

# 2023年历史读后感(实用5篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 历史读后感篇一

这本书有许多许多的故事有“春秋故事”、“西汉故事”、“东汉故事”、“三国故事”等等。每一篇文章都是林汉达的心血，每一个故事都是他一生的知识结晶。记录了历史上一件件真实的历史事件，和一些成语典故。每一个章节都写得栩栩如生，读起来不那么枯燥，都是那么活灵活现。我也在其中领会到一些道理。比如说第一篇故事“千金一笑”这篇故事出现在两千七百多年一前，讲述了一个周幽王为了看到褒姒的一笑，点燃了烽火台，引起了战争，最后周幽王的儿子就是周平王带兵打退了敌兵，大家封他为天王的故事。这故事恰好反映了现代人们的心态，为了自己的私欲，毁了自己的一生。还有一篇故事也令我印象深刻，就是人们常称的管鲍之交，现在形容人们之间最真诚的友谊，就像是管鲍之交一样，其实这也是有历史典故的。这个事件发生在郑国，那时候郑国很强大，当时也有不少的诸侯国，像齐、鲁、宋、卫、陈等等。郑庄公在郑国为国卖力，忧国忧民，又是很能干的国君，他跟许多人有来往，而且很多人都很尊重他的意见，连周朝的天王都怕他三分，拿他没奈何。他一死，四个儿子都要抢夺君位，闹得郑国没有一天太平的日子，每天都鸡犬不宁。最后老四继承了君位，郑国就渐渐衰弱下来了。齐襄公有两个兄弟，一个叫公子纠，他的母亲是鲁国人，另一个叫公子小白，母亲是莒国人。这两个公子的师傅一个叫管仲，一个叫鲍叔牙，他们是古时候最要好的朋友，然后他们互帮互助，把两位公子的关系弄好了，都有了很大的成就。从这个故事我知道了友谊的重要性，人们不能失去

友谊，只有互相帮助才能像管仲和鲍叔牙一样取得更大的成就。

读了这本书后,我了解了中国的一些历史和典故,丰富了我的知识;同时我也懂得了许多道理,也让我在写作方面有所长进,我感觉这是一本不可多得的历史故事书,推荐大家也去读读这本有意义的书。

## 历史读后感篇二

我是个很喜爱读历史人物传记的人,在我所接触过的历史任务人物中。我认为综合力量居首的是建立了贞观之治的唐太宗李世民,当然这只是我的个人观点。每个历史人物都有自己的功过得失,所以李世民也不例外。惋惜他死得太早,只做了二十三年的皇帝。这个集政治,军事,文学,武功,治国,平天下等才能于一生的英主,留给后人太多的思索,假如说李唐天下为什么会成为中国历史上最强盛的王朝,那其中的缘由只有一个,由于李氏宗族里面出了李世民。我不知道应当用什么词语去赞美他,或许任何词语都不为过。这个五十四年生命中布满传奇颜色的男人,毕竟有这么什么样的惊人的力量和天赋,唯恐只有他自己知道。

更多的人想到李世民第一反应就是玄武门之变。其实我觉得李世民早期的生活更值得我们去关注和了解。李家在当时也算是达官贵族。李世民之父李渊是世袭的王爵,而李世民更是由于才能出众成为隋炀帝钦点的秦王,但是雄才大略的'李世民远不会满意这样的王爵。所以他在天下大乱的黄金时段劝父起兵。在深刻分析了天下的形势后,他选择了勤王保政,进驻长安的第一步策略。这样既可以获得民心和疗养的时间,也可以使各路反王相互争斗,消耗实力,李唐却可以坐收渔利。其次步打下洛阳,作为进展的依据地。在当时,洛阳是各家反王都想得到的地方,得洛阳者得天下.有着精彩军事才能的李世民当然会清晰这一点。第三,招揽人才,以为己用。打仗除了实力,更重要的是人才。李世民对人才的渴望和他

精彩的首领气质,使得投奔的英雄人物不计其数。当然,最终李唐的统一根本就是取决于李世民的这三点政策。所以没有李世民就没有李唐天下,更不会有后来的强盛王朝。完成统一大业的李世民只有二十二岁。

## 历史读后感篇三

一种毫不起眼的东西,它没有台灯的漂亮,也没有台灯的灯光亮,但是,蜡烛也有发挥作用的时候;你瞧,我这个古灵精怪的妹妹,是不是很好玩。林汉达中国历史故事集读后感作文看了这一切,我感受很深,啊。再来一个;快看,快看。别说,这俩小家伙还真训练有素,数到了二十几个还没有出错。

书中的一些故事是家喻户晓的,如《老马识途》《完璧归赵》《昭君出塞》《火烧赤壁》.....也有好多故事是我第一次阅读,如《“仁义”大旗》《取经求佛》《豆粥麦饭》.....这些故事图文并茂,读起来浅显易懂,我一打开这本书就废寝忘食地看了起来。

