

2023年春天的读后感(精选9篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

春天的读后感篇一

维也纳的春天可真美啊！在春天的这几个月里，每个月都有不同的景象。

三月的维也纳一片空蒙，从河口吹来凉滋滋的风。这时，只能感觉到一点点春天的气息，但这时的维也纳却非常迷人，富有诗意，还很浪漫。四月的春天是富有生机、神秘的，因为刚开始只能看见低于小草的花。但突然有一天，那些花会铺满草坪。五月的维也纳，春意正浓，到处是美丽的鲜花，连一朵鲜红的玫瑰都会趁我们睡觉的时候伸进屋来。这时的维也纳是安静的，是辉煌的。

多姿多彩的维也纳的春天，每个月里都是那么美，那么吸引人，让人陶醉其中。三月的春天是迷人的，是富有诗意的，还是浪漫的；四月的春天是充满生机的，是神秘的，也是让人明白生命是什么；五月的春天是安静的，是辉煌的。

三月加上四月再加上五月就等于一个美丽的春天，几个景象都有它独有的风格，独有的味道。

读懂了这篇文章，就等于读懂了维也纳那美丽的、吸引人的春天。

春天的读后感篇二

《触摸春天》这篇作文让我懂得了：谁都有把握春天、热爱春天的权利，只要用心去感受生命的美好，谁都可以创造一个从属于自己的缤纷世界。

本篇课文的主人公是一位特殊的小女孩。因为她是一位盲童，它能够用自己独特的方式去触摸春天，感受春天，令人印象深刻。

全文共有三大部分。第一部分是第一到第二自然段，是说介绍主人公。第二部分是第三到第五自然段，是说“我”目睹安静捉蝴蝶的全过程。第三部分是第六到第七自然段，是说安静告诉了“我”一个道理。

在这篇课文中我最喜欢的句子是：许久，她张开手指，蝴蝶扑闪着翅膀飞走了，安静仰起头来张望。此刻安静的心上，一定划过一条美丽的弧线，蝴蝶在他八岁的人生划过一道极其优美的曲线，述说着飞翔的概念。尽管安静什么要我看看不见，但追随这蝴蝶飞舞的轨迹，她丰富的内心世界里，已经感受到飞翔的'快乐，人生的美好。

在这里，我祝安静的眼睛早日康复。

春天的读后感篇三

《亲爱的春天》描写的是当春天降临大地时万物的变化，那个既熟悉又陌生的场景。

从立春到谷雨，从寒凉大温暖，那就是春天。你能摸到春天，你能看到春天，你能听到春天，你也能闻到春天。因为你爱春天所以才能感受到她在空中飞翔。

作者用极奇妙而又简单的语言去描写这平凡又美丽的春天，

这种写作手法能把物体或景象描写得活灵活现，生机勃勃是非常值得我们学习的。

在读这本书时我就好像看见了书里说的一切，鸟语花香，小草小树。

读完这本书后我才发现，其实许多美都一直存在我们的`身边，只是我们不愿意停下脚步静静感受。

我们应该向作者学习，学习她的认真观察，细细感受和善于发现美！

春天的读后感篇四

去年冬天妈妈给我买了几本《笑猫日记》我很开心。拿着就看了起来。

这本书讲的是虎皮猫生的最小的猫——小可怜，不幸离开了她，虎皮猫很伤心，小可怜走了把虎皮猫的魂也带走了，虎皮猫终日神情恍惚，不是在山洞里流泪，就是在小可怜的新坟边发呆。笑猫为了自己的妻子，无奈只好想出了——离开这个让人伤心的地方。

清明节刚过笑猫和虎皮猫就带着笑猫们离开了这个地方——翠湖公园，离开了小可怜那小小的坟，来到了望龙山下那一望无垠的樱桃沟，来到了马小跳的爷爷奶奶家。这里的动物很奇怪。能在山谷里飞的黑旋风、忙着为大熊猫安排相亲的阿黄、得了相思病的阿黑滑板高手母白鹅和有着金嗓子的鹈哥，让虎皮猫忘记了伤心。伴着温暖的春风走进了一个又一个温暖而好玩的故事里。

然而，一丝隐隐的不安却在夜色中悄悄袭来。

春天的读后感篇五

读完《那年春天》这一篇文章，我的眼睛都湿润了，我被文中的那个小妹妹给感动了。

故事的大意是这样的：有一户人家，家里有四个人，家境很贫穷，到了吃了上顿没下顿的地步，榆树皮、烂红薯，他们都吃过。这时母亲打下狠心准备把妹妹送人，正好隔村住的姑姑正好想要一个孩子，姑姑也很喜欢妹妹。最后妈妈决定吧妹妹送给隔村住的姑姑。妹妹哭哭闹闹的走了，姑父把妹妹放到地上，就去上了一下厕所，姑父上完厕所发现妹妹不见了，赶忙去找妹妹，可是找了好一会都没找到。原来妹妹回到家里的柴房了，妈妈去拿柴时，发现了妹妹，大家又惊又喜。

