

最新读本读后感 鲁迅读本读后感(实用6篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

读本读后感篇一

暑假里我一直在读一本书——《小学生鲁迅读本》，是刘发建先生编写的，从开始到结束，我一直被一座中学校园的童谣所吸引：一怕文言文，二怕写作文，三怕周树人。

鲁迅是我国著名的文学家、思想家，鲁迅的童年伴随着百草园、社戏长大，他热爱生活，喜欢观察和思考，这些成为了鲁迅后来写作的技巧。看到鲁迅讲述自己在百草园里的有趣故事，我觉得他的生活真有趣：他在翻那些砖头的时候，遇见了斑蝥放出臭屁，一定捏着鼻子哇哇地乱跑。还有雪地捕鸟，哎，我们现在只有想想的份了，要是我能够早生几十年，估计鲁迅绝不是我的对手，抓了四五只鸟，瞧他那心急的样子，一定得拜我做他的师傅呢，不过这只是我的幻想，但我的确想尝尝雪地捕鸟的滋味呀！如果我跟他是同龄人，出生在同地，没准还能一起在三味书屋上学称兄道弟呢，只可惜，我没这样的缘分。不说不知道，一说吓一跳，我们班也有跟鲁迅文笔一样好的“大文豪”。班上人人人都知道，她就是我们班的於佳菁同学，她的作文写得绝不是虚传，而是确确实实的好，几乎每次她的作文都被缪老师当做优秀文章，另缪老师啧啧不觉，赞叹不已，是缪老师的得意门生之一。班上的所有同学都羡慕她有这样的文采，我也不例外。

这本书写的非常好，让我们小学生读懂了它，完成了刘先生的心愿：让小学生读懂鲁迅，了解鲁迅。

提起鲁迅，我可收集了不少资料。原名周树人，字豫才，是浙江绍兴人。著有《呐喊》、《彷徨》、《朝花夕拾》、《野草》等但是他也并不只是有这么一点书，因为他可是一名伟大的文学家呢！还有自己背着因袭的重担，肩住了黑暗的闸门，放他们到宽阔光明的地方去；此后幸福的度日，合理的做人。我读《小学生鲁迅读本》后感觉鲁迅总是“以人性，童心去感受世界”让我们感到其实当文学家的那些人并不是那么可怕、陌生、遥远反而让我们觉得是那么亲切。也因为他有一颗“赤子之心”。还有我们小时候之所以对著名作品望而畏之。是因为我们对作者并不了解。其实他们也是凡人。并不是我们想象中的那么遥不可及。只要奋发图强。就也可以成为文学家中的一名成员。

这本书主要是写“家乡”、“神话”、“人”其中写家乡中的《茅屋，狗，塔，村女》中的“水中的青天的底子，一切事物统在上面交错，织成一篇，永是生动，永是展开。”出自平常我们到处都能见到水，但是在鲁迅眼里水却是那样有魔力。水好像是所有事物的总结。所有事物一个交错必须经过的中心点。还有鲁迅把水用来做称托。显出天空也是那么活灵活现。还把水当作镜子，照出所有东西的美好，同时也把不好的一面冲走了。还把水当作人们心灵的镜子因为当水很脏的时候，这时候便反映出人们对大自然的破坏。水干净的时候。人们便是心灵美的时候。青天上面，有无数美的人和没的事，我一一知道，一一看见。我正在凝视他们·····。让读者从他的话中深思自己的所作所为。

鲁迅说：“神话他也是蛮爱听的，他说：“他的长奶奶曾经给他讲了一个故事，说有一条美女蛇如果他叫你答应了它，便会在夜晚吃你的肉。”这表面上是在讲神话故事，实际上就如鲁迅所说的“做人之险”使我想到我们尽量不要与陌生人说话，要说也要快点不要说太长时间！因为现在的坏人太多了。很多小孩失踪都是因为被坏人拐骗去了。父母都很着急。但是必要的时候是可以的。比如问路、借东西等·····。

写人也是鲁迅其中的一个强项。《闰土哥》中鲁迅把闰土描写成了一个小英雄。其实“闰土是一个十一二岁的少年，项带银圈，手握一柄钢叉住在海边种西瓜。他向一匹獠尽力的刺去，那獠却将身一扭，反从他的胯下逃走了。”鲁迅写的让人觉得闰土哥是个大英雄，因为鲁迅把他描写的特别高大，闰土哥就像是一名守护神，又像哪吒！时刻保卫着西瓜不被獠偷吃。看完这篇文章通常使我想起来，家乡的小马他在玩一些炮火的时候总是能想出稀奇古怪的玩法，我总是丈二和尚摸不着头脑，想起这些就想笑。有时候他还能把炮丢到水里，但意想不到的，这样也能响。

