

2023年六年级小王子读后感(汇总5篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。可是读后感怎么写才合适呢?接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

六年级小王子读后感篇一

当我读完这本书时，我为自己能尽早读到这本书而感到庆幸。《小王子》是一本清澈心灵的书，正如书中所说的，水对心是有益处的。而《小王子》就如水般澄清透彻，使人安宁并且心生暖意。

我对简单、干净的故事有种天生的爱好。在诗歌阅读上，我喜欢简短，也许是懒惰的缘故，也许不尽是。简单、留白会少去很多压迫感，会给人静谧如幽谷的感觉。《小王子》的故事简单，文字素淡。我很轻松地就读了两遍，没有丝毫的倦意。童话也许就是对平淡生活的一种恩赐，他让你轻松地阅读，同时在轻松间也给予你一些东西，比如生活的纯真与美好，比如简单与清澈。

故事中的小王子对生活抱着认真的态度，他勤勉地疏通火山口，拔着猴面包树的幼苗。然而小王子是孤独的，在他心情低落的时候，他会提着凳子追着太阳看日落。只有欣赏日落时那脉脉含情的余晖，才是他唯一的乐趣。有幸的是一朵玫瑰进入了他的生活，玫瑰有着沉静的柔情，她在谎言被揭穿后会反复咳嗽，她是一朵美丽而且非常骄傲的花。她恋着忧伤的小王子，小王子也真诚地爱着玫瑰。然而一件小事最终却使他们分开，敏感的小王子因为玫瑰的一次恼怒而对爱生起怀疑，他离开了自己的星星，抛下了玫瑰，开始了自己孤单的旅行。

小王子在旅行中接触着新的人和物，比如为了躲避醉酒耻辱

而喝酒的酒鬼，比如占有星星并自认为严肃的商人，但是小王子厌恶着他们的生活，他一路上只是感觉到大人的怪异和不可理喻。

而直到他来到地球，他碰到了小狐狸，并且在小狐狸的要求下驯养了她。她认为，如果小王子驯养了她，她的生活一定会是欢快的。她会辨认出一种与众不同的脚步声。其他的脚步声会使她躲到地下去，而小王子的脚步声就会像音乐一样让她从洞里走出来。小王子与小狐狸在一起的日子里，小王子懂得了玫瑰的独一无二，并且他开始认为玫瑰驯服了他，他必须对玫瑰承担起责任。小王子在狐狸那里学会了爱，认识到了他所要追求的东西，他要离开小狐狸去承担他的责任。小狐狸送走了小王子，并且告诉他，实质性的东西用眼睛是看不到的。

小王子最后发现自己无法回去，他在降临地球的地方反复徘徊，并且深深想念着他的花儿。在不能回去的日子里，小王子会望着自己的星星。可是，最终忧伤脆弱的小王子无法忍受想念的痛苦，他要急切地回去，最后他选择了以蛇的毒液结束自己的生命，尽管他害怕痛苦，但是他认为这样就能抛下自己笨重的身体回去。最后小王子就像一棵树一样轻轻倒了下去，柔软的沙地，连一点声音也没有。

小王子是否回到了自己的家，是否过着快乐幸福的生活，我们不知道，但是我们会在心底祝福，正如小狐狸说的，眼睛是什么也看不到的，应该用心去寻找。在心中，我们能找到小王子和玫瑰的幸福。

《小王子》的故事是哀伤的，一个关于爱情的伤痛。爱得认真并且真诚，痛得切骨而且难以忍受。

小王子的爱情，纯净淡雅，诚恳认真。如果死能够使他回到自己的星星上，如果死能够让他和所爱的人相会，他会义无反顾地选择死去，因为他深沉地爱着她，因为他的心被玫瑰

所驯服。他也是这么做的，他轻轻地倒下，正如他无人知晓地来到地球。

梭罗说，人在过着静静的绝望的生活，他是远离人群的，阳光下去找寻一切颓废的根源，一无所获，这是一个落满灰尘的天堂。有幸的是我们的心中还有一个关于小王子的故事，忧伤但美好，小王子的忧伤是因单纯的爱恋；美好，是因为爱恋给人的感动和希望。

因为小王子的故事，我们在静静的生活时，心里有着希望和温存，有着感动和关于驯养的责任。

六年级小王子读后感篇二

《小王子》是一个童话，是一个美丽动人的童话。它充满对人类生活状态的思考，却没有讲任何大道理，一切与说教无关，一切都蕴藏在这个如诗如画的故事里。这是一个写给大人的童话，揭露和批判了成人世界里各种荒谬的现象。

