

最新漂流书读后感(模板5篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

漂流书读后感篇一

第一次阅读笛福的作品《鲁滨逊漂流记》是在高二的时候，一向不爱读书的我却深深地被它吸引了，我第一次尝到了读书的乐趣，永不放弃的鲁滨逊一读书感言。小说塑造了鲁滨逊这样一个具有时代气息的崭新的艺术形象，引人入胜的故事情节，逼真的自然环境和细节描写，打破了古典主义的清戒律和浮华、空洞的文体风格，为英国现实主义启蒙小说开辟了道路，成为英国第一部真正的现实主义小说。

读完小说后，一个高大的形象时时浮现在我的眼前，他就是勇敢的探险家、航海家鲁滨逊。他凭着顽强的毅力，永不放弃的精神，实现了自己梦想。永不放弃，是我从他身上学到的。

一六五九年九月三十日，鲁滨逊·克罗索在一次航行中上遇到了可怕的风浪，翻了船，除他之外无人生还。他流落到了孤岛上。凭着他惊人的毅力与勇气，二十八年后，他依靠自己的智慧逃出了孤岛。“我整天悲痛我这凄凉的环境，没有食物，没有房屋，没有衣服，没有武器，没有出路，没有被救的希望，眼前只有死，不是被野兽所吞，就是被野人所嚼……”开始的他还有点失望，但是很快他就习惯了荒岛上的生活，他对生活充满了希望，不再整天沉浸在自己设计的悲观中，开始一心一意的安排自己的生活。他建了小房子；做了桌子、小匣子；捕了小羊、小猫；种了谷子……就这样，他用自己的双手，创造了自己的小王国。这其中他经历了种

种磨难，要面对突然来的灾难。临时围墙是搭起来了，可是不多久他的住所就发生了坍塌事故，他不得不把掉下来的泥土全部运出去，而且他还搭起了天花板，以防再次坍塌。灾难总在和鲁滨逊作对，他这一次是要对付病魔，纵然他的身边没有任何药物，但是他并没有表现出任何恐惧，永不放弃，鲁滨逊终于利用自己的智慧战胜了病魔。永不放弃，为他奠定了生活的基础。

然而上天并不总是那么苛刻。一次，鲁滨逊无意中掉在墙角的谷壳，竟然长出绿色的茎干，不久，长出了几十个穗头，这真是老天莫大的恩惠。从此，鲁滨逊一到雨季就撒下半数种子来试验，以得到更多的粮食。最糟糕的一次试验，大麦与稻穗的收成仅获了半斗而已。但是，经过这次试验，使鲁滨逊成为了种田高手。知道什么时候下种，现在他知道一年四季播种两次，收获两次。永不放弃，鲁滨逊有了生活的口粮。

没有人可以明白他是怎么做到的。他没有助手，工具不全，缺乏经验，所以做任何事情都要花很大的劳力，费好长的时间。连做一块木版都要四十二天。他做的许多事情都是白费力气，没有成功，但他从来不灰心失望，总是总结了失败的经验又重新开始。辛勤的劳动换来了令人欣慰的回报，他最后变得有船用，有面包吃，有陶器用，有种植园，有牧场，有两处较“豪华”的住所……他曾经这样说道：“我的脾气是要决心做一件事情，不成功决不放手”，“我要尽全力而为，只要我还能划水，我就不肯被淹死，只要我还能站立，我就不肯倒下……”也许就是因为心中的那个信念，在支撑着这位伟大的人艰难的活着。

他明白他要活着回去。于是他开始造船。砍了几个月的树，花了无数的心血，确由于事先没有考虑周全，船离海边太远，他怎么也无法让船下水。这下，数年的心血白花了，一切希望都破灭了。或许是他的事迹感动了上帝，上帝又将“星期五”赐给他。希望回来了，鲁滨逊更加努力了。后来他帮助

