

最新金钱和权利导致的人生错位读后感(优秀5篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

金钱和权利导致的人生错位读后感篇一

错位竞争是一种新的商业竞争模式，它突破了传统的产业边界，将不同产业、不同企业之间的竞争整合成为一个新的竞争局面。在这个竞争局面中，企业需要在拓展自身边界，创新企业战略等方面进行深度思考，才有可能在激烈的市场竞争中获得成功。在阅读了《错位竞争》一书后，我深刻体会到了错位竞争的意义和挑战，也从中汲取了许多经验和启示。下面我将结合自己的见解和感悟，从五个方面对错位竞争进行阐述和总结。

一、错位竞争的基本概念与实践意义

错位竞争是指企业通过跨界合作、多元化发展等手段，凭借自身优势资源打造出一种全新的产业生态，从而形成一种独特的竞争格局。错位竞争的实践意义，首先在于破除了传统产业边界，实现了产业的融合和转型升级；其次，在于创造了新的优势点，提高了企业的核心竞争力；最后，在于引发了多种跨界合作和创新实践，激发了市场的活力和创造力。

二、错位竞争的思维模式与战略构想

错位竞争需要企业具备一种全局性的思维模式，即能够突破传统的产业和市场边界，发现商业机会和潜力。同时，企业需要具备敏锐的市场洞察力，对不同产业之间的联系和共性

有深刻的认知，并能够整合和运用不同产业的资源。基于此，企业可以构想出一系列复杂的错位战略，比如跨界合作、产业链延伸、产品线拓展等，以此打造出一种集多元化和整合优势于一体的商业模式。

三、错位竞争的挑战与应对策略

然而，错位竞争也存在着种种挑战和问题。比如，企业之间的合作成本高、合作模式难以协调、合作文化差异等等。如何应对这些挑战，需要企业从多个维度出发，建立完善的合作机制，提高企业的协调能力。此外，企业还需要通过拓展市场、优化供应链、提升产品质量等措施，提高自身的竞争力和吸引力，以此维系和发展错位竞争格局。

四、错位竞争的成功案例与启示

随着错位竞争的逐渐普及，越来越多的企业开始在这个领域进行探索和实践。其中，不乏一些成功的案例，如阿里巴巴的阿里健康、腾讯的微信等。这些企业都在错位竞争这个新格局中，打造出了一种独特的商业模式，引领了市场的潮流和趋势。这些成功案例告诉我们，错位竞争的道路是可行的，企业只要具备思维创新和实践动力，就有可能在这个领域获得成功。

五、个人感受与思考

作为一名管理者，我深深地感受到了错位竞争对企业的挑战和机遇。作为个人来说，我认为在实际应对过程中，需要不断开拓视野，多关注行业和市场的新变化和趋势，紧跟时代的脚步。另外，在培养自身能力和素质方面，需要注重拓展知识面和增强协调能力，提高自身的竞争力。总之，只有不断创新和变化，才能在错位竞争这个激烈的市场环境中获得成功。

金钱和权利导致的人生错位读后感篇二

《错位竞争》一书作者韩国学者张五常，对于中国经济崛起的背景下，如何实现经济增长模式的转变提出了自己深入研究后的见解。他认为：错位竞争是中国企业转型升级的策略之一，因为中国企业从小开始经营，没有自己的品牌和技术优势，处于自下而上的低位市场，需要通过错位竞争来实现自己的成长和发展。

第二段：从案例分析错位竞争的成功与失败

在实践中，我们可以看到不少企业通过错位竞争成功实现品牌和技术落地。例如华为在国内市场上抢占了智能手机市场，凭借技术和品牌效应成为与苹果和三星品牌齐名的全球领先企业。而与此相反的是，一些家族企业在品牌建设方面存在较大困难，面对宏观经济的变动甚至出现倒闭现象。

第三段：探讨错位竞争的前景

张五常提出，错位竞争需要企业有长远战略思想，有敏锐的市场洞察力，具备强大的自我学习能力和创新思维。可以说，错位竞争的基本要素就是企业内部自我升级和外部环境的变化。因此，跨度和难度都非常大，一般需要进行一定的预研和调研，同时预先做好充分的规划和准备工作。

第四段：探讨错位竞争的基本要素

错位竞争的基本要素不仅在于自身技术创新能力的提升，更在于企业的战略部署和实施能力。具体来说，企业需要建立完善的市场调研机制和创新研发体系，同时还需要不断优化外部合作伙伴关系，拓宽市场渠道和提高自身品牌影响力。值得注意的是，作为经济增长的重要动力，新兴产业无疑是错位竞争的最佳选择，因为在成熟产业中，市场份额往往已经格局固定，企业需要突破壁垒。

