《西游记》，就想起了齐天大圣——孙悟空。没错，这部名著就是以孙悟空、猪八戒和沙和尚保护唐僧去西天取经为线索，一路上跟妖魔鬼怪和恶劣环境作斗争，经历了九九八十一难，最终取得真经的故事。

看过西游记，读过西游记的人都知道神通广大的孙悟空，不仅会七十二般变化，会翻筋斗云，还有一双火眼金睛，能够分辨是人是妖。取经路上，他除恶务尽，充满斗争精神，在我们的心里留下一个英雄的背影。但是，如果没有老实厚道的沙和尚助阵，孙悟空在水中捉妖也就不那么顺利了；猪八戒虽然好吃，好占小便宜，好女色，但是他力大无比，也敢与妖魔作斗争，是孙悟空第一得力助手；唐僧虽然有点窝囊，但他始终以慈悲为怀，经历种种磨难，义无反顾，最终修成正果。

让我记忆尤深的一部分是“三打白骨精”。在阻扰取经的妖

魔中，有很多是有伪装的，面对各种妖魔，孙悟空始终保持着清醒的头脑，他以自己的火眼金睛，一次次识破各种伪装和假象，彻底铲除妖魔，为民造福。

这让我感悟极大，使我明白了许多：团结就是力量，对忠诚于自己的朋友给予信任；要有唐僧的义无反顾，慈悲为怀；要有孙悟空的敢于反抗，助人为乐；要有猪八戒的忠心耿耿，有小聪明；要有沙僧的老实善良，默默奉献。可是我们不能学唐僧的软弱，孙悟空的狂妄，猪八戒的好吃，好占小便宜，好女色，怕困难。

其实让我最佩服的不是孙悟空，而是在西游记里个性里最不鲜明的沙僧。为什么呢？你认真想想，他是不是埋头苦干、安分守己、循规蹈矩、驯顺服从、明哲保身，表现了中国人民的传统美德。再想想我们自己，看到同学跌倒，第一反应不是去帮助他，而是一哄而笑，对朋友没有信任，没有真诚，人际关系日夜下降。仔细对比，我们是不是还有很多缺点需要改正，所以我们一定要学习唐僧的义无反顾，努力打造完美自我，营建美好世界。向西游记里的人物学习！

## 西游记读后感精彩篇四

利用假期，我又仔细读了遍《西游记》原著，又明白了一些道理。

### 孙悟空

我估计读完《西游记》的小朋友十有八九都喜欢孙悟空了。也难怪，孙悟空神通广大，会七十二般变化，上天入地，呼风唤雨，金箍棒更是可大可小，威风无比。一个筋斗云十万八千里，妖怪见了他个个吓得闻风丧胆，所以他才敢自称“齐天大圣”。他不但本事大而且特别重情重义，嫉恶如仇，但正是因为他的刚烈和直爽倒成了他的致命缺点。齐天大圣在调皮起来也是小顽童一个，老爱捉弄偷懒的猪八戒。

搞得猪八戒在师傅面前不断地说他坏话，挑唆师傅念紧箍咒管教悟空。这告诉我们人要稳重一些，宁得罪君子，不得罪小人。

## 猪八戒

再来说说猪八戒。猪八戒的优点和缺点都很明显，优点是经常乐观豁达，总给人一种今朝有酒今朝醉的感觉。缺点是好吃懒做还好色，猪八戒的前身天蓬元帅就因调戏仙子被贬下凡，错投了猪胎。没想到江山易改，本性难移，“高老庄”、“四圣是试禅心”等章节皆有描述。这告诉我们，要有乐观豁达的心态，不要贪恋女色，一失足成千古恨。

## 沙僧

《西游记》中最会忍最和气的人是谁？沙僧？没错。沙僧可谓深谙忍术。每次挑担子的是他，劝架的也是他，干脏活累活的还是他，而且从没有什么怨言。西游记中沙僧说得最多的两句话是：“大师兄，师傅被妖怪抓走了。”“师傅别急，大师兄一定会来救我们的。”看不出有什么大的能力和贡献。哎，沙僧可真是忍成佛的呀！这告诉我们“小不忍，则乱大谋”。

