

最新读后感评语(精选10篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

读后感评语篇一

在偶然一次机会下我向我们老师借得《教师下评语的艺术》这本书，这本书主要介绍了教师对学生的评语，所造成的影响是怎么样的，看了这本书对我收获很大。

在书中指出不同的评语，不同的人生，好的评语能使人起死回生，能让浪子回头相反没有师爱，没有人情味一棍子将尚有余力可挖掘的学生“烂评语”却像魔鬼般地折磨学生的心灵，当教师在评语中讲述自己的学生是多少坏，没有一点优点都是缺点，在家长的眼中将会是怎么样的呢？好的评语能起到画龙点睛，锦上添花的妙用，能够实现教师和学生心灵上的交流和沟通，在书中举了好几个例子，对我的感触很深，短短的几句话，却能影响到一个人的未来，这样看来对于学生，教师的评语是非常重要的，在这本书中不仅仅提到了学生，还提到了老师，在教师的心中只有乖，学习表现积极的学生才是最好的，而那些被称为“二流胚子”的坏学生则被老师一棍子打死，没有任何优点，就是一个坏孩子。

在写评语的时候书上还提到了三点

- 1、目标要有合理性可行性
- 2、目标要具体化，有层次性
- 3、教师要及时鼓励赞美。

在第三点指出写评语对教育者，教师来说不但是上一阶段教育的开始根据教师提出的目标，争强好胜有上进心的学生会不断努力去攀登，学生在实现目标的过程中，教师不仅要尊重学生，注重学生的主体地位，发挥其主体作用，而且自己也要积极参与其中，当幼儿遇到困难时，教师应及时加以鼓励，使学生产生兴趣与动力，产生一种满足感，从而激发幼儿的上进心，使他认为自己能行，那就有了动力。

今天我读了一个故事，故事的名字叫《小小的善》。讲的是一个小男孩坐火车，火车上非常热，小男孩买了一瓶他从没喝过的健力宝。他第一次喝这种带拉环的饮料，可他不会开。对面的阿姨看见后也拿出一瓶健力宝，小男孩迷惑不解地看着阿姨手中的健力宝。只听“砰”的一声阿姨的健力宝打开了，接着又听到“砰”的一声男孩的健力宝也打开了。看完这篇故事后，我很感动，我觉得阿姨即没伤害小男孩的自尊心，又帮助小男孩打开了健力宝。我觉得每个人都伸出爱心之手多好啊！

写的是一个小女孩很喜欢玩沙子，每天都到附近的公园去玩沙子。有一天，小女孩看见一个小男孩双腿不能动，但他也想玩沙子。小女孩就用桶子装了很多很多沙子，提过去和小男孩一起玩。我觉得小女孩不但帮助小男孩玩到了好玩的沙子，真值得我们学习。有爱心我们的世界才会变得美好！

刘老师的评语：读书可以明理，读书可以增智，孩子，你从书中悟出了这么多道理，真棒！是啊，在生活中我们每个人都能伸出援助之手，用我们的爱心去装点这个世界，我们的世界一定会更美好，让我们从自己做起吧！

读后感评语篇二

小学生家长评语大全

小学生家长评语大全三十篇：

家长评语大全1：孝敬父母，对人有礼貌，有进取心，是大家族中公认的好孩子。但学习方面的主动性有待加强，四年级的成绩不太理想。希望庄梓灵在新的学期里在老师和家长的教导下秉承严谨、了学的作风，上课认真听讲、课后仔细及时的完成老师布置的作业，在新学期里总结经验思考自己的学习方法，再加上努力认真的学习，认真及时完成作业，一定能把成绩提高。相信庄梓灵会努力的！

