

草地读后感 草地夜行读后感(优秀5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

草地读后感篇一

前几天我们学习了课文《丰碑》、《飞夺泸定桥》、《草地夜行》等几篇课文，我最喜欢的`是《草地夜行》。

文章内容是这样的，在茫茫的草海，有一个红军小战士，他非常饿，一点食物都没有，他把皮带都吃了，可是他还是饿，他跟着队伍走，他一步一挨，身上还扛着枪，压得他喘还气来，就要掉队了，前面有一个同志向他走来，说：“快点走吧！要是像你这样走，走三年也到不了陕北”。他把我的枪拿了下来，背到了他的身上，让我快一点走，我紧紧的跟着他，可是我还没跟上，他说：“我背你吧！”他背着我走呀走呀！忽然他猛的往下一沉，他说快离开我，我掉到泥潭里了，他使颈一顶，把我顶到一边去，他说：“一定要记住革命！”就这样一个同志为了革命，为了帮助战士牺牲了。

我读了这篇课文，我特别敬佩老红军，为了革命，为了帮助小红军他不顾自己的生命，在长征艰苦凶险的恶劣环境中牺牲了，就在掉入泥潭之际想到的是革命，他这种忠于革命不怕牺牲的精神太值得我们学习了，同时也使我了解到我们今天的幸福生活是老一辈革命家用生命和鲜血换来的，这种幸福来之不易，我们一定要珍惜现在这美好的生活，有吃有穿有学上，在这样的环境里生活我们怎么能不好好学习呢？和他们比起来我们真是太幸福了，我决心好好学习，珍惜现在

所拥有的一切，长大有所作为，为国家做出自己的贡献，来回报老一辈革命家的无畏付出。

草地读后感篇二

《草地夜行》是作者加西亚·马尔克斯 [gabrielgarciamarquez] 的著名小说之一。它的背景设定在哥伦比亚的一个小镇上，主要讲述了一个家族历经种种波折的传奇故事。它以独特的魔幻现实主义风格著称，被誉为拉丁文学的珍品。

阅读完《草地夜行》后，我感受到了强烈的`冲击和震撼。整个故事贯穿着一种神秘、超现实的氛围，让我深深地陷入其中，无法自拔。当我读到故事结尾的时候，我的内心像是被撕裂了一样，那种悲痛和无力感让我久久不能平静。

这本书的重要性不言而喻。它不仅是拉丁文学的代表作，更是全球文学的瑰宝之一。它的意义在于它打破了传统文学的限制，让我们通过文学的方式去探究人性、宿命、文化等等深刻的话题。同时，它也让我们去了解拉丁美洲的历史和文化，让我们更深刻地认识到这个地区的多样性和独特性。

进一步想想，《草地夜行》中强烈的魔幻现实主义风格也给我们带来了一个思考：当现实无法满足我们的渴望的时候，我们该如何去寻找新的出路？如果我们不断地拒绝现实，最终会不会被现实淹没？这些都是值得我们深入思考的问题。

总之，《草地夜行》是一本具有极高价值的书籍，它让我们深入了解了拉丁美洲文化和历史，同时也提供了对人性 and 人生意义的深刻思考。阅读这本书，让我感受到了文学的力量和魅力，希望更多的人能够读懂它，从中受到启示和启迪。

草地读后感篇三

读了《草地时钟》，让我了解了太多身边的植物和动物的名称，以及它们的事情，实在太有意思了，我开始观察身边的植物和小动物们。

我发现大蛴螬喜欢在潮湿的地方活动，而且喜欢在晚上活动。在橘子树上，蝴蝶喜欢产卵，因为毛毛虫喜欢吃橘子叶子。含羞草就更有意思了，不但碰它叶子会合拢，还能分辨出白天和黑夜，含羞草晚上叶子是合拢的，白天是张开的，我们做了试验，把含羞草放到黑暗的屋子里，它的叶子始终是合拢的，把它放到外面去，它的叶子就张开了。凤仙花在夏季碰到雨水多的日子，它的花籽成熟后，竟然在壳里直接发芽了。铁树每年只长一次新芽，而且都在夏季。仙人球不怕干旱，开的花也如昙花一样，时间非常短。

草地读后感篇四

《草地夜行》是日本作家村上春树的一部小说，讲述了一个青年男子获得了能够透视他人内心的神秘能力后的经历。这本小说是村上春树的代表作之一，也是我近期阅读的一本十分精彩的小说。

在阅读过程中，我感受到了这本小说独特的快感和情感体验，小说中的画面和文本无声地渲染着我的思维和情感，引出了我对内心深处的疑问和思考。尤其是在看到主人公开始逐渐喜欢上自己的导游时，我开始思考着人际关系中的各种心理和情感，深入了解他人的内心才能更好地理解和沟通。

除此之外，这本小说在文学界也具有重要的地位，它的独特性和优秀的写作风格受到了广泛的认可和赞誉。小说中的文本具有独特的音乐感，读起来有韵律，文笔简洁明快，富有张力和感染力。村上春树的作品在文学上的成就也非常巨大，他对普通人生活经验的描摹以及对思想和感情的深刻刻画使

得他的作品受到了各界人士的高度评价。

从创新的角度来看，我认为这部小说在引领我们思考人际关系中的各种问题方面非常重要。这本小说将独特的思考和观点融入到了文本当中，让我们看到了一个全新的世界，在读完这本小说之后，我更加愿意去看待身边的人和事物，去探索他们内心的世界。这本小说也让我开始思考起自己的人生道路，试着去发现自己感兴趣的事情以及自己的内心世界。

综上所述，读完《草地夜行》让我对世界和自己都有了更深层次的理解和认识，它让我不断地思考和寻找答案，在文学和人生中各有着独特的意义。我相信这本小说在未来的时间里也会持续地影响和启迪更多的人，让他们真实地认识和发掘自己的内心世界。

草地读后感篇五

读完了《草地时钟》这本书，我懂得了许多草地上的知识。以前，草地在我的眼里就是绿绿的、安安静静的、孤独的，可是，读了这本书以后，我觉得草地是五颜六色的、它有许多形影不离的动物和植物朋友。一片草地就是一个充满趣味的世界。

草地上有蒲公英、白三叶草、秋水仙等植物，还住着小蜜蜂、蝼蛄、蚜虫、刺猬、蜗牛、草蛙、土蜂、蚱蜢、蝴蝶、鼯鼠、蚯蚓等昆虫和动物。它们互相依赖，组成了奇妙有趣的草地世界。

我特别希望自己可以真正观察一下这样的一片草地呀！可现在到哪里去找这样的一片草地呢？即使在农村也很难找到。

我呼吁，请现代人少盖些房子，多留一些绿地，不然我们的子孙们再也见不到绿色了。