

2023年骆驼祥子每章读后感(模板5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

骆驼祥子每章读后感篇一

第一章：介绍洋车夫祥子出场，也交代了祥子的背景和他的思想根源，他的梦想就是凭借自己的努力买上一辆属于自己的车，通过个人奋斗走向生命的成功，骆驼祥子24章每章读后感。他善良，淳朴，尽管沉默木讷，却不失为一个可爱的人。开头他凭借自己的努力买上了第一辆车，他的人生拉开了序幕。

第二章：战争在北平使人心惶惶。祥子为了多赚点钱拉客人去了危险地带，结果被无理的*拉去充军，车也就这么不明不白的没了。祥子跟着军队走了没多久就偷偷的跑了，临走牵走了兵们的骆驼，当做对自己丢了车的补偿。

第三章：祥子拉着骆驼艰苦的走回了北平，途中路过一个小村子，用三匹骆驼换了35个大洋，带着对新生活的希望，祥子再次上路了。

第四章：祥子回到北平在海淀的一家小店住了三四天，梦话被人们听了去，从此得了个“骆驼”的外号，他花了些钱将自己整顿好，又再次干起了拉养车的营生，这一次他将家安在了刘四爷的车厂。透过刘四爷的车厂，老舍将笔墨展开，开始写到了车厂中其他的洋车夫，而祥子也在这里遇到了之后影响他一生的虎妞。祥子将花剩的30大洋交给刘四爷保存，希望有一天攒够了钱再次买上自己的车。

第五章：为了买车，祥子茶里饭里的自苦，风里雨里的卖命。而此时，虎妞已经对祥子表现出了大姐般的关爱，很有青睐他的意思，而刘四爷暗地里看着心里却不怎么满意。祥子在杨宅拉上了包月，可这一家人均异常刻薄，拼命使唤祥子令祥子身心疲惫，终因一次侮辱使祥子挺着硬骨气离开。

第六章：可以分成上、下篇。上篇写“我的好朋友彼得大伯”；小说很重视大人讲故事对儿童的影响。马车夫就常给“我”讲故事，虽然他的讲故事本领比外婆、外公差多了。本章最精彩的情节是“我”与三兄弟的友谊。下篇写“我”和“三个小少爷”的友谊。“近朱者赤，近墨者黑”，朋友对一个人“心灵面貌”和世界观的形成有重要影响。小说如实地写了“我”对三个小少爷的好感和羡慕。外婆支持“我”和三兄弟的友谊，但外祖父、三兄弟的父亲上校奥夫相尼科夫禁止他们交往，甚至马车夫彼得也坚决反对。马车夫跟“我”因此发生了争吵，这次“争吵”成了联结上、下两篇的纽带。

第七章写：“我”母亲的突然回家和新产生的家庭矛盾。一个年轻丧夫、留有幼子、任性好强的不幸女人，在多年离家之后带着痛苦回到替她抚养儿子的、孤苦年迈的‘父母家长住，由此带来的家庭矛盾和冲突，是不言而喻的。尤其是她的婚姻大事，过去就是、现在仍然是父女矛盾、冲突、争吵、闹架的焦点和导火线。小说先是详细地写了母亲和“我”第一次见面的情景，接着写了母子之间因为“背诗”而爆发的一次争吵；最后又重点写了父女之间因婚姻问题而爆发的一次大闹架，外祖父气得跪在女儿面前，接着又无故把外婆打伤。争吵和闹架成了家常便饭；打了再好，好了再打，一家四口就是这样打发日子！

第八章：要写母亲回来后的家庭生活，首先是母亲与一些青年男人的交往，虽然用笔不多，写法上也若明若暗，欲说又止；其次写表哥萨沙的逃学和逃跑。表哥和“我”都是可怜的孤儿，他没有亲母，继母对他不好。小说对他的逃学写得非常

生动具体。但本章的重点内容还是外婆给“我”讲父亲的身世和父母的婚事。

骆驼祥子每章读后感篇二

第一章：介绍洋车夫祥子出场，也交代了祥子的背景和他的思想根源，他的梦想就是凭借自己的努力买上一辆属于自己的车，通过个人奋斗走向生命的成功。他善良，淳朴，尽管沉默木讷，却不失为一个可爱的人。开头他凭借自己的努力买上了第一辆车，他的人生拉开了序幕。

