

2023年发现美读后感(模板10篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

发现美读后感篇一

《发现孩子》一书的作者是意大利的玛利亚·蒙台梭利，意大利第一位女医学博士，第一所“儿童之家”的创办者。她的著作被译成37种语言文字，许多国家设立了蒙台梭利协会或蒙台梭利培训机构，以她名字命名的蒙台梭利学校遍及110个国家。

《发现孩子》这本书是蒙台梭利教育观念的一个很好的介绍，它揭示了了解孩子和爱孩子的新观念和新方法。蒙台梭利认为，每个孩子都有去观察、对外界作反应、去学习、去集中注意力，甚至让自己独处的需要。在本书中，她描述了儿童的特性，以及如何更充分地激发和利用孩子与生俱来的学习热情。

我看完这本书后对其中的一章“让孩子成为自己的主人”颇受感触。文中说孩子的活动过程可用个曲线图来表示。在纸上画一条平行线，表示孩子在处于休息状态，平行线以上表示有纪律的活动，平行线以下代表随意乱玩、没有规律的活动，而曲线的方向则表示时间的长短。儿童之家做过这样的实验，当孩子进入教室后，通常先安静一会，接着才开始找事情做。因此，曲线是先往上，画到代表有规律的活动部分。

然后孩子玩累了，活动开始变得有点混乱，这时候曲线会画到平行线以下一直下降到其活动没有规律的部分。接下来，

孩子会换一项新的活动，曲线图又会再一次往上升到有活动规律的地方，等到玩的不想玩时又会跌倒平行线以下。

现在的大班孩子对自主性游戏非常感兴趣，但往往一腔热情坚持不了多久就失去了兴致，当对自己选择的活动不再感兴趣。如果我们能以书上说的方法对孩子进行仔细地观察、分析，不急于对孩子加以指导，强加给孩子一些规则，那么孩子经过一段时间的活动，一定能找到适合他活动的内容。尽可能地依据孩子的天性来让他发展，这样，孩子才能茁壮成长。

发现美读后感篇二

直到我看到了这本书《发现孩子》，封面的下面还有一句话，刚好就是我要找的东西“了解和爱孩子的新方法”。

蒙台梭利教育法之所以能影响整个世界的教育体系，关键在于她在总结卢梭，裴斯泰格齐，福禄贝尔等人自然主义教育思想的基础上，形成了自己革命性的儿童观念。其中《发现孩子》也是她的著作之一。

书中描述了孩子的各种特性，以及如何更充分的唤起孩子学习热情的方法。

记得书中有这样一句话“即使是对那些非常幼小孩子的教育，我们的目的不应是为他们上学做准备，而是为了他们的生活”。这句话真的是值得我们每一个做父母和做幼儿教师的人所应该深刻思考的。

书中还说到，我们成人习惯于用自以为是的方法来解释孩子的行为，用自认为正确的方式来对待孩子。

而一个在由大人控制的环境下长大的孩子，他的许多需求是没有办法得到满足的。而孩子的必要需求不单单只是身体上

的，更重要的还有心理上的。是的，孩子的心理需求能否得到满足，是影响他们日后智能和道德精神发展的重要因素。

我们的孩子总是被力量比他强大的多的大人压制着，不能依照自己的意愿行事，而我们大人又总是天真的认为这样做是在帮助孩子在社会上生活。

细想一下，一些所谓的教育活动，都不约而同的采取了命令的形式，甚至可以说暴力式的方法，以此来强迫孩子来适应大人的生活世界。看了《发现孩子》让我明白，这种方式等于否定孩子作为一个独立个体的存在，这对于孩子来说是绝对不公平的。

孩子因此而受到的身心伤害和打击，更是没有任何一个成人能够忍受的，即使是那些备受宠爱的孩子也无法排除受大人权威的压制。是的，我们大人在无形之中理直气壮的`扮演着压迫者的角色。我们总是把孩子当作是自己的私有财产，总是用一堆严格而又专制的规定限制着他们。

什么时间必须做功课，什么时间才可以玩，什么时间必须上床睡觉。我们自认为这样是爱他们，是教他们日后怎样生活，我们振振有词，我们能讲上一大堆听起来好象很有道理的道理。。。。。

