

# 图书读后感(精选6篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

## 图书读后感篇一

在一座小镇上，火车站站长塔德欧无意间在回家的路上发现了很多四处飘零的字母。这些字母是哪来的？追随着字母，塔德欧和本杰明镇长来到因无人光顾而关闭一年多的图书馆，原来，图书馆里的所有藏书一夜之间都变成了无字天书，这个消息立刻传遍了小镇，人们都为这件事惊讶，人们全部跑进图书馆的时候，人们看见成堆的字母在图书馆的各个角落，大人们把字母贴在了无字书上，可字母会掉下来，人们也就放弃了。

第二天，小学里全部在议论这件事，一位名叫玛嘉的同学与同学们在议论这件事，突然，玛嘉提出来一个意见，她说我们可以晚上去写作，同学们问在哪里写作？玛嘉说在图书馆，几个同学都答应了，越来越多的同学和他们一起去写作，平时不睡午觉的玛嘉现在也开始睡了，因为他们写作在晚上，太劳累了。

一天早上，妈妈准备去房间看一下玛嘉，看了一下，玛嘉还在“睡觉”，其实这里并没有玛嘉，只有用几个枕头巧妙的叠起来的東西，假装有人睡觉，当妈妈跑出去的时候，大人们聚在一起议论，原来，全镇的小朋友都不见了，能找的地方都找了没有，一位女士说在图书馆，大人们全部往图书馆跑去，推开门一看，孩子们正聚精会神的在用无字天书和字母在写作，人们问是谁的主意？玛嘉说是她的主意，但孩子们说是自己自愿的，人们也相信了玛嘉。

后来，人们问你们把字母可以贴上去，我们为什么不能呢？玛嘉说是写上去，不是贴上去。

后来，人们都开始写作，几乎镇里每一个人都写了一本书，后来，这个地方有成千上万人来这里写作，后来，无字天书和字母都用完了，但人们依然在坚持写作。

我觉的这本书非常神奇，因为书里面把字母写的非常厉害，竟然可以飞，还可以走，还有就是这本书写的非常动人，仿佛身临其境。

## 图书读后感篇二

很久很久以前，有一个镇子，名叫奇大无比小镇。里面住着说不清的居民，本杰明是那儿的镇长，这个镇子一直过着快乐的生活。就在一个周末，人们惊讶地发现：路上四处飘零着字母。这些字母从哪里来的？追随者字母，塔德欧和本杰明镇长来到了一个已经封闭了一年多的图书馆，居然堆满了小山一样的字母，居民都不知说措。

图书馆顿时变成了整个镇子关注的焦点，本杰明和政府议员研究着这个难题，寻找解决的方法。可是，他们尝试了许多方法都没有成功，只得求助于阿卡西奥教授，教授铿锵的演说感染了全镇的人，就像一阵没有方向的风，一分钟都不停留。

玛嘉是本杰明的女儿，她提出了建议，可是大人们谁也不理她，一天夜里，勇敢的玛嘉闯进了图书馆，她用心地把字母放到书上，字母并没有掉下来，好像印上去的。她把“写作”的秘密告诉了许多朋友，等到夜晚召集起朋友们一起去图书馆“写作”。后来，全镇的居民知道了这件事，全在图书馆用心“写作”，图书馆的书又复活了。

书是我们生命的活种，我们要爱惜书，多读书。书是我们生

活的必需品，也是我们的老师，学无止境！

### 图书读后感篇三

饭可以一日不吃，觉可以一日不睡。但书不可一日不读，这是毛泽东说的话。最近我也读了一本好书，叫《水中的柠檬蝶》。它教会了我，只要有梦想，就要努力拼搏。

《柠檬蝶》一文中，主要讲述了一只小小的蝴蝶拥有一个大大的梦想，就是寻找花田，它克服了重重困难，结果发现自己飞的方向反了。可它没有放弃，在太阳还没有升起来时就出发了。终于它找到了花田，虽然已经被水淹没了，但它还是扑了上去，长眠在了它梦想的花田中。

