

最新八零飞渡的读后感(通用10篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了！读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

八零飞渡的读后感篇一

读完《斑羚飞渡》，合上书，斑羚们的行为深深地烙在我的心里，我久久不能平静。

文章主要写的是：一群斑羚，为狩猎队所追杀，逃到悬崖边。当斑羚们发现自己陷入了进退维谷的绝境时，显得多么惊慌、无助，它们胡乱蹿跳，一只老斑羚竟想奋力跳过六米宽的山涧，结果像颗流星似的笔直坠落下去。接下来发生的事情完全出乎我们的意料。斑羚群凭借娴熟的跳跃技巧，以牺牲老斑羚的生命为代价，成功地完成了山涧上的飞渡，它们为了赢得了种群的生存机会，用牺牲一半挽救另一半的方法摆脱困境的壮举。老斑羚心甘情愿地用生命为下一代搭起一条生存的道路。最后伤心崖上，只剩下那只临危不乱的领导者和一道见证过死亡的彩虹。

斑羚们为了让自己的族群生存下去采用牺牲一半，挽救另一半的方法使得族群中年轻的斑羚成功脱险，繁衍后代。这种精神是值得我们学习的。

在生活中这种人很少，但不是没有。我印象最深的是在汶川大地震英勇逝世的谭千秋老师，这是一位英雄的教师，当救援人员发现他时，他双臂张开着趴在课桌上，身下死死地护着四个学生，四个学生都活了下来，他却永远离去了。

我向大家推荐这本书，并希望大家拥有斑羚那样的精神。

八零飞渡的读后感篇二

在沈石溪诸多动物小说中，《斑羚飞渡》这篇毫不起眼的小小说，却让我爱不释手。

故事是这样的：一群斑羚被狩猎队围追后，逼到悬崖边。面对身后一排无情的冷冰冰的枪口，头羊一声“咩！”叫，斑羚群迅速分为两组：一组老斑羚，一组年轻的斑羚。在短时间内对对斑羚腾空而起，用老斑羚做跳板，换来小斑羚的生命。呈现了一幕悲壮的斑羚飞渡。

故事看完，我十分惊奇，老斑羚为何会如此从容淡定地走向死亡呢？答案只有一个。它们有一种为种族的生存繁衍而甘愿牺牲自己的伟大精神。虽然没有谁会感谢它们的英勇献身，可是它们想过，与其都倒在枪口下，不如用自己的生命换来一半的生命。

老斑羚能在生死关头，不徇私情，以大局为重，舍己为人的品质，令我心生敬意。相反，且不说生死悠关的时候，先说说社会上，普通斑羚也具有的美好品质，人类怎么都没有？多少人类丧失了这样美好的品质？兴许有些善良、纯朴的人们还总是为他人着想。可那样的人太少，太少了。少得可怜，我们为什么不反醒反醒！报纸、新闻中的贪官污吏为了一己私利，不顾别人要养家糊口，只在乎自己的钱是不是数不胜数，房子是不是多如牛毛。又何尝为其它人想过一点点？金钱真的比什么都重要吗？答案大家都心知肚明。一个人钱再多，连做人的基本品质、基本美德都不讲，他能在社会上立足，能受人爱戴吗？做为高级动物的人，所谓高级，就要比普通动物品德更高尚，思想更成熟。

可是，我们配吗？我们在愧对“高级动物”这四字，连一只小小的斑羚都不如。舍己为人，舍己为人，就是多为他人着想，这看似简单的问题，因为自私占据了心灵，而变得困难了。

有时候，我真不明白，祖先传给我们的五千年文化，美好的品质、精神，都到哪儿去了？我们应当多为别人想想，不要只在乎自己，让别人也能感到温暖，同时也传承这种品质给我们的子孙后代。

