

# 最新正念的奇迹读后感(模板8篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 正念的奇迹读后感篇一

希望学友在读此文后能了解知识、开阔视野、更好地认识世界。

这个暑假，我读了一本书“科学奇迹”，令我感受最深的就是‘什么是核冬天’和‘蜘蛛丝的妙用’。我个人觉得讲一下核冬天是什么是最好的，因为核冬天也是人类的末日！！！！

刚刚说到核冬天是人类的末日，是因为核冬天的形成就可以让人类、植物、动物濒临灭绝！我很荣幸核冬天的形成与使用大量有很大的关系。有人推论：在一场50亿当量的核大战中，可将9.6亿吨微尘和2.25亿吨黑烟掀入空中，就可以破坏臭氧层，就可以使地球变成一个暗无天日的灰色世界。到时候气候极冷，陆地再也见不到阳光，海洋河流结冻，人类生存条件将毁于一旦，所有生物都将无法生存。

刚刚讲完了‘什么是核冬天’，现在我随想叹蜘蛛丝在以前是人类多么不可缺少的东西呀！早在以前古希腊人就已经发现蜘蛛丝可以做绷带用以止血养伤的效果，因为蜘蛛丝内含有大量的天然抗生素，研究发现这些天然抗生素可以防止伤口感染，而且现代科学家发现蜘蛛丝它质量小、韧性强、延展性佳。一根极细的’蜘蛛丝就可以悬挂起一只蜘蛛。利用人造蜘蛛丝制成的各种医疗用品效果最好，因为它不会和人体产生排斥反应。因此，它们的使用期可达5~10年。

经过这本书对我的“教导”后，令我更重视科学知识了！

## 正念的奇迹读后感篇二

在这个学期班级“读书漂流活动”中我看了好几本书有：《淘气马小跳》、《秘密花园》、《如果远方有奇迹》……这些书对很有趣，让我学到不少知识。可我想给大家分享《如果远方有奇迹》这个本书。

读了《如果远方有奇迹》这篇故事让我知道了裴心瑜因很小的时候，她妈妈开了一家做皮鞋的工厂，从此以后裴心瑜就待在这家工厂里，恨不得在那里睡觉呢。她爸爸到不忙，但在另外一个城市，然后裴心瑜就到深圳去找她的表姐，在深圳过了不久，裴心瑜遇到了一个城中村的男孩——周一。遇到周一，裴心瑜就和他大多数都是吵架，开玩笑，“战争”……吵个没完没了了。裴心瑜还和陈阿姨做了室友，有一次让我记得清清楚楚，裴心瑜看陈阿姨的钱放在了一个很明显的地方，就把陈阿姨的钱藏到了各种地方，陈阿姨发现了骂了她几顿，裴心瑜却不知错……还有很多这样的事。

读了《如果远方有奇迹》这篇故事明白了裴心瑜在深圳的事情，有吵架，有淘气，有不知所错……读了这本书让我明白了在日常生活要学会包容别人。

## 正念的奇迹读后感篇三

我最近看了一本书，是《动物小百科》，这本书是一本关于动物的科普读物。主要讲的就是关于动物的故事。

格陵兰鲨为体型最大的鲨鱼之一，以其丑陋外表与缓慢动作著称，在北极及北大西洋海域1300米深的地方可以看见这种鲨鱼踪迹，然而往南至阿根廷与南极也都发现过这种鲨鱼。格陵兰鲨被称为“海洋中的鳄鱼”。在看的时候我就不禁联想，这种鲨鱼长什么样呢？我又一看，哈哈，旁边就有图片，

真是方便啊！

《动物小百科》让我增长了许多知识，哈哈，你想不想也买一本来看呢？

## 正念的奇迹读后感篇四

奇迹，如果你信，就存在；反之，你不信，就没有。

《奇迹》讲的就是直觉法则，《秘密》讲的是吸引力法则、爱的法则。

有时候，奇迹不会发生，仅仅是因为你不相信它的存在.....