一艘停泊在岸边的英国船的船长制服水手的叛乱，夺回船只，鲁滨逊搭该船驶返英国。可以说他的梦想在经过千辛万苦后终于实现了。我很为他感到高兴。

无可否认，鲁滨逊刚毅的性格和永不放弃的作风深深地感化了我，我的人生也随着这本书而起航，这人生的航海之旅中，奋勇前进，永不放弃！

《鲁滨逊漂流记》是笛福的代表作，是一部流传很广、影响很大的文学名著，它表现了强烈的资产阶级进取精神和启蒙意识。这部小说是笛福受当时一个真实故事的启发而创作的。1704年苏格兰水手赛尔科克在海上与船长发生争吵，被船长遗弃在荒岛上，四年后被救回英国。赛尔科克在荒岛上并没有作出什么值得颂扬的英雄事迹。但笛福塑造的鲁滨逊却完全是个新人，成了当时中小资产阶级心目中的英雄人物，是西方文学中第一理想化的新兴资产者形象。全书共分为三部分，第一部分写的是鲁滨逊离家三次航海的经历；第二部分是小说的主体，写鲁滨逊在荒岛上的种种经历；第三部分则是写他离开荒岛之后的事情。本书歌颂了劳动，赞扬了与大自然进行斗争的精神。小说问世后主人公鲁滨逊这一具有鲜明时代烙印及坚忍不拔精神的人物也因此成为欧洲文学史上的一个著名文学形象。

笛福，英国新闻记者及小说家，被誉为英国小说和报刊之父，以一部《鲁滨逊漂流记》闻名世界。1660年，笛福出生于伦敦。受过中等教育。以后经营过各种买卖到过西班牙、濠和意大利等国家。参加过多种事件，有过不少冒险经历。1719年笛福根据一些航海家和流亡者的记载，创作了长篇小说

《鲁滨逊漂流记》，获得意想不到的成功。笛福以塞尔柯克的传奇故事为蓝本，把自己多年来的海上经历和体验倾注在人物身上，并充分运用自己丰富的想像力进行文学加工，在他快年届六十时创作了这部妙趣横生、雅俗共赏、老少咸宜的传记体小说，为自己博得了“英国和欧洲小说之父”的美誉。

《鲁滨逊漂流记》描写主人公鲁滨逊不从父命，天生爱冒险，曾三次远航，终于遇难漂上荒岛。他以百折不挠的毅力，辛勤的劳动，不仅生存下来，而且改变了生活环境，开垦出种植园和牧场。

漂流书读后感篇二

前两天，我读了《鲁滨逊漂流记》，这本书让我深受感触。

《鲁滨逊漂流记》主要讲了鲁滨逊在一次航海中遇险，漂流到一个荒岛，历经千难万险在荒岛上生活了二十八年，最终获救，并且把荒无人烟的小岛开发成了旅游胜地的故事。

《鲁滨逊漂流记》中，主人公鲁滨逊是一个从小就喜欢冒险的男孩。长大后，他立下决心要去航海，可是父母却很反对他，但他依然倔强的去了大海冒险，经过2次失败，他被漂泊到一个小岛上，小岛上荒无人烟，晚上总是有野兽出没，可顽强的鲁滨逊没有放弃自我的梦想，而是开始继续完成自我的梦想，慢慢地，学会了用石头来取火，用毛皮来做衣服。有一天他去打猎，以为中救出一个俘虏，那天正好是星期五，所以他把这个俘虏取名为星期五，从此他们成为了最好的朋友。鲁滨逊一向在岛上生活了28年，最终得救，回到了自我的祖国。

故事的主人公是一个不畏艰险，聪明能干，机智勇敢，乐观向上，身体强健的人。读完这本书，我体会到了鲁滨逊乐观向上的精神。

鲁滨逊一个人到了荒无人烟的小岛上，可是他并没有放弃期望，而是尽全力生存。这让我感到他是一个乐观的人，我也感到他十分勇敢。

他在枪里子弹用完之后，还敢一个人在荒无人烟，处处危险的岛上寻找生机，我真无法想象那可怕的处境。读到那里，我仿佛身边僵尸那个树林，我就在那个荒岛上，我想，我的

腿一下就软了。

这本书的作者笛福说过这样一句话：害怕危险的心理比害怕危险本身还要可怕一万倍。这句话让我深有感悟：遇到危险要坚持一个冷静的心理，不然后果是意想不到的。

读了《鲁滨逊漂流记》这本书，我明白了一个人怎样才能学会生存，鲁滨逊在文中这样说道：“当我来到这个小岛上，第一个念头就是怎样活下去，而有些人的第一个念头则是怎样离开这个小岛。”

