

# 最新好的读后感(优秀8篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

## 好的读后感篇一

这段时间我略读了刘铁芳博士的《什么是好的教育》，这是一本教育哲学的读本，本书中刘铁芳博士通过一些教育中的实例加以说明讲解，感受颇深，下面就谈谈我的一些想法。

卢梭在其名著《爱弥儿》中写道：“最好的教育就是无所作为的教育！学生看不到教育的发生，却实实在在地影响人的心灵，帮助人发挥了潜能，这才是天底下最好的教育。”我觉得这是最完美的答案。有最完美的答案很重要，但日常生活中涉及到的点点滴滴，实实在在的教育却是需要我们身体力行，于每一处都要认真观察，随时留心的。

客观地说，一所学校，一个班级，不可能每一个孩子在学业上都能达到同样的高度，但重要的是每一个孩子在他所经历的学校教育过程之中，都能显示出积极的生命状态，内心被集火，生命被点燃，每天都显示出朝气蓬勃的状态，这就是好的教育。所以，我想在平时的教育中我们要努力促成学生向学，培养学生的自信。

社会竞争如此激烈，生存压力如此之大，我觉得，我们首先要教会孩子自信。孩子对自己有信心，就会精神抖擞，对一切都积极努力，乐观向上，乐于接受挑战；孩子缺乏自信，她就会在任何事情上面前表现出柔弱、恐惧心理，从而失去很多学习锻炼的机会，影响自身的发展。自信的孩子，学习会有动力，相信努力就会有收获，因为这份认识，会加倍努力，即使成绩暂不如人意，也会保持良好心态，在学生时代，

这份心态，会促使他们积极努力的去提高学习效率与效果；进入社会，相信自己能将自己从事的工作干好，能实现自己的理想目标。自信不是在得到之后才相信自己能得到，而是永然相信自己能得到。它是人的意志和力量的体现，也是一个人最值得骄傲的心态之一。

教育最需要做的就是，培养孩子的想象力与好奇心，这种想象力与好奇心的翅膀张得越开越好。小学阶段，以接触大自然为主要任务，使孩子感到愉悦，有愉悦的体验；六年级到初中阶段，充分理智阶段，阅读为主；高中到大学，就是孩子充分现代化的阶段。这里他提到健康的放松方式：体育、手工、阅读、音乐等，一个孩子从小充分接触了大自然，有愉悦的生命体验，阅读了足够多的好书，具备了充分的理智，具有深厚的文化底蕴作为基础，可以保证他对许多东西喜欢，但绝不会沉迷，不会深陷其中！卢梭说：孩子从小应与自然保持一致。

在学习的过程中我深深感觉到这本书应该常读常新，和自己的教育教学实践和自我修养的提高结合起来，反过来指导、内化为自己的自觉教育行为。相信有好的教育理论知识的指导，我们的教育会更上一层楼。

## 好的读后感篇二

与朋友在一起，不期待得到任何东西，仅那份彼此无需设防的内心松弛、不刻意的流畅自如，已然使我们心满意足。当你们不见时，他住在你心里；当你们相见时，你整个人都是一个温暖的微笑。你们之间有着让人难以置信的绝对信任，那将是你们能找到的世界上最美好的东西。

只有常以孤独之自我意识反观自身的人才可能拥有真正弥足珍贵的朋友。执手相看无语，却心事了然，一个人的独处常常妙不可言。

决定你我能否成为朋友的，既不是你，也不是我，而是时间。时间如明镜，鉴证朋友的心，朋友正是在时间的`沉淀中浮出水面。朋友”本就是最不庸俗的东西，所以它的特征都超然于世俗之外。

所谓的“自由”“并不意味着能自己做自己想做的”，而是意味着“能拒绝自己不想做的”。

一个真正善良的人，不论是贫困还是富裕、得意还是失意、穷途还是达境，他都不会心怀恶意、都不会伤害他人，他的善良不以环境优劣而改变，不因他人态度而转折，他的“向善”“求善”、对“善”的忠诚持之以恒、矢志不渝。

知识渊博”与“人格高尚”基本上就不是一回事。

生活中那些鸡毛蒜皮的麻烦虽然令我们时时不快，但我们终究知道原因、明白其中的来龙去脉，即使一时解决不了，终究不足以构成我们彷徨无助的“困惑”。

成长的过程中，我们逐渐成熟，看似越来越远离儿时的“单纯”，事实上却是越来越趋近醇厚而圆满的“天真”。

接受爱，享受爱，并传递爱，才是感恩的王道。这个过程欢乐而坦然，平和而忠诚。

我们知道的东西越多，就会发现有更多东西是我们所不知道的。

当对什么都不再感到好奇的时候，就真的衰老了。

### 好的读后感篇三

初捧新书，已然被封皮上的一段文字吸睛“孩子天生是生活家、艺术家，更是教育家——那些藏在童真深处的单纯、善

良，那些看似幼稚实则隽永的话语，总能让人醍醐灌顶”。

是啊，那什么是好的教育？也许我们最应该倾听的是学生的声音。儿童作家张秋生曾经说过：我们以爱的名字，做着伤害爱的事情，把自己以为重要的喜欢的东西强加给孩子，从来没有平等的蹲下来，问孩子需要什么。反思自己，反思教育，重要的还是要尊重规律，从儿童出发，倡导儿童本位。此虽老生常谈，但落实不到细节却不容易。

