

2023年紫藤花开读后感(大全8篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

紫藤花开读后感篇一

我喜欢品读冯钟濮的文章，尤其喜欢她笔下紫色的藤萝香，及这缕悠悠紫色所赋予的生命内涵：花和人一样都会遭遇不幸，但是生命的长河是无止境的。

每每品读这缕紫色的幽香，脑海中便会显现伫立在紫藤萝瀑布下对生命深深思索的作者的身影。

每每品读这缕紫色的幽香，便会不由自主地忆起作者和这株紫藤萝一样遭遇的不幸却依然奋起的人生经历。

每每品读这缕紫色的幽香，花中沉淀的精华，便会给我注入勇气和力量。我也走进过痛苦的深渊，我这样说，一定有人会笑话我，说我是“少年不识愁滋味，为赋新词强说愁。”可我不这样认为。一年前，我曾因户口的问题回到家乡上学，那边的学习氛围很不理想，回忆起来那半年的学习生活，更多的是伤心和无奈。是这缕紫色的幽香给了我力量，让我走出了伤心和无奈的漩涡，风雨过后，我品味到了花开花落的真谛，我陶醉在了那紫色的幽香中，对“花和人一样都会遭遇不幸，但是生命的长河是无止境的。”有了更为深刻的认识。

纵观历史，司马迁颇受赞誉。鲁迅先生赞他的《史记》道：“史家之绝唱，无韵之离骚”。当然，这部用生命写成的《史记》，也凝聚着作者生命中的花开花落。他曾因为替李

陵将军辩护而遭受宫刑，但是他忍辱负重，愤然执笔，写出了这鸿篇巨制。

但是，历史也毫不袒护地留下了这样的一笔：霸王项羽，在四面楚歌中，品味不了落花的味道，最后，在乌江自刎，后人提起这个悲剧英雄，只能有几声无奈的感叹了。

其实就是这样，人的生命就如同紫藤萝花，要经历四季，要经历风雨的打击与阳光的抚慰，要面对盛开，更要面对凋谢，可以说，这是万物发展的定律。

前方的路是未知的，会面临花开或者花落。但是，前行的路上，我们的血液中需要奔流前进的力量。

紫藤花开读后感篇二

紫藤萝花的花语是醉人的恋情，依依的思念，对你执着，最幸福的时刻，而宗璞写的紫藤萝想表现出的是对她弟弟的怀念。

本文主要讲的是作者有盛开的紫藤萝花，由衰到盛联想到生命的无休止境，从中感悟到人生的完美和生命的永恒，增强了生命的勇气。

宗璞这个人追求本真，崇尚自然，散文集都比较贴近自然，紫藤萝瀑布也不例外，先开始运用了比喻和你人的修辞手法，写出了紫藤萝的繁茂，壮观和生机盎然，经过描述紫藤萝的颜色，形态，样貌和香味，表现出紫藤萝的可爱与美丽。

可是当作者站在紫藤萝面前的时候，回忆起以往的家门前的紫藤萝，又由紫藤萝想到了十年灾难，在这十年灾难中，她的弟弟死去，这悲凉的心境使宗璞描绘出了他们家以前的紫藤萝，但就是这已经与死亡相隔一线的紫藤萝，却以自我顽强的生命力挺过了这一劫，全文的描绘都在为这样一段话做

铺垫“花和人都会遇到各种各样的不幸，可是生命的长河是无止境的。我抚摸了一下那小小的紫色的花舱，那里装满生命的酒酿，它张满了帆，在这闪光的话的河流上航行。它是万花中的一朵，组成了万花灿烂的流动的瀑布。”

第一句话说明了在人生道路上，会遇到许多困难和挫折，要正视这些困难和挫折，不要向命运低头，我们应当向紫藤萝花一样，不能总深陷在伤痛和焦虑中，应当让生命更加绚丽多彩！