其中我最喜欢的故事是《管鲍之交》,它主要讲了管仲和鲍叔牙之间深厚的友谊。他们俩一起合伙做生意,鲍叔牙出资多,却体谅管仲家里穷,反而拿的钱少;他们还一起打仗,管仲为了能奉养多病的`老母亲,冲锋时排在后头,退兵时又跑到前头,别人说他贪生怕死,鲍叔牙却极力为他分辩;公子小白和他的师傅鲍叔牙逼死了公子纠之后,成了齐国国君——齐桓公,这时鲍叔牙极力推荐管仲为相国,鲍叔牙反而成了他的副手。

管仲和鲍叔牙之间的情谊简直比山还要高,比海还要深!人与人之间就要像他们一样,相互体谅,有福同享,有难同当,多做雪中送炭的好事。

我们要像鲍叔牙学习,站在对方的角度为别人考虑问题。我

们更要学习鲍叔牙的大将风度，他虽然是帮助公子小白当上国君的功臣，却甘愿把相国的位置留给才华更加出众的好友——管仲。这是一份多么伟大而又无私的情谊啊！

齐桓公也是个了不起的人物，他为人宽宏大量，虽然曾被管仲射过一箭，为了齐国的利益，却不计前嫌，拜管仲为相国，最终成就了齐桓公的霸业。是啊，没有齐桓公的弃忘前嫌，哪来齐国的全面兴盛？没有齐桓公对管仲的充分信任，管仲哪能积极改革、大展拳脚？一个斤斤计较、生性多疑的人，是不可能成为一方霸主的！因此，我们也要胸怀宽广，和周围的人友好相处，只有这样，社会才会更加美好，生活才会更加多彩。

## 历史读后感篇四

最近，妈妈给我买了一套历史书，名叫《吴姐姐讲历史故事》，一共有15册。我已经读完了第一至五册。这本书主要讲从远古到前207年的历史故事。本书共有68个历史故事。历史，仿佛是古人留给我们的一面明镜，让我们看到前辈的丰功伟绩，看到当时社会风云的种种教诲。看看历史，使人明智。其实历史并非那么遥远，它可以与当今社会融会贯通，让我们少走弯路，指导我们前行。

书中的历史故事太精彩、太丰富了，让我爱不释手。从开天辟地开始，就深深吸引了我。我佩服管仲、孟子、蔺相如、张良、杜甫、李白、白居易等人物的`智慧，我同样也欣赏程婴、荆轲、田横等英雄人物的气概。爱民如子的汉武帝，至圣先师——孔子。历史上还有不少坏人，如残忍的纣王、烽火戏诸侯的周幽王、阴险的庞涓、春秋五霸、篮脸卢杞等。

读了《吴姐姐讲历史故事》使我懂得了许多的道理。其中之一就是：不能因人的身份而鄙视或仰慕某人，要亲近贤臣，明辨是非，做一个真正的君子！

## 历史读后感篇五

《明朝那些事儿五》这一部讲到了明朝最后一个皇帝崇祯——朱由检，同时也是一名末代皇帝。

对于亡国的皇帝，一般人的印象都是什么样子的呢？

爆君？昏君？无能？荒淫？…

他们头上扣着的帽子大多都是负面的，可是在书里，我看到了一个不一样的末代皇帝。

真正的崇祯是这样的人：敏感、镇定、冷静、聪明绝顶。

然而，大明江山，此时已经是个病入膏肓，沉痾难治的病人。纵有妙手回春的扁鹊，也已经无能为力。同时他的旁边，还有一个虎视眈眈的后金，正等着大明这个曾经的巨人倒下，然后拾取这片繁华的土地。对于崇祯来说，他能做的只是尽力而为。对他，我只有无尽的遗憾，所谓生不逢时，倘若他出身在明朝的其他时期，他一定也会成为一个有为的君主，而不是背负骂名的亡国之君。

同时，我想起历史上另外一个“臭名昭著”的末代皇帝——隋炀帝杨广。

不管是官方的史书，还是民间的传说，这个据说是耗子精转世的皇帝是一个最最荒淫的人，其实，我相信这都是李世民授意抹黑的。

隋炀帝的一生，并不是一无是处的，开通京杭大运河，至今予民有惠；推行科举制度，打破世家大族垄断朝政，帮助寒门子弟进阶朝堂，听取民意。实施的“关中本位政策”，通过限制、削弱关陇集团的强大势力和影响，整饬吏政，加强中央集权，扩大统治的社会基础。

当然做为一个人，都是有缺点，尤其是一个拥有至高权力的人，他的些微缺点都会被权力无限放大，而成为致命的伤害。比如，杨广的好大喜功，因为自己曾经的战功赫赫，所以发动全国之力三征高句丽，想让自己的文治武功得到后人的景仰，结果却是未获寸土、寸功，不了了之，反而耗尽国力，劳民伤财，激起民怨，引发叛乱，致使亡国丧命。

但是，由于某些原因，史书中的隋炀帝，缺点被无限放大，优点几乎是完全抹杀，才让后人误解至今。

其实，在隋唐以前的史书，可信度还是很高，比较真实的反映了历史的原貌。而就是从隋唐以后，唐太宗李世民开始，篡改史书，开了先例，《隋史》是唐朝编撰的，所以杨广被抹黑成弑父弑兄之徒。而玄武门之变，也变成李世民是被逼的。

不过墨写的谎言永远掩盖不了血写的事实。历史的真相总有大白于天下的一天。