

# 最新粉笔书写的心得体会 苹果与粉笔灰 读后感安志芬(模板5篇)

心得体会是我们在成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。好的心得体会对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得体会。以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

## 粉笔书写的心得体会篇一

——摘自《苹果与粉笔灰·标签》

高二刚开学时，在走廊里偶遇学生刘震高一的物理老师。我们俩聊了几句，我顺便问了一下刘震高一时的情况。

“这孩子基础太差了，而且不知道学习，根本就听不进老师的劝告，属于油盐不进型的。李老师，你就别费力气了。”同事好心提醒我之后，流露出了一种无奈的表情。

基础太差，不知道学习？这已是有目共睹的事实，因为分班名单上，刘震的成绩比较靠后。

油盐不进？意思就是这孩子好话坏话都听不进去，基本上属于气死老师型的。这标签可真够新颖，也可真够令人头疼的。但他真的是一个如同同事所说，油盐不进的人吗？同事的话，我琢磨良久。

开学三周，就到了中秋节假期。为了让大家好好享受一下节日里和家人团聚的乐趣，也考虑到高中学习的紧张，我没有给同学们布置家庭作业。让他们回家疯一把去吧。

开学后的第一周，我照例收学生的周记。没想到这次给了我一个惊喜，虽然我没有要求学生假期写周记，可是有十几位同学

却一直坚持着,这些同学大多数都是班级成绩的佼佼者。而我却在这一串名单中发现刘震的名字赫然在列,而且一周假期,一天也没有耽误。

虽然只是写了几篇周记,而且每篇的篇幅也不算长,可是对于这样一个在别人心目中不知道学习的学生来说,这是多大的进步?我突然有了一种莫名的振奋,这孩子并不是不可救药,他也有着学习的主动性呢!

我为我的发现欣喜不已。批改完周记,我在课堂上重重地表扬了假期坚持写日记的同学,尤其是刘震,我在他的周记中努力寻找出了几个相对来说比较出彩的句子,在全班同学面前声情并茂地朗读了一遍。当听到大家热烈的掌声时,这个人高马大的大小伙子竟然羞涩地低下了头。

我对之前刘震身上“不知道学习”的标签有点怀疑了。

一次,刘震的周记中有这样两段话:

(周日)今天就要开学了,但是风一直刮,雨一直下。到了学校还是大雨倾盆。但完全没有影响班内同学学习。班内让班主任管理得井井有条,在这样一个班级,没有任何杂念,同学们都很知道学,所以我也在慢慢进步,该加油了。

(周一)因为昨晚下了一整晚的雨,起床时外面还哗哗下着,本以为不用上早自习了,但是有了以前的经历,还是冒雨去看看。令我没想到的是班里大部分同学已经到齐。更没想到的是班主任已经早到了。我想像她这样负责的老师已经不多了,分在这个班很幸运。

我对刘震有了全新的认识。

一天,我批改周记时,又发现了刘震下面的话语:

又过了一周,这一次我发现了一个问题,我的日记写得非常烂,一是字写得非常不好,二是像流水账,也是缺少阅读和写作能力。总之,就是两个字:不好。但每一次发过日记本后我都非常感动,因为我知道自己做得很不好,但没有想到每次日记最后老师都没有写过批评我的评语,只见到鼓励和激励的话语。每一次老师给的评语都会出乎我的意料,使我很感动。我能够感觉得到,爸妈和老师都对我期望很大,但是我做得非常地不好,有点自责。但我相信,我会努力的,努力做得更好。

我已经不记得我给了刘震怎样的评语,让他的内心如此触动。但是,与其说我对刘震的激励感动了他,倒不如说,刘震的变化感动了我。他能静下心来,认真审视自身,努力发现自己的不足,这已经很不容易了,而更加难能可贵的是,他还能从给他的评语中感受到老师对他的期望,一日三省吾身,从而能自强不息,这真的是让我对他刮目相看了。

之前刘震身上的“不知道学习”“听不进老师劝告”“油盐不进”的定语都被我一一揭掉抛弃了。高二一年,刘震一直在进步。

莫让标签遮望眼。班主任,要努力发现学生的美丽,并能帮助学生创造美丽,班主任自己的世界也会风光无限。

编辑推荐:

更多读后感范文进入读后感大全 [duhougan/](#)

