

2023年阳货第十七读后感 史记读后感心得体会(汇总6篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

阳货第十七读后感篇一

可能存在转录偏差，以下是自动生成的文章：

史记是中国历史学奠基之作，其存世已有两千余年的历史，是中国历史研究的重要参考书。史记是对于中国历史文化的研究有着至关重要的作用，读后感触深刻，许多史学家、学者、历史爱好者都怀着赞赏和敬意地仔细审阅着这部千古名著。

一、千古名著，凝聚作者的心血。

每一篇历史纪录都是作家的信念与智慧的结晶，司马迁背负家族抉择，不屈不挠，恪守“史不绝书”的精神定力，终于完成这部中国历史的巨著。作者的笔下描绘了古代社会的丰富多彩，也涵盖了古代人文历史的各个方面。此外，史记书中不仅是纪实，而是在真实的历史事件中提供了更丰富、更真实、更全面的信息、名词和社会结构，让读者可以更加深入地了解每个历史时期的生活与文化。

二、深入记录中国古代的文化背景。

任何一个历史时期都是有文化背景的，作为一部史书，史记通过详细阐释古代社会、政治、文化等各个方面的变化，为

我们展示了当时那个特殊时代的人类生活，中华文明的异彩纷呈，从中我们不难看出某些文明通行的基本特征，掌握历史变迁的特点等，从而更好地把握中国文化发展的脉络，进而透彻了解古代历史。

三、史记的信息量较之其他史书更加丰富。

史记中存储的不单单是古代朝代的变迁，更是中国历史上各种文明表现，社会结构的演变和各种文化景象的历史照片。因此，读者不仅可以深度了解不同时期的君主与政治家，还可以了解他们当时的文化思想，人生观，政策理念，以及他们对于历史和人类的贡献与影响。因此，史记更加适合懂得领悟历史文化的人来详细阅读。

四、读史记，思考人生。

史记用深入、详尽的视角、温暖的表达方式，描绘了中国古代历史的无限魅力。如今，我们站在一个文明的历史发展阶段，我们可以通过史记对传统文化进行归纳总结，提高自身素质与才能，以积极的思维态度和解决问题的眼光去看待当下发展中的社会问题，思考人类未来的发展。

五、读史记，深刻感悟国运兴衰。

中国历史是复杂多变的历程，将中国历史从历史当事人的角度去讲述，史记让所有读者深刻理解中华文化对历史的贡献。从中我们可看到先人智慧和英雄气概，同时我们也可以触摸到历史记载中的趣味和激情，更肯定了中华文明对于当今的世界有着极大的意义。以此，我们对于祖先创造的辉煌成就要怀有敬畏，同时要再次激励自己追逐梦想，在今天，继承优秀的先人文化。

综上所述，阅读史记，不仅可以探究历史，更可以从中获得人生的启迪。史记记录着中国的成长与风雨，读书人深刻把

握了中国历史的精髓，更具备了对于现代中国的前瞻性。只有我们尊重历史、自信中华，更好地传承和发扬先人的优秀文化，我们的国家才能蒸蒸日上。

阳货第十七读后感篇二

近日，我偶然阅读了一篇名为《人性的弱点》的书籍，它对我产生了深刻的印象和启发。读过此书后，我对社会上的人际交往及自身心态有了更多的理解和认知，也使我深深意识到了自己存在的不足。在此，我想分享这本好书给大家，并谈谈自己的心得体会。

二段：书籍简述

《人性的弱点》一书由美国心理学家戴尔·卡耐基所著，于1936年出版，并且至今已经成为一本值得一读的经典书籍。本书详细阐述了人际交往的技巧和方法，以及如何处理人际关系，使读者在工作和生活中达到成功。此书分为四个部分，包含了30个小章节，涉及到的主题广泛且深刻，值得认真阅读和思考。

三段：读后收获

在读完《人性的弱点》后，我收获了很多。首先，这本书让我了解到了人际交往的重要性以及如何迎接挑战。其次，本书让我意识到自己在人际交往方面的缺陷，例如，缺乏说话技巧和应对问题的能力。同时，本书还让我认识到人性的本质，我们的内心是如何运作和回应环境的。