其实人类的智慧早已以直觉的形式隐藏在每一个人的心中，关键是你如何让给它浮现出来。

也许做到了，我们的命运就会从此改变，但是不是每个人都能做到

## 正念的奇迹读后感篇五

读书心得我读了《一片树叶的奇迹》后对我感触很大。书中是这样讲述的：有一个生命垂危的`病人在外面看见一棵树，树叶都一片片地掉下来。病人望着落叶，身体一天不如一天。她说：“当树叶落完，我也要死了。”一位老画家知道以后，想了一个办法：用彩笔画了一片树叶挂在树上。这片树叶永远没有落下来，这个病人居然活了下来。我明白了：信念就像一个火炬，它能燃起生活的希望。我们的人生有时也面临着“山重水复疑无路”的问题，但只要有“柳暗花明又一村”的信念，路总会在脚下延伸，直到成功的彼岸。

## 正念的奇迹读后感篇六

本书作者运用其对东方哲学和宗教的深厚背景，告诉读者创造一个真正属于自己的新世界：在这个世界中我们必须探索自己的内心，相信自己的直觉，如此便可获得人生以及生命的真谛，我们的生活会因此修行而发生巨大和意想不到的变化，我们的内心会被平静、喜悦、丰富所充满。

除了理论分析外，本书每章结尾还有冥想的练习，通过这些练习，我们可以逐渐找回自我，让自己生活在光亮中。

严格说来，这本书比《秘密》、《力量》更具有操作性，书里有提到练习，理论+实际

## 正念的奇迹读后感篇七

很多老师都做过这样的事情：随口对学生提出要求或者作出承诺，但却不去兑现。短时间内，还可以看到一些积极的效果，但是长此以往，收到的只是学生的漠然和反抗。我也曾经做过这样的事情，也曾经以为这是班级管理中比较有效的方法。直到跟随雷夫老师来到“第56号教室”，我才意识到，这是一个致命的错误。

身教甚于言教，作为老师，我们要言出必行，对学生提出要求或作出承诺前，要想好自己是否能实现，这样才有利于建立与学生之间的信任，才有利于工作的开展。

## 正念的奇迹读后感篇八

知道有《第56号教室的奇迹》这本书，是二实小的特级教师徐老师在一次讲座中谈及的。不久，图书馆朱老师把该书发到了我们每个老师的手中。

封面上，“美国总统、英国女王和欧普拉同事感动推荐”，继续翻阅下去。“在洛杉矶市中心一间会漏水的小教室里，一位名叫雷夫·艾斯奎斯的小学老师用了将近四分之一世纪的时间，创造了一间充满奇迹的第56号教室，感动了整个美国。”

“雷夫·艾斯奎斯曾被授予美国‘总统国家艺术奖’、英国女王m·b·e勋章、1992年‘全美最佳教师奖’……”本文由一起去留学编辑整理，转载自一起去留学。

“该校位于洛杉矶，高达九成的学生家庭贫困，并多出自非英语系的移民家庭。可是，就是在这样恶劣的环境下，雷夫老师班里的小学生的成绩高居全美标准化测试(ast)前5%……”

“他创新的教育方式，把孩子变成热爱学习的天使；他热情的教育态度，把教室变成温暖的家。阅读《第56号教室的奇迹》，你们的孩子也一样可以非常优秀！”

如果从广告宣传的角度来看，这些话语的确对我产生了作用。我的内心确实也已经萌动了想要去阅读它的心理需求。

读完这本书，我最大的感受，也是自己最想说的一句话就是：这真的是一本好书！

《第56号教室的奇迹》一书封面的下面，写着“让孩子变成爱学习的天使”。我想这几个字其实是概括了雷夫老师的教育理想，或者说是折射出了雷夫老师教育追求。“让孩子变成爱学习的天使”，说来简单，做起来并不容易。

在本书中，我们看到了雷夫老师点点滴滴的有益的做法，也看到了在他眼里，学生都是可爱的天使，于是，我们看到了这样的情景：一堆孩子围在雷夫老师的身旁，几个孩子甚至坐在了雷夫老师面前的桌子上，大家一起积极热情的展开讨

