

转移读后感 转动时光的伞读后感(精选9篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

转移读后感篇一

在这个暑假里，我看过许多课外书，可是我感受最深的一本书是杨红樱阿姨写的《转动时光的伞》。

书的主要内容是：蜜儿被风卷走，笑猫将蜜儿的伞带走，无意中发现蜜儿的伞可以看见过往或未来，看见了马小跳，夏林果他们的未来，发现他们成为了人生赢家，小时候出类拔萃的丁文涛，却成了人生输家，只因为他没有了童心。

爸爸妈妈，马小跳他们小时候具有童心，成就了他们的整个人生，可见童心多么的重要。童心不仅能更人快乐的回忆，给人惊人的觉悟力，能给人惊人的想象力，更给人无与伦比的创造力，而仅仅这些就能成就自己的人生，能实现自己曾经的梦想。

爸爸妈妈，我们不会让你们失望，但你们要让我们有个快乐的童年，你们要让我们一步一步来，象读一本书，只有你们慢慢读，认真读才可以悟出作者写的'什么，想什么。你们要了解孩子，也不可能一下了解，你们都要一步一步慢慢来了解，我们更不可能一步登天。所以你们需要给我们一个快乐的童年，一颗纯真的童心，我们一定不会辜负你们的希望。

转移读后感篇二

我非常喜欢看杨红樱老师的笑猫系列。最近我又读了《转动时光的伞》，这本书非常有趣，读着读着，我就觉得自己就是笑猫的朋友，跟着他们一起喜、怒、哀、乐，和他们一齐长大。

这本书讲的依旧是笑猫的故事。笑猫和球球老老鼠一起来到蜜儿的家，但是蜜儿被天上的神仙召唤回去了。笑猫发现蜜儿的伞，他曾经看见蜜儿拿着这把伞在天空中自由自在地飘来飘去。笑猫拿起这把伞，用前爪使劲拨弄这把伞。这把伞并没有把笑猫带上天，而是自己转动起来。转动的伞使小猫看到了自己和朋友未来的故事。

他们未来的故事很精彩的。譬如，笑猫看了杜真子的未来，杜真子小时候特别爱做饭，上大学时，专门学儿童营养。大学毕业后，就在一家电视主持一档少儿节目，专门教小朋友做饭。马小跳大学毕业后，成了一位大名鼎鼎的建筑设计师，还当上了主管城市建筑设计规划的市长。安琪儿是师范大学小学教育专业的大学生了，大学毕业后，就是一个小学老师。读着他们的故事，我仿佛也看到自己的未来：我成了一名世界闻名的时装设计师，世界各地很多人都穿着我设计的衣服。看着人们穿着我的衣服自信、漂亮的样子，我自豪极了！小妍，杨红樱老师的作品总使我浮想联翩，使我入迷。

读了《转动时光的伞》后，我对死亡有了新的认识了。以前，关于死人的事我很恐惧。可当我读到“笑猫仔细转动着伞发现虎皮猫比自己先离开这个世界，笑猫把虎皮猫葬在小可怜的坟旁。可自己又因为虎皮猫而过度悲伤，没有多久，也离开了这个世界。后来，是球球老老鼠把笑猫埋葬在虎皮猫和小可怜旁。球球老老鼠一百年后已经修炼成精，长生不老。可是这就意味着孤独和寂寞。每当寂寞时，球球老老鼠就会来到笑猫坟前倾诉……”这段文字时，我就想：笑猫对自己和朋友的死亡如此的轻描淡写，其实死亡并不可怕。只要自

己活着的时候努力地实现自己的梦想，做出对人们有贡献的事情，自己就活得有意义，有价值了。像杜真子、马小跳，安琪儿一样，他们未来的生活多精彩，多有意义！

《转动时光的伞》真是一本有趣的好书，使我受益匪浅。

转移读后感篇三

我非常喜欢看杨红樱老师的笑猫系列。最近我又读了《笑猫日记——转动时光的伞》，这本书非常有趣，读着读着，我就觉得自己就是笑猫的朋友，跟着他们一起喜、怒、哀、乐，和他们一齐长大。

