

2023年三国演义读后感(实用7篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了！那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

三国演义读后感篇一

说到《三国演义》，那是我最爱的书了，每次读它，不但不会感到厌烦，反而越看越喜欢，越看越投入。

记得第一次读的时候，我读的是绘本，书中的人物栩栩如生，诸葛亮等人物的动作、表情、外貌都深深吸引着我。

第二次读的时候，我读的是带有插图的青少版，这次我对书中的内容和人物有了不少的了解。如：足智多谋的诸葛亮，勇猛无惧的张飞，讲究诚信的刘备，义气非凡的关羽，小肚鸡肠的周瑜，阴险狡诈的曹操这些各具特色人物让我对这本书爱不释手。

当我第三次读的时候，我便开始读字里行间都蕴含着深刻含义的原著。尽管有的地方深刻到让我丝毫不能理解，尽管有些字我不认识，原著中没有插画，但有着十分优美的语言和许许多多的写作手法。这一次阅读，我对这本书有了自己的认识和看法。《三国演义》中我最喜欢的人物就是关羽了，关羽过五关斩六将，疮骨疗毒等故事我都能倒背如流了。其中过五关斩六将写出了关羽的勇猛与为人义气，在过关前都会好心劝将士让道，但如果他们动手的话关羽也绝不会手下留情，几乎每一个将士都是被关羽一刀致死。而他在中箭后疗伤时，要切去含毒的肉，全程他没有丝毫痛苦的样子，足以证明他的坚强与勇敢。

《三国演义》中关羽的勇敢与坚强深深震撼了我，我决定不再做一个碰到困难就退缩的人，而要做一个像关羽一样勇敢坚强的人！

三国演义读后感篇二

滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄，是非成败转头空……随着着熟知的开篇词，我徜徉于三国乱世的海洋中深深沉醉。

《三国演义》的主要构成是一次次战争，线索是一条条计谋，主角一位位主公。让我感到战场上刀光剑影的同时更能领会到军事家们彼此之间富于智慧的谋略。让我最记忆犹深的是其中最的三绝——“智绝”诸葛亮，“义绝”关羽，“奸绝”曹操。看到书中关于他们的文字，一个个人物从书中走来，不断鲜活了起来。

诸葛亮，估计是整本书里面最有名的人物了。在我还没有正式读的时候就已经听到了很多有关他的故事。自从对刘备讲述了隆中对，被三请出山以来，几乎全部的谋略都由他策定实行。火烧博望坡、火烧新野、火烧赤壁造就了“新官上任三把火”的传奇。特别是赤壁一役，就是他“借”来了东风，助周瑜大破曹军，书中都有诗为证：“不是孔明施妙计，周郎安得程才能？”一句，立马较出了两者间的高低。千古名计——锦囊妙计成功的帮忙刘备摆脱了东吴，回到荆州。之后荐庞统，取汉中都是他立下的汗马功劳。

刀杀魏延。其余的制作制作木牛流马更是小事。智绝称号，当之无愧！

关羽，以一身的义气闻名于三国。最的莫过于过五关斩六将和华容道义释曹操二事了。一骑绝尘，千里寻主，不背那时兄弟盟约；华容道上，义释曹操，还尽当初未断情谊。如此一位忠肝义胆、义薄云天的英雄，死后被后人封神为武圣也并不为过。

最后，就是三国乱世最的奸雄曹操。年少时，旁人就有一句评价，随着他走完了整个东汉末年“子治世只能臣，乱世之奸雄”。他既有灭吕伯奢一家的心狠，又有宽恕许褚的仁慈。挟天子以令诸侯，哪个可争锋？青梅煮酒论英雄，并不是狂言。官渡一役，他处于弱势只因其求贤之性得了许攸，火烧乌巢，战败袁本初，平定了长江以北。即便有赤壁一败，他也能飞速从打击中走出来，汲取教训，挑拨孙刘两家。纵观其一生，有人说他奸诈狡猾，有人说他审时度势。但无论大家如何评价，逝者已矣，留下的只不过无尽的遐想。这可能是《三国演义》所有人物具备的共性，更是整本书的魔力所在。