第五段：适应市场变化的总结

在时代发展和市场变化中，错位竞争将成为企业发展的必需手段，也是企业抢占市场份额、追求利润的根本保证。当前，中国经济正处于大变革、大调整的关键时期，错位竞争无疑会成为优秀企业走向成功和壮大的必由之路。因此，企业管理者应该保持开放心态，注重企业创新，养成洞察市场的敏锐感觉，吸取市场经验和前人教训，抓住时机，提升自身实力，开辟新蓝海。

金钱和权利导致的人生错位读后感篇三

——《平凡的世界》读后感

什么是平凡？平凡，是生活的本色。平凡是历尽沧桑后，再回首往事的淡定；是“古今多少事，都付笑谈中”的从容。“平凡”在作者路遥的笔下缓缓铺展开来，为我们讲述了一个个平凡之人、一个平凡家庭的成长及奋斗的历程。

黄土高原，自古以来就是一方苦难而又充满希望的土地。这里生活着一群世代代面朝黄土背朝天的普通人，他们演绎着一幕幕生老病死、悲欢离合、苦难与拼搏的戏剧。路遥生于此，长于此。我想，路遥之所以写《平凡的世界》，是为了纪念那片贫瘠的土地，为了纪念那个辉煌的年代，更为了纪念那里朴实无华生生奋斗的人民吧！

在这本书里，没有华丽的辞藻，没有惊天动地的场面，有的只是平凡的人，平凡的生活，平凡的感情，平凡的故事。人生的自尊、自强与自信，人生的奋斗与拼搏，挫折与追求，纷繁地交织，读来令人荡气回肠。路遥为我们讲述的不只是那个久远的年代，更是一种人生应有的信仰和追求，亘古不变。

轻轻翻开书，眼前似乎浮现出那个怀有志向，永不放弃的青年——孙少平，他生于贫穷的农村家庭，也许他的人生前景

早已注定，但他不甘命运的安排，他敢于拼搏，勇于挑战，生活的艰辛并未磨灭他心中的理想。从一个民办教师到一个城市小工，最后成为一个挖煤工人。他从未对生活放弃希望，默默付出，默默奋斗。他是那个时代的'缩影，是他们用平凡的人生造就了这个世界的不平凡。

路遥教会我们忘我，忘我使生命永恒。人生容不得太多的自私，自私最终只会毁了自己。看风使舵，趋炎附势，均为自私使然。一生若只是这般度过，终将一无所获。

路遥教会我们勇于挑战自我，尽管你可能会遭遇孤独。孤独是人生自我证明的必经之路，只要你认定了自己的理想，那么坦然面对孤独将是你勇往直前最后的支撑点。

路遥教会我们不必用尽生命去做一个漂亮的人，但应用尽生命去做一件让人民叫好的漂亮事。前者只能证明你的处事圆滑，而后者则将见证你精彩的一生。

金钱和权利导致的人生错位读后感篇四

作为当今社会的一名年轻人，不断地进入各行各业，加入不同的工作圈子，我们面临的不仅是竞争，而是更为残酷的“错位竞争”。错位竞争在我的工作生涯中逐渐显现出来，我对这种竞争机制的理解也在日益深入。下面，我将结合自己的亲身体验和所学知识，从不同角度探讨错位竞争的特点，及其对人们的影响与启示。

第一段，错位竞争是什么？

正所谓熟能生巧。在工作的实践中，我逐渐意识到带来这种竞争的根源，就是我们工作内容所带来的多元化。为了追求自身专业的提高与多元素质的拓展，人们往往会同时涉及多个方向的培养和学习。这时，我们便会在这些领域间形成交叉的竞争，工作圈子内人人都能熟练应对他人未掌握的新知

识和技能。比如在金融行业，我工作的同事们多数都有着较为全面的金融知识和证券知识，这就引发了错位竞争。不仅如此，他们还会学习其他行业的知识，如计算机技术等，这就更加强调了错位竞争的存在。

第二段，错位竞争存在的意义

正视和理解错位竞争对于我们提升竞争力并全面发展大有裨益。从品牌推广到工作岗位再到职业规划，竞争贯穿了整个职场生态，而错位竞争则让我们不断接受新思想，从而刺激创新，开辟出新的领域，推动了社会和行业的进步。与此同时，错位竞争也要求我们在长期的学习中不断调整学习规划，提升自身综合能力和专业能力，从而在激烈的竞争中脱颖而出。