中航行，你也会再次盛开，也会汇成那灿烂瀑布的一朵浪花。

这篇文章是想告诉我们，个体的生命是有直径的，人类生命的长河是无止境的，所以，我们不能此刻各人的不幸中不能自拔，要坚强，要与祖国人命同命运，共呼吸，在遭遇不幸的时候，不能被厄运压倒，要对生命的完美坚持坚定的信念，厄运过后，要应对新的生活，振奋精神，投身到伟大的事业中去。

紫藤花开读后感篇三

语文课上学完了《紫藤萝瀑布》，我心中豁然开朗了许多，也明白了其中的奥妙。

在第一遍读这篇文章的时候，我心中就不禁有了些疑问：“第九段、十段为什么要写？不是说‘紫藤萝瀑布’吗？为什么要写人？”我充满着疑问上了语文课。

在课上，张老师结合文章时代和作者写作背景解答了我的疑问。我也算是体会到了作者想要抒发的. 那种情感了。

当我们遇到危险、困难、挫折的时候，要勇敢的去面对，心中要想着：我能战胜它！而不能一味的退缩，不能被厄运压倒。当困难、挫折已经过去时，要重新树立信心，保持坚定

的信念。不要总是沉浸在过去的痛苦中。要充满精神，对生活充满希望！

人生就像紫藤萝花一样，时间会冲走种种令人不愉快的事。就像文章结尾处写到：在这浅紫色的光辉和浅紫色的芳香中，我不觉加快了脚步。在现实生活中也一样，只要你加快步伐，扬起生命的风帆，在闪光的时代中航行，你也会盛开、绽放！再次露出甜美的笑容！

学完这篇文章，我认为紫藤萝花应该献给那些对生活失去信心，一遇到困难就放弃的人，让他们重获信心和对新生活的期望！因为，紫藤萝象征着坚强、乐观、坚持、顽强！

我们也要做一朵小小的紫藤萝花，不过遇到任何困难都要勇敢的去面对[]neversaynever[]

紫藤花开读后感篇四

“花和人都会遇到各种各样的不幸，但是生命的长河是无止境的。”这是文章的中心句，也是作者希望我们明白的。是啊人生难免会遇到挫折不幸，我们不能就畏惧人生，而是要保持对生命美好的坚定的信念，扬起生命的风帆，像紫藤萝花一样，以饱满的生命力，战胜挫折不幸，让自己的生命更加绚丽多彩！

我们大多是独生子女，即使不是，我们也基本都过着幸福的日子，好像不幸远离我们，但是我们同龄人也有人生不幸的’，比如有同学父母离婚，有同学小小年纪就患上难医治的白血病，有同学是残疾人，有同学有智力障碍……他们能够就被不幸打倒吗？不行，他们要正视挫折，要战胜疾病困苦，要认真学习，还要认真生活。

贝多芬耳聋，对音乐家来说，是巨大的打击，可是他仍然写出《月光曲》《命运交响曲》等伟大篇章；张海迪双腿残疾，

只能坐在轮椅上生活，可是她没有自暴自弃，写了不少作品成了著名作家；海伦凯勒失去听力和视力，她的世界一片黑暗和安静，可是她仍然坚强地活着，《假如给我三天光明》不知感动、激励了多少人。

“不经历风雨怎能见彩虹。”谁的人生都不可能永远一帆风顺，失败、疾病、沮丧等随时都可能出现在任何一个人的生活中，让我们像紫藤萝一样，不畏惧风雨，开出灿烂的花朵；让我们做傲立雪中的梅花。

紫藤花开读后感篇五

透过学习《紫藤萝瀑布》，使我深刻的懂得了：无论花和人都会在生命的长河中遇到各种不幸和挫折，但是个体的生命是有限的，它并不能组装好历史前进的方向与发展潮流。

文中就有这样的例子，如：‘花和人都会遇到各种各样的不幸，但是生命的长河是无止境的’；‘它是万花中的一朵，也正是一朵一朵花，组成了万花灿烂的流动的瀑布’等句子能够体现出来。

无论遇到怎样的困难，只要我们乐观的应对，勇敢的挑战，就必须会成功!!相信自己吧!