《小王子》这本书中从未出现过嘲讽的言语，但总能让人读出作者的初衷。这本书讲述了：一个来自**b612**星球的小王子深爱着他的玫瑰，但玫瑰的虚荣深深刺痛了小王子，让小王子离开了那个只比他大一点的星球，分别访问了和他所在的星球相邻的六颗小行星，先后遇见了国王、虚荣的人、爱喝酒的人、做生意的人、掌灯的人和地理学家。这些角色虽然各有各的荒唐，但他们共同的特点是过于关注外在的东西，从而丧失了内心的安宁和快乐。小王子带着“大人真是奇怪啊”的想法拜访了第七个星球，也就是地球。地球上自然也有这些奇怪的角色，不过也让小王子遇到了虽然年迈内心却依然纯真的飞行员和教会小王子许多重要道理的小狐狸。在驯养小狐狸的过程中，小王子终于理解了玫瑰花对自己独一无二并深沉的爱。在铭记小狐狸的秘密之后，他离开了地球。

读完这个故事之后，我觉得甜蜜而忧伤，甚至还有些想哭。

书中的每作文一行文字都充满诗意的忧郁、淡淡的哀愁。安托万·圣埃克苏佩里在《小王子》中隐藏了如此丰富的信息和如此深刻的思想，但他的文字却极其朴素和纯净：无论是叙述的部分，还是小王子和飞行员的对白，都简单得连学前班的儿童也能够理解。这种大巧若拙、返璞归真的写作风格更加温馨更加真挚更加感人。从九岁到九十九岁，不限于年龄，每个人都可以用自己的方式体会书中深重的柔情和哲理。

书中的哲理，对我来说这一辈子都没办法忘记。现在我与你们分享，希望你们也能感同身受：“对我来说，你无非只是个孩子，和其他成千上万个孩子没有什么区别。我不需要你，你也不需要我。对你来说我无非是只狐狸，和其他成千上万只狐狸没有什么不同。但如果你驯化了我，那我们就会彼此需要了。你对我来说是独一无二的，我对你来说也是独一无二的……”“正是你为你的玫瑰付出的时间，使得你的玫瑰是如此重要。”还有最打动我的一句话是：“真正重要的东西用眼睛是看不见的，只有用心才能看得清楚。”

每个人的心中都住着一个小王子，每个人的心中都有属于他的那片最纯洁无瑕的地方，每个人的心中都有最重要的东西，而这些都是需要你用心去体会。

作者：张煜曦

这学期我读了一本生动有趣、图文并茂，从中受益良多的书——《小王子》，是大名鼎鼎的法国作家圣埃克苏佩里的代表作之一。

作者是以孩子的视角，讲述一个忧郁、善良的外星小王子每天勤勉地疏通火山口，认真地拔着猴面包树的幼苗的故事。但是小王子是孤独的，在他心情低落的时候，就会提着凳子追着太阳看日落，这也是他唯一的乐趣。

有幸的是，一朵柔情的玫瑰进入了他的生活，她恋着忧伤的

小王子，小王子也真诚地爱着玫瑰。然而敏感的小王子因为玫瑰的一次恼怒离开了自己的星球，抛下了那朵玫瑰，在浩瀚无垠的宇宙中，开始了自己孤单而又奇妙的旅行。他先后拜访了六个星球，认识了很多，见识了不少怪事，后来他来到地球，与小狐狸建立了深厚友谊。和小狐狸在一起的日子里，小王子真正学会了爱，认识到了他所要追求的东西。于是，他决定离开小狐狸去找玫瑰。小狐狸送别了小王子，并且告诉他，实质性的东西是用眼睛看不到的，必须用心去体会。后来，小王子死了，但他的灵魂回到了那颗孤独的星球。

这本书让我回味无穷，受益匪浅，更令我感动。从表面上看，它只是一个真、善、美的童话故事，但从深层次去理解，作者通过孩子的角度，用简洁纯真的语言写出引人深思、耐人寻味的人生哲理。难怪有人说，这也是一本写给大人的童话书。愿每一个成年人，都保持一颗童心，不忘初心，做最真实的自己！

人之初，性本善，在一切羁绊和喧闹之中，很多人忘记了“善”字。小王子唤醒了人们心中沉睡的“善”，小王子离开了玫瑰花，失去了爱，也感到了孤独。失去了，才懂得珍惜。我们也是一样，经常忽略了身边真正的爱，比如，父母的爱、同学之间的情谊、关爱……只要用心去体会，或许就不会感到孤独了。同时，只有放慢脚步，卸下物质利益的包袱，才会感受生命的伟大、从容与美好。像小王子一样，珍惜友谊，敢于承担责任，再加以努力，才会取得成功，获得更多幸福。

