

小乌龟读后感五十字(优秀5篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

小乌龟读后感五十字篇一

我自从看了一篇名叫小鸟的呼唤的文章，我决定要爱护环境。好了，让我说一下里面主要讲了什么吧。

一群小鸟决定去旅行。它们飞呀飞呀，飞到田野里，只见小草都耷拉着脑袋，无精打彩的样子。小鸟奇怪地问：“小草弟弟，你们怎么啦？”

小草弟弟有气无力的地说：“你不知道吗？自从附近建了几座化工厂，我们就惨啦！工厂里排出的废水烂了我们的根；冒出的黑烟呛得我们喘不过气来。你看我们的脑色发黄，看来都活不成了。你们快离开！”听了小草的话，小鸟只好拍拍翅膀飞走了。

它们飞呀飞呀，飞到森林里，只见这里树木稀少，四周十分寂静。咦？树公公的同伴都到哪里去了？小鸟十分奇怪的问：“树公公，你的同伴呢？”

树公公愁眉苦脸地说：“你不知道吗？这里的人为了建工厂、造大厦，就乱砍滥伐，我的`同伴都离开了我。现在只剩下我们几个年老体弱的了！你们快离开吧！”听了树公公的话，小鸟们只好伤心的走了。

它们飞呀飞呀，飞到大海边，只见海滩上到处都是破瓶烂罐、白色塑料袋。听见大海爷爷正在唉声叹气。小鸟奇怪地地址问：“大海爷爷，你为什么叹气呀？”

大海爷爷气愤地说：“你们知道吗？自从这里成为旅游景点后，人们玩得很开心，我可倒霉了。人们把不要的东西扔在我身上，把吃剩下的食物倒在我身上，日子一久，我就成了垃圾场了。你看我现在全身发黑，还散发着臭气！你们快离开吧！”听了大海爷爷的话，小鸟难过地飞走了。

小鸟们一边飞一边大声呼唤：“快来救救我的朋友们！”

这篇文章我看了很多次，每次都有同样的感想：这虽然是一篇童话故事但是它写出了破坏生态环境带来的危害，所以我们一定时时刻刻保护大自然生态环境我们人人有责，从我们做起！！！！

小鸟龟读后感五十字篇二

冰心写的这篇散文内包含着对子女的关爱，每当我们遇到困难时，父母随时都会出现，冰心的《一只小鸟》这篇散文就是证明。

散文中的主角是一只小鸟，它的毛羽还未曾丰满，不能飞远。这就像我们小时候，需要依靠父母。这只小鸟由两只老鸟照顾，就像我们的父母细心地抚育着我们。小鸟和两只老鸟的生活是快乐的。

在我们遇到危险或困难时，父母不会丢下我们不管。比如，这只小鸟的父母，当留下自己的孩子独自在家时，始终会有点不放心。在枝头上唱歌的感觉很好，小鸟也会这样认为，这代表小鸟的心情好。我们心情好时也会唱唱歌、玩一玩之类的。小鸟的歌声很美，又很清脆，从文中的“清”、“轻”、“美”就可以看出来，文中写出了灿烂的阳光，说明天气好。葱绿的树木，说明树木很绿，枝繁叶茂。这些都是赞颂大自然的美。又写了几个淘气的孩子想捉住小鸟，也是小鸟那动人的歌声引来的孩子们。其实，文中的孩子就像我们，我们一起来爱护身边的小动物吧！

这几个小孩仍然不死心，下决心一定要捉住小鸟。但是，这时候小鸟从家里飞到枝头上，这要告诉我们，如果孩子不乖乖待在安全的家中，危险随时都会出现，“嗤的一声”，写出了弹子射出去的很快。就这样，一颗弹子射了出去，打中了小鸟，它的鲜血在流淌，从树枝上跌落下来。这时候，小鸟的心里可能会满怀希望，希望父母能来救自己。突然，两个熟悉的影子飞来接住了小鸟，它们是最爱小鸟的父母。我能体会到两只老鸟与小鸟情深似海。我们的父母会像一个天使一样守护在我们身边。

从此以后，孩子们再也没有听到那清脆明亮的声音了，这种不一般的声音，它消失了。这告诉我们要爱护鸟类，它是我们的朋友，它给我们带来像大自然一样美的声音，它给我们欣赏它那五彩的羽毛，我们应该保护它们。同时，也要珍惜父母对我们的爱，父母对我们的恩情像大海一样深。

小鸟龟读后感五十字篇三

最近，我读了冰心奶奶的《儿童文学全集》，里面有一篇散文叫《一只小鸟》。内容介绍了一只羽毛还未丰满的小鸟和一群孩子把她一只羽毛还未丰满的小鸟误伤的经过。

一天早晨，这只不会飞的小鸟在树上唱歌，歌声吸引了一群可爱的孩子，他们非常喜欢这只小鸟。小鸟天天唱，他们天天听，听久了，他们就想把它弄下来养。

有一天，它又站起来了，刚要发声，只听“嗤”的一声，一颗子弹向它射去，它一翻身，便倒了下来。两只老鸟飞下来，接住它，把它放到窝里去，它的血一滴一滴地从树上滴下来，它死了，它的歌声从此消歇失了。

那群可爱的孩子们并没有伤害那只小鸟的意思，而是想把它弄下来养。可是他们没想过，小鸟是不能离开爸爸妈妈的，就像他们不能离开爸爸妈妈一样，所以，他们才会误伤了小

鸟。

看了这篇散文，我明白了：做什么事，不要老想着自己，唯利是图，要从多方面去考虑，想想事情的结果会是怎么样的。鸟类是人类的朋友，我们要爱护它们！

小乌龟读后感五十字篇四

这本绘本呢，在2012年就获得了纽约时报60周年十大最佳绘本奖以及法国女巫大奖，2020年又获得国际安徒生奖得主代表作，出版以来，屡获大奖，包括美国《纽约时报》年度最佳图画书、美国银行街教育学院最佳图画书、法国“朗读与倾听”协会最佳诗歌、法国女巫奖、巴西圣保罗克里森奖等图画书界的重磅荣誉。

但是直到今年9月在文艺出版社的努力下才能在中国出版，所以这本绘本知道的人并不多，但是有幸作为第一批用户，看过后，只有一个想法就是：买它！买它！快买它！！绘本名字叫《小鸟》，瑞士作者热尔马诺·祖洛和艾伯丁夫妇二人合作完成的杰作。

当我翻开《小鸟》这本书时，立即被里面的色块所吸引，柠檬的黄、清澈天空的蓝、晚霞烧燃似的红、五彩缤纷的鸟群.....虽然字数不多，但是读过一遍后，你就会作者的那简短的词句里，是不是还藏着其他的秘密，于是乎会想再重头读一次。

小乌龟读后感五十字篇五

一天，三只小鸟举行捉虫比赛，它们分别是菲菲、明明、胖胖，

三只小鸟

。比赛一开始，胖胖就拼命地捉虫子，可是因为它平时没有好好跟妈妈学捉虫子，捉来捉去，只捉了10条，菲菲和明明看到胖胖捉了这几只虫子，相互看了一眼，心里暗自较劲，

作文

菲菲可是个捉虫能手，它捉的虫子可比胖胖多多了，捉了30条，明明呢，还差10条才能赶上菲菲。比赛结束了，你们猜猜，谁是捉虫冠军呢？