第二章：战争在北平使人心惶惶。祥子为了多赚点钱拉客人去了危险地带，结果被无理的警察拉去充军，车也就这么不明不白的没了。祥子跟着军队走了没多久就偷偷的跑了，临走牵走了兵们的骆驼，当做对自己丢了车的补偿。

第三章：祥子拉着骆驼艰苦的走回了北平，途中路过一个小村子，用三匹骆驼换了35个大洋，带着对新生活的希望，祥子再次上路了。

第四章：祥子回到北平在海淀的一家小店住了三四天，梦话被人们听了去，从此得了个“骆驼”的外号，他花了些钱将自己整顿好，又再次干起了拉养车的营生，这一次他将家安在了刘四爷的车厂。透过刘四爷的车厂，老舍将笔墨展开，开始写到了车厂中其他的洋车夫，而祥子也在这里遇到了之后影响他一生的虎妞。祥子将花剩的30大洋交给刘四爷保存，希望着有一天攒够了钱再次买上自己的车。

第六章：离开了杨宅的祥子有点懊恼也有点不知何去何从，虎妞就利用着这一机会诱惑了祥子，祥子在酒精的作用下糊里糊涂办下错事。第二天醒来祥子心里别提多别扭了，他开始对虎妞不知所措，对他们的关系也竭力想忘记而不成。此时碰到了曹先生，再一次替人拉上包月。

第七章：祥子去了曹府，也有着躲避虎妞的意味，他咂摸着最近几个月发生的心里，心里接着千丝万缕的疙瘩。一次祥子在拉车的时候心不在焉，摔了座，也让祥子从烦闷中苏醒过来。

第八章：曹府管家高妈的一套利是哲学，祥子十分佩服。高妈劝祥子把钱放出去投资或是存银行等等主意，祥子均无动于衷，一心一意只想自己靠拉车攒钱买上车。年节迫近，祥子想着要给刘四爷买点东西好取回自己那30大洋。

第九章：虎妞的到来打破了祥子的一切美梦，她谎称自己怀了祥子的孩子，出主意要祥子趁着过年给刘四爷认个干儿子，好顺利成章的和祥子结婚继承下刘四爷的车厂。祥子就这样糊里糊涂的落尽了虎妞的陷阱，他感觉到生活的一切都灰暗痛苦，借酒消愁。

第十章：祥子盘算起和虎妞的这一场闹剧，躲不开，可是若娶了虎妞又不甘心，并且他也知道玩心眼他不是虎妞的对手，祥子感到委屈却又无处可诉，又一次感觉到命运的捉弄。祥子拉车之余上了小茶馆，此处展现了各种各样洋车夫闲暇时的生活面貌，都统一呈现出清苦和苦涩之味来。祥子在这里头一次遇到了老马和小马爷孙俩，祥子同情他们，给快要饿死的爷孙俩买了包子。爷孙俩的命运刺激了祥子的内心，他开始对命运动摇，对靠个人奋斗可以摆脱贫穷产生了怀疑。

第十一章：老北平的祭社日子来临，祥子拉着曹先生回家的路上被侦探跟踪，曹先生躲进了左宅，而祥子躲藏的过程中却发现了侦探就是当年充军时认识的孙排长，孙排长接着机会要挟祥子，要他交出所有的积蓄保条命，祥子只得从命。茫茫大雪中，祥子觉得前途也一样的茫茫。

第十二章：祥子茫茫然走回曹宅，高妈让祥子和她们一起去左宅躲一晚，祥子拒绝了并到了隔壁的王家和车夫老程凑合一晚。这里老舍交代出曹府为何遭此横祸：曹先生的学生阮

明原爱和他一次谈论社会革命等事，但两人说是可以说得上不少话，但对学业等事也意见相左，此次阮明功课太差被退学就想把曹先生也拉下马，于是祥子就倒霉的碰上了此一遭。晚上祥子琢磨来琢磨，推醒老程要让他证明自己没拿曹府一分一毫。

