

黔之驴读后感小学三年级(优质5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看看吧，希望对大家有所帮助。

黔之驴读后感小学三年级篇一

今天，我非常有幸地通过网络视频观看了四节课信息技术与课程整合的优质课，受益匪浅，感触颇丰。下面结合潍城实验中学里李静静老师的《黔之驴》的课堂实录，谈谈自己的看法，说来与大家共评。

我主要从以下三个方面体坛自己的感受：

第一点：常言说的好：“良好的开端等于成功的一半。”李老师在课堂开始那激情而又开放式的导入——利用关于动物的成语导入，活跃了课堂气氛，激活了学生的思维，充分调动了学生学习的积极性，为学习本文开了一个好头！

第二点：整堂课围绕学生，以学生为中心，充分发挥学生的主体作用，老师的引导、点拨适时到位，挖掘教材、驾驭课堂得心应手，处理问题灵活多变，目标达成好。

第三点：强化基础知识的学习，注重了文学常识的把握；又培养学生动嘴、动手、动脑的'能力。

教师利用多媒体展示和学生自我识记的多种方式，加强学生对作者这类文学常识的识记和把握，很好的夯实了学生的基础，为自主学习奠定坚实的基石。

让学生讲述“黔之驴”的故事，培养学生的创造性思维，又锻炼了学生求异思维和口语表达的能力，充分体现学生的主体地位。

运用现代的多媒体，便捷、生动的展示一些图片，收到良好的效果。

没有最好，只有更好。这节课本人觉得似乎缺少了诵读的声音，语文的课堂，是否应该多一些朗读的美妙声音，让朗朗的读书声充斥课堂的每一个角落读中品，读中悟，读中求知，在朗读中提升学生的文学素养，从中得以进步。

黔之驴读后感小学三年级篇二

黔之驴，庞然大物也，然，不胜怒，踢之，而黔驴技穷，终被老虎食之。

黔驴技穷的故事众所周知。这毕竟是过去的旧事了，那时的驴子缺心少肺，有什么技艺就一股脑儿亮出来，终被老虎识破，做了亡命之徒。

传说古时候，黔中一带没有毛驴。有一个爱管闲事的人，从外地运来一头驴。因为不知道怎么使用毛驴，就把驴放到山脚下，把它放生了。一只老虎看见了驴，以为这个躯体高大的家伙一定很神奇，就躲在树林里偷偷观察着，后来又悄悄走出来，小心翼翼地接近驴，不知道驴子的底细。有一天，驴叫了一声，老虎大吃一惊，远远躲开，以为驴要咬自己了，非常恐惧。然而，老虎反复观察以后，觉得驴并没有什么特殊本领，而且越来越熟悉驴的叫声了。老虎开始走到驴的前后，转来转去，还不敢上去攻击驴。以后，老虎慢慢逼近驴，越来越放肆，或者碰它一下，或者靠它一下，不断冒犯它。驴非常恼怒，就用蹄子去踢老虎。驴一踢腿，老虎已为它很厉害，它很害怕。第二次驴一踢腿仍然害怕。第三次，驴一踢腿老虎不怕了，老虎心里盘算着：“你的本事也不过如此

罢了！”非常高兴。于是老虎腾空扑去，大吼一声，咬断了驴的喉管，啃完了驴的肉，才离去了。

这则柳宗元笔下的《黔之驴》，生动形象地刻画了一个愚蠢无能的驴子形象，它的笔墨论说性强，笔锋犀利，讽刺性强！生动有趣的故事下却掩埋着作者多少的愁与恨，蕴蓄着作者满心的怒火。作者把对朝廷无能，统治者的迂腐的讽刺之意，毫无保留的展现。“然往来视之，觉无异能者”这不正是那时统治者们的真实写照。柳宗元也有他的无奈，有他的骄傲，他不想山河国破，不想民不聊生，却不敢“荡倚冲冒”。一次次地被贬低，被迫害，却不能畅快地“跳踉大喊”，他恨不得有那老虎的本事，将腐败的统治者“断其喉，尽其肉”。当然，他也渴望自己能像长辈们那样，光耀门楣，渴望自己的仕途顺利，能被朝廷所重用，也希望百姓们安居乐业，希望那种“路不拾遗，夜不闭户”的安宁生活。因此，为了他的这一切美好，又不得不“革新”。但在当时，又有多少人真正了解他的悲，听得到他的心声。