可是，我们似乎很少想过孩子实际上是一个有别于大人的独立个体。他们有自己独特的性情，也很少去思考他们所应具有的特别需要。孩子其实总是期待有人能够听听他们的意见，但他们弱小的的心灵却总是碰壁，受伤。

久而久之，孩子不但变的不愿意顺从，更有可能变的不爱惜自己。而这些，我们大人总是归错于孩子，说他们越来越不听话了，从不检讨自己的行为。

想想我打女儿的那一幕吧，面对全家人的严厉表情，两岁半

的小女儿泪流满面，竟然转身开门“离家出走”了。在全家人惊的目瞪口呆之时，女儿已经哭着跑出楼洞，我跑到阳台上看着她向院子大门跑去，当时真的是又惊又气，两岁半就这么厉害。

宠爱她的父亲不知什么时候就已下楼追她了。当父亲追上去抱起哭闹不止的女儿时，我看到女儿竟然自己打自己的脸，我惊呆了，心像被什么刺了一下，好痛，眼泪夺眶而出。。。。。

现在想来，孩子有什么错呢，她只不过有自己的想法而已，而我根本没有想到自己对于孩子的方式和态度是多么的粗暴与无礼。其实在我们成人与孩子的相处中类似于这样的冲突太多太多了。

当我看完了《发现孩子》之后，真正发觉我们这些做老师的，做大人的，做父母的，原来对孩子的态度是那么的粗暴与无礼，原来是那么的不了解他们。让我们成人们一起对孩子们说一声：宝贝，对不起！请相信，我们会努力改变的，会试着用更好的方式来爱你们！

发现美读后感篇三

兰衍局名师工作室曾瑞淮

一、简介

（一）作者简介

玛利亚·蒙台梭利，出生于意大利的安科纳地区，意大利第一位女医学博士。第一所“儿童之家”的创办者。她在实验、观察和研究基础上形成的《蒙台梭利早期教育法》、《蒙台梭利儿童教育手册》、《童年的秘密》、《发现孩子》，《有吸收力的心灵》等，被译成37种语言文字，许多国家设

立了蒙台梭利协会或蒙台梭利培训机构，以她名字命名的蒙台梭利学校遍及110个国家。她的传记被列入12位“帮助世界的人们”传记丛书之一。英国教育家赞誉她为“20世纪赢得世界公认的推进科学和人类进步的最伟大科学家之一”；美国教育家赞誉道：“当代讨论学前教育问题，如果没有论及蒙台梭利体系，便不能算完全”；德国教育家这样评论：“在教育史上，能像蒙台梭利教育法如此举世瞩目的并不多见”。在日益重视素质教育的中国，以她的思想为基础创立的蒙台梭利婴幼儿早期教育班也越来越受到家长的青睐。

（二）内容简介

蒙台梭利教育法之所以能影响整个世界的教育体系，关键在于她在总结卢梭、裴斯泰格齐、福禄贝尔等人自然主义教育思想的基础上，形成了自己革命性的儿童观念。她认为儿童有一种与生俱来的“内在生命力”，这种生命力是一种积极的、活动的、发展着的存在，它具有无穷无尽的力量。教育的任务就是激发和促进儿童“内在潜力”的发挥，使其按自身规律获得自然的和自由的发展。她主张，不应该把儿童作为一种物体来对待，而应作为人来对待。儿童不是成人和教师进行灌注的容器；不是可以任意塑造的蜡或泥；不是可以任意刻划的木块；也不是父母和教师培植的花木或饲养的动物，而是一个具有生命力的、能动的、发展着的活生生的人。教育家、教师和父母应该仔细观察和研究儿童，了解儿童的内心世界，发现“童年的秘密”；热爱儿童，尊重儿童的个性，促进儿童的智力、精神、身体与个性自然发展。她还利用第一手观察资料和“儿童之家”的实验，提出了一系列有关儿童发展的规律。

二、精彩分享

1. 虽然儿童不记得前3年发生的事情，但他所创造的能力却已“进入”到了他的意识中，并在活动中表现出来。他们可以通过手，在智慧的引导下，借着玩游戏来执行自己的意志。就