第十三章：一早起来祥子给曹宅扫了雪就再去寻曹先生一家，无奈曹先生早已卷了包裹逃了，祥子又一个希望破灭，钱丢了人也走尽了。祥子无奈之下又回到了刘四爷的车厂，因着虎妞，祥子心里总觉得噎着一块，心里堵。刘四爷大寿，祥子没少出力，虎妞在刘四爷耳边吹着耳旁风，大伙也都看了出来，虎妞相中了祥子。

第十四章：刘四爷寿辰，可看着人来人往，他咂摸出了自己心里的寂寞，看着别人家的女眷小孩，心里跟着生气。而这天早上，车夫们拿祥子打哈哈，说他将来必得继承了刘四爷的车厂，祥子就这差点跟大伙打一架。刘四爷把那些话也听在心里，琢磨过来虎妞的意思。到了晚上白天积攒的气儿自然而然就对着虎妞发了出来，虎妞眼看戏已没法唱，索性把一切都抖搂了出来，说她怀了祥子的孩子。

第十五章：虎妞接着劲儿就和祥子糊里糊涂的成了亲，结了婚祥子才知道虎妞的“怀”的不过是个枕头，他的天又黑了一半。祥子现在嫌弃了自己，因为虎妞，他觉得一辈子不顺心一辈子抬不起头见人。虎妞想要祥子带她去玩玩，祥子只能再能拉上车赚钱。虎妞给祥子出了主意，再去找刘四爷，毕竟那是她爸爸。

第十六章：虎妞把祥子养在家里，她自己也吃好的喝好的大把花钱，看不到同院里人的疾苦。祥子不同，他有自己的打算，过了元宵节，他又拉上了车，可身体却明显有了被虎妞亏空的迹象。路过人和车厂（刘四爷的车厂），祥子发现厂子变了样。

换了钱挥霍了一阵买了车准备自己干，他生行好吃懒做自然买卖也没做起来，他琢磨着把车卖了。过了年，虎妞趁着时机便宜价买了车，祥子对这车虽说不十分顺心，可也就这么一直拉着。到了四月小福子又回到了杂院，她的军阀丈夫把她扔了。小福子成了虎妞的伴，为了养家小福子干起了暗娼，虎妞则在暗地里提供房子。

第十八章：虎妞怀了孕。二强子为着小福子干的营生觉得丢脸，可也不阻拦，喝醉了酒他就对着小福子骂，只有虎妞能对付他。六月的天热的发昏，祥子出车感到步履艰难。此处老舍用了很大的篇幅描写了北平的六月，热得令人不想吃饭，下雨是天气说变就变，没人坐车的时候会可怜车夫，祥子就这么艰难的拉着车，充分感受了人间冷暖，世道不公。祥子病了。

第十九章：祥子的这一病就怎么也好不了，想拉车而身体不同意。祥子病了，小福子就失去了干营生的地方，只好降价在自己家里干。虎妞身体已经不大方便活动，见小福子不常来看自己便生了气，早晚的给小福子难堪，小福子给虎妞跪了下，经过一场折腾二人又恢复了友谊，虎妞还是给小福子提供房子。虎妞越来越接近生产，她才想起自己的年纪已大，做事她使唤小福子，吃喝上一点不对自己怠慢，结果反而导致了难产。虎妞带着个死孩子，终于断了气。

第二十章：祥子买了车葬了虎妞，他心里的积苦也快到了不能承受的时候，而此时的小福子给了他希望，小福子愿意与他同甘苦。二强子不干，小福子也没法说出什么，毕竟她还有家。祥子看透了拉车，日子看看渐渐往堕落里走。他再次拉上了包月，在夏家，他厌恶那家人，尤其是夏太太，她身上藏着虎妞般女人的恶毒与厉害。

第二十一章：祥子心里总想着夏太太的诱惑，仿佛她是欲擒故纵，又仿佛是她根本没有那意思，祥子在她身上越来越看出虎妞的意味，干脆逃了。回到车厂，他大病一场，自此后

身上的那点子正气再也没有了，祥子堕落，抽烟，耍坏，犯懒，对车也不再爱惜。一次拉车，祥子又碰到了刘四爷，刘四爷问祥子女儿的下落，祥子说死了也没告诉埋在那里就这么甩头走了。