这本书讲的依旧是笑猫的故事。笑猫和球球老老鼠一起来到蜜儿的家，但是蜜儿被天上的神仙召唤回去了。笑猫发现蜜儿的伞，他曾经看见蜜儿拿着这把伞在天空中自由自在地飘来飘去。笑猫拿起这把伞，用前爪使劲拨弄这把伞。这把伞并没有把笑猫带上天，而是自己转动起来。转动的伞使小猫看到了自己和朋友未来的故事。

他们未来的故事很精彩的。譬如，笑猫看了杜真子的未来，杜真子小时候特别爱做饭，上大学时，专门学儿童营养。大学毕业后，就在一家电视主持一档少儿节目，专门教小朋友做饭。马小跳大学毕业后，成了一位大名鼎鼎的建筑设计师，还当上了主管城市建筑设计规划的市长。安琪儿是师范大学小学教育专业的大学生了，大学毕业后，就是一个小学老师。读着他们的故事，我仿佛也看到自己的未来：我成了一名世界闻名的时装设计师，世界各地很多人都穿着我设计的衣服。看着人们穿着我的衣服自信、漂亮的样子，我自豪极了！小妍，杨红樱老师的作品总使我浮想联翩，使我入迷。

读了《笑猫日记——转动时光的伞》后，我对死亡有了新的认识了。以前，关于死人的事我很恐惧。可当我读到“笑猫仔细转动着伞发现虎皮猫比自己先离开这个世界，笑猫把虎皮

猫葬在小可怜的坟旁。可自己又因为虎皮猫而过度悲伤，没有多久，也离开了这个世界。后来，是球球老老鼠把笑猫埋葬在虎皮猫和小可怜旁。球球老老鼠一百年后已经修炼成精，长生不老。可是这就意味着孤独和寂寞。每当寂寞时，球球老老鼠就会来到笑猫坟前倾诉……”这段文字时，我就想：笑猫对自己和朋友的死亡如此的轻描淡写，其实死亡并不可怕。只要自己活着的时候努力地实现自己的梦想，做出对人们有贡献的事情，自己就活得有意义，有价值了。像杜真子、马小跳，安琪儿一样，他们未来的生活多精彩，多有意义！

《笑猫日记——转动时光的伞》真是一本有趣的好书，使我受益匪浅。

转移读后感篇四

在这个暑假里，我利用空闲的时间看了一本非常有意义的书，这本书的内容让我百看不厌，而书名也很引人入胜。这本书的书名叫做《转动时光的伞》。

这本书以美妙温暖的语言把我带进了这本书的世界里，里面的每一件事都有好像在我的眼前发生着，仿佛身临其境。读完了这本书，我回想起了我小时候的一些有趣的事，也想要一把像故事中可以转动时光的伞，我想看看我小时候是不是像爸爸妈妈说的那么可爱，那么机灵。当然，我也想看我长大之后，我是不是像爸爸妈妈说那样，是一个聪明，有用的人呢？我还想看看我以后是干什么工作的；在小学聚会的时候，每个同学都有怎样的改变。

读完这本书，里面有很多是我意想不到的，意料之外的，比如：曾经那四个调皮捣蛋的男生，长大之后，个个都是有学业有成，风度翩翩，有型有款的大男人了。更让我惊讶的是曾经那让老师们头痛的马小跳，长大之后，居然成为了一位市长，还做了一名建筑设计师。就连小时候住在马小跳家隔壁的安琪儿，长大之后，成为了一位老师和童书作家了。

看完了这本书，我学到了很多，收获了很多。而且我思考出了这个道理：马小跳他们之所以能拥有这美好的未来，其是都是他们各自的性格使然与他们为自己的理想而不懈努力地奋斗所形成的。我一定要向马小跳他们学习，做一个为自己的理想而坚持奋斗的人。