鲁迅的作品正如王富仁所说的：“鲁迅的作品是最好懂的，因为鲁迅的作品里，充满了人性的语言，与人最内在的感受。”

在这一本书中，讲了许多关于鲁迅写的小散文（节选）。让我看了小时候的鲁迅时，忍不住哈哈大笑，心想：鲁迅的童年原来更有意思。

“你的父亲是死在哪个地方的？”公子问。

“我的父亲是死在海里的。”

“那你还不怕，仍旧到海里去吗？”

“那你的父亲是死在哪个地方的？”渔夫问。

“我的父亲是死在家里的。”

“那你还不怕，仍旧坐在家里吗？”

在这一篇文章中，那个渔夫用着自己的智慧以及和公子同样的方法，强而有力的回击了那位公子，令公子无话可说，无以言对，只好自己心服口服的认输了。

在这一本书里，鲁迅先生写的每故事个个虽说是幽默诙谐，但一个个都透露出了真情实感或一个个的道理，让人看了感到非常的有意思。

即使，那是令人害怕的无常鬼，鲁迅也能将它写的很有意思，令人看着感觉就没有先前的那样害怕了。正因为如此，我很喜欢看着本书。

这本书写得很有意思，我以后能一定还要看！

读本读后感篇二

慈善是一种真正的分享。对我们而言，翻出家中的旧衣物清洗消毒后捐赠，拿出自己的零花钱寄出，把自己的物品与他人分享，将那些物品送到更为需要的人手上，也许只是举手之劳；但是对被帮助的人而言，却不仅仅是一件衣服、几块钱的意义。

《慈善读本》初中版主题活动三“破烂王的草根慈善”的故事让我颇为感动。任艳用自己的双手，拾起了那么多人的幸福，以卖破烂为生的她经济并不宽裕，却坚持用自己微薄的收入帮助身陷困境的人们。她说：“看到谁遇到了难处，我就想帮他，要是不帮，心里就难受。”这就是她帮助别人最简单、最直接的理由。任艳用一句简单的话语诠释了分享带给她的意义。

分享就像是冬日的阳光，最暖人心。她只是求得心安，希望别人过得好。即使家中生活拮据，儿子步行上学两个月后才买了自行车，她也从未在慷慨与吝啬的选择中迟疑过。有时候，分享就只是一种愿望，希望大家都过得好。

有一个故事中说道：幸福、悲伤、知识和爱等等住在一个小岛上，小岛即将沉没，爱寻求帮助，没有人向她伸出援手，直到时间的出现，解救了她。爱问道：时间为什么要帮助我

呢？知识意味深长地答道：因为时间最了解爱的价值。

还记得2008年汶川地震期间，“一方有难，八方支援”的号召在全国引起强烈的反响。我和妈妈看见电视上有捐赠衣物的活动，立即记下地址，整理了一些平时不穿的旧衣物送去。我不敢说这些衣物对于他们有多大的帮助，但我至少记得，自己那时的心情是一种难以言说的满足——也许帮助别人，真的有神秘的魅力。

一年前，我接到小学班主任的电话，她说我们原来班上一位同学的身体状况不是很好，希望我们能去看看他。接到电话的同学共同约好了时间，一起去看望生病的同学。他的脸因病而微微肿起，安静地躺在床上，眉宇间仿佛有一股化不开的愁绪。他的妈妈在一旁招呼我们坐下，忙着去削水果，大家都不知道该说些什么，只是简单地问候着。一位比较幽默的同学开始讲笑话，让气氛活跃起来，大家也纷纷讲起自己进入初中以后有趣的事情。因为右脸的水肿，所以笑对他来说也不是一件容易的事，但是，我们都能看见从他眼中流露出的喜悦。能够与人分享快乐，又何尝不是一件快乐的事。

在我们的校园中，就发生过这么一起温暖人心的事件。2014级8班的滕杨同学生病后，全校开展募捐，大家都纷纷伸出援手，也许数额并不大，但是那寄托着我们对他的祈祷。

时间就像一个筛子，漏掉了我们曾经以为重要的浮华，留下了满满的爱心和付出。分享也不一定要在危难时才能体现，就在平时，我们也可以与他人分享自己的快乐和幸福，从而让更多的入学会分享、传递分享。让我们从身边做起，和身边的人分享快乐、分享爱心。