八零飞渡的读后感篇三

看了《斑羚飞渡》这篇文章，我的心里掀起了千层巨浪，感慨万千。它描写了一群被逼至绝境的斑羚，为了赢得种群的生存机会，用牺牲一半挽救另一半的方法摆脱困境的壮举。

每一只年轻斑羚的成功飞渡，都意味着有一只老年斑羚摔得粉身碎骨。这是一种为了种族的延续而甘愿牺牲自己的伟大精神！是一种用生命为下一代搭起一条生存道路的精神！“没有拥挤，没有争夺，秩序井然，快速飞渡”，没有一只老年斑羚从注定死亡的那拨偷偷溜到新生的那拨去，它们的心里很坦然，很踏实：为了下一代，我们有了坚定的勇气，可以无悔地牺牲自己，完成这一幕悲壮的斑羚飞渡。

我敬佩这些勇敢的斑羚，特别是镰刀头羊，他没有做人类的奴隶，没有做人类的囚徒。“只见它迈着坚定的步伐，走向那道绚丽的彩虹。”它维护了自己的尊严，也维护了种族的尊严。而有的人，却甘于屈服，在生死抉择之际，他们毅然选择了在他人的膝下苟活，只为一己私利。这是可耻的自私蒙蔽了人类的思想，冲昏了人类的头脑，埋没了人类的心灵。

但有的人也具有和老斑羚们一样的牺牲精神，那就是四川汶川大地震中，有多少人本来能逃生却为了救别人而牺牲。其中给我印象最深的就是谭千秋老师。这是一位英雄的教师，当救援人员发现他时，他双臂张开着趴在课桌上，身下死死地护着四个学生，四个学生都活了下来，他却永远离去了。

还有一个小男孩手刨四个小时从废墟下救出了同学，但他的

双手却血肉模糊，他就是马健。

他们的心灵是伟大高洁的。假如我们能搏击蓝天，那是他们给了我们腾飞的翅膀；假如我们是击浪的勇士，那是他们给了我们弄潮的力量；假如我们是不灭的火炬，那是他们给了我们青春的光亮。他们和斑羚们一样，都是可以用自己最大的力量去为他人付出全部的英雄，他们是我们的骄傲。

在赞美斑羚的同时，我也为那些狩猎的人感到心痛，他们是罪魁祸首。大自然是需要和谐的，虽然我们是最高级的动物，但其他的动物依然有它们自己的生活 and 情感，它们也有深爱的伙伴，也有感人至深的亲情，但几声枪响，破坏了它们的安宁，让它们失去了美好的家园。这对我们来说并不算什么，因为我们不是斑羚，但对它们来说呢？失去亲人的痛苦又有谁能体会，人们为什么不能和它们和谐相处呢？毕竟它们也是生命，我们大家都是大自然的孩子。

将心比心吧，苍天最终还是让斑羚们繁衍了下来，这是它们用生命的代价换来的，而我们人类，从来不需要用任何的代价来换取生存的机会，和它们相比，我们幸福多了。它们用无私感动了上苍，它们的善良代代相传，这一飞渡的壮举谱写了生命的乐章，也带给我们深深的自责与愧疚。

其实，生命需要奉献与牺牲，这样才有意义。当你的生命为他人开一朵花，你生命的芳香就会灿烂一片；当你的生命为他人增添一份温暖，你生命的芳香就会沁人心脾；当这一切在你的心田荡漾着涟漪的时候，你一定会感受到一种温情关爱的芳香。我想，那些为了救年轻斑羚而失去生命的老斑羚们一定也是这样想的。

斑羚飞渡读后感800字(四)

八零飞渡的读后感篇四

《斑羚飞渡》一文描写的是一群被逼至绝境的斑羚，为了赢得种群的生存机会，用牺牲一半挽救另一半的方法摆脱困境的壮举。斑羚在危难中所表现出来的智慧、勇气和自我牺牲精神，会让每一个读过这篇文章的人受到精神的震撼，会启发人们重新认识这个万物共生的世界。

文章一开始，先为我们展现了一个关乎生死存亡的场景。一群斑羚，为狩猎队所追杀，逃到悬崖边。当“斑羚们发现自己陷入了进退维谷的绝境”时，显得那么惊慌、无助，它们“胡乱蹿跳”，一只老斑羚竟想奋力“跳过六米宽的山涧”，结果，“像颗流星似的笔直坠落下去”。在这个场景中，斑羚对生的渴望被表现得分外真切、动人，吸引每一个善良的人去关注它们的命运。