第二十二章：对刘四爷出过这口恶气，祥子的心又有了气息。他要让那些恶心都死，而祥子得要强的活着，他的生命再次燃起了希望。他又重新找到了曹府，曹先生答应祥子还拉包月，而且愿意把小福子也一并接来。祥子觉得生命又有了希望，他又从死里活了过来。可杂院里再也见不到小福子，祥子又一次心灰意冷，他回到车厂，借烟酒消愁。

文档为doc格式

骆驼祥子每章读后感篇三

今天，我读了我国著名老舍的著作《骆驼祥子》的第十八章，这一章主要讲述了主人公祥子在一个炎热的夏天拉车的故事。开始，夏天非常的热，出奇的热，老舍爷爷把夏天的热描写的栩栩如生，写出了夏天的极热，写出了人们是怎样在这样炎热的盛夏里做事的。渐渐地，一阵凉风，人们非常高兴，欢天喜地，祥子正在拉车，也加快了速度，可是，好景不长，一下子满天乌云，风也渐渐加大，仿佛一下子到了夜晚，风带着雨星到处飞扬，祥子在暴风骤雨中奋勇前进，他从头顶到脚尖全部湿透了，我不禁的连续打了几个寒战。老舍爷爷写的太好了，他把烈日下和暴雨下的情景写“活”了，让我身临其境。

无论是在烈日下，还是在暴雨下，主人公祥子一刻钟都不能歇息，因为有生活的重担压在身上，他就像一只不知疲倦的骆驼一样，忍辱负重，少言寡语。这从一个方面写了旧社会生活在社会底层的贫苦人们的生活是很不容易的。解放后，人们的生活水平逐步提高，这样的现象已经很难看到了。如今在暑假里，我们感觉热了可以舒舒服服地躲在有空调的房

间里。根本不会受苦。我们要珍惜今天幸福的生活，在舒适的环境里多读书，读好书，多学知识，成为对社会有用的人。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

骆驼祥子每章读后感篇四

当品读完一部作品后，想必你有不少可以分享的东西，这时候，最关键的读后感怎么能落下！那么读后感到底应该怎么写呢？以下是小编整理的骆驼祥子读后感每章，欢迎大家分享。

《骆驼祥子》，讲的就是一位旧北京人力车夫祥子的故事。祥子有一个理想：拥有自我的洋车。于就是他凭着勤劳和坚忍省吃俭用，最后如愿以偿。然而好景不长，此时没多久他的洋车就被士兵抢走。但祥子没有灰心，靠自我的努力又买了一辆洋车，但这次又不能如愿以偿。他辛辛苦苦的积蓄又被洗劫一空。祥子认识了厂主刘四爷的闺女虎妞，最终与她成了亲，并用虎妞的钱买了一辆车，不久，又不得不卖掉车以料理虎妞的丧事。不久之后，他所喜爱的小福子的自杀，

熄灭了他心中最后一朵期望的火花，就这样反反复复的折磨，祥子再也无法鼓起生活的勇气。他丧失了对于生活的任何信心，从上进好强而沦为自甘坠落。他开始游戏生活，吃喝嫖赌，此时彻底堕落为城市的行尸走肉。

这故事就是一个彻彻底底的杯具。从前的祥子善良淳朴，正直诚实，对生活有着像骆驼一般的精神。虽然周围的人都就是“做一日和尚，敲一日钟”，但就是祥子却不安于现状，此时他为了完美生活而努力，而奋斗。他宁愿冒着极大的风险去多赚一点点的钱，也要到达自我理想的境界。他不断地追求，追求成功，追求幸福。然而即使就是这样，也终究没有改变他最后的悲惨结局。一个以前勤劳朴实，有着自我目标的人最后却沦为了社会垃圾。穷苦百姓，就就是社会中一群白白被剥削的奴隶，他们也试着攀登过、努力过，但不幸的命运和腐朽的制度，让他们的努力一次又一次地白费了，没有办法，没有期望。他们的心慢慢地死了，而他们的肉体也腐烂在沦丧的道德之中。祥子，正就是这许多人里的典型的例子。祥子的杯具，真实地展现了那个黑暗社会的生活面目，此时展现了军阀、特务、车厂主们的丑恶面目，也有力地揭露旧社会把人变成鬼的罪行。