总而言之，我们要尽快“装备”自己，否则到时又会落个黔驴技穷的结果。向前进，终不言弃！

黔之驴读后感小学三年级篇三

《黔之驴》是柳宗元在永州时期写的一组寓言《三戒》中的一则，作者在文中讽刺了当时统治集团中官高位显、仗势欺人而无才无德，外强中干的某些上层人物。

当我读到“虎见之，庞然大物也，以为神，避林间窥之”，我本人十分认同它的做法。遇到自己不认识的事物，要善于利用自己那珍贵的好奇心小心翼翼地探个究竟，这也是一种学习。同时我们要避免一切的伤害，不要伤害到自己，更不能伤害到他人。

当读到“他日，驴一鸣，虎大骇，远遁，以为且噬己也，甚

恐，然往来视之，觉无异能者”，我想虎并没有被驴吓倒它那强烈的好奇心，继续勇敢得探讨，最终也会看到真正的事实。

其实世上许多貌似强大的事物，实际上往往是最虚弱的，它们终究逃不脱灭亡的命运。世上真正有实力的人不在乎他人对他的看法，他只在乎自己所做的一切。相反，世上最虚弱的人最在乎他人对他的评价，别人言语上的抨击就足以把他打垮。

我更欣赏虎的做法。在貌似强大的事物面前，强烈的好奇心促使它敢于了解强者的一切，所谓“知己知彼，百战百胜”啊。从虎吃掉驴的角度理解，可以理解成对貌似强大的东西，只要敢于斗争，善于斗争，就一定能战而胜之。

面对是勇敢的表现，逃避是懦弱的表现。只要我们勇敢地面对，总会有成功的一天！

二班的一些小朋友似乎很怕写作文或者读后感，但我觉得作文就像这只贵州的驴一样，空有唬人的外表，而你们都是茁壮成长的小树，在作文面前就像那只虎，只要掌握了写作文的规律，加上你们的努力，你们一定能攻克它，战胜它！

黔之驴读后感小学三年级篇四

我所面对是一批自我意识越来越强，个性越来越张扬的青年教师，他们有文化，懂专业，各方面素质都比较高，管理和指导是越来越力不从心，真的有那么一天，我也黔驴技穷时，想必下场和黔之驴没有什么两样。于是我情不自禁的汗流浹背。黔之驴的下场使我警觉，决不能够学黔之驴。怎样才不会犯黔之驴的错误哪？那就要学习，学习，再学习。多读书，善总结，勤反思，使自己有渊博的知识，高尚的情操，崇高的人格，坚定的信念，这些就是我们的本钱，是我们“庞然大物”的优势，以我们的学识，我们的人格去感染，去教化，

去塑造，也就会有我们的期望。

毛主席说过：“世界是我们的，也是你们的，但归根结底是你们的。你们像早晨八九点钟的太阳，希望寄托在你们身上。”这么一想，我们是“黔之驴”，也不必害怕，这是大自然的规律呀。给他们一个舞台吧！让青年教师在我们搭建的舞台上尽情的舞蹈吧，让青年教师自己自由的发挥、自主的发展，自编，自导，自演吧！

凝视着“黔之驴”，心情久久不能够平息：“让老虎表演！”这就是黔之驴告诉我的。

黔之驴读后感小学三年级篇五

我读了《黔之驴》这则寓言故事，我明白了一个深刻的道理。

这则寓言主要讲了：古时候，贵州一带本来没有驴，那里的人们对驴都不熟悉。有个人从外地运来一头驴，没有人需要驴，这人只好把驴放在山脚下。一只老虎寻食，发现了这头驴，老虎从来没有见过驴，不知道驴有没有危险。经过好几天的细心观察，老虎终于发现驴子的本领不过如些罢了！就冲上去把驴吃掉了。

读了这则寓言我知道了从驴的外形庞大看，像有大力气；从声音洪亮看，像很有威力，很吓唬人。假使驴子一味装大，不暴露自己究竟有多大的本领，让老虎摸不到底细，老虎虽然很凶猛，但仍然会对它感到疑惧，终究不敢轻易下手。但用装腔作势吓唬人，又怎能靠得住呢！驴子最终落得了被老虎吃掉的下场。这一篇文章告诉我们：那一些看起来可怕的东西或事物，其实不可怕，我们只要认真观察就可以发现他的虚假。这篇文章也告诉我们做人要实事求是，不要弄虚作假，如果弄虚作假很容易被人揭穿的。