好像,儿童在3岁之前靠心灵来吸收事物,而现在则是靠双手探索世界。这个时候,儿童要完善自己之前获得的'各种能力,虽然儿童已经得到了一定的发展,但这种发展还要持续到大约4岁半。3岁后,儿童的心灵仍然像心理胚胎时期那样具有吸收的能力,而且吸收外界事物时会不知疲倦。这个时候,儿童的双手成了探索事物的重要器官,也就是说,儿童此时的发展主要是靠他的双手来进行的。如果这个年龄孩子子可以用双手不停地进行工作、持续地玩耍,他就会像鱼儿遇到水那样快乐,人们们会说这个年龄是“幸福的游戏时代”。

2. 适合人类生活的地方,环境应该是优美的。但更重要的一点是,它们更要具有教育性。我们给孩子们准备了瓷碗、瓷板、玻璃杯、玻璃吸管等,这些物品很容易被打碎。但若它们被打碎,这种结果就是在对孩子们粗鲁的动作提出警告,警告他们要小心行事。这样的话,这些家具就能引导孩子们纠正自己的不当行为,教育他们要谨慎、准确地行动,让他们学会不碰撞、不打翻、不碎这些物品。()在这些物品的“教育”下,孩子们的行为就会越来越文明,他们也会逐渐像主人一样更负责地保护和管理各种器皿、用具。同样地,孩子们会小心地使用其他各种洁净、漂亮的物品,不弄脏、不弄坏它们,养成爱护物品的好习惯。

3. 若用“自由就是指身体的自由”这种观念对待小鸟,我们就会做出对小鸟有利的安排。比如,我们可以在小鸟的笼子里架上一根树枝,让小鸟可以自由地在枝上跳跃。但是,对鸟笼子里的小鸟,不管我们如何精心地安排,它都不会感到幸福。它并不是自由的,因为对它而言自由是生活在广袤无际的天空下,尽情地飞翔。

三、读后反思

这个月我读的是《发现孩子》这本书,随着第二个孩子出生,我想在与她成长中的过程中需要学习一些科学的方法,当然不管是学龄儿童的教育还是幼儿的,本质上应该相通的一一

人的教育。

从书中我知道孩子的心理发展具有“胚胎期”，也就是说孩子在0—3岁心智的发展是零散的、分散的。特别是教学一年的学生时，是不是学生也处在“学习的胚胎期”，对于一些知识的理解也是零散的，“一下子”没办法理解呢？等到了一定阶段会出现“大器晚成”的现象。

第二是我们的教学中是不是出现了“保温箱”的现象，总让复习铺底“一应俱全”，新授讲解“无微不至”，巩固练习“铺天盖地”，学生在这“保姆”式包办的教学下少了一些纠正的机会和动机，所以正确的教学是给学生提供“出错”再“纠正”的机会。

发现美读后感篇四

《发现母亲》是教育学家、社会心理学家王东华用了十年的时间写出的一部关于母亲与教育的书籍。这本书用了“发现”二字，也让我发现全新的自我。发现是对每一个教育行为的反思，发现是教育智慧的闪现，发现是对教育深层次的理解。

作者说一生之计在于童，婴儿的一年等于十年。人生的早期教育对一生影响极大，父母这个老师要当的合格才能为孩子的人生开好头，这并不是一件容易做到的事。遗憾的是有许多的父母并没有意识到这一点，“孩子还小”这样的声音在今天依然不绝于耳。在《发现母亲》的书中作者从生理的角度阐述了早期教育的重要性。“出生时胎儿平均脑重是350克仅为成人的25%，仅仅6个月后，它就已达到成人的50%。在两岁半时达到75%，五岁时达到90%。到这时人的大脑主要部分已经发育成熟。”由此可见，儿童早期的成长决定了一生的发展。

所有的孩子在生命之初都有强烈的好奇心和求知欲，总是喜

欢动手触摸和抓取身边的东西，他们睁大眼睛四处张望，仔细倾听着声音的来源。那是孩子正在学习。最早孩子的学习以模仿为主，与孩子朝夕相处的母亲成为孩子的主要观察模仿对象。