第三段，如何应对错位竞争？

相信每个人都有和我一样的感受，一段时期后，我们必须适应这种错位竞争，找到一个在多个领域中脱颖而出的地方。当我的能力无法和同行相提并论时，我找到了自己的擅长点，在与同行的交流中发现自己的英语水平是我的优势，这便成为我在同行中的突出之处。因此，我建议竞争中拥有一技之长，努力去发掘自己的优势，出类拔萃地展示自我。此外，在错位竞争的头脑中需要思考并寻找多种解决方案。在思考问题时，我们需要深入探究问题的细节，发掘潜在的机会与优势资源，这也许可以帮助我们进行更准确的判断和决策。

第四段，洞察错位竞争教给我们的思考与行动方式

如何应对错位竞争是一个思考和行动的过程，也需要有不断优化方法。我们不能停留在成功和经验的实践中，而是要持久不变地不断寻找新的机会和方向。加大人际交往、阅读加强自我、深入调研关注市场发展，这些都很重要。在职场生涯的成功之路上，错位竞争让我们充分运用多元素质的影

响，通过持久不变的行动和风险冒险的做法，在高度竞争、将错就错的时刻，也一定能找到自己的机会。

第五段，总结，进一步思考

在此，我总结了自己的思考和心得：对于年轻人而言，错位竞争的发挥作用让我们了解并适应环境中的多元竞争情况，充分运用多元素质的影响，达到适应不同环境的效果。针对错位竞争，我们需要精益求精，不要缺少深入的思考和客观实践，以不断探究和发掘机会的方式，找到对自己有用且能够提高竞争力的方向。让我们一起在世界的竞争模式中不断成长进取，用好时间和机会，去应对错位竞争的挑战。

金钱和权利导致的人生错位读后感篇五

上周，电视剧《平凡的世界》迎来了大结局。观者可以平息感动，静下来做一番沉思了。

《平凡的世界》讲述了20世纪70年代中期到80年代中期陕北黄土高原的时代变迁，全景式地展现了当代中国的城乡社会生活，并通过各方人物的爱恨情仇、矛盾纠葛，深刻地展示了普通人在大历史面前艰难跋涉的历程。

电视剧以三个陕北汉子的故事为线索渐次铺开，分别是理想主义青年孙少平、永不言败的实干家孙少安、孤独的改革者田福军。孙少平要走出农村，孙少安要带领村民致富，田福军要改变这片土地，归结起来，他们的人生主题只有一个，即如何跨越命运的荆棘，竭尽所能改变残酷现状。

电视剧获得了巨大的成功。作为原著《平凡的世界》的作者，路遥在创作这部小说时，正值20世纪80年代中期，当时正是寻根文学、先锋文学最热的时候。路遥不为所动，抱定现实主义书写自己所经历的岁月。可以说，一定程度上，《平凡的世界》是路遥个人的自传体小说。由于这部小说与当时的

主流文学格格不入，小说的第二部甚至一度找不到地方发表。谁曾想，在近30年后，他的这部小说因电视剧的热映，再次引起读者的广泛关注。《平凡的世界》连同路遥个人英年早逝的多舛命运，应验了尼采的那句话：我的时代还没有到来，我死后方生。

纵观中国现当代文学史，农村题材一直是重要场域。鲁迅写城里人回乡，描述了城里人与农村人之间的隔阂，沈从文则用乡下的淳朴批判城市的市侩……到了延安时期，乡土文学慢慢地融入了政治的因素，出现了反映土改、合作化等内容的大量作品，柳青的《创业史》、浩然的《艳阳天》是这方面的代表，它们有一个共同的特点，就是主题先行、立场鲜明。而《平凡的世界》，尽管中间也表现了当时的主旋律——农村改革，但整部小说的核心思想一直围绕着孙少平那份“我要进城，我要到外面的世界看看”的理想展开故事。而到了电视剧《平凡的世界》，孙少安的戏份增加不少，也正是迎合了这个时代的需要，需要像孙少安那样的实干家。

囿于当年的时代局限，路遥未必能清醒地意识到城乡二元结构必须打破。从《人生》到《早晨从中午开始》，再到最终的《平凡的世界》，路遥一直试着用文字记录自己平凡而又不平凡的人生。或许，从文学的角度看，路遥的方式有争议的空间，然而，不可否认的是，他的小说成为时代变迁的镜子，在诉说他那个艰苦生活的同时，也预示着城乡融合的巨变时代的到来。