

2023年伊索寓言之狐狸和鹤读后感悟 伊索寓言读后感之受伤的狐狸(实用5篇)

我们得到了一些心得感悟以后，应该马上记录下来，写一篇心得感悟，这样能够给人努力向前的动力。我们想要好好写一篇心得感悟，可是却无从下手吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得感悟范文，我们一起来了解一下吧。

伊索寓言之狐狸和鹤读后感悟篇一

《伊索寓言》里面有许多许多的寓言故事，讲的都是动物的故事。我最喜欢《山鹰与狐狸》、《狐狸和小鸟》。

1、《山鹰与狐狸》讲了山鹰与狐狸友好，成为朋友，有一天白自己的孩子帮忙让山鹰照顾一下，可是当它回来的时候，却没有见孩子，一定是山鹰做的坏事，过了几天，狐狸找到了好机会，就把小山鹰一个一个的吃掉了。这篇故事让我懂得了一个道理，做人要守成信，不要欺骗别人，免得受伤。

2、《狐狸和小鸟》讲了狐狸对待小鸟好，因为他把别的小鸟赶走了。小鸟当时真是就扑了过去，结果小鸟被狐狸一口一口的吃掉了。这篇故事里的狐狸很恶略。

伊索寓言之狐狸和鹤读后感悟篇二

猫和狐狸，两个道貌岸然的伪君子，做出的样子却象两个圣人，他们要去圣地朝拜。

他们是地道的骗子，一路上不少的家禽没少被他们骗来吃掉，甚至还有奶酪，他们就这样省去了路上的花费。

漫长的旅途，乏味无趣，要有事情做才能打发，他们经常地争论，时间倒也是过的很快。对他们来说，好的精神全靠争

论得来，所以争论必不可少不能或缺。他们无休无止的争吵着，夹扎着最多的话语却是对自己的吹捧和对朋友的贬低。

狐狸说：“朋友，你不要认为自己有多么高明，我知道的就比你多，我有很多的计谋。”猫反驳道：“不可能！我有一个能胜过任何计谋的’手段，非常高明由不得你不信。”狐狸和猫就这样激烈的争论着，他们都不能说服对方，持续了很久，如果不是一只猎狗的到来它们根本就没有停止的意思。

猎狗马上就到跟前，猫挖苦狐狸：“亲爱的朋友，你多想出几个办法来对付猎狗，我相信你一定能行，那我就先用我的绝招了，再见。”说完猫爬上了树，撇下狐狸一个人在下边。

寓言启示：

一招克敌制胜远比那万千计谋来的有用，可悲的狐狸自以为是就因为没有这“一招”落得这样的下场也不是偶然了。

伊索寓言之狐狸和鹤读后感悟篇三

今天晚上，我和妈妈一起在家里读《伊索寓言》，其中《狐狸和葡萄》这个寓言故事描写了从狐狸想吃葡萄、多次尝试摘葡萄失败，到最后以葡萄酸为理由放弃的心理变化，实际上是掩耳盗铃、自欺欺人的做法。

其实这种不良的心理我也不例外，每当妈妈检查我作业的时候，发现有一道题做错的’时候，我总是连忙说自己一开始做的是正确的，后来给改错了。这样不仅让妈妈认为我做的其实是对的，只不过聪明过了一下，画蛇添足了。我发现自己就像文中的狐狸一样，总是喜欢找借口，学习成绩上不去，从不在主观上找原因，不是强调这个，就是推脱那个，寻找种种借口自我安慰，不正说明我的心理素质差吗，自己本身就错了，还找什么借口呀！

在现实生活中，你、我、他，往往都会因为自己的能力有限，办不成某件事，达不到某一个目的，希望大家能以《狐狸和葡萄》为戒，从主观上多找原因，不要以种种理由为借口，来寻求自我安慰，自欺欺人。

伊索寓言之狐狸和鹤读后感悟篇四

寒假里，我如约而至的读了一本名著，它就是伊索寓言。相传其中的故事是关于一名埃塞俄比亚黑人奴隶在监禁中所创作的，“伊索”即是“埃塞俄”的谐音。从作品来看，时间跨度大，各篇的倾向也不完全一样，据推测，它不是一人一时之作，能够看作是古希腊人在相当长的历史时期内的团体创作。伊索，可能是其中的一位重要作者。伊索，弗里吉亚人，伊索是公元前6世纪古希腊著名的寓言家。他与克雷洛夫、拉·封丹和莱辛并称世界四大寓言家。他曾是萨摩斯岛雅德蒙家的奴隶，曾被转卖多次，但因知识渊博，聪颖过人，最终获得自由。公元前6世纪的希腊寓言家。一个丑陋无比，可是智慧无穷的寓言大师。据希罗多德记载，他原是萨摩斯岛雅德蒙家的奴隶，因得罪当时的教会，被推下悬崖而死。《伊索寓言》，是古希腊民间流传的讽刺喻人的故事，经后人加工，成为此刻流传的《伊索寓言》。从作品来看，时间跨度大，各篇的倾向也不完全一样，据推测，它不是一人一时之作，能够看作是古希腊人在相当长的历史时期内的团体创作。《伊索寓言》意为“伊索的寓言集”，伊索，可能是其中的一位重要作者。一小部分是后人创作，寄在伊索这位大师名下。