读完之后我想起了我家小猫咪咪，爸爸把他抱来时，我第一次看到他时，我就喜欢上了小猫咪咪。我和妈妈都非常保护他，不知怎么了，他的腿受伤了，我替他擦了点药，包扎了一下，好一点了。可是我要搬家了，我搬家后，咪咪就跑掉了，变成了也也猫，当时他的'伤还没好，他跑掉之后我非常担心他，怕他会饿了，没东西吃，或是怕他受伤死了，他跑掉以后我天天想着他，过了几个月后，他又回来了，我急忙把他腿上的伤看了一下，一看他的伤已经好了，我高兴急了。看了这篇文章后，我深有感触。是亲情的力量让妹妹找到家，是亲情的力量让咪咪找到我的。亲情是多么神圣啊！多久没见的爷爷奶奶，外公外婆。突然想起来，是多想念他们，多想见到他们啊！

有亲情是多么好啊！让我们珍惜这纯洁的亲情。

春天的读后感篇六

《亲爱的春天》描写的是当春天降临大地时万物的变化，那个既熟悉又陌生的`场景。

从立春到谷雨，从寒凉大温暖，那就是春天。你能摸到春天，你能看到春天，你能听到春天，你也能闻到春天。因为你爱春天所以才能感受到她在空中飞翔。

作者用极奇妙而又简单的语言去描写这平凡又美丽的春天，这种写作手法能把物体或景象描写得活灵活现，生机勃勃是非常值得我们学习的。

在读这本书时我就好像看见了书里说的一切，鸟语花香，小草小树。

读完这本书后我才发现，其实许多美都一直存在我们的身边，只是我们不愿意停下脚步静静感受。

我们应该向作者学习，学习她的认真观察，细细感受和善于发现美！

春天的读后感篇七

触摸春天？用手触摸春天吗？不对，是用自己的心来触摸春天，用心触摸春天，用心去感受春天。

《触摸春天》这篇课文写的就是一个盲女孩用心触摸春天，用心去感受春天的故事。她拢住了一只花蝴蝶，她知道在她手中的是生命，生命是自由的，所以她把蝴蝶放了，蝴蝶告诉她飞翔的概念。人想飞翔，可是能飞吗？人不能，但用心去触摸春天，感受春天，就像飞上了梦的花园，是美的。

谁都有自己的`权利，你有你的权利，我也有我的权利。

春天的读后感篇八

读了“她走的很流畅，没有一点儿磕磕绊绊”这一句，我知道了安静经常来这里淋浴春光，已经熟悉了这里的道路。

我还读了“安静的手指悄然合拢，竟然拢住了那只蝴蝶，真是一个奇迹！睁着眼睛的蝴蝶被这个盲女孩神奇的’灵性抓住了。”这一句，我知道了安静虽然看不见了，但她的心是光明的，从中，我可以看出安静热爱生命，热爱生活中的每一天，她不会自暴自弃，而是快快乐乐地度过每一天。因为她知道谁都有生活的权利，谁都可以创造一个属于自己的缤纷世界。

我们拥有健康的体魄，应该争取时间好好学习。和安静比起来，我们非常幸福，因为我们有一双明亮的眼睛，而安静却没有。我们可以看见美丽的春天，而安静却看不见。

我们要以安静为榜样，热爱生活，珍惜生命。

春天的读后感篇九

今天，我认识了一个失明的女孩，她的名字叫做安静。安静虽然是一个失明的女孩，但是她不会因此而感到自卑。她热爱生命、热爱生活、热爱大自然。在一个春天的早晨，她在花丛中穿梭，走得很流畅，没有一点儿磕磕绊绊。在花香的引导下，她拢住了一只花蝴蝶，是多么的不可思议啊！对于正常的人来说都很难做到的，安静她却做到了。

在现实生活中还许多身残志坚、拼搏进取的人，如著名作家海伦·凯勒，她在一岁半的时候，一场重病无情地夺走了她的视力和听力，使她变成了一个聋盲人，接着，她又丧失了语言表达能力。在残酷的命运挑战面前，她没有沮丧、放弃自己，依靠着自己顽强的毅力和恒心与疾病作斗争，经受了严峻的考验，最终成为了著名的作家。还有著名作曲家贝多芬，著名作者张海迪。他们都创造了一个属于自己的缤纷世界。

再看看我自己，整天都过着“衣来伸手、饭来张口”的“小

少爷”的生活。遇到一点点挫折就沮丧。现在想想真是无地自容，我要学习他们那样珍视生活、热爱生命，创造一个属于自己的缤纷世界。