读本读后感篇三

马儿越跑越慢，我的行囊就像喷泉一样快要溢出来了，下面我将这些沉甸甸的爱分发到世界各地。

他们需要关爱，在读本中看到这一系列的专题。我看到了贫苦孩子们的废弃不堪的学校，只能作为简单躲避的地方，风雨交加的日子，同学们只能在泥泞不堪的教室聚集，看着他们一双双求知的眼神，他们需要关爱。让我想到了前几天看的感动中国20xx的那位驻守大山36年的乡村教师支月英。她将所有的爱和精力奉献给大山深处的同学们。为她这样坚持无私奉献鼓掌。

在我们身边就发生许许多多感人的慈善事迹。从新闻上得知宁波一位匿名的慈善家一顺其自然，他在近十七年内陆续捐赠金额六百多万，每一次捐赠者隐瞒自己的真实身份，将这些金额全部捐给贫困地区的同学们。

受到了这本书的启发，心中萌发了慈善的种子。平时学校和社区组织的捐赠物品给贫困山区的同学们，比如：书籍、玩具、衣物……走进大山深处，和大山的同学交朋友，在学习上要多帮助他们。

世界上的爱有很多很多，我们的年纪还小，只要我们做些力所能及的有爱的事，我相信有红领巾的地方就会有光芒。

读本读后感篇四

家庭教育是贯穿人生的终身教育，在每个人的成长发展过程中发挥着不可替代的作用。可是我相信大多数家长和我一样有着许多这样或者那样的困惑，要怎样做，才能把孩子教得更好，要用什么样的方法才能达到事半功倍的效果呢？读了这本书以后，给了我很大的启发。

确实，家庭是孩子的第一所学校，而我们家长是孩子的第一任老师，从他们的呀呀学语到蹒跚学步，都是我们在担当这个重要的角色。包括他们以后长大成人，我们家长的行为和教育方式都在潜移默化中影响着他们的现在和未来。

我有一个女儿，和所有的家长一样，她是我们夫妻的所有重心，是我们最珍贵的宝贝。同样，望女成凤的想法，我们做父母的也有，因为我们希望她长大以后有出息，形成正确的人生观和价值观，生活过得幸福美满。可是我一直犯愁，我要怎样才能把她教好，怎样才能使她既学习了知识，又有正确积极的心态，又不影响她快乐的童年生活？读完这本书以后，我想我学到了很多，也值得我们去深思和学习。

父母对孩子的欣赏、鼓励与期望，是孩子进步成长的动力，也是教育孩子有效方法，这点我深有体会，也非常赞同。我的女儿有一个让我非常头痛的毛病，那就是她的慢性子。老师也向我反映了她的这个毛病，我怎样也改变不了她，我什么方法都用过了，不断的催促她，急了就吼她，甚至还打她，可是效果甚微。家长会以后，老师给我出了主意，我按照老师的方法去做了，我的女儿如果在规定的时间内完成了作业或者别的事情就奖赏她、表扬她，显然，她非常接受这种方法，效果也好。慢慢地她的慢性子毛病改了不少，老师也夸奖了她，她非常高兴。

书中讲述了许多著名的事例，也讲述了不少的教育烦恼。其实，这些事情就发生在我们的周围，有些甚至就发生在我们的自己身上。关键在于，我们怎么去反思，怎么去解决这些事情？我们不仅是孩子的家长，更应该是朋友，我们应该和他们在同一战线上，学会换位思考，经常站在孩子的角度去理解和看待问题，学会与孩子沟通，以至共同进步，共同成长。是啊，没有种不好的庄稼，只有不会种庄稼的农夫；没有教不好的孩子，只有不会教孩子的父母。孩子表现好不好，爱不爱学习，直接原因我认为其实都在我们父母身上。孩子天生是一张白纸，具有很大的可塑性，父母教得好，方法得当，孩子的表现就会好，父母如果听之任之，或者过份严厉和溺爱，那么，就鲜有表现出众的孩子。

一切为了孩子，为了孩子的一切。孩子的未来更是我们的未来，关注孩子更应从自身做起。最后引用苏联教育家苏霍姆

林斯基的两句名言与各位家长一同共勉：每瞬间，你看到孩子，也就看到了自己；你教育孩子，也就在教育自己并检验自己的人格。家庭教育好比植物的根苗，根苗茁壮，才能枝繁叶茂，开花结果。

读本读后感篇五

最近我读了《慈善读本》，深受感动、受益匪浅，每看一遍，心情都万分激动和感动。慈善人士为我国的慈善事业作出了突出的贡献，如果每个人都能像这些人一样向社会奉献一点爱，这个人间会变得更加美好。这本书的发行不仅对当今社会起着深刻的作用，而且对以后的几代人也都有重大的教育意义。看到今天的社会，人与人之间的距离越来越远，乐于助人、帮助他人的精神越来越少，爱和奉献也越来越少，这正是《慈善读本》在当今发行的重要性和必要性。它需要让更多的人去阅读，去懂得人间的真情。