家长评语大全2：作为家长我很高

兴看到孩子的进步，希望这个进步只是一个开始，在新学期能够继续延续，这样才能不负老师的期望。感谢孙老师的鼓励！

家长评语大全3：上课听好老师讲的每一节课，只要你努力，就会有更多的希望。小学生家长评语大全好好学习吧！知识永远是最强的力量。

家长评语大全4：魏近午这学期在学习上变化不大，希望在下个学期里能够有所提高。

家长评语大全5：希望孩子在学习和生活中，是积极的，健康向上的。要是非分明，做一个优秀的好学生。

家长评语大全6：看到自己的进步，改进自己的不足。发扬自己的长处。把要做的事尽力做到更好，你会发现另为一个自己——满怀自信，不畏困难。阳光而有活力的男孩。

活上不够自立，学习主动，希望老师您对他严格要求，多对他指点，在这里说声谢谢，老师们辛苦了！

家长评语大全8：你是一个懂事的孩子，会帮家长解决问题。但在学习上总是不用功，贪玩，不用心，妈妈相信，你会改掉缺点，成为一个各方面都优秀的孩子。

家长评语大全9：你是一个富有责任的可爱的小孩子，不过性情比较急躁，任性，在家做作业比较拖拉，希望在新的学年里在老师和同学的帮助下改变一些坏毛病，注意学习方法，提高学习效率，进一步完善自我！

家长评语大全10：本学期，小孩经历了一段较为叛逆的时间，期间，有些贪玩，造成作业没按时完成，致使成绩下滑及被动，到暑假结束时，这种情况已改变了许多，有了明显的进步。

好的成绩。同时也希望你能够学会如何面对失败，如何处理身边所发生的各种事情，我相信你会是一个强者。

家长评语大全12：本学期无论学习，生活都有很大的进步，但是学习的积极性和自觉性有待进一步提高。虽然在英语比赛中失败了，但我们看到了你的努力，而且吸取经验和教训。希望能在下学年中争取更大的进步。

家长评语大全13：你活泼聪明，热情开朗，是个好孩子。你吸收知识和接受新事物都很容易上手，要记住，世上无难事，只怕有心人。努力，再努力，为学习，为将来能够上一个更高的台阶。

家长评语大全14：五年级是小学学习期间最重要的阶段，妈妈希望你能够更主动地学习，找到自己学科上的不足，加以努力，成绩代表过去，这学期继续加油哦。

家长评语大全15：陈畅四年级第二学期学习有些进步，不会做的练习题能够在老师、家长的讲解下虚心改正。

希望从五年级开始，课堂上听讲能够更认真，学习的主动性、自觉性有较大提高。

家长评语大全16：你要学会独立、自强，学习方面要学会运

用工作不依赖别人，目标性更强，时间安排好。改掉拖拉的坏习惯，发挥你的优势，争取在下一个学期取得好成绩。加油！

家长评语大全17：你是个可爱、文静、多才多艺的小姑娘，学习自觉，成绩优秀。你的字也得非常棒，但胆子很小，上课要大胆回答，希望你在下学期的学习和以前一样棒！

家长评语大全18：“一步一个脚印”希望在老师和同学的帮助下，做一个德、智、体全面发展的“三好学生”。

练习。

家长评语大全20：聪明伶俐，学习能力强，但诸事浅尝辄止，缺乏恒心。大多数情况下比较懂事，但有时表现较任性。做事有原则，但有时缺乏变通。

读后感评语篇三

1你的座右铭是：“礼貌是人类共处的金钥匙。”诚然，你与同学相处多以礼相待而融洽。但作为学生，老师希望你能喜欢上书！所以把这些话送给你：“书是一杯茶，只有细细品尝，才能透过苦涩，品出香甜，希望你做一个爱读书的人，在书山学海中，品尝探索知识的乐趣。”

2你把“失败乃成功之母”作为你的座右铭，老师似乎看到了你暗暗努力的情景。确实，每一次的成功都与失败联结在一起。在文科方面你有很高的天赋，但你不得不放弃兴趣面对你偏弱的理科，拼了命要使学科平衡，真是难为了你，尽管起起落落但老师真的感动。希望暑假继续努力，同时开始锻炼身体以适应初三紧张的学习生活。

4 “美丽的开始是成功的一半。”你的座右铭给人以美的享受，让我想起了每个早上你摆放自行车的情景，那一刻的你最美丽，也让同学对你刮目相看。但作为学生，老师希望你

能喜欢上书!所以把这些话送给你:“书是一杯茶,只有细细品尝,才能透过苦涩,品出香甜,希望你做一个爱读书的人,在书山学海中,品尝探索知识的乐趣。”