“遇到困难不能像命运低头，不能像命运屈服。”请每个有梦想的人像鲁滨逊学习。记者“害怕危险的心理比危险本身还要可怕一万倍。”

读完这本书，我体会到鲁滨逊是一个不安心的行动者，他总会勇往直前，不畏艰险地去冒险。我也会拥有勇往直前的精神，做个“不安心”的行动者！

漂流书读后感篇三

以前，我一直以为自理能力没有多大的重要性，可从我读了一书后，才对自理能力有了新的认识。

一向爱好航海的鲁滨孙，在一次航海中遇难了！狂风巨浪夺去了同船伙伴的性命，只有鲁滨孙漂流到孤岛上，生活了二三十年。他没有储备粮食，没有生活用品，离开了社会，离开了集体，怎么能生存下去呢？然而。他没有被困难吓倒，先是靠几把鸟枪打猎度日，可子弹毕竟是有限的，所以他还不不断的驯养禽兽，种植农作物，还自己做衣服、自己治病。就这样，鲁滨孙在孤岛上生活了二三十年。他这种生存能力是从哪里来的呢？不就是从有生活自理能力开始，然后才逐步形成独立生存的能力吗？可见，养成自理生活能力对我们是多么重要啊！

这使我不由得想起了自己，就拿鲁滨孙做衣服来说，这对我而言，缝块布，钉个扣子都是很困难的。原因是我的自理能力太差了，他在岛上很恶劣的条件下，做了那么多的用具，而我在家里做的用具，不是没做成功，就是做得皱皱巴巴。

在家里，我的自理能力也很差，屋子很少收拾，桌子上的书本堆得像小山似的，很少做家务活，所以家里有时候显得非常乱。

冰冻三尺非一日之寒。要想成为鲁滨孙那样的人物，我就得从现在开始锻炼我的自理能力。放假时，我利用假期来锻炼自己的自理能力，列出作息时间表，还学习做菜、缝衣服，虽然和鲁滨孙在孤岛上的独立生活比起来，我还差得很远，但是我已经开始锻炼我的自理能力了，为今后的生活打下良好的基础，我决心把自己锻炼成像鲁滨孙那样能克服一切困难的了不起的人物。

漂流书读后感篇四

下面是由为大家整理的鲁滨逊漂流记读后感大全，希望大家喜欢！

轻轻合上书已经很久了，《鲁滨逊漂流记》中曲折连环的故事情节与鲁滨逊自立·自信·自强的精神却深深地震撼着我。鲁滨逊出生在一个富裕的家庭中，但睿智的他不甘平庸，对父亲的忠告——“不要去航海”全然不顾。在一次航海中，船在南美洲海岸的一个荒岛附近触礁，船身破裂，水手和乘客都丧生了，只有鲁滨逊地下来，海浪把他卷上了岸。

这座小岛荒芜人烟。鲁滨逊在这里独自生活了24年，一次偶然，他解救了一个俘虏——“星期五”。过了4年，他们克服

了重重困难回到了祖国。鲁滨逊不屑守成，不甘平庸，有实干精神，这些都是我们应该学习的。更令我佩服的是鲁滨逊在一无所有的情况下造出了桌子，陶器等物品。当面对食物危机时，他种植出了大麦和水稻，并靠这些仅有的农作物制造出了粗糙的面包，这一点就是我们不能相比的，现在的我们都是生活在温室里的花朵，个个都是衣来伸手，饭来张口。

记得有人做了一个实验：把一个日本小孩和一个中国小孩分别放在一个野兽出没的山中，中国孩子很害怕，没有坚持下来，而日本小孩子却凭着坚定的意志和勇敢斗争精神顽强地坚持。这实验说明一个不简单的道理：中国孩子在自立，自强和意志力上需要很大的提高。我们不能沉浸于溺爱之中，要报效我们的祖国，使我们的祖国更加繁荣昌盛，我们不能再碌碌无为，难道我们不应该做点什么吗？鲁滨逊机智勇敢，能在没有条件的情况下创造条件，这正是我们所缺的。同学们，快从我们自身做起，更好地回父母，回报社会，回报祖国。