我国是一个人口大国，还有很多人尚未解决温饱问题，这就需要我们每个公民奉献爱心，去帮助那些需要帮助的人。我们要学习这些慈善家，为国分忧、为国奉献。这本《慈善读本》呼唤真善美，让那些自私自利，对社会、对国家没有责任感的人感到惭愧羞耻和无地自容。阅读《慈善读本》这本书，将会唤起更多人为国家、为人民参与慈善事业。

慈善是人的本能，看完这本书我更懂得了人间真善美的含义：无论一个人多么艰难地活着，都要懂得人不仅是为自己活着，而且是为更多的人活着。就像张田会长所说的，“有机会帮助别人是自己的福气”。在《慈善读本》里，我学到了许多课堂上学不到的知识：它不但教育我们要有爱心，要对国家、民族和人民有高度的社会责任感，而且教育更多的人如何做人、如何珍惜生命、如何善待人生；它谈理想、谈追求，谈人的责任与良心，谈对人间的爱与奉献等等，我真是从中学到了太多太多。《慈善读本》使我懂得了该怎样做人，为我今后的人生道路指明了方向。

读了《慈善读本》，再联想自己，深感惭愧。我是一名教师，在教育岗位工作十余年，凭着自己对社会的责任与良心，我在每次捐款捐物的活动中都是积极参加。一个人做好事不难，难的是一辈子做好事。而张田女士十几年来一直在做慈善事业，是我永远学习的榜样，我要像张田那样做一辈子的善事。

《慈善读本》让我懂得了人生的价值在于奉献，更让我知道了“你为社会做了多少奉献，你就有多大的价值”。

在今后的生活中，我要把《慈善读本》当作人生指南，因为这本书能让我更加热爱生活、更加充满对人间的爱，把我的理想、我的爱、我的梦想全部奉献给全人类。

读本读后感篇六

你知道“爱”这个字读起来为什么这么沁人心脾呢？因为它饱含了人间之真情，就在我翻开《慈善读本》的时候，就深深的被故事里的动人情景吸引了。

《比天使更美的女人》是其中一篇文章，很久以前，黑人是受白人歧视的，但有个心地善良的女孩她不这么觉得，她放弃了她的大好前途选择去了一个落后的黑人小镇，准备在那里发展，度过余生，为的就是能让黑人们能过上幸福的生活，从而反对这种不公平的看法。

但就在她来到黑人小镇的第二天早晨，就被一群黑人孩子们残忍杀害了，他们不知道，这个美丽的女孩是站在他们这边的，是他们的朋友。痛失爱女的母亲并没有痛恨杀害她女儿的黑人孩子们，她决定去那个黑人小镇看看，她站在女儿被害的地方想了许久，她忽然明白了什么，这些黑人孩子们因为生活贫寒，没钱上学，所以不懂知识，缺乏良好的教育，他们才会使用暴力。于是，她花了大量的时光和资金来给这些孩子们一个好的环境，教他们学知识，让他们能过上白种人能过上的日子，她还开了一个慈善基金会，讲述了这个社

会对待黑人们是多么不公平，希望更多人可以帮助他们。

这个拥有天使心灵般的女人，为黑人孩子们用爱塑造了一堵坚韧的墙。给了黑人孩子一个简单、平凡却温暖的家，她的爱是多么伟大。

我们生活在一个充满爱的世界里，在这个世界里，不管富贵，还是贫穷，不管是关爱还是被爱，都是幸福的，开心的，快乐的。因为他们有爱的保护。在这个的世界里，爱是伟大的，无私的。只有活在爱的世界里，你才会健康成长，无忧无虑的成长。其实爱布满了世界的每个角落，只需要我们用心去发现，用心去挖掘，总有一天，你会发现它钻石般的美丽。

慈善是纯洁的，它是一颗心灵的种子；慈善是美丽的，它在万罐蜂蜜里最甜，它是万道金光中最闪耀的，慈善拥有着一切力量，它就像蒲公英的种子，撒满了世界的每个角落。不要让爱和慈善在我们手中枯萎，要让它们在我们手中传扬。

人类依赖着爱与慈善生存，无论如何，我们都不能失去它们。从今天起，让我们以爱作为人生的路标，以慈善作为灵魂的养料，学会用它们来装点自己的人生，让人生焕发出迷人的光彩。