对于骆驼祥子，我感到遗憾，感到惋惜，也感到无奈，但也感到敬佩。我佩服他从前的坚强、上进。然而他最终没能够战胜自我，没能够战胜社会，终究还就是被打败了。此时环境对人的改变至多至少都起着不可忽视的作用，如果当时的社会风气好一点，祥子也许就能实现他的理想，此时也许就不会变成一具行尸走肉。但社会就是现实、残酷、悲哀、无可奈何的，此时它不会为了一个人的理想而改变。也许理想和现实总就是充满了矛盾，然而它们却又同时存在。比如有些人为了自我的理想不断奋斗，最终却不必须能够真正获得最后的成功，就像祥子一样，他努力，就就是为了寻求完美的生活，但就是结局仍然就是那样悲惨的。

但就是我觉得我们也不必过于悲观，我们能够乘着如今新中

国社会稳定，经济稳定较快发展的大好前景，作为一个青少年，有书读，而且到处都有人鼓励着。如果我们对生活拥有像骆驼一般的精神，善良淳朴，正直坦诚，奋发向上，为了完美生活而努力，而奋斗，想必定能到达成功的彼岸。

骆驼祥子每章读后感篇五

一个炎热的中午，心烦意乱的我无意间看到了《骆驼祥子》这本书，没想到竟一口气读完了。

祥子，一个年轻力壮的小伙儿，整天靠拉车维持生计。

他从乡下来，没有亲人，原本的他正直、诚信、勇敢、上进，通过自己不懈的努力，在人和厂买了一辆车。

那厂长对他十分好，厂长女儿也十分喜欢他，祥子就像世界上最幸运的人，快乐地生活着。

可谁知道，一次给一位富人拉车， he被抓了，也开始了他人生的悲剧。

祥子!这个年轻的小伙子。

凭什么就被抓了去?外面这些巡警也太可恶了。

然而，更重要的是，祥子的车也被没收了，真是晴天霹雳。

但他没有办法，毕竟这是乱世，拉车那样卑贱的人只能艰难生存着。

只怪他出生的年代不好，如他受到过良好的教育，可是个人才呀!

就这样，他带着巨大的恨意，牵着三头骆驼逃了出来。

为了买新车，他拼了命地拉，并把那骆驼卖走。

那时，他只认钱，丝毫不关自己的脸面。

我十分担心这时的他，希望不要因为莽撞，伤了别人或自己。

有一次，他看见了一老者带着一个小孩子，感到仿佛见到自己的过去将来。

我和他发出了相同的感叹，穷人哪，老的小的都挨饿，只有年轻时好些，这是该享受还是努力啊？回到今天，我们的条件好了许多，可要好好努力。

就在祥子内心即将平静时，又一个悲剧发生了。

他给新主人回家报信，到门口却被一侦探拦住，兜里的钱被拿走了，他人生的下坡路也开始。

后来，他娶了厂长女儿，厄运逼得她因为难产而与孩子一同死去。

祥子在接连的打击下，终于堕落。

祥子生了许多病，无法继续拉车，只能到处找饭局、婚礼等填肚子。

人要受不住诱惑就一定会堕落。

这道理在祥子身上折射得一清二楚。

看了这本书，我一定不会重蹈覆辙，安分守己。

如果说书就像那满天照亮路的星星，那这本书可算是一颗明

星了。

老舍的代表作《骆驼祥子》，它是以二十年代末期的北京市民生活为背景，描写人力车夫祥子从破败凋敝的农村，满怀热情到城里拼命攒钱买车所经历的三起三落最终人财两空，过着行尸走肉的生活遭遇的故事。

此作品深刻揭露了旧中国的黑暗，控诉了统治阶级对劳动者的剥削、压迫，表达了作者对劳动人民的深切同情。

读完后看到祥子由一个不怕哭、不怕累、执着、善良、积极向上不达目标誓不罢休的热血青年到后来堕落为一个贪图享乐、好逸恶劳、听天由命、吃喝嫖赌的狡猾鬼的时候，内心感到非常遗憾和惋惜。