读到这里，我不禁想起了去年妈妈带我去爬山的情景，站在山脚下，望着高崇入云的山峰，我不禁腿有点发软，爬到一半时，我的腿特别酸，大汗淋漓，我有点想放弃，妈妈皱着眉头说：“马上就到山顶了，怎么可以轻易放弃呢？”我在妈妈的鼓励下继续跟上步伐，当我爬上山时，眺望山下美丽的风景时，我不禁为我的坚持感到庆幸，就像贝多芬说的：“每个人在追求梦想的时候，永远不可能一帆风顺，总会遇到种种困难，这时我们只有持之以恒，才能实现梦想”

我很感谢《水中的柠檬蝶》这本书，因为它让我懂得了一个道理：为了自己的梦想，就要坚持不懈，坚决不向困难低头，在学习中也要拥有柠檬蝶这样的精神，遇到不懂的要想尽办法把它弄懂，而不是退缩，跳过。知难而进，才能到达理想的彼岸a□

### 图书读后感篇四

《无字书图书馆》这本书内容很精彩，大概内容是这样的：在一座偏僻的小镇上，火车站站长塔德欧无意在回家的路上时竟然发现了很多很多四处飘零的字母，这些字母多的数不

清。这一些奇怪的字母又是从何处来的呢？火车站站长塔德欧追随着这些奇异的字母，竟然来到了因为很久没有人来光顾、看书而关闭了许久的图书馆，原来，图书馆里的所有的藏书一夜之间竟然变成了无字天书，但是，在这之间，马甲知道这件事之后自己在夜里去写书，把字母放在书上，组成了一本书，其他的伙伴知道后，和许多人组成小作家团作文就这样，书都变活了，并且，大家都爱上了写书。

读了这本书，我从中悟出了一个十分十分重要的道理：我们要认真读书，多读书，不要让在书架上的书本作为毫无作用的摆设品，我们要多看书，积累丰富的知识，还要勤奋。

在这中，我印象最深刻的故事是《小作家团队》，这一篇故事讲了：小作家们夜里趁爸妈在睡觉时，去无字书图书馆那边用堆成大山的’掉落在地的字母拼成一个有一个精彩的故事、小说、专辑……让读者一看就觉得场面壮观。

## 图书读后感篇五

读完《柠檬图书馆》这本英国儿童小说，书中充满的乐趣、温馨与爱依旧让我回味无穷。作为一名小学生，我仿佛看到了现实中的自己：渴望被关爱、被尊重，同时，也希望拥有自己独立的生存空间，不断丰富自己的精神世界。下面，我将浅略地谈谈自己读完这本书的认识与体会。

书中的主人公叫卡吕普索，卡吕普索是一名十岁的小女孩，母亲是一个画家，因为身患癌症病故了，而父亲是一个专注于研究柠檬历史的人，他总教育女儿：“应该做自己的知己”，强调“内心的力量”。或许是父亲对她的影响，亦或是母亲去世对她的打击使她对阅读情有独钟。在充满灰尘和书籍的屋子里弥漫着隐秘的力量，这对她发挥着重要的作用。卡吕普索喜欢读书，也喜欢写作，好像只有这样，她才能找到生活的乐趣，才能感受到母亲的气息。毕竟，那是母亲留给她的最宝贵的财富。

卡吕普索不喜欢与人交往，但自从班里来了一个叫梅的女生，两个女孩因为同样喜爱阅读而结下深厚的`友谊。而在多次接触梅热情的一家人后，也让卡吕普索明白原来人与人之间还存在那么多美好的情谊。直到有一天，卡吕普索突然发现书架上所有的书被各种各样的柠檬所代替时，她特别气愤地把所有的柠檬都砸在了地上。然而，她不知道父亲只是把书籍放在了箱子里。对于爸爸来说，或许是为了腾出更多的地方来研究柠檬，也可能是怕睹物思人，但对于卡吕普索来说，这些书籍就是她的全部。

后来，卡吕普索发现父亲萎靡不振，因为他的心血之作一直被退稿，他突然意识到爸爸更需要帮助，更需要关怀。于是她竭尽所能地帮助爸爸走出困境。

孩子需要被呵护，需要帮助，但终究要培养他们自己形成良好的习惯，不断强大自己的内心。“自己要成为自己的知己”，有些路是孤独的，但必须要我们自己去走，只有经历过那些黑暗，我们才能遇见全新的自己。因为优秀的孩子必定是一边积极地完善自我，从内到外地提升自己，另一方面是家长正确的教育方法，让孩子在关爱与鼓励中成长，给他们更加宽广自由的成长空间。当然，作为孩子，我们也应多倾听父母，理解、关爱他们。

