

# 五年级青铜葵花读后感(优秀6篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 五年级青铜葵花读后感篇一

高尔基曾经说过：“书籍是人类进步的阶梯”。从小我就和书结下了不解之缘，而我最喜欢的一部书就是曹文轩先生写的一本《青铜葵花》。

在这部书中，作者写了很多美丽的痛苦，将苦难写的极其深刻。主人公生活的大麦地本来就是穷地方，经过了暴风雨的破坏，又出现了蝗虫的扫荡。如果换做一般人，可能会坐以待毙。而大麦地的人们在紧要关头，挺成了一颗大树。困难像弹簧，你弱它就强。在遭遇困难时他们并没有绝望，而是积极主动的想办法和苦难作斗争，这种精神很值得我们学习。而我们衣食无忧，过着衣来伸手饭来张口的生活，在家里俨然变成了一个小皇帝。遇到一点困难就畏缩不前。我们实在是应该反省自己，做个不怕困难、铁骨铮铮的男子汉。在人生的旅途中，难免有崎岖和坎坷的道路，但只要有困难打不垮的精神和信念，希望之光就会驱散绝望之云。这种对困难的态度不仅是个人也是整个中华民族所应有的精神。

每个时代的人都有每个时代的痛苦，而痛苦也决不是今天的少年才有的。少年就应该有一种对痛苦的风度，长大后才可能是一个强者。只有正视痛苦方能懂得人生的价值！

## 五年级青铜葵花读后感篇二

初次结识《青铜葵花》，我就被它那动人的书名深深吸引。

青铜葵花?那是怎样一个故事?带着这样的疑问,我翻阅了这本书,走进了主人公的生活。

这是一个凄美的故事,却又反映了人世间最纯洁的亲情与友情。故事从“干校”的女孩葵花写起,又以葵花结束。

一次,葵花的父亲为了画葵花,不慎溺水而死。至此,葵花失去了唯一的亲人,孤苦伶仃,无依无靠。好心的青铜一家收养了葵花。这样,葵花和青铜一家人和睦的生活在一起。时间长了,葵花必须告别美丽的乡村,回城里去了。她依依不舍地与青铜一家告别,踏上了回程的路。

葵花的身世嘛,是这样的:城里的人来乡村务农,一位父亲带着他喜爱的女儿葵花来到了乡村。一次偶然的相遇,葵花认识了放鸭的嘎鱼和哑巴男孩青铜。

青铜和葵花受到许多磨难,也知道了很多道理。他们不怕困难勇往直前,也许他们头顶有颗明亮的星星照耀着。美丽与快乐是经过了痛苦和磨砺换来的,这让他们百倍珍惜。平凡的青铜和葵花将一直烙在我的心里。我坚信,青铜和葵花将是那美丽的大麦地上,最美的一道风景线。

### 五年级青铜葵花读后感篇三

主人公青铜和葵花,他们在一起经历了那么多苦难,但他们乐观向上的精神挺过了一个又一个的难关:青铜十分渴望上学,但是他希望葵花以后有出息,将自己上学的机会让给了葵花;青铜和葵花到稻香村里看马戏,为了让葵花能够清楚的看马戏,青铜把葵花驮在肩上,自己有多累也不在乎。读后感·葵花是一个很喜欢照相的女孩,但她为了帮青铜家减轻负担,及时镇上照相馆里的刘瘸子来了,她也只当做不知道。

想必大家在生活中也有许多困难的吧!比如我,每一次舞蹈考级前,都需要一次次的练习,一次次的复习,一次次的排

练……再比如说，大家肯定都会遇到练习题的难题，做出难题都靠的是一次次审题，一次次思考，一次次演算作为台阶的。

写到这里，我不禁想起罗曼·罗兰的一段话——“我们应该敢于正视痛苦，尊敬痛苦！”

欢乐固然值得赞颂，痛苦又何尝不值得赞颂！这两位是姊妹，而且都是圣者。他们锻炼人类开展伟大的心魄。他们是力，是生，是神。”我想，《青铜葵花》要告诉我们的，大概就是这个意思吧！

## 五年级青铜葵花读后感篇四

“在苦难中磨练，在风雨中成长”，这句话说的就是青铜与葵花，他们是曹文轩笔下的人物，《青铜葵花》这本书中的主人公。

读完这本书，我为青铜葵花的'苦难生活而感叹，我又想到了自己。我出生在一个幸福美满的家庭，衣食无忧，有爸爸妈妈、爷爷奶奶疼着，有叔叔阿姨外公外婆宠着，我是多么幸运啊！可我常常身在福中不知福，有时为了一点鸡毛蒜皮的小事而和妈妈争吵，现在想想：我做得对吗？我应该好好反思自己，学会感恩，学会珍惜眼前的幸福，别等幸福失去了才知道珍惜，这是《青铜葵花》给我的最大启示。