接下来发生的事情完全出乎人的意料。斑羚群凭借娴熟的跳跃技巧，以牺牲老斑羚的生命为代价，成功地完成了山涧上的飞渡，赢得了种群的生存机会。斑羚在飞渡中所表现出的勇于牺牲、视死如归的精神，是作者描写的重点。文章用大量笔墨集中表现了一队老年斑羚的从容赴死。“随着镰刀头羊”的“吼叫”，“整个斑羚群迅速分成两拨，老年斑羚为一拨，年轻斑羚为一拨”。为了种群的生存，老年斑羚毅然决定牺牲自己。当老年斑羚的数量比年轻的那拨少时，镰刀头羊自觉地走到老年斑羚的行列中，“有几只中年公斑羚跟随着镰刀头羊，也自动从年轻斑羚那拨里走出来，进入老年斑羚的队伍”。

没有要求、强迫，也没有讨价还价，好像牺牲是天经地义的事，是一种本能，而不是荣耀。“每一只年轻斑羚的成功飞渡，都意味着有一只老年斑羚摔得粉身碎骨。”老年斑羚用自己的死亡做“桥墩”，为年轻一代架起了生命的桥梁。作者用人之常情揣摩老斑羚的行为，特意描写了面对死亡的老年斑羚的从容表现：“从头至尾没有一只老斑羚调换位置。”这在人类社会是难以想像的事情。

斑羚群以一半的牺牲，挽救了另一半的生命。牺牲的斑羚们那样地“从容”，接受“生命的援助”的斑羚也没有表现出特别的感激，只是“兴奋地咩叫一声，钻到磐石后面不见了”。没有什么要特别感激的，因为这些获救者有一天也会站到老年斑羚那一拨，去为另一群年轻斑羚做“桥墩”。感激，只有因为物质和精神上有交换才会产生，而斑羚们不懂那么复杂深奥的东西，对它们来说，为种群做出牺牲，只是依据自己的天性、本能行事，根本谈不上“奉献”“美德”之类的概念。很多群居的动物，都有自己的首领。这些首领往往具有健壮的体魄、聪明的头脑和威严的气势，它能够带领群体维持良好的生存状态和生存环境，它能够任何时候都勇于挺身而出保护整个群体的利益。

镰刀头羊就是这样的一位首领。当灰黑色母斑羚正为虚幻的彩虹吸引而绝望地走向危崖时，它只发出一声吼叫，就让母斑羚猛醒，并让斑羚群分成两拨，快速而有序地完成了一场悲壮的“飞渡”。镰刀头羊担负着保护种群的责任，在最危急的时候，整个种群把信任和尊重给了它；它沉稳、果断、临危不乱，这样的品格使斑羚们对它无比顺从。让种群的一半选择死，这是需要极大的勇气的，而它做到了。

在斑羚的生活中，可能没有比持枪的猎人更让它们恐惧的了，所以镰刀头羊也曾“悲哀地咩了数声，表示自己也无能为力”。但是它却用自己的生命为持枪者上了最悲壮的一课。在“飞渡”的最后，作为奇数的镰刀头羊，显示出它高傲的本色。人类的猎枪可以消灭它的肉体，却不能屈服它的精神。这时的镰刀头羊甚至比人类的英雄更有英雄气概，“只见它迈着坚定的步伐，走向那道绚丽的彩虹”，“

它走了上去，消失在一片灿烂中”，悲壮的身影，身后留给人们的是什么呢？轻蔑？嘲讽？——万物之灵的人类，将在“灿烂”中目瞪口呆。

八零飞渡的读后感篇五

读了《斑羚飞渡》这个故事，我深受感动。《斑羚飞渡》一文描述的是一群被逼至绝境的斑羚，为了赢得种群的生存机会，用牺牲一半挽救另一半的方法摆脱困境的壮举。斑羚在危难中所表现出来的智慧、勇气和自我牺牲精神，会让每一个读过这篇文章的人感到精神的震撼，会启发人们重新认识这个万物共存的世界。