5 “做什么事都要靠自己。”从你的座右铭中看出你少有依赖感。但你知道吗,做人也是靠自己做出来的。你本质并不坏,只是喜好表现自己,这本来无可厚非,但作为学生你应把精力放在学习,于学习活动中表现自己才能吸引老师同学的注意啊!老师知道你也想改掉不好的习惯,但是自控能力差。希望以后勤奋学习,把学习搞上去。

6 “成功的道路上充满荆棘,苦战方能成功。”从你的座右铭中看,你知道成功道路的艰难。努力学习你,困惑成绩方面缘何不能有较大突破。南宋诗人陆游的一句话,或许能给你一些启迪,“汝果欲学诗,功夫在诗外”。你应适当看些课外书,拓展视野,扩宽知识面,现代社会需要的是综合素质较高的人才。

7你喜欢“给我一个支点,我能把地球撑起来”。在老师眼里,你是一个热情奔放、热爱集体的好学生,愿意主动与老师亲近、接触。但每当想起你及格线以下的学习成绩,我的心里总是苦涩涩的。你愿意勤奋读书为老师掠去心头的这片阴影吗?以“勤奋”为支点吧。

8你喜欢“君子之行,静以修身,俭以养德,非泊无以明志,非宁静无以致远”。你是一位正直,坦诚的好孩子,爱憎分明,遇事有一定的主见。数学是你喜爱的科目,且成绩优秀,要知道,胜利者不一定是跑得最快的人,但一定是最能耐久的人。

9因为学习成绩总是那么的不如人意,你总是显得那么忧伤,有时甚至颓废,但我们都知道“做学问,做研究工作,必须持之以恒,不怕失败,摔倒了,爬起来想一想,再前进。”既然你能选择这样的话做你的座右铭,一定有你的理由,希

望能多多拿来勉励自己。

10你的座右铭是“吃得苦中苦，方为人上人”。你是一个诚实好学的孩子，只是你的基础不太好，学习方法还不是最佳，有时上课和别的同学一起开小差，所以成绩还不够理想，相信你会多向别人请教，补足自己的不足，最终实现自己的远大理想。

11 “学之则难者亦易矣，不为则易者亦难矣。”你有良好的学习基础，你有聪慧的智力，你还有向上的冲劲，你应该有非常好非常稳定的成绩。但，你有时会原谅自己的暂且不坚持，会为自己的成绩退步找一个借口，希望你在最后的冲刺学年里，不姑且自己的这些缺点，只有奋斗不止，你才能考进理想的高一级学校。

12你的.座右铭是“志当存高远”，你是有远大理想的。你凭借着对数学自然的喜爱与钻研，经常地摘到胜利的果实；而你也因为语文英语的偏弱，经常地退到尴尬的位次。在最后的冲刺阶段，数学自然抓特长，语文英语抓基础，一样也不能放松，切切。

13 “精诚所至，金石为开。”一瞧你虎头虎脑，就知道你是一位聪明、机灵的孩子。可你有时显得那样的不“聪明”了。上课时，你常常走神；做作业时，你很多题目不会做，令老师多么着急啊！其实，你只要严格要求自己，上课认真听，课后认真复习，有什么不懂的问题及时向别人请教，成绩是会跟上来的。希望严格要求自己，上课时集中注意力，改变懒散现象，积极投入到学习、锻炼当中去。

读后感评语篇四

每一本书，每一个读者都有不一样的感受，我们教师也要对不同学生的读后感写评语。以下是小编搜集整理的书籍读后

感评语，欢迎阅读，供大家参考和借鉴！

1. 《爱的教育》读后感本文是一篇读后感。文章的结构简洁合理，作者对原文的理解也十分深刻透彻。小作者把读与感联系紧密，语言虽然并不华丽，但却极为准确生动，情感丰富而真实，读来津津有味。