六年级小王子读后感篇三

我是个从小就爱读书，也爱幻想的女孩。那些在书中读到的神话和童话角色，本领高强的孙悟空、美丽善良的九色鹿、聪明勇敢的阿拉丁，都常出现在我的梦里，在想象中成为我的好朋友。去年的假期里，我的这群朋友中又新增了一

位“小王子”。他非常有名，听说他的故事传遍了四十多个国家，不仅受到像我一样大的孩子们喜爱，也受到大人人们的喜爱。

说实话，我和“小王子”交朋友的过程并不简单。当我第一次在电影里认识他时，除了感到新奇，更多的是困惑，对这个外星小人儿说的话、做的事有些似懂非懂。随后，我在网上读到了这本书的介绍，对这个故事产生了更多的兴趣。再后来，妈妈给我买来这本书，我又翻来覆去的看了好几遍，渐渐地才越来越喜欢他，开始把他当作我的朋友。同时，书中的飞行员叔叔也成了我的好朋友。

小王子是个孤独的人，他独自生活在一个小小的星球上，每天独自看日出日落，独自穿越茫茫宇宙旅行，独自在沙漠中等待朋友。他说的很多话别人都不理解，就像那个飞行员叔叔小时候画画无人理解一样。但与此同时，小王子也是温暖幸福的，因为他居住的星球上有一朵他深爱的玫瑰，为了照顾这朵玫瑰，小王子每天不辞辛劳的梳理星球，清除有毒的植物。即使在他远行千万里之后，他的心中仍然时刻惦记着他的玫瑰，想起玫瑰时他就是快乐的。这些不被理解时的孤独，和想起亲爱的人时的幸福，是多么让人记忆深刻的感受啊。随着年龄的增长，我不仅能够体会到，而且开始理解这种感受了，这也许就是成长的证明吧。

六年级《小王子》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

六年级小王子读后感篇四

孩子们在看完小王子之后会觉得很有趣，但不能理解故事中大人人们的所作所为，因为他们并没有经历。而我们在看完这本童话之后，却会感到一种明媚的忧伤。因为我们被书中所表现的大人与孩子间的巨大差距给吓到了，我们被自己丧失童真后的假给击中了。当你体会到明媚的忧伤时，你就不再是个孩子了。

记得很清楚高考前，在高中的最后一天。一想到要离开母校，我就很伤心。

孩子是很容易对身边接触到的事物投入感情的。在座的各位同学包括老师曾经都是小孩子啊，只是你们还记得吗？小时候你给你的玩具取名字，你把它当朋友，你对它说心里话。但等你长大，你爸妈把你的玩具收走换成书本，还对你说别那么幼稚了！你该长大了。

你还记得那时的心情吗？

一旦你投入了情感，生活中就多了一份羁绊，而制造羁绊，就要承受掉眼泪的风险。放学那会儿，我能感受到眼泪都已经涌到眼角，却被一种神秘的力量给逼了回去。后来我才知道这种神秘的力量叫做，你是个大人。你认为大人掉泪很丢脸，只有孩子才会掉泪。

你体验过这种感觉吧！那种痛比痛哭流涕更痛，那种哽咽叫你没法呼吸。内心分明四海潮生表面为何非得强装风平浪静。

我们在经历毕业、告别、生离死别的伤痛之后，开始谨小慎微地投入情感。因为我们害怕再经历伤痛。那一天，我看大家的表情都还挺自然的。其实我很奇怪，难道你们都不难过吗？抑或大家都跟我一样想哭而不哭，仔细想了下，还挺可悲的。那么如果全社会的大人都处在强忍悲伤，假装坚强的话，那是件多么可怕的事情啊。

因为当我们开始压抑自己的悲伤，那我们的笑容还是真正的快乐吗？

毕业之后，我问过一个同学，离校那天你不难过吗？他很平静地回答我说，不能难过啊。第二天要高考，何必影响自己的情绪呢？我还有更重要的事去做。

更重要的事。这几个字是不是很熟悉，你在生活中也常用吧。当我们长大，我们希望做一个别人眼中的正经人，去做有意义的事。我们希望付出的精力能有最高效的汇报。然而之于培养感情，则是一件细水长流的事情。只是很少有人再愿意耐心地付出时间和精力了。