更多读书笔记范文进入读书笔记大全 [dushubiji/](#)

010020

## 粉笔书写的心得体会篇二

《苹果与粉笔灰》这本书是美国著名的教育顾问和作家维基·

卡露娜的代表作，作者通过书中的一个一个充满温情、智慧和富有启发意义的小故事探讨了教师这一职业的崇高内涵和教师所面临的方方面面的问题。

当我拿起这本书时就被它的书名深深地吸引了一一《苹果与粉笔灰》多么有趣而美妙的书名，仿佛使人看到了教师辛勤耕耘，取得了累累硕果而兴奋不已的动人情景。书中一个个动人的小故事都是那样的熟悉，启人深思。他让我深深地了解到一一教育不仅是科学，而是艺术。教师的一言一行，教师对孩子的呵护与热爱，都直接关系到孩子的健康成长。

其中一篇名为《微笑》的短文给我留下了深刻的印象：那是一个二十来岁的女孩，情绪沮丧、孤独，因而跳桥身亡，在她的夹克衫里有一张纸条写着：“如果今天有人冲我微笑，我将不会死去！”也许我们是在看完了这篇短文后，才感到震惊！原来我们的微笑对于他人之如此的重要，它能改变一个人的生活态度！作为教师我想“微笑”更为重要，用“微笑”去面对孩子，不论孩子们是成功、是失落、是失败、是沮丧或是兴奋，“微笑”是你送给每一个孩子最好的礼物，你的微笑可能成为鼓励、或是安慰、或是信任、或是欣赏、也或是原谅，把你的微笑毫不保留的送给孩子们，向他们传递你对它们的爱，更是传递一种精神“用微笑去面对一切！”

另外一个小故事《肯定的支援》也让我颇有感触，它讲到一个老师在感觉自己处在一个失败的境地，在他别无选择的时候，他收到了一封家长的来信，这封信中家长表达了他对老师的感激之情，肯定了老师的工作。也就是这封宝贵的来信改变了这个老师的处世观，使他重新找回了自信，获得了成功。作为一个成人得到被人的肯定和赞扬后都会有这么大的变化，这让我想到了身边的孩子们，我记得书中有这样一句话“对孩子来说，没有什么比赞扬的效果更好了。”是啊，当我们面对这些天真、可爱的孩子们时，我们不应该吝惜对孩子的肯定与表扬，它不但能满足幼儿希望老师给予积极关注

的需要，还能让孩子们获得积极的情感体验，成为孩子们进步的动力。在今后的工作中，我会让班上每一个孩子都能感受到老师的赞赏和鼓励，让他们在我的关爱和呵护下健康的成长！

阅读此书，深受鼓舞，也让我豁然开朗。苹果与粉笔灰、收获与付出，这也许就是教师职业的灵魂与魅力所在吧！一个苹果里有多少颗种子，是可以数得出来的；可是，一颗种子可以结出多少个苹果？我们却无法预测。教育的真正目的是去栽培和养育学生心中神奇的种子，我们要尽可能地发展学生的每一种潜能。

感谢你盛夏中甘甜的红苹果，谢谢你感动了我的生命！帮助我充满激情地迎接新的一学期的挑战。

### 粉笔书写的心得体会篇三

选书的时候，我一眼就被《苹果与粉笔灰》这个书名所吸引，多么生动形象的比喻，我们教师用一支粉笔在黑板上耕耘，扬起细小的粉笔灰，却在学生心中播撒智慧的种子，收获着一个个硕大且可口的“苹果”。

一打开书阅读，出乎我意料的是，里面并没有讲大套的教育理论，而是向我们讲述了一个个生动的小故事。一则则故事，娓娓道来，如倾听友人诉说，那样亲切自然。一个个道理，细细体会，如品尝一杯清茶，那样沁人心脾。

每篇开头先向我们展示一句名言，然后再讲一个短小精悍的故事，故事后还有心灵贴士，给我们提出建议。书里故事内容丰富多彩：《不合时宜的行为》讲教师要注意自己的言行；《朋友》教我真正帮助他人需要行动，不要张口多说；《巴比·鲁思》讲一个7岁的少年犯鲁思在男校，被马修斯用爱和鼓励引向正道，改变了一生……书中那一个个或动人、或启思、或感慨的小故事，让人倍感亲切，它们是那样的自然，