四段：思考和应用

当我们意识到自己的不足时，我们应该如何应对这些问题呢？我认为第一步是要坦诚面对自己的缺点，并尝试学习和改进。同时，我们也需要从书中所学的人际交往技能中汲取经验，

并在实践中逐渐掌握。例如，我们可以通过多与人交流，提高自己的口才和表达能力；或者通过更多的去了解他人的想法和情绪，从而更好地处理人际关系。

五段：结束语

总的来说，阅读《人性的弱点》是一次有意义的经历，它让我重新审视了自己的人生以及与他人交往的方式和方法。我认为，将这些有益的知识应用到日常生活中，将使我们更加成功和自信，也更加能够与他人成功地建立起良好的人际关系。我相信这本书极具启发性，希望更多的人也能够从中受益，达到成功和幸福的境界。

阳货第十七读后感篇三

读书是一种对精神世界的充实，也是人生中不可或缺的一部分。而对于一部好书，读后的感悟和体验更是五味杂陈。本文将分享我阅读经典名著后的心得体会，希望能够让更多的人感受到阅读的魅力。

第二段：《红楼梦》

《红楼梦》是我最喜欢的一本书，我最大的感受是这本书有着丰富的人物形象和鲜活的情感描写。在阅读过程中，我深深地被宝玉的爱恨情仇所感染，感受到真实而深刻的痛苦。这本书也让我更加认识到人性的复杂和社会制度下女性的无奈与悲哀。

第三段：《1984》

《1984》是我曾经读过的最震撼的一本书。书中讲述了一个极权政治下的世界，揭示了看似美好外表下的恐怖和荒谬。通过主人公温斯顿的经历，我深刻地理解了个人自由和权力滥用、思想监管之间的冲突。阅读这本书后，我开始更加珍

惜自由和独立思考。

第四段：《房思琪的初恋乐园》

《房思琪的初恋乐园》是我最近读的一本书。这本书讲述了一个市井少女的成长历程，她经历了霸凌、欺骗和失落，最终实现了心中的梦想。这本书中的人物形象鲜活而真实，情感描写细致入微。读完这本书，我深刻感受到了成长的艰辛和付出的重要性。

第五段：总结

读书不仅可以满足知识需求，更可以开阔人的心胸，提升生活情趣。通过阅读，我们可以汲取智慧和力量，体验不同的人生的心路历程，让我们更懂得珍惜和感恩生活，同时也让我们更有勇气面对未来的挑战。阅读是一种精神享受，我会一直坚持阅读，为自己的精神世界不断注入新的活力。

阳货第十七读后感篇四

在暑假的空暇时间里，我如饥似渴地阅读着一部精彩的动物小说《狼王梦》。原来我一直以为狼是最残暴的动物，十恶不赦，干尽了坏事但自从走入《狼王梦》的世界，改变了我对狼的看法。

翻开这本厚厚的书，抚摸着它精致的封面，我的眼前出现了这样的画面：母狼紫岚为了让自己的孩子继承黑桑的遗愿当上狼王，一次又一次地奋斗着。首先，她全身心地培养黑仔，在一次外出觅食中，黑仔不小心被金雕当成了口中之食。接着，她把希望寄托在蓝魂儿身上。渐渐地，蓝魂儿成为狼群中的精英。但没想到厄运很快就降临，蓝魂儿不小心被捕兽器夹住，无奈之下，紫岚忍痛咬断蓝魂儿的喉管，她实在不愿意见到人类拿着蓝魂儿炫耀自己的本领；最后她只能拼尽全力去培养双毛的王者品性。双毛从小心里就有自卑感，所

以长大后也很难改变。紫岚历尽了艰难困苦，用尽了各种办法，让双毛拥有了自信，可天有不测风云，在与狼王搏斗时不幸身亡。紫岚百般无奈，不得不把完成狼王梦的任务交给狼孙，在生命的尽头为了保护狼孙，与老雕生死相搏，最后同归于尽。