论。我问自己这个场景我熟悉吗?见过吗?大概在我们身边是不被允许的吧,学生怎么可以坐到课桌上,坐到讲台上?因此,我开始有点理解雷夫老师写下的让我印象深刻的一句话:讽刺的是,第56号教室之所以特别,不是因为它拥有什么,而是因为它缺乏了这样东西——害怕。但我确信,在我们的教室里是一定有这种叫做“害怕”的东西的,因为,我们的世界里不允许孩子不怕老师,不允许孩子不尊师重长,得意至忘形,伤心至失态。

为教师,在雷夫的阐述里,我懂得:教室,应该是孩子们坚固而友善的避风港,在这里坦然无惧地学习、正确理性地认知、自由积极地生活,应该远比书本知识的学习更重要。老师与学生是不应该有距离,老师和学生是没有界限的。

作为一名数学老师,我对于雷夫老师的数学教学方法多了一份额外的关注。正像文中提到的,“数字的研究是门极端的学科,孩子不是爱它,就是恨它”。好多学生觉得数学是一门很枯燥的学科,没有语文那种诗意、气魄、伤感、欢乐,也没有音体美的愉悦、宁静、动感。那么,如何让学生喜欢上数学呢?雷夫的观点就是减轻学生学习数学的恐惧感,他没有把整堂课的时间拿来作练习,而是尽力去帮助孩子理解数学,学着喜欢数学。

例如:

雷夫:好,孩子们,每个人心里想着7(他们照做了)。

乘以4(孩子们默默地想着28)。

加倍(56)。

减50(6)。

给我看答案。

学生们立刻把6的数字砖拿起来。

同时，我很喜欢把其他主题加到心算游戏里。我们想要孩子们知道的数字是那么多。

雷夫：从美国的州数开始(50)。

加上一打(他们现在想着62)。

减去最高法院的法官人数(孩子们减去9得到53)。

加上半个月的周数(有两周，现在孩子们得到55)。

除以11，然后给我看答案。

每个学生都把5举起来。孩子们能在脑中牢记这么多的讯息真让我感到惊讶。

.....

减去半打(64)

给我看平方根。

数字8闪电般快速出现。

在这些小游戏包含了多少我们所向往的，我可以想象到孩子们在做这个游戏时认真认真思考的样子，他们一定是低着头，竖着小耳朵，小嘴儿可能还默念着数字，一直到最后，高兴的喊出最后一个正确的数字。

另外，雷夫老师的校对也注意方法，学生心算出答案后，他没有叫任何人答问题，所以没有人必须站在聚光灯下，也不会有伴随尴尬而来的恐惧。看着全班学生高举着答案，我马上就知道谁已经会了，而谁需要协助。而我们在课堂中最常

用的就是点名回答问题，我以前也没有觉得这样做有什么不好的地方。但是我看了雷夫老师的做法后，再结合平时班里有些比较内向的孩子怕发言、怕说错的情况，我才了解雷夫老师做法后隐藏的对孩子透彻的了解及爱护。

除此之外，雷夫老师帮助孩子们解选择题的策略很值得我学习：在做一道选择题时，雷夫老师让孩子们自己设计选项，想想有些人可能犯什么样的错误，孩子们很愿意扮演侦探，找出错误和回避错误对他们来说都是极大的乐趣。如果数学测验有20道选择题，第56号教室的孩子们会视之为80道题，他们的任务是找出20个正确答案和60个不正确答案，每当他们找到了错误，就像发现了一个为他们布置的小陷阱，而他们没有跳进去，就会开心的咯咯笑。在订正选择题作业时，孩子们不准只说选什么，要说为什么选这个答案，别的选项为什么不对。

这些孩子们跟着雷夫老师，学会的不是一道道数学题，而是一些应试技巧，和同年级的学生相比，他们已经跑在前面了。

《第56号教室的奇迹》这本书，它是一座智慧的宝库，它是一个有着25年从教经验教师智慧的结晶，它让我重新审视自己的教学和儿童观，我将努力以“让学生变成爱学习的天使”为目标，重视学生学习兴趣的培养，重视学法指导，使学生不断地提高终身学习的能力，为学生的一生幸福奠基！