仿佛是自己刚刚走过的路；它们是那样的生动，仿佛是一幅幅电影画面在我眼前展现；它们是那样的发人深省，激励和引发人们对自己事业的思考和认同。

其中一个名叫《杰伊》的小故事，让我感触颇深，至今仍记忆犹新。故事中讲到，麦琪和她四岁的儿子走在大街上，一辆货车停下来，一位年轻人兴奋地走下来打招呼，原来这位年轻人是麦琪以前的学生——杰伊，望着眼前这张年轻的面孔，麦琪依然能够清晰地看见多年前那个十二岁的“小斗士”，当时的他对教育制度总是忿忿然。如今，他已经是一位建筑师。是什么力量使这个年轻人看见小时候的老师激动不已，是什么力量使曾经的“小斗士”成为现在的建筑师？文中有这么一段话——杰伊尊敬地说：“我从未忘记过您，詹森夫人，惟有您常给予我机会。”

聊起《杰伊》这个故事，朋友说他深有同感，他给我讲了这么一件事：已经毕业多年的学生有一次和他谈起自己为什么爱上写作的原因，他不解，学生告诉他，是因为小学五年级时的一次单元测试得了93分，说了一句：“你的语文很不错，尤其是你的作文，写得真好！”就这么简简单单的一句，却使这个学生从此爱上了写作，并成为她源源不断的力量源泉，激励她不断创新。

是啊，记得给每一个学生机会，这对他们来说非常重要，对老师来说或也非常重要。老师的一个眼神，一次抚摸，一次拥抱，甚至一次玩笑，都足以让他们感受到老师的关爱，老师对他们的喜爱，他们会因为老师的喜爱而爱上学习，爱上学校。

轻轻合上书，再一次抚摸，《苹果与粉笔灰》这六个字更加清晰，我明白，这五个字寓意着收获与付出，绿色的封面让我联想到了希望与活力，教师只有用心去灌溉那片沃土，就能收获希望的种子。教育的真正目的是去栽培和养育学生心中神奇的种子，尽可能地发展学生的每一种潜能，让他们在

我们的关爱和呵护下健康成长！

从思绪中回来，我，把这本书，放在了书架最显眼的地方……

## 粉笔书写的心得体会篇四

忘记如何做梦了吗？就把学生的梦作为自己的梦开始吧。

——摘自《苹果与粉笔灰？织梦》

高中，是学生最接近自己梦想的学段，每个孩子都或模糊或清晰地有了自己的梦想。作为班主任，发现学生的梦想，并通过自己的努力和学生一起编织他们的梦想真的是一件快乐的事情。

一天，我的qq中见到了这样一条留言：老师，帮我订本书吧。虽然我也自己订过，但是感觉不同。我要纳兰容若的作品集。

这是我们班的大才子郭旭友给我的留言。这孩子文采飞扬，作文语言灵动活泼，读他的文字，套用一句广告——非一般的感觉。他喜欢纳兰的词，很想让我给他定本书，以寻求一种不一样的感觉。对于郭旭友对我的信任，我倍受感动。于是，我当即找了好几家书店，经过仔细比较，最终选中了一本《一片幽情冷处浓？纳兰词》。

当我把书郑重地交到郭旭友手中的时候，他的眼中立刻放出了惊喜的光芒。随即，他要给我书钱，我婉言谢绝了。对于一个孩子的梦想来说，十几块钱算的了什么呢？我只愿他能在追求自己梦想的道路上一路顺风。

一个课间，和郭旭友聊天，我们聊起了民国传奇作家张爱玲。他侃侃而谈，张爱玲的身世，张爱玲的作品，张爱玲的心路历程，每一个细节他都如数家珍，连我这个一向自诩为张迷的人也不

禁暗暗折服。

我被自己的创意鼓舞着,马上就对郭旭友谈了我的想法。没想到,郭旭友一口应承了下来,日期就定在一周后。

接下来的几天时间,郭旭友认真地准备着自己的讲稿。因为对张爱玲的痴迷,我也存了不少和张爱玲有关的书。为了支持郭旭友的讲坛,我精心挑选了三本书,有任如文、王艳著的《沉香屑里的旧事——张爱玲传》,西岭雪的《西望张爱玲》和李黎的《张爱玲?未了情》,拿给了郭旭友让他当参考。