鲁滨逊聪明机智而又坚强，我很喜欢他，更加敬佩他不屈不挠精神。

英国小说家笛福的《鲁滨逊漂流记》描述了主人公独自一人在海岛上生活，战胜困难、艰苦创业的传奇故事。小说写得真实，让我对主人公油然而生一种敬佩之情。

本书讲述了鲁滨逊爱好航海、冒险，当上了充满惊险和刺激的水手，凭着自己的坚强、毅力与勇气，依靠自己的智慧与辛勤劳动，在他一个人活下来的情况下，生存了下来。在荒岛度过了长达二十八年之久的荒岛生活，经过自己不懈的努力最终回到了自己的国家。

我是真心的佩服他，试想自己是无论如何也无法做到的。但

他为什么有这样的力量?我想了想在文中鲁滨逊的种种表现中发现,他在困难面前,持有乐观的态度,战胜自我、挑战自我、超越自我。当漂流到荒岛后,他对自己的'不幸遭遇,有积极的人生态度,并没有失去活下去的勇气与信心,不向死神认输。他列出表,列出幸与不幸,好处与坏处,以此来安慰自己的孤独,来激发自己战胜困难的“动力”。“我陷在一个可怕的荒岛上,没有重见天日的希望;但我还活着,没有像同船的伙伴们一样被水淹死。我与人类隔绝,仿佛一个隐士;但我并未因没有粮食饿死在这个不毛之地。我没有衣服,但我是在一个热带气候里,即使有衣服也穿不住。”鲁滨逊对于自己面前遭遇到的困难与不幸是多么乐观啊!就是他有这样的生存理念,才让他在孤独的荒岛活了二十八年之久。

这本书使我懂得了,人生不可能顺顺利利,一帆风顺,他总是会为难你,一波三折。当我们遇上不利环境的时候,就得学会面对现实,在绝望中找到希望,知足安命,增强与困难作斗争的决心与信心。“不经历风雨,怎么见彩虹!”正如鲁滨逊所说的那样:“我已学会多看看自己生活中的光明面,少看看生活中的黑暗面;多想想自己所得到的享受,少想想所缺乏的东西。这种态度是我内心感到由衷安慰!”。

我看了《鲁滨逊漂流记》,这是一部世界名著,讲述一位遇险的航海商人独自一人漂流到一座荒岛。他克服着种种意想不到的困难,靠顽强的意志和自己所掌握的知识,在岛上生活了28年2月19天,终于遇救返回自己的故乡。

漂流书读后感篇五

很早以前就看过《鲁滨逊漂流记》这本书,但是那时候只是走马观花的扫了一遍,感觉很有趣,但是因为时间的关系,没有怎么看,趁着放假终于有时间细细地阅读、品味这本书

了。

主人公鲁滨逊是英国人，出生于17世纪中叶。从小他就喜欢和向往探险的生活，长大以后不顾父母的阻拦，一心去航海冒险，不幸沦为奴隶。他经过千辛万苦终于逃走了，却流落到没有人烟的荒岛上。

鲁滨逊没有气馁，靠着顽强的毅力和超人的智慧建房子，种植粮食，圈养山羊，修造船只，烧制陶器，用树条编箩筐。让自己生存了下来，还救助了野人“星期五”，教会“星期五”好多文明。

后来鲁滨逊靠自己的聪明才智救下被歹徒劫持的货船船长他们，从荒岛生活了28年的鲁滨逊终于回到了家乡。

我也喜欢航海和冒险，从没想过会遇到什么样的困难，总想着会一帆风顺地归来，受到别人的尊重和羡慕。现在看来真的是纸上谈兵，想法过于理想和简单，甚至是愚蠢。

每个人的一生都不会是一帆风顺的，总会遇到困难。勇于向困难挑战，才会走出困境，开辟新的天地！焕发新的生机！而我们就是在不断的挑战和解决困难中成长起来的。