“镰刀头羊本来站在年轻斑羚那拨里，眼光在两拨斑羚间转了几个来回，悲怆地轻咩了一声，迈着沉重的步伐走到老年斑羚那一拨去了。有几只中年公斑羚跟随着镰刀头羊，也自动从年轻斑羚那拨里走出来，归进老年斑羚的队伍。”当我读到这儿是，我的目光呆住了，我被镰刀头羊和那几只跟随在镰刀头羊后面的中年公斑羚的所作所为所震撼。因为它们表现出一种为了种族，为了别人，甘愿自我牺牲的崇高精神。进入老年斑羚的队伍里明显地意味着死亡，但它们为什么还要主动进入？它们傻？不，它们不傻，它们深深地懂得：自我尽管死了，但后代能活着，种群得救了，自我死得值，死而无憾！啊！作为低等动物的斑羚羊都有这种为了群众而甘愿自我牺牲的精神，而我们这高级动物——————人类却怎样缺少这种精神呢？这个问题值得我们人类思考。

文章最后写到：“那只成功地指挥了这群斑羚群众飞渡的镰刀头羊迈着坚定的步伐，走向那道绚丽的彩虹，它走了上去，消失在一片灿烂中。”镰刀头羊这种从容自如的走向死亡的伟大精神值得我们学习。镰刀头羊壮美的死亡显示了它高傲的本色，也许是对人类做法的无声的抗议！猎人们啊，你们怎样忍心看者这群伟大的生灵这样悲惨地死去呢？你们太残忍了！虽然你们以次维持生活，但你们是否想到了动物，它们却失去了生活啊！这个世界，是动物与人类共有的，人类

有生活的权利，动物也绝对有生存的权利！动物的生存不是为人类服务的，它们与我们人类的地位就应是平等的！虽然我们主宰了世界，但绝不能够不把动物放在眼里！动植物与我们的生活息息相关，全地球的生物组成了这个生态系统，我们要维持生态平衡，就要尽可能的保护动植物，使它们免受伤害。

我要呼吁人们：“动物与我们一样，是自然界的生灵，我们人类不就应为了满足自我的贪欲而大肆屠杀、掠夺动物。我们要建一个万物平等共生的和谐世界！”

八零飞渡的读后感篇六

沈石溪写的小说大多以动物为主。书中描绘了动物合作时的场景与他们之间的感情，下方我给大家介绍一本：《斑羚飞渡》。

有一只狩猎队把一群羚羊赶到了悬崖边，准备全部活捉，但这些羚羊没有束手待毙，而是迅速分成了两群，老羚羊为一群，年轻羚羊为一群。眼看它们就像要跳到悬崖对面，但是它们跳但是去，因为悬崖太宽太陡，这时，一只年轻羚羊后退了几步，突然奔跑着向悬崖对面跳过去，随即，一只老羚羊也紧跟着飞跃过去，只是跃起的高度要低一些。

读到那里，我就有了不一样的猜想，这两只羚羊是否都能飞跃到对面呢？但是下方的资料完全出乎我的意料，简直就是令人难以想象的奇迹。只见老羚羊的身子落在年轻羚羊的蹄下，年轻羚羊在老羚羊的背上猛蹬了一下，下坠的身体又忽然升高，并轻巧地落在了对面的悬崖边。

让我们一齐更深地走进和感受动物的心灵，去保护和珍惜大自然的动物吧！

八零飞渡的读后感篇七

今天，我和爸爸妈妈一起读完了沈石溪写的《斑羚飞渡》这本书，让我们一家三口受益匪浅。

文章描写的是一群被狩猎队逼至绝境的斑羚，为了赢得种群的生存机会，在镰刀头羊的带领下，一只老斑羚先起跳，一只年轻斑羚后跳，踩着老斑羚的背上跃过悬崖。用这样牺牲一半挽救另一半的方法摆脱困境的壮举。

看完这本书后，我和爸爸妈妈就读完文章的收获和感受进行了交流。我先谈了自己的感受：我被斑羚临危不乱，宁死不屈的精神所感动，我要学习斑羚在危难中所表现出的智慧、勇气和自我牺牲精神。

妈妈也对我提出了期望：在遇到困难的时候，许多人会选择懦弱和妥协，然而性格坚毅的人是不会惧怕困难的，会在战胜自我的同时，把困难踩在脚下。困难并不可怕，使人倒下的往往不是困难本身，而是消极悲观的态度，是缺乏战胜困难的勇气和信心，是没有坚强的意志。我听完后频频点头。