三国演义读后感篇三

在寒假里，我读了一本书，名叫《三国演义》，这本书真是精彩极了。

《三国演义》讲述的是公元三世纪以前曹操、刘备、孙权为首的魏、蜀、吴三个政治、军事集团的矛盾斗争。最后由西晋开国皇帝司马炎统一天下的故事。

在《三国演义》中，我最喜欢的一个故事就是“草船借箭”了，这个故事讲的就是刘备派诸葛亮去找周瑜，而周瑜却想为难他，特意让他短时间内造十万支箭，还不给他齐全材料，但诸葛亮根本没想着去造箭，而是去曹军那边“借箭”。他叫鲁肃拨二十条船，每条船上要三十多名军士，还要一千多个草把子，还在船的两边。到了第三天，大雾漫天，诸葛亮让船上的军士一边擂鼓，一边呐喊，曹操不明就里，只好让水军朝他们射箭，大雾散去，孔明逃离，回到周瑜那边，船两边“草人”就像刺猬一样扎满了箭，每条船上都有五六千支箭，一共有十万多支箭。鲁肃把这件事情告诉了周瑜，周瑜长叹道：“诸葛亮神机妙算，我真比不上诸葛亮！”这个故事告诉我们要像诸葛亮那样专心钻研和学习，穷尽办法，巧用智慧解决看似难以解决的问题。

今后，我也要像诸葛亮那样凭借自己的才智解决问题，用不俗的成绩证明自己内在的实力，不再依靠别人。

三国演义读后感篇四

但是这些浩气冲天的英雄形形象和他们可歌可泣的业绩并没有消失，而是变成了许许多多感人的故事。它们将一代一代的流传下去。让后人从中去认识他们，熟悉他们，同时了解历史，学习历史。

在《三国演义》中，有许许多多的故事都让我十分感动，其中让我印象深刻，记忆忧心的，过目不忘的，就是《孔明巧借桥算借东风》这个故事。一共有五个主要人物，他们分别是舍身为国的黄盖，聪明机智的周瑜，智慧过人的庞统，文武双全的孔明，他们都深受众人的喜爱，当然还有愚蠢的曹操。

《孔明巧借桥算借东风》这个故事讲述的是：有一次黄盖来找周瑜，说目前敌众我寡，最好用好工曹军，于是。他们想出了一个主意。让黄盖假意提出马上进攻，要么趁早投降的意见，周瑜听后大怒，叫人把黄盖推出斩首，众人将一再劝阻，周瑜才同意免黄盖一死。但重打五十军棍，直打得黄盖皮开肉绽，被扶出帐外。接着黄盖，让人去给曹操报信，说要投降，结果曹操真信了，周瑜又有意让蒋干将庞统带去见曹操，曹操还听信了庞统的话，却不知中计了。于是周瑜叫人在山上建起了“七星坛”，孔明在上面借东风，等到半夜。真的起了东风，接着黄盖，又给曹操报信。假意今晚来投降，结果当晚黄盖就开船点火冲向敌营，曹军想跑，但船连在一起了，大火蔓延着，把其他船也烧了。

《三国演义》让我明白了，要做一个机警的人，不盲目相信别人，也要做一个勇敢而坚强的人像周瑜，黄盖一样，绝不向困难低头。

三国演义读后感篇五

在世界上，无奇不有。话说天下大势，分久必合，合久必分，在暑假里，我觉得最有意义的书就是《三国演义》。

《三国演义》讲述了蜀、魏、吴三国纷争的故事，这本书叙述了从汉武帝中平元年黄巾起义到西晋太康元年三国统一为止，描写了许多鲜明的历史人物，如：足智多谋的诸葛亮、恶贯满盈的董卓、奸诈的曹操、小心眼的周瑜。