## 唐僧

唐僧，一个接近十全十美的人，他有什么缺点呢？他太善良了，总是听信谗言。从“三打白骨精”中就可以看出，肉眼凡胎，容易被坏人利用，偏听偏信，不识忠良，错怪了孙悟空并且赶走了他，断了师徒情义。这告诉我们：眼见不一定为实，所见所听，要多思考一下。

《西游记》百十号人，没一个完美的，这告诉我们：金无足赤，人无完人。虽这样，你努力总会离梦想更进一步，越努力越幸运！

## 西游记读后感精彩篇五

这几天，我看了一本李毓佩写的《数学西游记》。这本书很有趣，请同学们跟我一起走进美妙的数学乐园吧！数学猴是一只小猕猴，它聪明过人，又喜欢数学。由于长期学习数学，数学水平不低，凡事都要用数学解决，人们送它一个外号叫“数学猴”。有一次，猪八戒被蜘蛛精、狐狸精、老鼠精、蛇精4个妖精围在中间。

蜘蛛精说：“大耳朵和尚，你往哪里走！”猪戒大吃一惊：“啊，4个妖精！”它们围成一个方阵，把猪八戒围在中央，蛇精说：“杀死猪八戒，吃红烧猪肉。”猪八戒气得直冒火，向它们打去。只见蜘蛛精说：“变阵，变变变。”猪八戒都晕了头，只好败下阵来，去找数学猴帮忙。数学猴听了后说：“我叫你往哪里打，你就往哪里打。猪八戒又和妖女们打起来了，数学猴爬上了树，说：“打。”猪八戒说：“看耙。”蜘蛛精说：“我完了。”猪八戒把蜘蛛精打死了。

其它的女妖见头目已死，都一哄而散“快跑！”猪八戒对小猴哥说：“你可真有两下子，比我猴哥厉害呢！”猪八戒一挑大拇指说：“小猴哥，办法真妙！”数学猴通过数学计算出妖女们变阵的方法。数学并不枯燥，并不难，它是那么的神奇，那么美妙！

## 西游记读后感精彩篇六

这个假期闲来无事，我又拿起了不知是哪一年买来的一本书，泛黄的封面看上去的充满了年代感，西游记可谓家喻户晓，但是看过原著的人却没有那么普及，这次假期当中，确实让我受益匪浅，读完这本书之后又有了另一番感想，小的时候看电视只是喜欢孙悟空的神通广大，对于妖魔神仙的好奇，对于另一个世界的无限遐想和憧憬。

这本书讲述了，师徒四人一路西行，历经磨难，最终修得正果的那么一个故事，一路上的斩妖伏魔，不畏艰辛，虽然队伍中间也出现过矛盾，但是最终还是克服了一个个的困难，看似是一个充满的神话的故事，但是其中很多东西都和我们的生活是息息相关的，比如说一个团队当中总会有一个带头的，一个说话算数的，当然就是唐僧了，对团队有绝对的掌控权，就像我们的老师一样，带领我们学习知识，走上正确的人生道路。再有就是有能力突出的，办事效率高的，能够服众的那么一个人，这本书当中说的就是孙悟空了，业务能力强，效率高，在某些方面来讲，是值得我们的学习的对象，对应在生活当中也会有这样的人，在班上成绩很好，总是能够第一时间完成任务，这就是我们应该学习的。

在读西游记的过程当中，我也发现很多与生活息息相关的现象，比如说不能向猪八戒那样，好吃懒做，不想办事，还想着有很大的回报，做一件事情总是不能坚持下去的，这样品质在生活当中肯定是不受人待见的，我们应该以此为反面教材。虚心向优秀的人学习，就像孙悟空身上也是有一些优点值得我们学习，做事情有自己的想法果断不拖拉，能力很强，但是有一点骄傲自满，我们应该要有自己的判断，吸取优点，分辨缺点。再来说沙僧这个人，在整部书中他的存在感不是很多，在团队中总是挑着担子，任劳任怨，能力不强但是做事有分寸，有原则，能够吃的了苦，我们可以学习到他身上的一些优点，有时候吃点亏并不是什么坏事，在一个团队中并不需要找什么存在感，把自己的事情做好就行了。

