

# 叶圣陶眼泪读后感告诉我们(优秀9篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

## 叶圣陶眼泪读后感告诉我们篇一

《稻草人》是很多篇童话故事组成的，其中有一篇我觉得写的非常好。

当初，人们生活在地球上都很安乐，饿了采些野果，没事干的时候，到处开唱歌会。过一段时间果子被他们吃光了，人们才开始惊慌起来，唱歌会停止了，跳舞会也停止了，大家喊道：“困难的日子到了……”突然有一个聪明的人说：“靠果子过日子是不行的，我们可以耕种，把种来的东西储藏起来，就不会挨饿了。”大家一致认为这是好办法，就开始耕种了，但有些柔弱的人拿不动锄头，便向强壮的人说：种的可分给我一半吗？强壮的人毫不犹豫地答应了。

种地时总要拣一些僵硬的石头，他们看柔弱的人站的是空地，就往柔弱的人那里扔，日积月累，柔弱的人就站的越来越高，强壮的人还把种的粮食分给柔弱的人，于是，强壮的人汗水渐渐成了湖，因为汗水富有滋养料，于是土石堆上就长出了青青的草，这就成了山。强壮种地的人本来就吃不饱，又要背着沉重的东西干活，在又累又饿的情况下，他们有的病倒了，有的死掉了，他们的母亲忍不住哭了，湖又渐渐变成了海，所以，今天的海为什么是咸的。

这篇童话故事告诉我们，无论做什么事情，都要靠自己，不能依赖别人；只有付出，才有回报。

## 叶圣陶眼泪读后感告诉我们篇二

“读过一本好书，像交了一个益友。”这个假期，我读了叶圣陶老爷爷写的《稻草人》。读了《稻草人》这本书后，我感受到叶圣陶老爷爷有一颗童心，他的文章充满了童趣，有许多奇思妙想，总是使我读完后回味无穷。

《稻草人》中的每一篇文章，都会牢牢地抓住我的心。里面的一些人物到了那里，遇到了什么，遭遇了怎样的经历，我也深有同感。不禁要带着敬意赞颂叶圣陶老爷爷完美而细腻的描写，这些浅浅的文字真是充满了魅力啊！

我最喜欢《眼泪》也篇文章。有个人整天跑来跑去，要找同情的眼泪。他跑过大街、马路，去了各种地方，都没找到同情的眼泪。很多人都笑他傻，他始终不灰心。终于，他找到了同情的眼泪，来自一个孩子。孩子不忍看妈妈把鸡杀死，同情的眼泪便夺眶而出。我认为找同情的眼泪的人不傻，因为同情的眼泪是不少人缺少的。我也喜欢《地球》也篇文章。起初，人们生活在地球上，十分安乐，后来发生了灾难，树上人们可以采摘的果子一个都没了，人们只能靠自己耕种来获取食物。柔弱的人拿不动锄头，力气大的人便好心地送食物给他们吃。文中力气大的人很善良，他们助人为乐，这种品质也使不少人缺少的。

《稻草人》是一本很不错的书。使每位读者的心中都有一双幻想的翅膀。

生活中，稻草人是用稻草做的，它插在稻田的中央，用来驱赶叨稻谷的麻雀等。寒假里，我读了叶圣陶爷爷写的《稻草人》。叶圣陶爷爷笔下的稻草人不能走，不能说，不能动，和现实生活中似乎也没有什么很大的区别。不同的是他有思想，心肠很好，一心想帮助受伤害的人们。

这个故事十分感人。稻草人的主人是个年迈的老太太。她的

丈夫和儿子都生病去世，老太太因为伤心过度，她落下了动不动就流眼泪和心痛的毛病。再加上前几年闹水灾，庄稼收成又不好，老太太干瘪瘪的脸上布满了岁月的皱纹。这一年，稻子长得很壮实，而且雨水也不太多。眼看今年有好收成，她笑了！

稻草人多想帮助身边的人！为了驱赶破坏稻谷的灰蛾，他使劲拍着自己的身子想告诉老太太，为了挽救生病的小孩，他想变成被子给孩子温暖，为了阻止妇女跳河，他流尽了眼泪。

最后，稻草人倒了！不是因为他怕辛苦，而是因为他的心碎了，像玻璃一样碎了。于是，稻草人倒下了！稻草人的精神是多么崇高！处处、时时为别人着想！

如果生活中的每一个人都能这样，为别人多着想一点，多献出自己的一点爱，那么我相信我们的生活一定会像那首歌唱的那样：世界将变成美好的春天！

### 叶圣陶眼泪读后感告诉我们篇三

《稻草人》是我国有名的一部童话故事集，是著名作家叶圣陶先生所撰写的。《稻草人》是由许多个小故事所组成的，例如《祖母的心》、《画眉鸟》、《一粒种子》……每一个小故事都有着十分深刻的寓意，而且读起来也十分有趣，我经常会被故事中有趣的情节所吸引。

在《稻草人》这部童话集中，我最喜欢的一个小故事就是《一粒种子》。这个故事讲述的是世界上伊利美丽的种子，它遇见了很多人，有国王、有渔夫、有钱的富翁、商人、士兵等，他们把种子种下去都没有发芽。一直到这粒种子被一个农夫捡到，他把种子种了下去，并且用心浇灌施肥，这粒种子最终开出了世界上最美丽的花朵。

《一粒种子》这个故事让我明白了一个道理：那就是不论我们做什么事情，都需要有耐心，而且能够坚持不懈，不会半途而废，用心去做，才能够把事情做好，得到好的结果。正如这个故事中的农夫一样，他拿到了种子以后，还经过了浇灌，才让种子发芽生长，而之前遇到种子的国王、渔夫、有钱的富翁等人只是把种子种下就不管它了，所以种子才会一直不发芽。

