

2023年三年级读后感电子版 三年级小学生读后感(实用8篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

三年级读后感电子版篇一

我读了《鲁班学艺》后，有一种这样的想法：同样的`学艺机会，大儿子，二儿子豪不珍惜，混了三年，一无所成，结果被父亲赶出家门。小儿子鲁班却努力刻苦，勤奋好学，终有大成，后被人们尊为木匠祖师。

这一失一得，一败一成两种截然而不同的结果告诉我们：只有勤奋刻苦地努力钻研，才能学有所成。

三年级读后感电子版篇二

在假期里，妈妈的同事阎欣华阿姨借给我一本书看。妈妈每天晚上都给我讲一到两个故事，我们终于把它读完了。

书的名字叫《窗边的小豆豆》。这是一个名叫黑柳彻子的写的书。黑柳彻子上小学的时候，别人都管她叫“小豆豆”。为什么要这么叫她呢？那是因为黑柳彻子小时候很淘气，别人都管她叫“小淘淘”，她却听成了“小豆豆”，所以才会这样。书里面讲述的各个故事都是真实的，“巴学园”也是真实的。这本书写的是黑柳彻子在巴学园上小学时发生的故事。我从书里还了解到了日本打仗的时候他们是怎么生活的。他们整天吃不好，睡不好。有的人还会吃一些树根、皮带之类的东西。

我特别喜欢这本书，也特别喜欢小豆豆，因为小豆豆写的故事都很好听。每天晚上我都特别期待妈妈给我讲小豆豆的故事。

我喜欢小豆豆还有一个原因，那就是小豆豆很坚强、很乐观、很热心、很善良。我们要向小豆豆学习，学习她的坚强、乐观、热心和善良。

三年级读后感电子版篇三

读了《窗边的小豆豆》这本书我才明白小豆豆原来就是作者黑柳彻子，她是日本著名的作家、著名的电视节目主持人，还是联合国儿童基金会亲善大使。

《窗边的小豆豆》讲述了黑柳彻子上小学时的真实故事，在原来的学校里小豆豆十分淘气所以被退了学来到了巴学园。学校的门是二棵活树搭成的，而且更新奇的是它的教室就是安排在一节节电车里，淘气小豆豆在小林宗作校长的细心爱护和引导之下，便成了大家都能接受的好孩子，并奠定了她一生的基础。

书中我认为最有趣、生动的几个故事：健康树皮、只是闹着玩、山的味道海的味道、好好嚼嚼啊。令我印象最为深刻的故事是：“只是闹着玩”，故事中讲述了小豆豆放学回来后吃饭和洛基（一只小狗）玩“狼游戏”时洛基一口咬了小豆豆的耳朵，但是小豆豆却不怪洛基还叫爸爸妈妈不要批评它，因为她怕爸爸妈妈一生气会把洛基扔掉，不管洛基才是小豆豆最伤心的事。可见小豆豆和洛基的感情非常深厚。

如果我能在巴学园上课学习那该有多好呀！

三年级读后感电子版篇四

《夏洛的网》是一本非常好看的好书。

这本书讲了一个感人的故事。故事的主人公是一只落脚小猪威伯尔和会织网的夏洛。威伯尔一出身就被主人抱出猪栏把它杀了，因为母猪没有能力养活这只小猪，这时主人的女儿看见了，一把把小猪抱到自己的怀里，并说：“自己可以养活这只小猪。”从此，这只小猪就一直待在主人的家里。直到有一天，主人提出小猪威伯尔已经长大了，不能再养在家里，要把这只小猪杀了，这时女主人提出可一样在朱克曼的谷仓里，这样威伯尔就离开了他主人家。但是，他原来主人的女儿仍然天天去那里看威伯尔，不让威伯尔觉得孤独。在那里的一天清晨，小猪威伯尔认识了夏洛。在威伯尔的危难之际，夏洛用他的蜘蛛丝在蜘蛛网上写了几个字为威伯尔解决了这个困难。

希望大家也去看一看这本书！

三年级读后感电子版篇五

今天我和妈妈读了《猜猜我有多爱你》这本书。书中的大兔子很爱小兔子，小兔子也很爱大兔子，他们想了很多种办法来描述爱有多少。

最后发现大兔子更爱小兔子，爱的多少是永远都形容不出来的。那么多，就像妈妈、爸爸爱我一样。

三年级读后感电子版篇六

今天我读了一篇品德故事《鲁班学艺》。

鲁班12岁时，听说南山上住着一位本领高强的木匠，决心拜师学艺。他翻过一座座高山，度过一条条小河，披荆斩棘，跋山涉水，经过千辛万苦终于来到了南山顶。一到那里，师傅就让他磨斧子、磨刨子、砍树，鲁班二话不说，连一句累也不讲，全部做得非常好。师傅说：“你是个不怕吃苦的孩子，我一定把我的全部手艺全传给你！”后来，鲁班成了一

个能工巧匠！

我们也要向鲁班学习，要能吃苦耐劳，这样才能做成大事。

三年级读后感电子版篇七

瑞恩的故事太令人感动了，他虽然只有六岁，却能想到千里之外的非洲小朋友，他这博大的爱心和坚持不懈的意志，简直超越了那些大人们。虽然我也有一颗爱心，也想过用自己挣来的钱去帮助那些需要帮助的人，但那只是一瞬间的念头，事实上我每次都是用妈妈的钱去帮助别人的，跟瑞恩比起来，我觉得自己太惭愧了。

瑞恩的爱心行动传递给了许多人，也感动了我，使我明白了：用自己辛勤劳动的成果去帮助别人，那才是最值得称赞的。

三年级读后感电子版篇八

看了这本《一百条裙子》，我有很多心得体会。

本书的主人公名叫旺达·佩特罗斯基，她天天穿着一条蓝色的、洗的发白的、晾得走形的裙子来上学，安静地坐在教室的角落里。没有人关心她。不过，有很多女孩子在嘲笑她。为什么呢？因为她不仅有一个很奇怪的名字，而且天天穿一样的裙子。有一次，班中的一个同学佩奇当着所有在场女孩的面问旺达有多少条裙子，而旺达的“我有一百条裙子”的回答让周围的女孩笑的前俯后仰。这些嘲笑声让旺达觉得受不了，因此她只能默默地转学了。旺达转学后，欺负她的佩奇和玛蒂觉得很愧疚，因此主动写了一封友谊之信给旺达，告诉了旺达关于她的喜事儿，希望能借此得到旺达的原谅。之后，佩奇已经渐渐忘记了这事，但是玛蒂还记得：她会梦见旺达再次被别人欺负时，自己会仗义执言。

本以为事情就这样结束了。但是在圣诞结束后，老师说有个

意外的惊喜要送给大家——一封旺达寄来的信。信中，旺达把两幅画送给佩奇和玛蒂，她们俩很开心。

我很喜欢故事中的主人公，因为她虽然被嘲笑、歧视、冷落，但她一直默默地忍耐、包容着，她的心中留有希望；转学之后，她也能原谅同学的过错，她的善良让我感动。