看完了这本书之后，我联想到了很多，也是非常的有感触，以前仅仅是对妖魔鬼怪，神仙之类的充满好奇，现在的感悟就是能够联想到生活的点点滴滴，我们要让自己变得足够优秀，不要轻易的放弃一件事情，要找准自己的定位，发挥自己的长处。

## 西游记读后感精彩篇七

《西游记》是我最喜欢熟悉的一本书，我很喜欢里边孙悟空，因为他武艺高强而且很勇敢。

《西游记》中我最喜欢的部分是乌鸡国真假国王。国王是个冤死鬼，他被一个救了自己国家的道士所杀，那道士是个青毛狮子是文殊菩萨的坐骑，他趁菩萨不在偷跑出来下凡作孽。真国王在梦中托唐僧救他，并给了唐僧一块玉玺作证。早晨醒来后唐僧将这件事情交给了孙悟空去做。孙悟空到了乌鸡国后他将这件事情告诉了太子，太子不信孙悟空就将玉玺给了太子，太子才知道现在的国王是假的。太子得知事情的真相后请求孙悟空除掉妖怪，救出父亲。孙悟空命八戒把国王的尸体从井下抬出来，然后自己飞向天宫像台上老君要了一粒“九转还魂丹”救活了国王。第二天孙悟空把国王假扮成挑行李的人，揭穿了坏道士的真面目，并将青毛狮子交还给了文殊菩萨后四人继续踏上了西天取经的路。

《西游记》这本书让我学会了很多知识，要积极斗争，永不灰心，为达到目标而被折不挠，我一定要学习这种精神！

## 西游记读后感精彩篇八

西游记是我国四大名著之一，是一部老少皆宜的作品，西游记读后感800字。其中充满了离奇，精彩的神话故事，每每读起《西游记》，老是会情不自禁地溶入那精彩的情节之中。

记得小时候，常问妈妈，“我是从哪里来的。”妈妈总是笑了一笑，摸摸我的头，说：“你啊，是从石头里蹦出来的。”我想，大概每个孩子都得到过这样的答案。因为我们每个人都是孙悟空。

我们可以回想过去，捧着一本《西游记》的连环画，津津有味地看着，当孙悟空打败了妖精，我们总会为他欢呼；当他

受到了冤屈，我们也会感受到一种深刻的共鸣；当孙悟空被唐僧误会，被逼回花果山，继续当他的齐天大圣，但当唐僧遇到危险，猪八戒赶到花果山向孙悟空求救时，他也毅然去救唐僧。记得那时候看动画片，当看到此片段时，眼中便充满泪水。因为我知道，当时的我就是孙悟空。

这只活蹦乱跳的小猴子就好像是我们的化身。当他在石头里蹦出来的时候，就象征着一个生命的诞生。当他在花果山上无忧无虑地和群猴们玩耍时，就好似我们那无忧无虑的童年生活，多姿多彩。当孙悟空大闹天宫时，就好似一个调皮的孩子，不小心跑进了大人们的世界，并且搞得一团糟，大人们想哄住他，便封了他个弼马温，没哄住。又封了个齐天大圣，还是没有哄住。而后如来出现了，伸出他的飞掌将孙悟空束缚在五指山下。严慈的父亲，终于压服了他调皮的儿子。度过了漫漫的五百年后，观世音的出现给了孙悟空新的希望，踏上了漫漫西天取经之路，也踏上了漫长的人生之路。

## 西游记读后感精彩篇九

我阅读了一本名叫《西游记》的书，里面讲的是孙悟空因大闹天宫而被压在五行山下，后来被从东土大唐去往西天取经的唐僧救出，孙悟空拜唐僧为师傅后，又收服了猪八戒和沙僧。他们又遇到了许多妖怪，有黄风怪、蜘蛛精、玉兔……最后，他们经历了九九八十一难终于取到了真经。

通过这个故事我明白了很多。首先，我明白了遇到困难不要退缩；其次，我学到了不要有点本事就在别人面前逞能；最后，我学到了不能没搞清楚就去怀疑别人。

其中，最让我印象深刻的一段是：一块大石头吸取着日月的精华，有了灵气。有一天，石头爆开，从里面蹦出了一只猴子。这段话介绍了悟空的来历，使它更加引人注目。

这本书真棒，我喜欢这本书！