孩子时刻都在学习中，教育也是每时每刻都在进行着。同样是带孩子的母亲，由于母亲的教育意识的差别孩子的收获就会不同。有的母亲在日常陪孩子地过程中会不厌其烦地解答孩子的“一千个为什么”。而另一种母亲就只起了一个看护的作用。有的母亲在孩子的品行教育中会以身作则。过马路时带着孩子走斑马线，孩子会养成守秩序的习惯。孩子玩过玩具陪伴孩子把玩具收好，孩子会养成整洁的习惯。享受美味的食物前让孩子先拿给长辈，孩子会养成尊敬老人的习惯。你不必是具备高学历的母亲，告诉孩子你所知道的，你所能做的就足够了，重要的是坚持自己也做到。

家庭是孩子成长的摇篮，作为孩子的父母有责任给孩子营造一个适合孩子身体和心灵都健康发展的家庭氛围。孩子将来能成为什么样的人父母在人生之初给孩子的什么样的教育至关重要，所以不要浪费掉孩子的宝贵时光，认真对待孩子的童年，给予孩子最完善的教育，这关系到孩子的一生。

最后，引用作者的一句话衷心地祝愿：每一个母亲都有一个好孩子，每一个孩子都有一个好母亲！

发现美读后感篇五

“你可以不是天才，但你可以是天才的母亲”，“推动世界的手是摇篮的手”。母亲无疑是一个伟大的字眼，是爱和无私的代名词，她包含着人类情感中最无尽的关爱、温馨、教导和付出。当我拜读了王东华的著作《发现母亲》之后，就被深深地震撼到了，这确实是一本值得一读的好书。

《发现母亲》是作者呕心沥血十几年的研究成果，全书从文

化、社会、历史、教育等不同学科角度，深刻揭示了母亲在孩子成长过程中无法替代的重要作用，用许许多多的活生生的事例佐证了亲子教育对整个人类社会发展的影响。母亲和孩子如同土地与树苗的关系，树苗的成长取决与土壤的肥沃程度，沙漠里长不出枝繁叶茂的参天大树，小树苗只有扎根土地才能长大。正如德国伟大的教育学家福禄倍尔所说：“国民的命运，与其说是操在掌权者手中，倒不如说是握在母亲的手中。因此，我们必须努力启发母亲——人类的教育者。”作为母亲，不要以为只有在同孩子谈话、说教和命令他时，才是进行教育。真正的教育是在生活的每时每刻，母亲的习惯、怎样同别人谈话，怎样待人接物等，这些平常生活中很难注意到的细节都对孩子都有着深刻的影响和教育意义。

当前，教育始终是社会关心的热点话题，常常听到一些家长埋怨孩子学习不好，孩子太笨……，但是作为父母，我想问问，你对孩子又做了多少呢？难道孩子天生就是笨蛋吗？我们很多时候缺乏给孩子足够的关爱和引导，有的父母因为工作忙将孩子锁在家里而无人看管，有的父母出外打工长期将孩子交给爷爷奶奶，还有的父母干脆给孩子弄个月托，一周或是一个月都难得见上孩子一面。等到孩子养成坏习惯或是学坏了，就体罚孩子，难道这仅仅是生活和社会压力造成的吗？更多的是父母放弃教育子女的权利。在我脑海里有这样的记忆：只要你听话，好好学习，爸爸妈妈就给你买好吃的，带你出去玩。“听话”和“好好学习”成为衡量一个孩子优劣的标准，忽视了最起码的品德素养教育是一件多么可怕的事情，或许正是因为亲子教育的失败才导致中国一百多年来始终与诺贝尔奖无缘，这难道不该引起我们深刻反思吗？我想，作为一个母亲，工作和孩子教育孰轻孰重会有自己的评判标准，但无论如何都应该更多的偏向于孩子。即便两者不能兼顾，也应毫不犹豫的选择孩子，把一个合格的孩子送进社会是比工作更重要的事，这也是一个母亲最成功、最值得骄傲的事情。

“家庭是最好也是最高的学府。”“一个瞽母胜过一打特级教师。”读完后再回味书中的这两句话，真是振聋发聩，也给了我更深层次的思考：女人成为了母亲并不意味着使命的结束，而是使命的开始。从孕育生命到分娩生产，生下孩子只是使命的第一步，把孩子抚养长大并成为一个有用的人，路很长很艰辛，教育的责任比生育更重大。当前，随着计划生育政策的推行和国人生育观念的转变，大多数家庭都只有一个孩子，教育孩子成了一个家庭最大的难题。很多父母宁可花高价钱给孩子请最好的老师，上最好的学校，也不愿意亲自教育孩子，这是多么令人痛心的一件事情。其实只要父母稍微留心，就可以发觉、发现孩子身上的缺点，只要言传身教早期改正，就会事半功倍。虽然后天教育对孩子的成长也至关重要，但学校那么多的孩子，等老师发现问题了，通常都有点晚，再让孩子改正，就会事倍而功半，亲情教育缺失造成的影响有时候永远无法弥补。