紫藤花开读后感篇六

到那一潭紫藤萝瀑布，心情久久不能平静，一个感觉涌上心头。很美，真的很美，美在那其不见发端的也不见终端的浅浅的紫。美在那泛着点点银光，仿佛在流动欢笑朵朵的花，更美在紫藤萝对生活对理想的忠贞的追求，生命的火花在一次寒冷的冬季一次的点燃。

一片纯静的颜色，一条美丽的瀑布，使我站在原地无法迈开脚步，不得不停下来静静的欣赏这久违的，纯净的田园的美

景，这里没有赏花的人群，没有蜂舞蝶队，却有一朵朵一串串的热闹嬉戏紫藤萝，闪光盛开的藤萝花！她们也曾与群花争芳斗艳，也曾与凤蝶偏偏起舞，但一场风雨过后，群花谢了，凤蝶走了，只剩有一条紫色的藤萝仍在努力，乐观的开花，长枝，它们不争不求，无怨无悔。健康快乐的生活。又：我与紫藤萝有着特殊的感情，好象久别重逢的故友。所以看到紫藤萝便有特殊的感受，我的情绪也会随着它而改变。紫藤萝是长绿植物，但它会随着季节而变化。春季的枝叶更显茂盛，因为它经过了酷暑和寒东的洗礼，也许人就象紫藤萝一样只有受过历经坎坷沧桑，才能根深叶绿吧！。真正认识到生活的价值和意义。经过坎坷和沧桑，心头的悲痛也会随着紫藤萝瀑布一样的'凋谢而化解，幸与不幸只有看自己的对人生看法去理解和体会感悟了。也许乐观的理解会使今后的生活更为的愉快幸福的吧。

紫藤花开读后感篇七

看到那一潭紫藤萝瀑布，心情久久不能平静，一个感觉涌上心头。很美，真的很美，美在那其不见发端的也不见终端的浅浅的紫。美在那泛着点点银光，仿佛在流动欢笑朵朵的花，更美在紫藤萝对生活对理想的'忠贞的追求，生命的火花在一次寒冷的冬季一次的点燃。

一片纯静的颜色，一条美丽的瀑布，使我站在原地无法迈开脚步，不得不停下来静静的欣赏这久违的，纯净的田园的美景，这里没有赏花的人群，没有蜂舞蝶队，却有一朵朵一串串的热闹嬉戏紫藤萝，闪光盛开的藤萝花！

她们也曾与群花争芳斗艳，也曾与凤蝶偏偏起舞，但一场风雨过后，群花谢了，凤蝶走了，只剩有一条紫色的藤萝仍在努力，乐观的开花，长枝，它们不争不求，无怨无悔。健康快乐的生活。

紫藤花开读后感篇八

“花和人都会遇到各种各样的不幸，但是生命的长河是无止境的。”这是文章的中心句，也是作者希望我们明白的。是啊人生难免会遇到挫折不幸，我们不能就畏惧人生，而是要保持对生命美好的坚定的信念，扬起生命的风帆，像紫藤萝花一样，以饱满的生命力，战胜挫折不幸，让自己的生命更加绚丽多彩！

我们大多是独生子女，即使不是，我们也基本都过着幸福的日子，好像不幸远离我们，但是我们同龄人也有人生不幸的，比如有同学父母离婚，有同学小小年纪就患上难医治的白血病，有同学是残疾人，有同学有智力障碍……他们能够就被不幸打倒吗？不行，他们要正视挫折，要战胜疾病困苦，要认真学习，还要认真生活。

贝多芬耳聋，对音乐家来说，是巨大的打击，可是他仍然写出《月光曲》《命运交响曲》等伟大篇章；张海迪双腿残疾，只能坐在轮椅上生活，可是她没有自暴自弃，写了不少作品成了著名作家；海伦凯勒失去听力和视力，她的世界一片黑暗和安静，可是她仍然坚强地活着，《假如给我三天光明》不知感动、激励了多少人。

“不经历风雨怎能见彩虹。”谁的人生都不可能永远一帆风顺，失败、疾病、沮丧等随时都可能出现在任何一个人的生活中，让我们像紫藤萝一样，不畏惧风雨，开出灿烂的花朵；让我们做傲立雪中的梅花。