爸爸最后发言，他由衷地感叹说：“文中斑羚的选择给我们上了意义深远的一课，以一只只老年斑羚粉身碎骨的代价，换来了年轻斑羚的生存，从种族的延续上说，他们战胜了困难，成功了。作为智慧远远高于动物的人类，可能永远不会面临如此绝境，但面对困难时，又怎么会缺乏勇气和智慧呢。”

听了爸爸妈妈的话，我感触很深，设想一下：如果是一群人被逼至如此绝境，能否具有甘愿牺牲自己成全别人的伟大精神？能否具有面对危险和困难，不惧不馁去战胜的勇气和智慧？所以我们应该学习书中斑羚的这种精神和品质。

八零飞渡的读后感篇八

那是一个怎样的场景啊——五米远的跳跃能力，六米宽的天堑深渊，后面是紧追不舍的猎人、猎狗，身旁是闪着火花的子弹。

上天也看不下去了，就在他们的面前出现了一道美丽的彩虹，彩虹的另一端紧连着对面的山峰。镰刀头羊突然意识到，它们的机会来了。只见一只老斑羚羊纵身一跳，紧接着一只小斑羚羊跳到老斑羚羊的背上，用力一蹬，向对面的山峰跳去。在老斑羚羊悲怆而又坚定地吼叫声中，小斑羚羊成功了！在上天的启发下，在峡谷的上空，斑羚羊们形成了一道绚丽的彩虹。老斑羚羊们，把生的希望留给了年轻一代，它们以生命的代价，成功地保护了整个族群。

悲壮、惨烈、惊天地、泣鬼神！这几个词反复地出现在我的脑海里。对这些斑羚羊的壮举，我肃然起敬。是的，它们是弱小的动物，但是，它们身上都有着一种神圣不可侵犯的精神力量。它们宁可壮烈地牺牲，也不愿成为别人口中的食物。它们置之死地而后生，在陷入绝境时，宁可牺牲一半来挽救另一半。这，是多么可歌可泣！

于是，我想到了举世闻名的二万五千里长征。出发时，红一方面军有八万六千人，而到达陕北时，仅剩下七千人！为了劳苦大众的利益，为了不再当牛做马，先烈们前仆后继，捐躯赴国难，视死忽如归。他们对祖国和人民的无限忠诚和热爱，才换来今天我们能在温暖的教室里安静地学习。这是什么精神？这是一不怕苦，二不怕死，敢于斗争，敢于牺牲，敢于胜利的大无畏的革命精神，更是我们今天刻苦学习，努力拼搏的力量源泉。

掩卷沉思，我又感到了深深地悲哀。是谁把它们逼上了绝路？老子说：“天地不仁，以万物为刍狗。”你知道，那纵身一跃，可不是人类的杂技，而是以生命为代价啊！

我要大声疾呼，少一份杀戮，多一份和谐！如果不能与自然和谐相处，下一次纵身悬崖的，也许就是我们人类自己。

八零飞渡的读后感篇九

读后感是指读了一本书，一篇文章，一段话，几句名言，一段音乐，然后将得到的感受和启示写成的文章叫做读后感。下面是小编为你们精心整理好的斑羚飞渡读后感范文斑羚飞渡读后感范文，希望能给你们带来实质性的帮助。

斑羚飞渡读后感 今年寒假里我读了一本厚厚的小说，它讲了大林莽动物世界的生死传奇。这些动物们有快乐、也有痛苦，有灵性、也有感情。其中《斑羚飞渡》这篇小说讲的是：一次，有一群斑羚被猎人逼到了伤心崖上，这群斑羚惊慌失措，胡乱逃窜。就在这时，头羊大声“咩咩”地叫了起来，所有的斑羚都害怕极了。这最危急的关头，领头羊起到了它最重要的作用——冷静地做出选择和判断——用牺牲一半、挽救另一半的办法来赢得种群的生存！就是用老斑羚的身体做年轻斑羚的垫脚石，帮助成功飞渡过悬崖。这个办法成功了，但每一只年轻斑羚的成功飞渡，都意味着有一只老年斑羚摔得粉身碎骨！山涧上空，和那道彩虹平行，又架起了一座桥，那是一座用死亡做桥墩架设起来的桥！