读罢《发现母亲》，我的心久久不能平静，很庆幸在我即将成为母亲前读了它，希望每一位为人母或是准妈妈都能好好读读《发现母亲》这本书，只要你愿意从上网、逛街的闲暇时间中挤出一点点时间，从书中你一定会有意想不到的收获。最后，衷心的祝愿每一位母亲都有一个好孩子，每一个孩子都有一位好母亲。

发现美读后感篇六

玛丽亚·蒙台梭利是一位享誉全球的幼儿教育家，她独创的“蒙氏幼儿教育法”也深刻的影响着世界全国。最近，我也仔细拜读了她的早教经典原着《发现孩子》，它揭示了了解孩子和爱孩子的新观念和新方法。蒙台梭利认为，每个孩子都有去观察、对外界作反应、去学习、去集中注意力，甚至让自己独处的需要。在本书中，她描述了儿童的特性，以及如何更充分地激发和利用孩子与生俱来的学习热情。这些都是值得我们去学习，研究的。

在这本书中，让我颇有感触的是“新时代的教师”应该怎样做，作为一个幼教工作者，这正是我所需要的，不是华而不实的长篇理论，而是贴近于我们教育生活的事例，在工作中确切遇见的问题。有了这样的指导，正如同在黑暗之中有了一盏照亮前行之路的明灯。在书中提到“教育应当探求合适的方法，在不知不觉中，引导孩子自然地进行学习活动。”虽然我们也在潜心的学习真正的教学之道，但是总是很片面很肤浅，光有理论是不能完全做到的，但是没有了理论确实根本不可能做到的，很多老师问，光是用温和及鼓励的方式把教具呈现给孩子就足够了吗？在他的学校里不是这样的。在蒙台梭利的学校里，教导孩子的是环境本身。老师只是让孩子和环境直接互动，示范引导孩子该怎么使用其中的道具。这样的学习方法，如果只用在其他教学法里，是绝对不可能成功的，我们只会听到老师不断的大喊“安静”“不要动来动去”这些是我们的教学用语吗？这些命令式的教学能收到多大的成效。

我们当然要相信教育应该是寻求适当的方法我总是在埋怨现在的孩子太难管教其实是我们没有找到适合当代孩子的教育方法。蒙台梭利教学法成功就在于它可以让孩子自动自发的操作学习从认真勤快的学习新技能的态度里得到肯定服从命令必须以完备的人格为前提。“缺乏教学经验的老师会把教育的职责定义在“教”上面。实际上这样的想法和事实大相径庭因为每个老师的职责远比这个更重要。由于老师有责任引导孩子的精神发展因此在观察孩子时他们不能仅限于了解他们。老师的观察最终应当辅助孩子的能力呈现出来而这也是观察的唯一目的所在”。我想身为新时代的老师并不是一件容易的事情。首先我觉得老师必须懂得分辨孩子的注意力之所在。“兴趣是最好的老师”完全正确。其次就是要做到尊重学生。对于教师而言最重要的是教师必须要随时的留心观察孩子谨慎的安排学习环境。爱心和洞察能力无疑是教师制胜的法宝。

在本书之中的一章“让孩子成为自己的主人”也让我颇受感

触。文中说孩子的活动过程可用个曲线图来表示。在纸上画一条平行线，表示孩子在处于休息状态，平行线以上表示有纪律的活动，平行线以下代表随意乱玩、没有规律的活动，而曲线的方向则表示时间的长短。儿童之家做过这样的实验，当孩子进入教室后，通常先安静一会，接着才开始找事情做。因此，曲线是先往上，画到代表有规律的活动部分。然后孩子玩累了，活动开始变得有点混乱，这时候曲线会画到平行线以下一直下降到其活动没有规律的部分。接下来，孩子会换一项新的活动，曲线图又会再一次往上升到有活动规律的地方，等到玩的不想玩时又会跌倒平行线以下。