期间,我不时地询问他准备的情况,并请他有困难的话一定给我说,他都自信地笑笑。我明白他已经成竹在胸。

一周后,郭旭友在我们的“十班讲坛”顺利展开了他的“永远的张爱玲”篇章。他的讲解,为我们全班送上了一场华美的听觉盛宴。郭旭友潇洒地挥挥手,走下了讲台。在他的身后,我和同学们热烈的掌声经久未息。

不久后的一天,我的q上又收到了郭旭友的一条留言:

老师,那天做个梦,我在签售我的作品。笑醒了。然后巨大的落差感又让我沮丧得哭了。

我赶紧给他回复道:有的梦醒了就像烟消散了,有的梦醒了之后就变成现实了,你是后者,我看好你。签售之前一定先送我一本哦!

我知道,郭旭友的梦不仅仅是梦。我相信,他一定会有签售自己作品的那一天。

而今天,和郭旭友一起走在追求梦想的路上,我感到了一种莫大的幸福和满足。



## 粉笔书写的心得体会篇五

从我拿到《苹果与粉笔灰》这本书的一开始，我对这本书的了解只停留在封面上：墨绿色的封面和教室里面的黑板是一个颜色，书名的几个字就好像写在黑板上一样，也是同样绿色的苹果中飞出来了一只绿色的蝴蝶。还有是“献给老师的心灵咖啡”那几个醒目的字上。但在书的封底，看到了这样一段推荐词，猛然心动不已。

“如果你是一位教师，你应该看看这本书，它会给你启迪和激励；如果你将要成为一位教师，你应该看看这本书，它会帮你更好地书写未来的篇章；如果你曾经是一位教师，你也应该看看这本书，它会把你带回到缤纷多彩的校园和激动人心的课堂，带你重温那平凡而熟悉的日子；如果你不能忘记那些曾感动过你的老师，那么这本书就是你奉献给他们的最好的礼物！”带着好奇和如此的宣传语走进此书。这是美国著名教育顾问和作家维姬卡鲁阿纳的代表作。书中充满了一个个富有温情和启发意义的小故事，从这些小故事中折射出许多教师所要面临的问题，如如何发掘学生的潜力、如何处理与学生、同事、上司和学生家长之间的关系等，并就如何处理这些问题提供了真诚而有效的建议。以积极健康的心态和科学有效的方法入手，倡导了一种真正有效的教育理念。尽管记述的是异国他乡的事，国情不同，文化背景有异，思维方式、生活习惯有差别，但教育是一种特殊的无与伦比的高尚的事业，教育理念是相同的，是不分国界的。这无疑是一本专门问我解答各类困惑的好书。

故事很短小，短小到连案例都称不上，只能叫断章。但是一点一滴的滋润，却让我看了很舒服。一篇也就几百字，按照天数排列，一共一百八十天。我想应该正好是一个教师一年的工作日，每天一则，一份心灵的咖啡，挺好的。

如果教育真能够做到慢下来，拍一拍手上的粉笔灰，喝一杯咖啡，吃一个苹果，看一则书里面的故事，教师的工作应该

会感觉到很幸福很悠闲很温馨。在这样的教育中培养出来的孩子也不会那么急躁，那么拼命了吧！如果是这样，我相信，会有更多的人喜欢上教师这个行业，能够吸引更多的人才去做教师。

作者的视角是很独到的，也是很敏锐的，能够观察到教师的很多忽略的细节，小到一举手一投足，到一点点心灵的波澜，都被作者看到，并且记录了下来，其实教育真的没有什么太大的事情，都是这些小事，才最能看出一个教师是否真的热爱他的工作。我相信作者也一定是一个从事教育多年的教育工作者，一定是一个很细心，很平和的好老师。

反观我们的教师，每天都在忙碌，而且越是优秀的老师就越忙碌，忙碌得根本就没时间去喝一杯咖啡，吃一个苹果，甚至忙碌得没时间去拍掉手中的粉笔灰，又一头埋到堆积如山的作业堆中，更不可能静下心来去写这样的一本书。

但是我相信真正的，理想中的教育，就应该是这样悠闲的，因为古希腊文中学校的本意就是休闲，只有在放松和休闲的状态下，人们才可能去学习自己最喜欢的东西。

但愿这份小小的礼物就像那些甜美的绿苹果一样，给每个老师带来心灵上的滋养。