关羽他那忠肝义胆的精神打动了我，虽然他放了奸诈的曹操，但那时因为，曹操对他有恩，他从不临阵而逃。

看完三国演义后，我若有所思，我希望通过自己的勤奋和努力，成为一个像诸葛亮一样聪明、能干、对社会有用的人！

三国演义读后感篇六

三国演义作为小说，最大的特点就是战斗现场刻画的非常之细，让读者能清晰还原，身临其境一般。为什么这么说呢，因为在书中每一场战役，每一次战斗的场面甚至精细到了每个营。下面我来为大家摘抄一小部分：“曹操白马金鞍，玉带锦衣，武士手执大红罗销金罗销伞，左右金瓜银钺，镫棒戈矛，打日月龙凤旌旗；护驾龙虎宫军二万五千，分五队，每队五千，光辉灿烂，极其雄壮。”从这一句描写曹操出行的画面，我可以看出来曹操的强大声势。但是每一次出行、战斗的场面都描写的如此之细致，别说我们，好多小说家也不一定能做到。而罗贯中他却做到了，让他的作品一战成名。

在三国演义之中也有我让觉得为之遗憾的地方。如：刘备的军师孔明先生，他没有完成自己的愿望就不在人世了，刘备留下的缺是一个虎父犬子……当我读到这里，感觉遗憾也就更多了。现在，我才发现这本书之所以让我们一次又一次的品读，不只是因为它的内容生动，还有一点是我们都没想到

的。那就是它一个又一个故事非常巧妙的把握了读者的感受，让人读完了还想要再读一遍。所以“百读不厌”也是本书一个很大的特点。

这本小说也出现了非常之多的历史人物。你最喜欢的是哪一个呢？我最喜欢的是曹操。很多人都因为曹操在三国演义当中被描绘成“奸雄”而很不喜欢他，但是我觉得他可以出现在那么多章节的重要历史时刻，一定有其不同自己的优点。初读三国演义之后，我认为曹操最大的优点是汇聚人才，他非常爱惜有才能的人，这也许是最后被晋国打败的愿意之一吧。

回想我们自己，当初班级分组后“南瓜组”的表现非常不好，常常名落孙山。直到有一天老师让马同学来当组长，他组织能力特别好，让我们每一个人都承担自己最喜欢，而又相对擅长的角色。从那之后，我们小组成了前五名。这也是我当初希望选择他来当小师傅的主要原因，不是单在学习方面视他为榜样，而是向他一样学习怎样成为一个好组长。

当然，三国演义带给我的感受远不止于此，如果大家对历史有兴趣，建议大家也多读一下这本经典名著。

三国演义读后感篇七

暑假里的一天，我看了《三国演义》这本历史书，我被里面的故事情节给深深的迷住了。这本书的作者是罗贯中。这本书也是四大名著之一。

《三国演义》主要写了三个国家的兴衰史，蜀国刘备、关羽、张飞桃园三结义至蜀国、吴国、魏国三国归晋共经历了五大时期，这五大时期便是黄巾之乱、董卓之乱、群雄割据（官渡之战、赤壁之战）、，蜀国、吴国、魏国三分天下和天下归晋。下面我最想谈谈自己对三国演义的一些认识和看法。

在《三国演义》当中，我最喜欢、欣赏和敬佩的人就是三位君主中的曹操了。虽然在《三国演义》里突出刘备的仁义，而他被写成了奸诈之人，但是他的军事才能仍然没有被抹杀，他在几年中的南征北战中，占领了长江以北的大片大片的土地，就连少数民族都屈服于他了，他是三位君主当中最有才能的，魏国也是三国当中最强最盛旺、人口最多的一个国家，所以他是一位真正的英雄。

曹操对于人才的求贤若渴也是曹操值得欣赏的地方。他要求人事主管部门和各级地方官吏在选拔人才上，力戒求全责备，只要有才能的就重用。

今天我向大家推荐《三国演义》这本书，因为它或许可以帮你们的生活添加乐趣！