所以在活动中如果老师能够尊重孩子的自由，对孩子有信心；如果老师能够把他的所学暂时放置一边；如果老师能谦虚一些，不把他的指导当成是必要地；如果老师懂得耐心等待，他一定会看到孩子所发生的全新转变。老师只有在等到孩子找到自己心智深处尚未被发现的潜能时，孩子焦躁不安的心情才得以平息。

这就不由的让我想起现在我带的大班孩子，他们对自主性游戏非常感兴趣，但往往一腔热情坚持不了多久就失去了兴致，当对自己选择的活动不再感兴趣，就会跟同伴斗嘴或去逗弄坐在旁边的同伴，想着换一项活动，当他对每一项活动又失去兴趣时就会到处乱走，或者烦躁地来到老师身边，有的孩子还会独处不再参与活动。以往遇到这样的问题，我总是以命令者的身份去让幼儿玩其他的游戏，或者让他坚持下去，但是通过研读本书，知道了如果老师也能以上述说的方法对孩子进行仔细地观察、分析，不急于对孩子加以指导，强加给孩子一些规则，那么孩子经过一段时间的活动，一定能找到适合他活动的内容。所以我们老师必须尽可能地依据孩子的天性来让他有发展的可能，这样，孩子才能茁壮成长。

教育的道路是没有止境的，唯有不断的充实自己，才能走的更远，让我们的教育事业走的更远，更美好吧。

发现美读后感篇七

“我要做一个向伟大迈进的母亲！我要做一个向优秀看齐的教师！”这是我读完《发现母亲》后心底发出的最强音。

首先，衷心感谢学校领导能给我们教师一本价值不菲的《发现母亲》这本书！《发现母亲》是教育学家、社会心理学家王东华用十年的时间写出的一部关于母亲与教育的书籍。读它，让人荡气肠；读后，使人感慨万千。

《发现母亲》这是最具有影响的原创著作之一！你可以不是天才，但你可以成为天才的母亲！推动世界的手是摇篮的手！王东华把一个中国教育上的重大课题摆在了国人面前；如果说人类史上确曾有过改变其进程的著作，那么，这本书极可能是人类及中国未来世纪妇女儿童开展的一本好书！《发现母亲》如果仅仅在中国轰动，那就意味着失败；《发现母亲》也许会成为中国每个家庭的必备之书。

现代社会，有太多的年轻人一生下孩子就把他们抱给婆婆或自己的妈妈，从此轻松自在的做起母亲，这种摒弃母职的做法是很危险的。有哪位女性能比她的工作更忙，以至于不能照顾孩子？如果因为工作而放弃对孩子的教育是最错误的选择，你的工作可以由更多的人去做，但孩子因此被毁掉的一生却是永远没有人能弥补的，对于母亲，工作孩子应该对于母亲，工作孩子应该兼顾，如果不行，应该毫不犹豫的选择孩子。既然生下孩子就要为孩子负责，也是为国家负责，把一个合格的人送进社会是比自己工作更重要的事。苏霍姆林斯基在《家长教育学》一书中有这样一段话也许对我们很有启发：“行业、专业、工作，有数十种，上百种，许许多多：有的是修铁路、有的是盖房子、有的是种庄稼、给病人治病、缝衣服等，但是有一种包罗万象的、最复杂和最高尚的工作，对所有人来说都是一样的，而同时在每个家庭中又各自是独特的、不会重样的工作，那就是对人的养育和造就。”

发现美读后感篇八

另外，现在社会女性和男性一样在社会上平等竞争，让女性忽视了自己最重要的职责，绝大多数成为了工作当中的女强人、女汉子，却严重疏忽了孩子的教育。

这是严重的错位，女性可以工作但绝不可以忘记自己是母亲。母亲不论事业多么辉煌都不应放弃母亲的责任，许多成功女性以孩子的不成才为代价而倍受人尊敬，其实这正是一个女人最大的失败。（女人好累啊）

现在人们没有意识到母亲的重要性，更没想过如何去训练母亲。很多人都是应用着最原始的方法，摸索着教养方式。同样也是错误的资源浪费。孩子是一件精细的`艺术品，需要我们组装，可是没有附带说明书！