转移读后感篇五

转动时光的伞就是通过努力一切都有希望。那读者的感悟都写了哪些内容?来看看本站小编精心为你整理转动时光的伞读后感，希望你有所收获。

这本书以幽默好玩、美妙温暖的语言把我带进了这本书的世界里，里面的每一件事都有好像在我的眼前发生着，仿佛身临其境。看完了这本书，我回想起了我小时候的一些有趣的事，也想要一把像故事中可以转动时光的伞，我想看看我小时候是不是像爸爸妈妈说的那么可爱，那么机灵。当然，我也想看我长大之后，我是不是像爸爸妈妈说那样，是一个聪明，有用的人呢?我还想看看我以后勤是干什么工作的;在小学聚会的时候，每个同学都有怎样的改变。

读完这本书，里面有很多是我意想不到的，意料之外的，比如：曾经那四个调皮捣蛋的男生，长大之后，个个都是有学业有成，风度翩翩，有型有款的大男人了。更让我惊讶的是曾经那让老师们头痛的马小跳，长大之后，居然成为了一位市长，还做了一名建筑设计师。就连小时候住在马小跳家隔壁的安琪儿，长大之后，成为了一位老师和童书作家了。

看完了这本书，我学到了很多，收获了很多，我思考了一下：马小跳他们之所以能拥有这美好的未来，其是都是他们各自的性格使然与他们为自己的理想而不懈努力地奋斗所形成的。我想，我也会为自己的理想付出行动与力量。

暑假里我读了杨红樱写的一本书《笑猫日记》，名字叫《转动时光的伞》，从中，我受益匪浅。

读了这本书，马小跳、杜真子、安琪儿.....这几个和我们同龄的孩子，使我受到很多启发。马小跳小时候很淘气，长大后却成了一名建筑师和城市的市长。杜真子小时候一直被妈妈逼着做她不喜欢做的事，她喜欢做饭，大学毕业后专门教小朋友们做饭。安琪儿小时候虽然很笨，却很善良，很可爱。大学毕业后，成了一位优秀的小学老师.....

看了他们小时候和长大的区别，我很惊讶，我也从中总结出了一个道理：一个小孩子不能太过于拘束自己，老把自己弄成一个小大人，这样会让你们忘记你们在什么年龄该干什么事，小时候就是一个处于玩的阶段，爱玩才是孩子们的天性，我们要释放自己的天性，但也不能只想着玩，有时候跟好朋友一起玩耍，放松一下是可以的。

读了这本杨红樱阿姨新出的《笑猫日记之转动时光的伞》，我深受启发，我们小孩子不一定非要学习好，总是中规中矩的，像个小大人一样才会有出息，前途无量。有时候爱玩或许并不是坏事呢？虽然我们小孩子爱玩，但我们也会从游戏中领悟到一些什么，比如说，想象力、珍惜友情等等等等。所以说我们小孩子玩或许也可以“前途无量”哦。

最近，我读了杨红樱写得一本《笑猫日记》，名字叫《转动时光的伞》。从中，我受益匪浅。

这本书主要讲的是笑猫偶然发现了一把古老的油纸伞的秘密，从此，时光就能在它的眼前神奇的流转。只要向左转动这把油纸伞，就能目睹那些尘封的过去，就能听见虎皮猫在为大家敲响祈福的钟声，也能看见多年前作恶多端的老老鼠丑恶的嘴脸。只要向右转动这把油纸伞，就能提前品味未来的快乐、悲伤和离别，就能知道马小跳、杜真子、安琪儿、唐飞.....这些孩子未来会拥有怎样的人生。

读了这本书，马小跳、杜真子、安琪儿……这几个和我们同龄的孩子，使我受到很多启发。马小跳小时候很淘气，长大后却成了一名建筑设计师和城市的市长。杜真子小时候一直被她妈妈逼着做她不喜欢的事，她最喜欢做饭，大学毕业后专门教小朋友们做饭。安琪儿小时候虽然很笨，却很善良，很可爱。大学毕业后，成了一位优秀的小学老师……

