

# 最新苦瓜读后感(通用5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

## 苦瓜读后感篇一

“公寓窗台上种的苦瓜藤，不指望它开花结果，……于是烟尘万丈的都市里的一扇窗子，为我编织了故乡夏日里一席苦瓜凉梦来。”这段话是台湾作家洪素丽的散文作品《苦瓜》结尾，这也是作者的点题之笔。

作者的童年是阴暗的，成年后定居异国饱受思乡之苦，唯有幼时家中常吃的苦瓜印象最深，她记挂乡愁之物也就成了苦瓜。孩童时期家中所烹苦瓜妙品在这异国他乡也甚是稀有，但那挥之不去的苦味却成了作者绵长的愁思。

文章的主题表达的是浓浓的绵长的乡愁，但给读者更深的感悟是对生活的独特理解。

初尝苦瓜者都知道，苦瓜那种苦苦至心底。洪素丽说，苦瓜的苦是令人清心寡欲的苦，不是“哑子吃黄连”的苦。我也有同感，从父母和乡人的嘴里知道，苦瓜的特性是苦和寒，可以清心明目，消热解气，吃起来虽苦，但咀嚼过后，竟留有一丝甘甜。

细想起来，苦亦可以是美味。

我们都会或多或少地经历苦，因此，苦是人生无法回避之味，倘若觉得太苦而不愿去尝试，余味的甘甜也就不会感受到了。苦中作乐，是每个人必须学会的一项生活技巧，更是一种超越物质满足的新境界。

现在的我们，虽然少了许多年少时的`自在，但我们还是有着自己独特的方式苦中作乐。对朋友，难过时陪伴就是乐；对家人，落魄时简朴便是乐；对他人，受助时微笑就是乐……街上形形色色的人，男女老少，面部表情有喜有忧，每个人怀揣着自己的苦或苦中作得的乐向前走着。

我们可以在苦瓜里吃出人生的道理来，苦与乐，其实很简单，心态变化就在一瞬间，正如味蕾知觉变化，上一秒还是极苦，下一秒便是极乐了。轻松得来的乐不是真的乐，只有当你累过，苦过，哭过，笑过，那才是乐。

## 苦瓜读后感篇二

晚饭阿佳告诉我，今天又有做苦瓜煲了，木然点头“哦”完后，我忽然想起他说的“又”：前些天和几位发小吃饭，想和他们分享这年近四十的苦瓜，可那天档口没做这个菜。菜上来，我伸手挟了一块，同桌的小孩子撇撇嘴道：“老人菜。”小孩子家的大人瞪瞪他，我笑笑摆摆手止了：“少大惊小怪，小孩子才会说实话，我自己小时候就不吃苦瓜。”

自小不吃苦瓜，四十在望了却又忽然爱上，这大约也算是惊人的转变了。——我不知道有没有人和我一样，觉得苦瓜是要拿年岁来吃懂的：还小时，我们乡下的人说起苦瓜，不用它“苦”，只用“甘”，在不吃苦瓜的年纪，我爱想，这不过是另一种托词；直到终于有一天明白，那真是甘，只是甘得委婉保守、甘得老成持重。年轻时，只喜欢辣椒的刺激、只喜欢花椒的奔放、只喜欢芥末的馥气冲天，苦瓜呢？似乎不过是一份隐隐约约，舌尖的苦、舌末的甘总也就若有若无，唯一真切的，只是吃后简单的暖心暖胃。年轻火盛，爱顶酷日迎冷雨，并不懂珍惜那份简单的温暖，直到终于有一天明白，那份暖，看似无，其实有，看似轻，其实重，那种说不清的感觉，就像冷雨天里身边的人随手递过一个烫烫的热水袋焐着自己。

37岁那一年，我让全哥教会了小林他们做苦瓜煲，据说，挺好卖的。常常吃得着，常常吃着，慢慢惯了，慢慢爱了。有回全哥来探，他问我，有答案没有？我想了想，告诉他，因为去掉了青涩。