2. 《樱桃之远》读后感：这是一篇关于《樱桃之远》的读后感，先为我们简述概括了这本书的主要内容，接着引用材料观点，结合现实进行具体的阐述，结尾点题，作者从中分析了这本书作者的写作风格，可见作者对这本书的热爱。

3. 《水浒传》读后感：这是一篇读后感，作者阅读《水浒传》后有感而发。作者介绍了这本书的内容，使读者对其有大致的了解。作者能够点出《水浒传》在中国文学史上的地位，感悟深刻。

4. 《繁星·春水》读后感：这篇读后感，作者由《繁星·春水》里的一首小诗，想到了妈妈的爱。同时，结合现实，并运用比喻的修辞手法，将妈妈比作我们的精神支柱，形象而生动地表达了对妈妈的爱的赞美与感悟。

5. 《寄小读者》读后感：这是一篇非常优秀的读后感，作者通过用简洁的语言叙述《寄小读者》的故事，告诉大家浓厚的母子情。然后，作者又运用几个典型的事例将本文主旨升华了，文章最后告诉我们要感恩母爱。

6. 《昆虫记》读后感：本文将阅读《昆虫记》的内容与现实生活相结合，感受深刻，“为人间留下一座富含知识、趣味、美感和思想的散文宝藏。它行文生动活泼，语调轻松诙谐，充满了盎然的情趣”，有感染力。

7. 《假如给我三天光明》读后感：这篇读后感先是简单介绍了《假如给我三天光明》的内容，然后将作者从《假如给我三

天光明》中获得的启迪娓娓述之笔端，饱含了对海伦凯勒的坚强、奋斗、乐观与勇气的肯定和敬佩，也表达了作者要以微笑面对厄运，以顽强的毅力克服困难的决心。

8. 《陶行知》读后感：这篇读后感作者联系故事，体会到“没有爱，就没有教育”。文章更高明之处在于作者以自己独特的视角，感悟到更崇高伟大的师爱。采用“引——议——联——结”的结构模式，思路清晰，语言流畅，文采斐然。

9. 《假如给我三天光明》读后感：这篇读后感写得非常好，作者先写读完书的总体感受是震撼，然后引用书中震撼自己的语句，并且一边引一边议，在议的过程将海伦凯勒和自己和我们一般人进行对比，揭示出这本书对我们每个人的意义，最后提出希望，结构完整，中心明确，最突出的是文章的语言，给人启迪，催人警醒。

10. 《名人传》读后感：这篇读后感从结构上说条理清晰，详略得当，重点突出，从内容上看有理有据，有感而发。通过名人的事迹感悟到成功需要脚踏实地的去奋斗，去拼搏，是一篇很成功的创作。

11. 《青少年应该知道的植物》：这是一篇读后感，作者在读完《青少年应该知道的植物》后，有着颇深的感受。文章一大亮点在于作者能够结合书中故事情节展开阐述，使得文章有血有肉。作者能够从罂壳引发思考，呼吁要正确使用植物，引人深思。

12. 《困难可以让翅膀更强壮》读后感：这是一篇《困难可以让翅膀更强壮》读后感，作者概括故事内容简洁清晰，能在引述的基础上很明确地提出自己的观点“我明白了人生中的酸甜苦辣，让我们有能力去永不言败，坚持到底，也让感到学习真有趣”。全文语言流畅自然，较为生动，是一篇不错的习作。

13. 《男生贾里》读后感：这篇读后感先是简单介绍了《男生贾里》的内容，然后将作者从《男生贾里》中获得的启迪娓娓述之笔端，饱含了对贾里充满爱与快乐的生活的赞美，也表达了作者对童年的向往以及对真爱的赞美。

14. 《假如给我三天光明》读后感：这篇读后感是小作者读《假如给我三天光明》之后引发的感受。文章“读”和“感”紧密结合，故事叙述生动具体，感情表达真挚。小作者边叙边议，能引起读者的感情共鸣。

15. 《谁动了我的奶酪》读后感：在这篇读后感中，作者首先用“好读书也要读好书”的观点引出“我”要介绍的这本好书，然后作者简洁概括了这本书的主要内容，并对书中的“奶酪”意象有自己的深刻见解，随后作者联系现实生活实际，进一步表达自己的观点和感悟。全文结构完整，立意深刻。