让我唏嘘良久，感慨万千。

首先，我认为只有国家稳定强大，个人才会有机会幸福快乐地活着，才可能有机会去追求自己的梦想，居安思危这句话永远不过时。

很多人认为建设和发展国家是中国共产党的事，保家卫国是军人的事。

殊不知，维护和推进祖国统一，维持祖国繁荣稳定是全体中华儿女的共同责任。

近代中国内忧外患、山河凋敝、国力日衰，无数爱国志士发愤图强，流血牺牲。

现在我国虽已不是任人宰割、民生凋敝的旧中国，但是大家仍需要勤劳勇敢、携手共进、共同促进祖国和谐稳定发展，推动中国梦的实现，这样我们才可能幸福地栖息在中国的大地上。

读《骆驼祥子》的读者大都认为祥子最终堕落是由旧中国的黑暗造成的，祥子堕落情有可原。

可是我想说祥子的失败是自己造成的，他败给的不是旧中国的黑暗，是那个不善于坚持，不懂得等待，没有抵制诱惑的自己，为了金钱享乐出卖朋友，是他放弃了自己，毁灭了自己。

祥子让我联想到社会上很多步入歧途的花季少年，他们沉迷网络，喝酒吸烟，嫖赌享乐，最终琅琅入狱。

当他们接受采访时，大多会说父母经常在外缺少关爱，被社会上灯红酒绿的生活所诱惑等等借口来解释自己的过错。

我想说他们都是败给自己的贪婪。

或许父母忙于工作真的或多或少忽略了他们，但是他们已经成熟，有独立的思维，能够判断自己做什么是对的做什么是错误的，然而他们却没有合理的控制自己的欲望，抵制不住诱惑而落入陷阱，最终走上不归路，毁掉自己的大好前程。