## 苦瓜读后感篇三

提起苦瓜，我就想起它那疙疙瘩瘩的外皮，难以咽下的苦味。我可不喜欢它。读了《白色苦瓜》一文，我对苦瓜有了进一步的了解，开始刮目相看了。

《白色苦瓜》记叙的是作者家的后院里种了一片苦瓜，苦瓜在日晒雨淋中茁壮成长。因为作者从小就讨厌苦瓜的苦味，好几次都想毁了它但又怕妈妈生气，就只能盼着它自生自灭。没想到顽强的苦瓜苗竟然结出了苦瓜。晚饭后，他父亲夹了几片苦瓜给作者，让他品尝劳动果实。作者只品尝到苦瓜的苦味，并没有品尝出他内在的甜味。经过父亲的开导，作者才真正体会到苦瓜的内涵，由此引发作者对苦瓜的敬佩之情。

读着读着，我仿佛也在慢慢地咀嚼着苦瓜的苦和甜。

昨天，我在家中做作业，遇到了一道难题，左思右想，怎么也想不出来，烦恼不堪。今天我又苦思冥想，一步一步耐心推敲，终于解开了出来，心中感到无比喜悦。我从“苦”中尝到了“甜”，这种“甜”的滋味是那么怡人，令我陶醉。难道这就是人们常说的“苦中有乐”、“苦尽甘甜”吗？“学海无涯苦作舟”，没有付出哪有成功？牛顿、爱迪生、张海迪。。。哪一个不是历经千辛万苦才成功的？昨天我还一直抱怨天这么冷，怎么做作业，现在我懂了，冬天不是在对我们的考验吗？只要我们坚持住，不就是胜利吗？“冬天来了，春天还会远吗？”——原来这么的富有哲理！

我现在开始爱苦瓜了，爱它顽强的生命力，更爱它“苦尽甘

来”带给我的启发。

## 苦瓜读后感篇四

提起苦瓜，我就想起它那疙疙瘩瘩的外皮，难以咽下的苦味。我可不喜欢它。读了《白色苦瓜》一文，我对苦瓜有了进一步的了解，开始刮目相看了。

《白色苦瓜》记叙的是作者家的后院里种了一片苦瓜，苦瓜在日晒雨淋中茁壮成长。因为作者从小就讨厌苦瓜的苦味，好几次都想毁了它但又怕妈妈生气，就只能盼着它自生自灭。没想到顽强的苦瓜苗竟然结出了苦瓜。晚饭后，他父亲夹了几片苦瓜给作者，让他品尝劳动果实。作者只品尝到苦瓜的苦味，并没有品尝出他内在的甜味。经过父亲的开导，作者才真正体会到苦瓜的内涵，由此引发作者对苦瓜的敬佩之情。

读着读着，我仿佛也在慢慢地咀嚼着苦瓜的苦和甜。

我现在开始爱苦瓜了，爱它顽强的生命力，更爱它“苦尽甘来”带给我的启发。

## 苦瓜读后感篇五

我最不喜欢吃的蔬菜就是苦瓜了，因为它的样子很不好看，长长的一条，身上还有像麻子一样的疙疙瘩瘩的东西，而且它的味道特别苦，很难下咽，但我发现，有时它的作用还挺大的。

记得有一次，我上火了，嘴唇上边都裂开了，很痛。妈妈看到我这么痛苦，于是给我买了一个苦瓜，吃饭的时候给我烧了一盘苦瓜。妈妈说：“上火了，吃苦瓜很不错，能够祛火。”我不想吃，因为苦瓜实在是太苦了，而且广告上说：“怕上火，喝王老吉！”我想，吃苦瓜，还不如喝王老吉呢！

妈妈把苦瓜端到我的面前，我就是不吃，但妈妈一定要逼我吃下去。我大闹起来，大叫道：“我要喝王老吉，喝王老吉马上就会好的。”但是当我看到妈妈那生气的眼神，我就不敢再嘴硬了，没有办法，只好吃了一片。好苦啊！我皱紧眉头，样子十分难受，连咬都没咬就吞了下去，过了好长时间才吞下了这一盘“毒药”似的苦瓜。虽然我吃苦瓜的时候感到很难受很痛苦，但是没过几天，我上火的嘴唇竟然真的好了。

而在乎自身存在的意义和作用。