看完这个故事，我感动得热泪盈眶，紫岚为梦想而努力奋斗的精神可歌可泣。她在为梦想奋斗的过程中，一次次的失败，一次又一次的丧子之痛，不但没有击垮她，而且更加坚定她的信念。漫漫长夜的孤独，年老体弱的痛苦，也没有让她放弃狼王之梦。即使她跛着脚，流浪在大草原上，也在苦苦地寻找着梦想，她坚信梦想的成功就在前方这样的精神难道不令人敬佩吗？这时候你还会说狼只是一种可恶的野兽吗？其实狼也有情，有爱，有理想和追求。

紫岚用经历告诉我们：认准了的事儿就要坚持下去，哪怕要历尽千辛万苦，哪怕暂时看不到成功，也不要轻言放弃，半途而废。法国的巴斯德也曾经说过：“告诉你使我达到成功的奥秘，我唯一的力量就是坚持的精神。”是啊，不要犹豫，不要彷徨，在人生的道路上为着我们的梦想，不懈地奋斗吧！

阳货第十七读后感篇五

在辽阔的尕玛尔大草原，母狼紫岚从绝境中救出自己的四个孩子。因为想把自己的孩子培育成出众的狼王，望子成龙的紫岚却不知自己其实在亲手毁掉小狼们的前程，亲手折断了小狼们梦想的双翅。因为她夺走了小狼们梦想与追求的选择权。

紫岚做法忽然间让脑海中蹦出了一则令人毛骨悚然的恐怖新闻。大概讲述了一位高中生因为家长不断强迫该学生学习各种兴趣班、补习班，导致学生有了厌学、逃学的想法，最终该学生竟杀了一个自己毫不相识的同年级人，并报案自首。也许他觉得这样自己就可以不用学习，也可以逃避现实了。

天哪！大家一定会发出这样的感叹，怎么会这样呢？是呀，这就是爱的错误教育，从而造成错误、恐怖的结果。那个学生的家长以为这样能提高孩子的综合素质，但得到的却是相反的结果。如同紫岚一样，他们虽是为了孩子的未来，但只是把自己的想法一味地强加给了孩子，从不顾及孩子自己的感受，结果带来了意想不到的悲剧。这一幕幕的故事还在我们身边重复演绎。

这不禁让我想起了自己的父母，让我欣慰的是，我的父母并不像紫岚一样，他们从不强迫我做我不愿做的事情，并给予我充足的自由支配空间。

记得有一天下午，我要按时去学跆拳道。可我又想起自己已经好几个星期没有练习过绘画了，于是我蹑手蹑脚地跨进的房间，小心翼翼地摇醒轻轻地说：“妈妈下午的跆拳道课，能不去么，我想练一会画画。”

“哦，可以。”妈妈想了片刻说，“但跆拳道和绘画又不冲突，你为什么不把跆拳道练完再画呢？你要想想。”