最后，伤心崖上只剩下那只成功地指挥了这整群斑羚集体飞渡的镰刀头羊。只见它迈着坚定的步伐，走向那道绚丽的彩虹……看到这儿，我的眼圈红了，没有想到在面临种族灭绝的关键时刻，斑羚群竟能想出这种办法来赢得生存的机会，我更没有想到老斑羚们会那么从容地走向死亡，心甘情愿地用生命为下一代去开通一条生存的道路！动物之间的灵性和感情让我极为感动和震惊。我们应该对动物们友好相处，不要大批大批地猎杀它们；不要过多地砍伐树木，使鸟儿无家可归；不要把动物当作机器使用；更不要让它们死于非命！没有了动物，生态就会遭到破坏，长期下去，更会严重地影

响到人类自己的生存。世界不会因为一种动物的消失而灭绝，却会因为生态的不平衡而逐渐衰退、老化……造成这些的不是别人，正是我们人类自己。 让我们和动物成为好朋友吧！

这本书是沈石溪写的动物小说。书中描绘了动物合作时的场景与他们之间的感情，下面我给大家介绍一本：《斑羚飞渡》。

有一只狩猎队把一群羚羊赶到了悬崖边，准备全部活捉，但这些羚羊没有束手待毙，而是迅速分成了两群，老羚羊为一群，年轻羚羊为一群。眼看它们就像要跳到悬崖对面，但是它们跳不过去，因为悬崖太宽太陡，这时，一只年轻羚羊后退了几步，突然奔跑着向悬崖对面跳过去，随即，一只老羚羊也紧跟着飞跃过去，只是跃起的高度要低一些。

读到这里，我就有了不同的猜想，这两只羚羊是否都能飞跃到对面呢？但是下面的内容完全出乎我的意料，简直就是令人难以想象的奇迹。只见老羚羊的身子落在年轻羚羊的蹄下，年轻羚羊在老羚羊的背上猛蹬了一下，下坠的身体又忽然升高，并轻巧地落在了对面的悬崖边。

这就是羚羊们在千钧一发时想出的办法，由此可见，羚羊不仅机智勇敢，而且还有着舍己为人的精神。老羚羊们用自己的生命救了年轻羚羊，他们在用自己的行动诠释了什么是真正的爱，这是多么的伟大啊！而且没有一只老羚羊临阵脱逃，它们都愿意为它们的后代做牺牲，这就是这本书的迷人之处，也是动物小说的迷人之处！

让我们一起更深地走进和感受动物的心灵，去保护和珍惜大自然的动物吧！

读完后，我十分敬佩这些勇敢的斑羚们，特别是那个叫镰刀头羊的，他没有屈服于人类。只见它迈着坚定的步伐，走向那道绚丽的彩虹。

这使我联想到：我们的父母，他们不也正是如此吗？一心把我们“推”向成功的彼岸。正如老斑羚，关键的时刻，不惜粉身碎骨，牺牲自己的一切，让我们的未来充满幸福与快乐。

一个人只有懂得感恩父母，才能算是一个完整的人。同学们，让我们学会感谢父母，用一颗真诚的心去与父母交流，不要再认为父母是理所当然帮我们做任何事情，只有这样，我们的世界才会更加美好，生活才会变得更加充实。

大家不是常说动物是人类的朋友吗？不是常说要善待动物、保护地球吗？不管是那些稀有的动物还是常见的动物，它们都是有生命的，斑羚也是这样。和人类一样，它也知道痛，也有感情，也懂得伤心。善待动物吧！把动物当成自己的朋友，对它们付出一点爱吧！

动物是人类的朋友，同人类一样都是地球的子民，让我们伸出双手，去保护，去帮助那些需要帮助的“人类”吧！

当我们面临灾难，走投无路的时候，我们会怎么办？呆呆地等待着死神降临，还是，能想出什么逃出生天的办法？我们会用一命换一命的方法来延续下一代吗？当我读完《斑羚飞渡》这一篇课文时，我的心深深地震撼了，同时也感到惭愧，就是因为它们的那种精神！