《青铜葵花》这本书，值得一看，怎么，你还没看吗？那快去打开它吧，相信你一定会收获很多的！

## 五年级青铜葵花读后感篇五

今天，我看完了一本感人的故事，叫《青铜葵花》。

葵花是个小姑娘，家里很宽裕，住在大城市里。但没有妈妈，爸爸也不幸去世。她就随着爷爷来到农村。孤独的她无意之中就走近了青铜一家的生活。

青铜是个男孩，是个哑巴，他家里很穷，住在农村。家里加起来有五口人。

葵花很快融入到了里面，青铜还做了葵花的哥哥。

青铜非常想上学但是却把上学的机会让给了葵花。葵花也不让哥哥失望，每次放学的时候，她都要给青铜教每天所学的功课。

到了冬天，为了让葵花继续学下去，青铜不惜把自己脚上的鞋卖掉。

当葵花想看歌剧的时候，青铜就让葵花站在自己的肩膀上，整整站了一个晚上。青铜不亏待葵花，每次都给她买新衣裳、新鞋子等。

但在葵花十二岁的时候，命运又让葵花回到了以前的大城市。青铜很伤心，很舍不得葵花，当葵花走的时候，青铜坐在牛背上，用他嘶哑的嗓子喊出了“葵花”。当路过的人听见时十分惊讶。

我觉得这篇文章写的可真感人呀！

## 五年级青铜葵花读后感篇六

书，是人类文明的“长生果”。这话一点儿也不假！有了书的陪伴，这个寒假，我过得充实又快乐！今天，我要和大家分享一本我在寒假里最喜欢的一本书——《青铜葵花》。

看到《青铜葵花》这个书名，你首先联想到的是什么呢？我联想到了用青铜雕刻出的向日葵！为了证实我的联想对不对，我翻开了向往已久的《青铜葵花》走进了这个故事——小小的葵花跟着父亲从城里来到了乡下的干校，但父亲来到这个美丽的村庄没几天，就意外落水，丧失了生命。可怜的葵花变成了无依无靠的孤儿，但在这人不生地不熟的大麦地贫穷的青铜一家收养了可爱的葵花，还供她上学，对葵花爱护至极。青铜虽然是一个哑巴，但他更是无微不至地照顾着“亲妹妹”葵花。但命运是多变的，葵花又被接到了城里，失去妹妹的痛苦使青铜从心底里喊出了那个名字——葵花！这是青铜变成哑巴后说出的第一个名字，不是爸爸妈妈、奶奶，而是他最疼爱的一一葵花！

看这本书的过程中，我几次都泪如雨下！仿佛它诉说的不是一个故事，诉说的是青铜对葵花的爱，诉说的是青铜一家的善良，诉说的是葵花的懂事，诉说的是他们的朴实，诉说的是大麦地人的平凡.....

这本书里还诠释了痛苦与苦难的定义！在生活中，我们认为没有买到漂亮的衣服就是痛苦，我们认为被爸爸妈妈打一顿就是痛苦，我们认为一天不吃饭就是苦难，我们认为家里没有菜了就是苦难.....但我们想过吗？有些孩子他们根本就没有穿过漂亮的衣服，他们经常几天几夜不吃饭，他们的痛苦和苦难呢？我想，真正的定义，你会在这本书里找到。

我更为感动的是青铜为葵花做的种种事情——他为了葵花的未来，放弃了自己上学的机会；为了让葵花写作业，自己去抓萤火虫，做成了南瓜灯；为了让葵花看马戏，自己忍着炎热背着葵花；为了让葵花补充营养，他在芦苇荡里守了三天三夜才抓住了一只鸭.....葵花对哥哥和这个家的爱也是不言而喻！这一家和一个素不相识的女孩儿只见的故事足以触动你的心弦。

我挺佩服青铜的！青铜不论干什么事情，首先想到的就是葵

花，他会想：这样做对葵花好还是对葵花不利。为了妹妹的未来放弃自己的学业又有几个人能做到。虽然他在照顾妹妹的过程中遇到了很多困难，但是他那执着的劲儿始终打动着我们！

现在的我们要珍惜当下的幸福，不要到幸福真正失去了才懂得珍惜！我们要像青铜一家一样，面对困境拥有乐观的心态，帮助别人会尽自己所能，尽自己所力，付出就是一种爱！帮助别人会快乐自己的！

现在，请你翻开《青铜葵花》领略这本书中的所有感情，所有故事.....