阅读了《稻草人》这本书，我明白了许多道理，这些道理就好像一阵阵温柔的春风吹进了我的心灵，深深地印刻在我的心中，让我去反思自己，并潜移默化的'改变着我的内心世界。

## 叶圣陶眼泪读后感告诉我们篇四

生活中，稻草人是用稻草做的，它被的插在稻田的中央，用来驱赶叨稻谷的麻雀等。寒假里，我读了叶圣陶爷爷写的《稻草人》。叶圣陶爷爷笔下的稻草人不能走，不能说，不能动，和现实生活中似乎也没有什么很大的区别。唯一不同的是他有思想，一心想帮助受伤害的人们。

忽然，沉睡的稻草人被一位妇女的哭声惊醒了。原来她的丈夫把家里的钱财全赌光了，最后想把她给卖了。她走投无路，想到了投河自尽。稻草人想去阻止她轻生，可是看着她慢慢地向河中心走去，看着渐渐消失的背影，稻草人却什么也做不了。他又伤心地哭了……稻草人多想帮助身边的人们！为了驱赶破坏稻谷的灰蛾，他使劲拍着自己的身子想告诉老奶奶；为了挽救生病的小孩，他想变成被子给孩子温暖；为了阻止妇女跳河，他流尽了眼泪。最后，稻草人倒了！不是因为他怕辛苦，而是因为他的心碎了。

文档为doc格式

## 叶圣陶眼泪读后感告诉我们篇五

今天，我读了叶圣陶爷爷写的《一粒种子》这篇童话故事。

故事讲了国王得到了一粒神奇的种子，他把种子种在白玉盆里，浇着金缸盛着的水，每天早上亲自把盆子从暖房里搬出去，晚上又亲自搬回来。二年过去了，种子没有发芽。国王生气了，把种子扔了。后来富翁、商人、士兵得到了这粒种子，但种子还是没有发芽。最后，这粒种子被农夫得到了，农夫每天照常工作，没过几天种子开花了，散发出迷人的芳香。

我们班里许多同学的爸爸妈妈就象叶圣陶爷爷笔下的国王，走路怕摔跤，吃饭怕噎着，独立能力和动手能力都很差。而有的同学爸爸妈妈象叶圣陶爷爷笔下的农夫对待种子那样让自己的儿女去学去做，这样他们就会象那粒种子那样开花结果。我的爸爸妈妈就象叶圣陶爷爷笔下的富翁，让我学这学那，在双休日里兴趣班总是很多，我希望兴趣班少一点，这样就能挤出一点时间看看书看看电视或玩一会儿。

如果我是叶圣陶爷爷笔下的那粒种子，我一定要让农夫种，该耕就耕，该锄就锄，该浇就浇，那该多好啊！

## 叶圣陶眼泪读后感告诉我们篇六

今天我看了《稻草人》中的熊夫人幼稚园，我的感悟是自然界中每一种动物的存在都是有着它特有的生活轨迹的，这种生活方式是无法改变的。虽然在熊夫人的想法里，想让每一种动物都能和平相处，但这种想法仅限在它的幼稚园里，只是一种空想。

现实生活中也是这样的，虽然我们很想让所有的人都回归到一个轨道上来，但理想与现实总归是无法重叠在一起的。

## 叶圣陶眼泪读后感告诉我们篇七

《稻草人》这本书主要写了一些励志故事，锻炼我们意志的，孩子的童心必须要接触的. 文章。

我要学习《稻草人》书上的写作手法，写作手法有：比喻，拟人，排比，比拟，拟物等等，应有尽有，书上才显得亲切，活跃，引人深思。在这本书上，有着许许多多华丽的语句，这些语句是在我们写作中需要掌握的。

童心是天真无邪的，童心是小鸟，羽毛很美丽，飞来飞去在那四季的怀抱里。叶圣陶老先生的作品不愧被流传千古，他的“神笔一挥”，就透彻的描写出了童心。

如果叶圣陶老先生还在世，我一定要拜他为师。

## 叶圣陶眼泪读后感告诉我们篇八

星期二这天，我到图书馆借书看，发现了一本好看的书《稻草人》。这本书令我非常难忘，虽然稻草人只是用稻草扎成的一个稻草人，不能说话，但是稻草人的心却非常善良。

老妇人辛苦耕种的`麦穗被害虫啃个精光，稻草人心地善良，看见此情境想告诉老妇人却无能为力，当看到这里的时候，我觉得老妇人非常可怜，这些麦穗都是老妇人辛辛苦苦地耕种的，害虫却没有经过自己的一点努力所得来的东西，真是不劳而获。稻草人可以说是哑巴吃黄连，有苦说不出，虽然老百姓的苦，它都看到了，但它却帮不上忙。它的努力得不到任何回报，任何效果。也许是这样，令稻草人倒在了田野里，不愿意再看见老百姓受苦，很多的病苦使稻草人倒下了。

## 叶圣陶眼泪读后感告诉我们篇九

今天我读了叶圣陶爷爷写的一本书名叫——《稻草人》。这

本书中对我触动最大的’就是《傻瓜》这篇文章了。

这篇文章写的是傻瓜的经历，叫他傻瓜是因为文中有许多人都认为他的行为像是个傻瓜也因为他没有名字。他师父让他和他兄弟劈柴，可傻瓜却让兄弟睡觉，自己劈柴；他半路捡着元宝，却等失主来才走；他还把自己的饭都送给了难民。

看了这篇文章，或许很多人觉得傻瓜很傻，事事为别人着想自己受苦。但是我却认为傻瓜并不傻，他有一颗善良诚实的心，许多人都不曾拥有，希望我们身边会出现更多这样的“傻瓜”！