狩猎队把一群斑羚赶上了伤心崖，准备活捉它们。虽然它们有跳远冠军之称，但是，面对着它们面前6米宽的山涧，却是无能为力。在面临着种群灭绝的关键时刻，它们居然想到了猎人们意想不到的举动！牺牲一命来换取一命的方法，来延续下一代的生命——飞渡！

为了换得下一代的永生，斑羚们在山涧上空划出一道道令人眼花缭乱的弧线，那是一座座用老斑羚的肉体和死亡筑成的桥墩。这是何等神圣的精神力量啊！连猎人们也不觉放下了枪。令我最震撼的，还是那只镰刀头羊。它担任着一位领导

者的身份，冷静镇定地指挥着斑羚群。当种群得到延续时，它从容地走向深渊。那一瞬间，那一种精神，在虹光的映照下，显得无比的悲壮！

有些人说，这篇故事只是作者的想象而已。但是，他们可以否认世界上真的有这些事的存在吗？因此，我们不能否认，现在的动物们，在人类的压迫下，正面临着绝种的危机。人类自诩为最高级的动物，认为自己就是这个自然界里的主宰者，蔑视其他生命的存在，肆意地屠杀它们，导致大量的物种已经灭绝。

当我们在为一点小事大喊大叫时，为一点东西打架（大打出手）时，我们有没有想过，在动物世界中，却有一些动物为了下一代而放弃生命，比起它们，我们是多么惭愧呀！（对比开头，引出主题。）

《斑羚飞渡》是著名作家沈石溪的的作品，讲的是一群斑羚被猎人逼到伤心崖，雨后一道美丽的彩虹，成了斑羚唯一的“桥”，但彩虹不是真的，这也就意味着它们将会无路可逃。可是斑羚没有因此认输，在听了镰刀头羊的话后（镰刀头羊的领导下），整个羊群都用自己的生命赢得了永生。

（这句话语意有问题，自己想想为什么？）

它们分为两队，一队是年轻的羚羊，一队是年老的羚羊。每次两队各有一只斑羚一起跳，年轻的斑羚总是能跳得更高一些。当两只羊都因跳不过山崖要死亡时，（表达不是很准确！）年轻的羊踩在了老年羊的身上，再一次跳起，就这样年轻的斑羚终于跳过了悬崖。

最让我惊奇的是在老斑羚中，没有一只羊溜出来走向年轻的那一边去，它们没有一只羊想这样做，因为它们无私地想让年轻的羊继续活下去，去繁殖后代。

它们在死亡前面还是那么机智，有“泰山崩于眼前而眼不

眨”的勇气。面对死亡，它们不慌乱，而是团结一致，甚至不怕牺牲自我，它们是多么的无私、伟大，这些事情是多么感人，（建议删掉！）所以我们要向它们学习。

在我们的生活中，也有着这样的人，这样的事发生。在玉树大地震中，许多人通宵达旦地救人，完全不顾自己的安危，他们也是在自己的生命换来了别人活下来的机会。

可是，我遇到一些小困难就大呼小叫，有时多做事我还斤斤计较，这一点，我要向斑羚学习，学习他们的勇敢，学习他们的团结，也学习他们的无私奉献。

看了《斑羚飞渡》这篇文章，我的心里掀起了千层巨浪，感慨万千。它描写了一群被逼至绝境的斑羚，为了赢得种群的生存机会，用牺牲一半挽救另一半的方法摆脱困境的壮举。

每一只年轻斑羚的成功飞渡，都意味着有一只老年斑羚摔得粉身碎骨。这是一种为了种族的延续而甘愿牺牲自己的伟大精神！是一种用生命为下一代搭起一条生存道路的精神！“没有拥挤，没有争夺，秩序井然，快速飞渡”，没有一只老年斑羚从注定死亡的那拨偷偷溜到新生的那拨去，它们的心里很坦然，很踏实：为了下一代，我们有了坚定的勇气，可以无悔地牺牲自己，完成这一幕悲壮的斑羚飞渡。