《柠檬图书馆》是一部令人难以忘怀的著作，它向我们展示了现实生活中父母与孩子都存在的问题，也启迪我们换位思考，彼此包容，相互促进。读完这本书，我觉得在以后的学习中更加应该注重阅读，不断提升自我素养，提升自己的内涵。另外，在以后的生活中，我会不断培养自己独立的能力，关爱父母。而且，我们应该始终相信世界终究是温暖的，愿我们既能在父母的关爱下健康成长，又能拥有属于自己的独立空间，创造属于自己的辉煌！

## 图书读后感篇六

《平凡的世界》这部小说我读了不知有多少遍，每一次捧起都会令我一种热血冲顶的感觉，令心灵受到强烈的震撼，久久不能平静，在这部被誉为“第一部全景式描写中国当代城乡生活的长篇小说”的巨着中，作者围绕着主人公孙少安与孙少平兄弟俩在这个平凡的世界中不断超越自身的局限，最终获得事业和生活上的成功，谱写了一曲充满活力的生命之歌，向人们揭示着人生的自强与自信、奋斗与拼搏。挫折与追求、痛苦与欢乐，并以一幕幕催人泪下的人生苦难所展现的人物的顽强坚韧的信念告诉人们：苦难与挫折只是个躯壳，真正广阔的生活意义在于我们对生活理想所持的生生不息的虔诚与热情中所体现的坚强的信念——“相信自己能飞！”

从孙少平，到孙少安；以及田晓霞，田润叶；少平的师傅及师娘，少安的山西老婆等。还有那个山村里面所有的人际关系，世故的，淳朴的，农村特有的风情和地域色彩。里面包容了路遥太多的写作功底和技巧，他对农村的热爱，对中华民族传统美德的赞扬，都在作品中得到了良好的显现。他崇尚艰苦奋斗，坚信承受苦难是成功的必然，他不忘歌颂中国农民那颗质朴的心，敢于拼搏，敢于吃苦的精神，不忽视属于农民的那种特有的爱情表达方式，以及由于文化差距而引起内在素养不同而造成的爱情悲剧。

中国是一个农业大国，中国的世界就是农民的世界。而路遥，用敏锐的眼光注意到了这点，取材于中国西北部黄土高坡一个普通的农村，然后，在农村与城镇之间的冲突与矛盾中展开整个故事情节。用这样一个具有代表性的小小世界折射了整个中国，整个人类的平凡的世界。

小说中对于人物的刻画极其独到，注意人物的现实性。比如，孙少安，是个耿直、质朴的农村男子，他善良，能吃苦，有责任心，同时血气方刚，真心地爱着润叶。但是却因为他出身卑微，而润叶却受过高等教育，所以，他在润叶面前表现

出退缩，爱，却没有勇气，爱，却自卑。这样的心理矛盾，路遥刻画得细致入微，尤其逼真。同样，也很符合现实状况及现实心理。他，最终错过了润叶。但是，同样因为他的“小农意识”的局限，他娶了山西姑娘之后，生活便替代了爱情，一切平淡了，生活便是真实的生活了。

孙少平与田晓霞的爱情，无不让人感到惋惜，那么好的一个姑娘，受过良好教育，活泼，勇于追求，热爱生活，爱着孙少平。却最终生命赋予她只有那么短暂的二十几年。后来，少平和师傅的妻子结合。一切都很平淡，没有轰轰烈烈，故事的深刻性，我们却可以明显地感觉到，它在我们心里烙上了深深的烙印。

路遥的《平凡的世界》着实是一本太好的书。当然只有自己感受才最具有说服力。里面还有太多的蕴涵丰富的内容，等待着大家去挖掘。我想：读了《平凡的世界》最大的收获就是，让我能够认识到平凡的人平凡的生活最伟大的，能够让我在努力奋斗的同时时刻提醒自己保持一颗平凡的心。但愿自己在今后的人生岁月中，不管是失意落魄，还是辉煌兴奋的时候，都能够想起路遥，想起《平凡的世界》。