16. 《假如给我三天光明》读后感：这篇读后感写得非常好，作者先写读完书的总体感受是震撼，然后引用书中震撼自己的语句，并且一边引一边议，在议的过程将海伦凯勒和自己和我们一般人进行对比，揭示出这本书对我们每个人的意义，最后提出希望，结构完整，中心明确，最突出的是文章的语言，给人启迪，催人警醒。

17. 《名人传》读后感：这篇读后感从结构上说条理清晰，详略得当，重点突出，从内容上看有理有据，有感而发。通过名人的事迹感悟到成功需要脚踏实地的去奋斗，去拼搏，是一篇很成功的创作。

18. 《谁动了我的奶酪》读后感：在这篇读后感中，作者首先用“好读书也要读好书”的观点引出“我”要介绍的这本好书，然后作者简洁概括了这本书的主要内容，并对书中的“奶酪”意象有自己的深刻见解，随后作者联系现实生活实际，进一步表达自己的观点和感悟。全文结构完整，立意深刻。

读后感评语篇五

《三国演义》读后感：这是一篇《三国演义》读后感，作者概括故事内容简洁清晰，能在引述的基础上很明确地提出自己的观点“我们不仅活在生命的百年里，还要活在千年的历史中”。全文语言流畅自然，较为生动，是一篇不错的习作。

(二)

《狼牙山五壮士》读后感：这是一篇《狼牙山五壮士》读后感，作者概括故事内容简洁清晰，能在引述的基础上很明确地提出自己的观点“我们应该努力学习，为将来做好准备，成为国家的栋梁”，全文语言流畅自然，较为生动，是一篇不错的习作。

(三)

《海伦·凯勒传》读后感：这篇读后感主要对海伦·凯勒和莎莉文老师进行具体细致的描写，饱含了对海伦·凯勒坚强的敬佩以及成功的肯定，也表达了作者对莎莉文老师的无私的爱赞美。语言亲切自然，富有感染力。

(三)

《水浒传》读后感：这是一篇关于《水浒传》的读后感，先为我们简述概括了的主要内容，接着引用书中的例子，结合现实对忠义二字进行具体的阐述，最后点题作者从学到了“拥有强烈的正义感，为了正义，为了真理能奋不顾身”的气魄。

(四)

《爱的教育》读后感本文是一篇读后感。文章的结构简洁合理，作者对原文的理解也十分深刻透彻。小作者把读与感联

系紧密，语言虽然并不华丽，但却极为准确生动，情感丰富而真实，读来津津有味。

（五）

《繁星·春水》读后感：这篇读后感，作者由《繁星·春水》里的一首小诗，想到了妈妈的爱。同时，结合现实，并运用比喻的修辞手法，将妈妈比作我们的精神支柱，形象而生动地表达了对妈妈的爱赞美与感悟。

（六）

《昆虫记》读后感：本文将阅读《昆虫记》的内容与现实生活相结合，感受深刻，“为人类留下一座富含知识、趣味、美感和思想的散文宝藏。它行文生动活泼，语调轻松诙谐，充满了盎然的情趣”，有感染力。

（七）

《假如给我三天光明》读后感：这篇读后感先是简单介绍了《假如给我三天光明》的内容，然后将作者从《假如给我三天光明》中获得的启迪娓娓述之笔端，饱含了对海伦凯勒的坚强、奋斗、乐观与勇气的肯定和敬佩，也表达了作者要以微笑面对厄运，以顽强的毅力克服困难的决心。

（八）

《名人传》读后感：这篇读后感从结构上说条理清晰，详略得当，重点突出，从内容上看有理有据，有感而发。通过名人的事迹感悟到成功需要脚踏实地的去奋斗，去拼搏，是一篇很成功的创作。

（九）

《谁动了我的奶酪》读后感：在这篇读后感中，作者首先用“好读书也要读好书”的观点引出“我”要介绍的这本好书，然后作者简洁概括了这本书的主要内容，并对书中的“奶酪”意象有自己的深刻见解，随后作者联系现实生活实际，进一步表达自己的观点和感悟。全文结构完整，立意深刻。