在《斑羚飞渡》中的老斑羚与年轻斑羚恰恰扮演了付出与回报这两个相反的角色，老斑羚用自己生命的付出让年轻的斑羚得到了回报，这是多么伟大的一次付出啊，是的，是有一大半斑羚跳过了悬崖，可又有一半老斑羚失去了生命。每一只年轻的斑羚成功飞渡，都意味着有一只老斑羚摔得粉身碎骨。

老斑羚们心甘情愿的付出是为了年轻斑羚能够继续活下去，因为它们也知道，自己毕竟是老了，就算有别的斑羚把它们渡过去，也活不了多久了，与其让别的斑羚为了自己丧失生命，倒不如用自己的生命去换别的年青的生命。可是，在生命的尽头，

那些老斑羚难道对生命就一点儿也不留恋吗?不会!绝对不会!哪怕它们是马上要死去的斑羚,也会对生命有所渴望,有所留恋,但是,为了下一代能活下去,它们不得不牺牲自己了。

这群伟大的老斑羚用行动告诉了我,不论多大的回报,一定是要有先付出的。

八零飞渡的读后感篇十

对于斑羚的认识,我只停留在书本上。它们可是草食动物中的跳远冠军,最远能跳五米远呢!然而,此时此刻,一群斑羚受到了考验——要么被猎人打死,要么跳过六米宽的山涧。在这进退维谷的境地中,可怜的斑羚选择了后者,选择上演一场震撼人心的斑羚飞渡……当然,并不是每只斑羚都能飞渡山涧,它们当中有老有少,要想单独跳过去,那真是痴心妄想。最后,它们的首领镰刀头羊怒吼了一声,斑羚群应声分成老斑羚和年轻斑羚两拨。原来,年轻斑羚要比老斑羚略早地起跳。当跳跃在空中时,年轻斑羚在老斑羚身上猛蹬了一下,身体奇迹般的再度升高,用着来跨过剩下的路程。因此,“每一只年轻斑羚的成功飞度,都意味着有一只老斑羚摔得粉身碎骨。到底是什么力量在支持着这些老斑羚这样面对死亡?没有一只老斑羚从注定死亡的那拨偷偷溜到新生的那拨去,它们的心里很坦然,为了下一代,他们有了莫名奇妙的勇气,可以牺牲自己来完成飞渡。”

我敬佩这些勇敢的斑羚,特别是镰刀头羊,他没有做人类的奴隶,没有做人类的囚徒。“只见它迈着坚定的步伐,走向那道绚丽的彩虹。”它维护了自己的尊严,也维护了种族的尊严。而有的人,却甘于屈服,在生死抉择之际,他们毅然选择了在他人的膝下苟活,只为了一己私利。这是可耻的自私自蒙蔽了人类的思想,冲昏了人类的头脑,埋没了人类的心灵。

在赞美斑羚的同时，我也为那些狩猎的人感到心痛，他们是罪魁祸首。大自然是需要和谐的，虽然我们是最高级的动物，但其他的动物依然有它们自己的生活 and 情感，它们也有深爱的伙伴，也有感人至深的亲情，但几声枪响，破坏了它们的安宁，让它们失去了美好的家园。这对我们来说并不算什么，因为我们不是斑羚，但对它们来说呢？失去亲人的痛苦又有谁能体会，人们为什么不能和它们和谐相处呢？毕竟它们也是生命，我们大家都是大自然的孩子。

将心比心吧，苍天最终还是让斑羚们繁衍了下来，这是它们用生命的代价换来的，而我们人类，从来不需要用任何的代价来换取生存的机会，和它们相比，我们幸福多了。它们用无私感动了上苍，它们的善良代代相传，这一飞渡的壮举谱写了生命的乐章，也带给我们深深的自责与愧疚。

其实，生命需要奉献与牺牲，这样才有意义。当你的生命为他人开一朵花，你生命的芳香就会灿烂一片；当你的生命为他人增添一份温暖，你生命的芳香就会沁人心脾；当这一切在你的心田荡漾着涟漪的时候，你一定会感受到一种温情关爱的芳香。我想，那些为了救年轻斑羚而失去生命的老斑羚们一定也是这样想的。