《伊索寓言》是古希腊文学的重要组成部分，尽管人们常常忽略它，然而它的价值并不亚于希腊神话。荷马史诗和杯具。《伊索寓言》大部分是拟人化的动物寓言，少部分以普通人或神为主人公。经过生动的小故事，或揭示早期人类生活状态，或隐喻抽象的道理，或暗示人类的种种秉性和品行，多维的凸显了古希腊民族本真的性格。往往简洁客观地叙述一个故事，最终以一句话画龙点睛地揭示蕴含的道理。

《伊索寓言》，来自民间，所以社会底层人民的生活和思想感情得到了较突出的反映。如对富人贪婪自私的揭露；对恶人残忍本性的鞭鞑；对劳动创造财富的肯定；对社会不平等的抨击；对懦弱、懒惰的讽刺；对勇敢斗争的赞美。还有许多寓言，教人如何处世，如何做好人，怎样辨别是非好坏，怎样变得聪明、智慧。伊索寓言是古希腊人生活和斗争的概况、提炼和总结，是古希腊伊索寓言》，文字凝练，故事生动，想象丰富，饱含哲理，融思想性和艺术性于一体。其中《农夫和蛇》、《狐狸和葡萄》、《狼和小羊》、《龟兔赛跑》、《乌鸦喝水》、《牧童和狼》、《农夫和他的孩子们》、《蚊子和狮子》、《狼来了》等已成为全世界家喻户晓的故事。

这是世界上拥有读者最多的一本书，它对西方伦理道德、政治思想影响最大。它是东西方民间文学的精华，劳动人民智慧的结晶。它也是影响人类文化的100本书之一，世界上最古老的寓言集。

《伊索寓言》这本世界上最古老的寓言集，篇幅短小，形式不拘，浅显的小故事中常常闪耀着智慧的光芒，爆发出机智的火花，蕴含着深刻的寓意。它不仅仅是向少年儿童灌输善恶美丑观念的启蒙教材，并且是一本生活的教科书，对后世产生了很大的影响。在欧洲文学史上，它为寓言创作奠定了基础。世界各国的文学作品甚至政治著作中，也常常引用《伊索寓言》，或作为说理论证时的比喻，或作为抨击与讽刺的武器。此书中的精华部分，至今仍有进取的现实意义。在欧洲寓言发展史上，古希腊寓言占有重要的地位。它开创了欧洲寓言发展的先河，并且影响到其后欧洲寓言发展的全过程，寓言本是一种民间口头创作，反映的主要是人们的生活智慧，包括社会活动、生产劳动和日常生活等方面。现传的《伊索寓言》根据各种传世抄本编辑而成，包括寓言300多则，其中有些寓言脍炙人口。《伊索寓言》中的动物除了有些动物外，一般尚无固定的性格特征，例如狐狸、狼等，有时被赋予反面性格，有时则受到肯定，经过把动物拟人化来表达

作者的某种思想。这些动物故事无疑是虚构的，然而又很自然、逼真。这与后代寓言构成的基本定型的性格特征是不一样的，留给后人的一笔精神遗产。

伊索寓言之狐狸和葡萄读后感悟篇五

饥饿的狐狸看见葡萄架上挂着一串串晶莹剔透的葡萄，口水直流，想要摘下来吃，但又摘不到。看了一会儿，无可奈何地走了，他边走边自己安慰自己说：这葡萄没有熟，肯定是酸的。

b

前两天我和妈妈一同阅读了伊索寓言，给我留下最深印象的就是《狐狸与葡萄》的故事，这则寓言还产生了一句谚语“吃不到葡萄说葡萄酸”呢！

一个炎热的夏天，狐狸走过一个果园，他停在一大串熟透而多汁的葡萄前想：“我正口渴呢。”于是他后退了几步，向前一冲，跳起来，却无法够到葡萄。狐狸后退又再次尝试，一次又一次但都没有成功。最后，他决定放弃，他昂起头，边走边说：“葡萄还没有成熟，我敢肯定它是酸的。”

通过这则寓言使我感到当我做错事的时候，不要为自己找任何借口去掩盖自己的错误，要勇敢的面对错误，想办法纠正错误，只有这样才会成功，一定不要做“吃不到葡萄说葡萄酸”的那只嫉妒的小狐狸。