所以我们会发现越长大，真正的朋友却越来越少。以前说的点头之交现在成了点赞之交。坦白来说，这就是大多数大人之间的相处模式。因为长大的我们是虚荣的，我们渴望被发现，渴望被认可。

真正的朋友，是因为我们彼此在对方身上的耐心付出，才让我们之于对方变得如此重要。在茫茫人海中，我一眼就能找到你，不是因为你身高两米鹤立鸡群，只是因为对我来说你是重要的。重要的人不是用眼睛看的，而是用心去发现的。

你知道吗？在这个星球上，有一把隐形的枪。枪里有隐形的子弹。枪口对着童年的我们。他告诉我们说，只有长大才能立足于这个星球上。

隐形的子弹射向童年的我，虽不至于毙命，但着实很痛。

你知道的，每长大一点，都会经历阵痛。直到有一天童年会因为伤势过重而离开这个属于大人的星球。

但我相信你最好也相信，我们的童年还在。只是他们去了属于他们的星球，就像小王子一样，在那儿他们可以肆意地掉泪，任性地去爱。在那儿，没有明媚的忧伤。在那儿他们可以幸福地生活吧。

而我将在这里和你们一起坚硬地活下去。终有一天，我能成为彻头彻尾的大人。（秦嘉杰）

六年级小王子读后感篇五

歌德曾经说过：读一本好书就是和高尚的人谈话。因此我非常喜欢读书。

这天，我和往常一样来到图书馆，在书架上无意找到了《小王子》这本书，便带回家津津有味的看了起来。

第一次翻开《小王子》，一下子就被他那清新的文笔和单纯的世界所吸引。我不禁为他的遭遇感到悲哀，为他执着的爱所赞叹。

《小王子》讲述的是：在一颗遥远的星球上，住着一位小王子，他和一朵玫瑰生活了许多年，他们一起快乐的生活着，有一天，他离开了自己的星球，离开了深爱的玫瑰。

小王子游历了许多星球，在这些星球上，他遇到一些不可理喻的大人，狂妄自大的国王，财迷心窍的商人、迂腐的点灯人……于是他不断的产生疑问，他觉得大人们的世界很奇怪，许多大人都盲目和愚妄。如果你说他这栋房子很漂亮，他们

会问：“多少钱？”你回答100万，那他们会说：“这栋房子真漂亮！”

最后他来到了地球。他原来一直以为自己的玫瑰是独一无二的，当他在地球上看到了与自己玫瑰相同的5000枝玫瑰时，他流泪了。这时，一只狐狸告诉他：你的玫瑰就是世界上独一无二的，因为你去爱她了，为她付出了，这朵玫瑰对于你就是唯一的！爱意味着责任，意味着慈悲，有了爱生活里的一切才有了意义。

小王子最后倒在了沙漠中。可他让我明白了爱就要付出，对于眷顾过的东西，要永远负责任！

我最喜欢读的书

我最喜欢读的书是《小王子》，这个绝美的童话故事是法国作家圣埃克苏佩里写的。圣埃克苏佩里是法国人民心目中的英雄，是全世界人民心目中的“小王子”，更是法国人民心目中优秀的作家。

《小王子》主要写的是小王子住在一个小的只能住下他一个人的星球，每天给他的玫瑰花浇水，后来，小王子离开星球去旅行，见到了好多奇奇怪怪的其他小星球上的人，直到他来到地球，在沙漠里遇见了一个飞行员。小王子和飞行员结下了深厚的友谊，可是他非常想念他的玫瑰花，为了离开地球，小王子不顾被毒蛇咬了一口，后来他们再也没有见面。

我感触最深的是小王子有一颗发现新鲜事物的勇气和探索未知事物的心。

他在他的旅行中经过了六个小行星，遇到了骄傲自大的国王；遇到了无所事事的酒鬼；遇到了忙得不可开交的生意人；遇到了顽固的地理学家……这些人虽然各不一样，但每个人的生活都特别乏味。就拿点灯人来说吧，他的行星一昼夜只有一

分钟，他每一分钟都要点一次灯，关一次灯，生命都浪费在了这一开一关中了。小王子通过旅行让自己见了世面，增长了知识。在这段时间里，他摆脱了平日生活的机械模式，生活慢慢变得不同，同时变得更加精彩。

妈妈告诉我：生活也是如此，人生只有一次，平平淡淡、绚丽多彩都是一生。读了《小王子》后，我知道了我现在要好好学习，长大了一定要出去多走走、多看、多探索，让自己的生活绚丽多彩。