看了他们小时候和长大的区别，我很惊讶，我也从中总结出了一个道理：一个人小时候不能太被大人拘束，偶尔做做自己喜欢的事，说不定你喜欢的事以后能成为你的职业呢！

我长大了想当一名自由的画家。因此，我有时候写作业写累了，就休息一会儿，画一会儿画，放松放松，妈妈对此也没有什么意见。虽然我有时候画得并不是那么好，但是，我并不会因此而放弃，还是接着画，不管最终是好是坏。因为，我永远都记得我总结的道理。

读了这本新出的《笑猫日记》，我深受启发，我们小孩子前途无量啊！

转移读后感篇六

暑假里我读了杨红樱写的《转动时光的伞》，从中，我受益匪浅。

这本书主要讲的是笑猫偶然发现了一把古老的油纸伞的秘密，从此，时光就能在它的眼前神奇地流转。只要向左转动这把油纸伞，就能目睹那些尘封的过去，就能听见胡皮猫在为大家敲响祈福的钟声，也能看见多年前作恶多端的老老鼠丑恶的嘴脸。只要向右转动这把油纸伞，就能提前品味未来的'快乐、悲伤和离别，就能知道马小跳、杜真子、安琪儿、唐飞，这些孩子未来会拥有怎样的人生。

看了他们小时候和长大的区别，我很惊讶，我也从中总结出了一个道理：一个小孩子不能太过于拘束自己，老把自己弄成一个小大人，这样会让你们忘记你们在什么年龄该干什么事，小时候就是一个处于玩的阶段，爱玩才是孩子们的天性，我们要释放自己的天性，但也不能只想着玩，有时候跟好朋友一起玩耍，放松一下是可以的。

转移读后感篇七

《转动时光的伞》中主要讲了笑猫在小白家里偶然发现了一把神奇的伞。

它能让你看到以前的样子，和未来的'样子，只要你向左转动这把神奇的伞，就能看见你以前的样子，虎皮猫在为大家祈福的钟声，也能看见多年前作恶多端的球球老鼠丑恶的嘴和脸。

只要向右转动这把伞，就能提前品味未来，快乐、悲伤和离别，就能知道马小跳、杜真子、安琪儿、唐飞……这些孩子未来会拥有怎样的快乐生活。

读了这本书我学到了很多，收获了很多。我想，我也会为自己的理想付出行动与力量。

转移读后感篇八

在这个暑假里，我读很多书，一本杨红樱写的《笑猫日记—转动时光的'伞》最让我难忘。

这本书主要讲了笑猫从小白哪儿拿到了一把时光伞，这把伞可以看见过去和未来。

读完这本书，我的感想是：如果坚持做一个你喜欢做的事，就一定会成功。

转移读后感篇九

在这个暑假里，我用空闲的时间看了一本书，这本书的内容我百看不厌，书名也很引人注目这本书的名字叫《转动时光的伞》。

我翻开了这本又有趣、又幽默的书，津津有味的’看了起来。立马我就沉浸在了书里，感觉书中的内容就浮现在了我的眼前。书本大概的意思是：笑猫和球球老老鼠在小白的女主任家里，发现了一把神奇的油纸伞这把伞不仅可以上串下跳，还可以转动时光。

笑猫用着这把神奇的伞，看到了球球老老鼠、马小跳、杜真子等，他们的往事与未来。

这本书以好玩、有趣、美妙温暖的语言把我带进了书里，一切都像发生过一样，身临其境。我回想起小时候，也像这把神奇的伞，看看，我小时候，是不是很可爱、很活泼。

我又想，我长大有什么工作，当了什么，我是不是爸爸妈妈说的是个有用的人？我小学聚会的时候，同学们又有了什么变化？自己又有了什么变化？我真的很想有这样一把伞，看看小时候和长大的样子。

在这本书里，最让我意想不到、出乎意料的是：曾经那四个调皮捣蛋的小男孩，长大了，变成了风度翩翩、帅气的小伙子，最让老师心疼的马小跳，长大了，成了市长，还是一名建筑设计师，原来结巴的张达也出口成章了，还会唱歌。

读完了这本书，我学到了很多，获得了很多知识。回想一下，马小跳是以自己的理想去奋斗，才取得了最后的成功。我下定决心，我也要以理想而去奋斗，做一个有用的人。