所以欲望是个无底洞，一旦任由贪欲无限滋生，人难免会堕入万丈深渊。

人生在世，路要自己走，找到自己的方向，耐得住寂寞，经得起诱惑，驱除掉浮躁，扛得起挫折，只有走过黑暗与苦难的长长隧道后，才能在人生的旅途中走的从容不迫，游刃有余。

其次，我认为人生要有方向，要有勇往直前的闯劲，青春才能不迷茫。

文中有一段关于祥子为挣辆车钱而拼命劳碌奔波的描写。

文中写到“从风里雨里的咬牙，从饭里茶里的自苦，才赚出那辆车。

那辆车是他的一切挣扎与困苦的总结果与报酬，像身经百战的武士的一颗徽章。

在他赁人家车的时候，他从早到晚，像被人家抽着转的陀螺，他没有自己。

可是在这种旋转之中，他的眼并没有花，心并没有乱，他老想着远远的一辆车，可以使他自由，独立。

”经常听到朋友唉声叹气，哀叹命运不公，说什么别人遇到的都是明媚的阳光、和煦的春风，而自己碰到的都是冰天雪地、寒霜冷雨。

果真如此吗？记得西方有句谚语：“如果你不知道你要到哪儿去，那通常你哪儿也去不了。

”所以要成功必须有明确的目标，要有持之以恒，不怕苦，不怕累的心态。

因为没有方向的帆永远是逆风行驶，没有方向的人生不过是在绕圈子。

我们青少年、大学生必须有个明确的目标以及端正的态度，有了它，你才会乘风破浪地前进，不至于被狂风巨浪吞没。

虽然祥子过着如同在荆棘丛生的野外跋涉的人生，每一步都是那样艰难。

但他始终勇往直前，永不言弃，步伐是那样坚定、执着、义无反顾。

所以希望大家一定要怀揣梦想，勇敢地划起生命之舟，再艰

难的人生，也不能磨灭遗忘自己的志向。

追梦的路上即使寒风呼啸，内心亦如沐浴阳光。

最后，我想说做人最不能丢弃的就是善良。

大家可能会记得祥子在寻找小福子的路上遇到老者时他们之间的对话，老者向祥子诉说孙子生病无钱救治最后死掉的遭遇，说善良没什么用，好人没好报。

但是文中亦有这么一段描写，在一个寒冷的夜晚，老者进入茶馆便昏倒在地众人连忙围上提供帮助，有人递给他喝酒暖身子，祥子给他的孙子买包子吃。

车夫之间的这种关爱不是善良的回馈吗？倘若不是先前祥子善良、正直、为人厚道，曹先生会一直让他给自己拉车吗？高妈会相信祥子借钱给他吗？所以，老者的孙子没能够得到治疗，可能因为大家经济困难，没有及时提供救助，但并不意味着别人不想提供帮助，我相信大家都愿意和善人相处交往。

没有爱的生活就像荒漠，赠人玫瑰，手有余香。

认认真真做事，踏踏实实做人，问心无愧，心安理得，这样挺好。

漫长的假期就是要读书去充实，在这个暑假里，我阅读了老舍写的名著——《骆驼祥子》。

读这本书，让我深刻体会到废寝忘食的滋味。

书中的主人翁祥子是一个纯朴善良的乡下人，他从家乡来到北京，迫于生计，做了一名人力车的车夫。

但是，车夫的收入很不稳定，时高时低，挣钱多少很讲究运气。

祥子最大的愿望是能拥有一辆属于自己的人力车，这样能多劳多得，不用交份子钱了。

在强烈的愿望的驱使下，祥子开始努力挣钱，期盼早日买到一辆车子。

有心人，天不负。

经过三年的努力，祥子终于买到一辆属于自己的车子了。

为了拥有一辆属于自己的车子，他吃尽了苦头，经历被抢车、被欺骗，但他都一一承受了。

可是，命运没有丝毫眷顾这个吃尽苦头的老实人，祥子在无奈之下成亲，却又遭遇了丧妻之痛！书中的最后，祥子在黑暗的社会里活了下来，但是他变得自私、贪婪、自甘堕落，跟原来的勤劳朴实的形象判若两人。

可是，这并非祥子的本意，勤劳善良的祥子在黑暗的社里，被迫改变初心。

为什么勤劳善良的祥子每一步都走得那么坎坷，生活满是艰辛？因为他生活在一个黑暗的社会里，又生活在底层，就意味着不可逃脱的悲惨的命运。

在我为祥子曲折悲惨的人生感到悲哀时，我在心底又是那么佩服他，在那个黑暗的社会里，他努力过，坚持过，在重重困难在活下来，实属不易。

此时，我为自己感到庆幸，因为我生活在今天这个蓬勃发展和谐稳定的社会里，只要愿意努力拼搏，都会过上理想的生活。

为什么勤劳善良的祥子每一步都走得那么坎坷，生活满是艰

辛?因为他生活在一个黑暗的社会里，又生活在底层，就意味着不可逃脱的悲惨的命运。

在我为祥子曲折悲惨的人生感到悲哀时，我在心底又是那么佩服他，在那个黑暗的社会里，他努力过，坚持过，在重重困难在活下来，实属不易。

此时，我为自己感到庆幸，因为我生活在今天这个蓬勃发展和谐稳定的社会里，只要愿意努力拼搏，都会过上理想的生活。

老舍用朴实无华的文字去完成这本书，字里行间流露的是他对底层百姓的悲悯，对黑暗旧社会的抨击。

读这本书，我使出了自己从来没有的专注力，从翻开书的第一页起，我便深陷其中，我的情绪随着祥子的境遇而变化，到合上书的最后一页，我依然沉浸在故事里，心情久久不能平复。

从这本书里，我还体会到决定去做的事情就要去拼搏，去坚持，不忘初心。

老舍用朴实无华的文字去完成这本书，字里行间流露的是他对底层百姓的悲悯，对黑暗旧社会的抨击。

读这本书，我使出了自己从来没有的专注力，从翻开书的第一页起，我便深陷其中，我的情绪随着祥子的境遇而变化，到合上书的最后一页，我依然沉浸在故事里，心情久久不能平复。

从这本书里，我还体会到决定去做的事情就要去拼搏，去坚持，不忘初心。