的妈妈，她能尊重我的选择，同时会指出我的不对，让我自己去思考和抉择。

我想这就是爱，也许爱的表达方式有很多种，但只有贴合实际的、正确的爱，才能让孩子们的梦想扬起风帆、自由的翱翔！

阳货第十七读后感篇六

马克西姆·高尔基的《童年》举世闻名。

在一个很平凡的星期天下午，我翻开了它。

情绪也随着书上一行行黑色的宋体字忽起忽落……

主人公阿廖沙痛苦的童年生活打动着我：四岁丧父，跟随悲痛欲绝的母亲和慈祥的外祖母到专横的、濒临破产的小染坊主外祖父家，却经常挨暴戾的外祖父的毒打。

但善良的外祖母处处护着他。

在外祖父家，他认识了很多“安安静静”的亲戚，其中包括两个自私、贪得无厌的、为了分家不顾一切的米哈伊洛舅舅和雅科夫舅舅，还有两个都叫萨拉的表哥。

朴实、深爱着阿廖沙的“小茨冈”（伊凡）每次都用胳膊挡外祖父打在阿廖沙身上的鞭子，尽管会被抽得红肿。

但强壮的他，后来却在帮二舅雅科夫抬十字架时给活活的压死了……

读完书的最后一页，阿廖沙的童年也结束了，等待他的是另一种截然不同的生活。

在欢乐中，在悲伤中，在爱与恨的交织中，他的童年就这样匆匆而过。

在阅读中，我发现他的爱，寻思他的恨，品味着冥冥之中黑暗的光明。

七，马克西姆。

高尔基的《童年》举世闻名。

在一个很平凡的星期天下午，我翻开了它。

情绪也随着书上一行行黑色的宋体字忽起忽落……

主人公阿廖沙痛苦的童年生活打动着我：四岁丧父，跟随悲痛欲绝的母亲和慈祥的外祖母到专横的、濒临破产的小染坊主外祖父家，却经常挨暴戾的外祖父的毒打。

但善良的外祖母处处护着他。

在外祖父家，他认识了很多“安安静静”的亲戚，其中包括两个自私、贪得无厌的、为了分家不顾一切的米哈伊洛舅舅和雅科夫舅舅，还有两个都叫萨拉的表哥。

朴实、深爱着阿廖沙的“小茨冈”（伊凡）每次都用胳膊挡外祖父打在阿廖沙身上的鞭子，尽管会被抽得红肿。

但强壮的他，后来却在帮二舅雅科夫抬十字架时给活活的压死了……

阿廖沙的童年是在一个典型的俄罗斯小市民的家庭里度过的：贪婪、残忍、愚昧；父子、兄弟、夫妻之间勾心斗角；为争夺财产常常为一些小事争吵、斗殴……但在这个黑暗的家庭里，有一个勤劳、坚强、善良的外祖母。

她常常给阿廖沙讲好听的神话故事，也潜移默化地教他做一个不想丑恶现象屈膝的人。

阿廖沙的童年是黑暗的，就像他的家庭一样。

周围残酷的事情太多了，有时甚至连他自己都不敢相信竟会发生那样的事情。

但好在有外祖母??全家人的精神支柱。

阿廖沙也还认识很多其他的人：搬进新房子后的几个房客、隔壁的三少爷，等等。

阿廖沙从家人的一些“奇怪”的举动中懵懂的明白了一些道理。

“池塘边的榕树上，知了在声声地叫着夏天……”听着这首歌，让我知道了童年是我们一生中珍贵的宝藏，每个人都有自己无忧无虑的童年，而高尔基的童年却与我们与众不同，他的《童年》让我受益匪浅。

马克西姆·高尔基出生在一个贫苦的人家里，他幼年丧父，又受到了外祖父的虐待，他吃尽了苦头，就这样度过了艰难的童年。

高尔基的童年是那么悲惨，和他比起来，我可是个“小公主”了。

整天，父母呵护我们，老师鼓励我们，有了困难同学帮助我们。

我们不愁吃、不愁穿，生活中蜜罐里，我们的童年是多么快乐啊！

虽然我们过着公主般的生活，但有的同学还是生在福中不知福。

我们仿佛是温室里的花朵，不能在外面独立生存，好比是一只破蛹而出的蝴蝶，一只破壳而出的蝉，娇生惯养，不能经历一点磨难。

恐怕我们以后的身影就是那只瘸蝉。

所以，只有吃了别人吃不了的苦，才能享到别人享不到的福。

也就是说：想要幸福，首先要吃苦。

记得有一次，我在电视上看到一个七岁的孩子从小吃苦耐劳，而且经常用一句名言鼓励自己：吃得苦中苦，方为人上人。

所以，我认为：一块石子，不经风沙的百般冲洗不会变成一颗晶莹的钻石；一棵小树苗，不经常年的风吹雨打也不会长成参天大树；人也一样，不经历磨砺，也不会成为一个大写的“人”字。

是的，当时生活的困苦，让我知道了现在的生活来之不易。

所以，我们要珍惜这拥有的一切，努力奋斗，好好学习，成为祖国的栋梁之才，让我们的祖国更加强大。

同学们，还等什么？让我们去追求吧！做一个自强不息的中国人！