越是深深品读，越能有一种来自心底里的感悟与反思：教育的秘密，就在学生那里，我们每一位教育工作者只有走近学生，倾听学生的心声，才能真正地走进教育对于所受的教育、所处的环境，孩子们有着天然的感悟力，有着独到的看法。他们的心中都有一杆秤、一把标尺，能准确衡量出教育的好与坏、教师的优与劣、教学的精彩或失败。沉浸在快乐而温馨的教育环境中，孩子们便能如花朵般绽放；而身处应试教育的浓厚氛围中，孩子的生命状态便可想而知。

愿每一位教育人看清学生视角的好教育的模样，找到教育的内核，明确努力的方向，与孩子们一起去追寻好教育！

## 好的读后感篇四

这是看的大冰的第三本书，每一本都看的热血沸腾，仗酒江湖倚剑天涯的故事向来都易勾起身不由己的灵魂向往之，故事里的人不论你出身富贵，还是贫贱，每一个都是积极向上的绽放自己的生命，像大树，像野草，生生不息，都是被生活打磨后依然如故的模样。但是故事也只是故事，经过当事人的转述，作者的意淫，编辑的加工后，事情的真实面目其实早就似是而非，故事本不是纪实，太多的细枝末节也无妨不去追究。其实读到现在才感觉大冰其实是一个很自我的人，语言读来并不是那种旁观者的记述，可能放低姿态的表述才能让人产生更亲近的感觉吧。

这本里面好像能读的到他写这本书的纠结，写的故事都是颤颤巍巍，一直强调说既能朝九晚五，也能浪迹天涯，生怕自己的故事让一些年轻不经事的骚动的心误入歧途，这种观点其实我是认同，旅行只是生活的一部分，把它当做和工作一样是必不可少的一部分，生活本是多彩。

一直以为远方美，放弃一切去追逐，可能到时你会发现最远的其实是你的心。远方当然有它的美，但学会欣赏你生活中的美，欣赏所有的生命，进而学会发现你生活中的美，追逐你自己的色彩，进而创造你生活中的美，这也是我们可以选择的一种旅行吧，或者说是一种修行。

这些也写给自己。

除此之外书中不乏有一些美好的句子，摘录共赏：

我从没想过做到让全世界都认可我，我所做的一切都是为了让我自己喜欢我。

## 好的读后感篇五

两周前买了一本书《好吗，好的》，作者：大冰。

来这个公司之前就想好了，每月读两本书，一本关于工作的，一本读来消遣的。所以就去当当、亚马逊逛了一下。看到这本书在推荐榜上，仔细看了知道他还写过《乖，摸摸头》，《阿弥陀佛么么哒》。这两本书听说过，没读过，但是书评区挺好的，朋友也有读过的反响也不错。我是想，读就读新的，到时候也有吹逼的资本。

但是，就像大冰说的，这是他的生活方式，他写书不是为了所有人都追寻他的足迹，是为了让人找到自己的生活方式，找到自己的方向。找到了方向就拼了命的去争取，去拼搏，总有一天你会为你做的决定骄傲，会享受成果，会为自己之

前的努力感到骄傲。

## 好的读后感篇六

信念决定着事情的成败，但心情影响着人生的命运。最近，我读了《好心情》这篇文章，文中谈了有关这方面的问题。

文中的迈克不管面对什么困难，即使是面对死亡，也只是淡然一笑。我读完后，感觉到他既好笑又伟大。

放下书本，望着人来人往的大街，喧闹的大街给我一种好心情，但我却不能把这种好心情带给身边的每一个人。由此我回想起了那次的期末考试。考前每个人都在期待自己能取得好成绩。结果出来了，自己考得还不错，可自己的好朋友却考得不怎么样。她十分痛苦，躲在角落里哭。而我告诉她没什么大不了的，你要乐观些。但她却感到这是我对她的一种嘲讽。结果，她还是没有走出阴霾，成绩一落千丈。她因为没有有一个乐观的心态，之后她便遭受了许多失败。

再说一位名人——霍金。命运给霍金以灾难，霍金还命运以微笑。从他身上我看到了强者的形象，看到了面对艰难的一种乐观的心态。霍金说过，身体和精神是不能同时残障的……无论命运有多坏，人都该有一颗乐观向上的心。

我们要微笑着，微笑着去对待人生，去看待生活中的不如意。这样，每个人才会经常有一个“好心情”，这样的生活才更有意义。

## 好的读后感篇七

不知年少时的你，是否曾在脑海里勾勒过，朝九晚五浪迹天涯的生活，是否曾经都认为我们会成为出类拔萃的自己。我们都有过那些看似荒唐的梦，都有过那些遥不可及却又似乎触手可及的心愿。不知曾经的你是否做过努力亦或者是一丁

