

读后感初中(模板6篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

读后感初中篇一

最近，我读了海伦凯勒的自传《假如给我三天光明》，令我深有感触。

《假如给我三天光明》主要讲述了又盲又聋的海伦凯勒坎坷的一生，以及她的心路历程。她一生只有19个月光明与声音，在安妮莎利及其他老师的帮助关爱下，在亲朋好友的成全中，海伦克服了常人无法想象的困难，完成了哈佛大学学业，以优异的成绩获得了学士学位。她始终致力于残疾人事业，四处募捐用以改善残疾人的生活环境，并为他们创造接受教育的机会。她曾周游世界各地，为残疾人加油鼓劲。最终成为一名杰出的慈善家、演讲家、教育家。

她的世界只有无光、无声、无语的孤独岁月。

但她却顽强地认为假如给我三天光明——

第一天：我要透过“灵魂之窗”看到那些鼓励我生活下去的善良、温厚与心怀感动的人们。

第二天：我要在黎明起身，去看黑夜变成白昼的动人奇迹。

第三天：我将在当前的日常生活中度过，到为生活而奔忙的人们经常去的地方去体验他们的快乐、忧伤、感动与善良。

有位哲学家曾经说过：“勇敢寓于灵魂之中，而不是一副强

壮的躯体。”这正是对海伦的真实写照。海伦凭着一颗坚强的心，最终在逆境中崛起，真是身残志不残。作为新一代的大学生，有着良好的生活和学习条件，但自身缺乏毅力。因此，这篇文章给我最大的启示是：

要正确地对待困难，每个人一生中都会遇到困难。遇到困难时，不要害怕、退缩，而要想方设法地将困难克服，战胜困难的过程也正是自己进步的过程。

尽力地完成每一件事。做一件事坚持一天很容易，坚持两天也很容易，但天天做到却很难。因为这不仅需要恒心，还需要坚韧不拔的毅力。而要把每件事都做到最好，更是难上加难。

要有乐观向上的良好心态。海伦在巨大的打击以及困难面前，不是怨天尤人，而是以乐观向上的心态去面对，使自己得到信心。乐观向上的良好心态，是成功的重要因素之一。

我有这一本好书做我的良师益友，相信我以后的日子会过得更充实。

读后感初中篇二

今天，我阅读了《生命之树》这本书，其中有一个故事很让我感动。

故事是这样的：有一位屠户从集市上买了一头牛，这只牛体格健壮肚大腰圆。屠户高兴地把牛牵回家，准备杀牛。这时，牛的眼睛里满含泪水，屠户明白，牛已经预感到自己的命运了。但屠户还是举起了刀子。突然，牛“扑通”一声，跪倒在地，眼睛泪如雨下。屠户已经干了十几年了，死在他刀下的牛不计其数，牛流泪他见多了，但下跪却是第一次。屠户没想就，血从牛脖子里涌出，然后剥皮开腔。当打开牛的腹腔时，屠户一下子惊呆了，因为母牛的肚子里躺着一只

小牛。屠户这才明白，牛流泪和下跪，都是为了它腹中的孩子呀！

屠户破例，没有把牛拿去卖，而是把它们掩埋在旷野之中。

读完这则故事后，我才真正的'认识到母爱的力量，他无私奉献，却不求回报。他震撼人心，却极其普通。它说明了一个道理：所有的母爱，其实都是十分的简单，它没有张扬，没有自私。只有那平平常常而又震撼人心的奉献！

读后感初中篇三

乔布斯是一个传奇，他的经历已经证明了这个事实。

人的成功不仅仅要有天时、地利，还要人和。一个人职业生涯的成功不是偶然的'，盲目崇拜也毫无意义，必须抓住精髓，追求梦想，有时会走一些弯路，经过很多磨难。酸甜苦辣是人生道路的点缀。

最低谷、最高峰都是人要经历的，而有想法的人则会重整目标，调整脚步，整装出发；平庸的人就会停下脚步，满足于现状。对于青年读书会这项活动我们也希望多元化的方式，增加青年们读书的兴趣爱好。

读后感初中篇四

这篇文张是俄国作家列夫托尔斯泰所写。当时，俄国劳动人民处于沙皇的黑暗统治之下，生活极度贫困，但是他们心地善良。课文记叙了渔夫和妻子桑娜关心同情邻居西蒙，毅然收养了她的两个孤儿的故事，反映了穷人纯朴善良的同情心和乐于助人的高尚品质。作者同过桑娜一家的生活反映了那一时期穷苦人民的生活与他们美好的心灵。

渔夫和桑娜在西蒙死后毅然收养了西蒙的两个孤儿，这件事

使我万分感动。现在我们的生活水平提高了，可是也有一些偏远山区的人，生活不好，得了病也无法医治，因此就去世了。我看过一个节目，就是几个得了不治之症的人聚在一起成立了一个协会，让得了不治之症的人退出黑暗走向光明。

我还看过一个节目，他是把一些有名的人的东西拿过来拍卖后所得的钱拿来给穷人治病，一个写满了运动员的名字的球拍，从几百元拍卖到十万元。主持人说：“这个球拍顶多值几百元，剩下的都是您的爱心。”

这使我们感受到人与人之间的爱心，如果我们都互相帮助的话，这个社会，这个国家，都会变的和谐美好。

读后感初中篇五

从课文写老王的生活片断可以看出，老王穷苦卑微却纯朴善良。他靠一辆破旧的三轮车活命。“文革”期间载客的三轮车被取缔，他的生计就更加窘迫，只能凑合着打发日子。他打了一辈子光棍，孤苦伶仃。住在荒僻的小胡同里，小屋破破烂烂的，他的眼睛又不好，一生凄凉艰难，是一个生活在社会底层的不幸者。但是老王心好，老实厚道，有良心，关心人。作者对老王这样的不幸者不是冷漠、蔑视而是本着平等观念和人道主义精神去关心、爱护他。

老王的善良也有许多表现：”愿意给我们带送“冰决，车费减半；送钱先生看病，不要钱，拿了钱还不大放心，担心人家看病钱不够。

老王在生命最后的日子，身子僵直，样子非常怕人，作者心里只有同情和悲酸。老王死了好几年了，作者每每想起来还感觉有愧于这个不幸者，总觉得在他生前，对他关爱不够。

读后感初中篇六

儒尔·凡尔纳是法国知名的科幻小说家，代表作有《海底两万里》，《机器岛》，《气球上的五星期》等等。

有一天，我正在图书馆漫游，忽然发现一排旧书，名字大都很陌生，我却发现了一本带有我认识的名字的书——《机器岛》。抽出来仔细看，才知道是凡尔纳的作品。只是因为出版社的原因，所以书名有些不同，我看了《鲁滨逊学校》、《小把戏》和《冰岛怪兽》等。

凡尔纳的故事的开头总是很奇妙。故事中的主人公要么坐船遇难，要么在回乡路上所有钱财被偷，或是年仅四岁就被可怕的“主人”强迫干活。

当然，故事最吸引人的.总是中部，这可不和考试一样，也非考试作文能比。故事中的主人公必须心怀凌云志，下定决心，然后向自己崇爱的职业进军，虽然有艰辛，他们却不怕，最终，他们就会一一遇难，然后最后一丝希望也灰心烟灭。

当然，凡尔纳喜欢以完美结尾，有时留点小悬念。但你永远也猜不到即将发生什么。但，你猜测他们就要时，他们就会遇难，当你认为他们已经走投无路时，他们却又能在绝境中寻到生路。

生活，不也就是如此吗？你永远也猜不透，但只要一直向前进，就一定有完美结局，没有悬念。