发现美读后感篇九

一本由教育学家、社会心理学家王东华写出的一部关于母亲与教育的书籍《发现母亲》深深地打动了我，引起了我的沉思。

“你可以不是天才但你可以是天才的母亲”，“推动世界的手是摇篮的手”。这两句话贯穿了全书的中心，是作者最有价值的发现。读罢这本书，这两句话久久在我心中回响，作为教师同时又作为一个母亲，我深深地感到自己身上肩负的责任。

我们常说：“孩子是祖国的未来，是祖国的花朵，是早晨八、九点钟的太阳！”可是这个未来跟我们的母亲是分不开的，这个花朵的开放离不开母亲的浇灌，早晨的太阳仍然需要母亲来托起！教育的艺术便是风筝线的艺术，即使远在天边，那风筝线还紧紧地握在母亲和教师的手里。只要稍微注意我们所熟悉的伟人和名人的成长经历，我们不难发现母亲对孩

子的影响有多重要。母亲最重要的责任是让自己成为一个教育家教育好孩子，如果每一位母亲都能做到不但把孩子养大，而且还能教育成材，那将是对社会做出的最伟大的贡献。如果母亲送给社会的是一个不合格的人那就会成为社会的负担。面对这样的结果做为母亲就不仅仅是对不起孩子了。

回想自己的成长经历，我深刻地体会到母亲对自己人格发展的重大影响。母亲虽然学历不高，却十分重视对我们的教育。无论是待人接物，还是日常学习，她都能身体力行，用行动教育我们凡事都要认真做，来不得半点马虎。现在回头再想，她虽然不会讲太多的大道理，却用勤恳工作换来的赞誉和无数奖状影响着我们认真学习，努力工作，可以说是我们心目中最宝贵的一笔财富。从自己的成长经历我得到了这样的启发：身教重于言教，身教是告诉孩子怎么做，言教是告诉孩子为什么这么做。我们还要重视“习育”——行为上的培育和“化育”——精神上的培育，从最微乎其微、最司空见惯的事情入手，培养孩子最根深蒂固的习性，用爱心与耐心去感化孩子的灵魂，使孩子能茁壮成长。

“我要做一个向伟大迈进的母亲！我要做一个向优秀看齐的教师！”这是我读完《发现母亲》后心底发出的最强音。

发现美读后感篇十

“促使世界进步的内在驱动力，往往都隐藏在人类的心灵之中。”

教师的工作对象是一个一个的儿童，不是一群动物或一片植物。兴趣和热爱犹如阳光和空气为教师的工作供给营养。

教师必须唤醒心中崇拜自然的爱意。唤醒心中观察儿童研究儿童的兴趣。唤醒心中从事工作的目的——为儿童未来的生活做准备，而不是为儿童学科考试分数或等级做准备。当然，在儿童适宜的成长环境里，教师有责任指引儿童的行为，让

儿童处于停顿静等未来生活的状态是错误的。

“儿童正处在一个建立教育和文化基础的时期。”教师应该具备科学家的精神观察和研究儿童行为直接信息，观察儿童智慧生命被唤醒时的表现，才能做到有的放矢，教育好儿童。

教师应到当允许儿童自由发展，不应打乱儿童顺应心智发展规律的的成长秩序，认识到儿童”身体和精神层面的解放‘’才是自由最根本的因素。

奖励与惩罚是教师用来束缚儿童“迫使孩子巩固认识世界规则”的权威，“使孩子们遵从自己的意愿。”容易激发儿童的畸形心理。在学校里，只有表现良好的儿童才有可能得到奖励。“这只会造成孩子们的骄傲、嫉妒和敌对心理，不会产生每个人都能体验到的努力、谦虚和爱。”教师应该‘’以爱和启示来引导孩子”，“任何儿童都应得到奖励。”

一个真实的故事讲述了嫉妒和敌对心理如何激发儿童畸形心理。一个学生考了一百分，回家大哭一场。母亲问她：“考了一百分为什么大哭？”女儿说：“因为还有一个同学也考了一百分。”这种嫉贤妒能的心态让孩子丢掉了谦虚和爱，教育也失去意义。

通过孩子，审视自己，和孩子共同成长。

“他将从孩子身上学习到教育的方式和方法，也就是说，他将从孩子身上学习如何完善自我，成为一个真正意义上的教师。”