点的改变。不知是什么终将让你放弃那些可爱的记忆。所有的过去都无可厚非对错，需要珍藏的只是一段参与。

小时候的我，也曾想参与一段用文字装饰起来的生活，长大后，却发现自己从未迈出过脚步。如今，成年七年有余的自己，突然想重拾儿时的记忆。于是开始试着在平行的世界里，寻找多元的生活。不管能否成功，有开始的故事才叫故事，无疾而终也是一种结局。

这是我创建账号以来的真正意义上的第一篇文章，不知道会有多少人看到，想将来的日子我都愿意用这种方式记录历程，记录平行世界里的故事。

这个标题，是我正在读的文字，是触发我想要开始的文字。大概很多人看到这个题目都会顺其自然的觉得这会是一篇类似于读后感的文章。或是对作者的崇拜，或是对旅行的向往，或是对故事里那些鲜活的生命是否真实存在的疑虑。有感悟才能有思考，有思考才能撞击灵魂。

我是个不善于写读后感的人，性格使然，不太善于向任何人推荐。我想最能打动人的不是口若悬河的说教，不是耳提面命的强力灌输，而是由内而外散发的气质蔓延到灵魂的感触。因此，我从不强加任何个人观点于任何人上。我想，所谓的道理是要个人领悟到才叫道理，任何的不顺应本心都是一种犯罪。因此上，我引用这个标题，仅仅只是欣赏。仅仅是这些文字让我开始踏出第一步。

大冰不是个高产的作家，在有限的精力下得以读完所有的字。每个故事都别具一格，各有千秋。时隔几年已经模糊了记忆，不能完全的回回忆故事和人物。但每当重新翻开扉页，总有一股莫名的暖流涌上心头。总有一股推人前进的力量。大冰总说，打哭你，信不信。每一个坦诚言语的人都是善良的毫无保留的人。那一句，乖，摸摸头已足够摧毁那些看似坚硬的外壳。足以支撑任何的艰难困苦。无论多难，只要有人还能

够得着，真真实实的摸摸你的头，帮你捋起耳畔的发，那你终究是有依靠的，你不是形单影只的孤独。大冰说，把好吗，好的。加在任何一个祈使句后面，都会有意想不到的惊喜。我试着玩了玩，发现确实没什么毛病。

从现在开始睡觉。好吗，好的。放下游戏陪我。好吗，好的。有询问，有回答。本身就是一个互动有爱，乐此不疲的游戏，当然除了暖意不会有什么毛病。

读大冰的文字，最多的感悟就是平行世界，多元生活。总有人在别处过着你想要的生活，无论过着的人是否满足。大冰从不主张做盲目的流浪。我也因为时间和实力的原因，做不了流浪。骨子里祈求安稳的思想或好或坏的让我平静或者波澜。

我们幻想的太多，可我们终究都只是将这些生活放在梦里。找借口掩盖来不及实现的晦气，停留，放下，搁置，最后只有遗忘的结局。

想试试，好吗，好的。到底有多么神奇的力量。许一个愿望，像种树一样，慢慢挪动脚步，向有光的地方，我和你一起回到最初的自己。好吗，好的。

文档为doc格式

## 好的读后感篇八

7月是个炎热，忙碌的季节，也是有所获，有所得的季节，在公司践行读书会活动的这段时间里，看了《共好》这本书，在这本书中讲述了一种“共好精神”，一种激活组织激情和能力的革命性方法，希望本次读书会能自己的工作，生活带来一些不一样的改变。

安迪带主人公去观察松鼠，来发现松鼠精神：有意义的工作。



松鼠善于储存粮食，用来过冬。这个事情告诉我们，工作的价值，工作的重要性，工作的目标。制定目标后共同朝着目标努力。在公司里我们也需要这样的松鼠精神，这种松鼠为未来而努力的这种精神，有助于大家往一个方向使劲。只有大家都为一个共同的目标而努力，自己的工作才有价值，要把自己和公司看一个整体相互依存，共同前进。

海狸的方法：控制目标的达成。对自己的工作的了解和掌握，明白自己的职责和目标。用正确的方法做正确的工作。有条不紊地控制着，实现目标的过程；可以通过相互协作，找到最合适的工作方式。在我们公司里的同事之间也需要学会默契配合，遵守并且执行企业的各种规定，工作中找到更好的方式。

鹅的礼物：为彼此喝彩。我们是公司的员工，工作中难免会遇到困难的时候。在这种情况下，需要同事之间彼此相互鼓励加油，为彼此喝彩，会给状态低迷的同事以关怀，精神奖励给予人的促进作用比物质奖励要大的多，是一个良好团队的必要的素质。团队的成员要能做到彼此信任、每个人都有主人翁的心态，这是完成我们团队目标的重要因素。

书读百遍其义自见，通过本次读书会，让我更好理解共好的模式，比如在控制实现目标的过程我会努力完善自我，工作中认清责任、态度，与团队合作实现共好，建立一个良好的，高效的工作团队，需要每一个公司员的努力，并且我们还需要努力学习不断发展、对于新的领域要有试探的勇气和信心！