（十）

《男生贾里》读后感：这篇读后感先是简单介绍了《男生贾里》的内容，然后将作者从《男生贾里》中获得的启迪娓娓述之笔端，饱含了对贾里充满爱与快乐的生活的赞美，也表达了作者对童年的向往以及对真爱的赞美。

（十一）

章选材新颖，…这件事，乡村生活气息浓郁，富有儿童情趣。读后令人身心愉悦，舒畅。本文取材真实生活，选材恰当，很有新意，段落分明，过渡自然，情趣盎然，可读性强。全文节奏明快，语言清新，始终洋溢着诙谐与风趣，读来其乐无穷。对…生动而详细的叙述，是本文的一大特色，也体现了作者观察的敏锐与细致。这是文章成功的一大要素。本文内容生动丰富，语言新颖清爽，结构独特合理。本文是一篇较为成熟的叙事明理之作，文章以准确流畅的语言，展示了实验的全过程，跌宕起伏，妙趣横生。（.）

（十二）

这篇文章充满了激情，从字里行间能体会到小作者对…的喜爱之情。全文层次清晰，语句流畅。事例叙述生动，具体，趣味性强，且与前面的比喻…一脉相承。最后，作者用寥寥数语，表现出了自己对…的情感，令人感动。文章语言清新活泼，描写能抓住事物的主要特征，篇幅短小精悍，值得一读。文章语言通俗易懂，贴近生活实际，读来令人倍感亲切。

文章开头新颖，具有先声夺人之效。使读者一见面就能对人物产生…的印象。文章前后连贯，形成完整的形象。文章能过清新有趣的语言，描写了…的事。字里行间，充满童年真童趣，欢声笑语不绝于耳，不失为一篇佳作。详略得当，虚实相生，是本文的两大特色，……内容更丰富，更生动。

读后感评语篇六

1) 本文的作者很会想。先简介读到的那篇文章的故事大概，抓住故事的宗旨恒心的重要，联系自己自己的生活学习实际，进一步阐述了人生就好比是一架梯子，只有持之以恒，坚持不懈，才能到达尽头，才能成功的道理。体会深刻，不失为一篇较好的读后感。

2) 你是一个爱读书的孩子，更难能可贵的是你读中有思，结合书中所讲内容，抓住那三个乘客议论的细节，详细描述了文中那个男孩的表现，生发自己的感想，最后有感而发，让我们从小就树立一种坚定的爱国精神吧！全文叙述流畅，体悟深刻，而又顺理成章。是一篇较好的读后感。

3) 这篇文章充满了激情，从字里行间能体会到小作者对的喜爱之情。全文层次清晰，语句流畅。

4) 事例叙述生动具体趣味性强，且与前面的比喻一脉相承。最后，作者用寥寥数语，表现出了自己对的情感，令人感动。

5) 你这篇作文从一句名言引出自己想表达的内容，很巧妙。你还将书中的内容和电影中的场景进行对比，看出桑桑与杜小康之间有着深厚的友谊。不足的地方是内容显得不够生动，可以适当加入一些修辞手法。

6) 是啊，朋友之间有时会产生一些误会，只要一句对不起或没关系，也许就不会让事情变大，所谓退一步海阔天空嘛！

7) 你这篇作文很不错嘛!你把电影和书联系起来,也写了自己的童年往事,但语言有些平淡,心理描写不足,修改一下,一定会更加出色的。

8) 你这篇作文确实让人感动,我也曾体会过由于生病呆在家里的那种孤单,内心充满着上学的渴望因为对我来说,上学是一种快乐。

9) 这篇作文写得很好,表达清楚,语句生动,尤其是写自己的事例时十分幽默搞笑,还运用了我们刚学过的借代这个修辞手法。

10) 你是我见到的第一个说自己不上学会哭个半死的人,我为你这种执着学习的精神所感动。我相信你凭着自己的努力,学习一定能更加优秀!

11) 那天当吴老师拿着几本作文本来到教室里时,我知道,那是即将要刊登在班级小报上的作文。我心中无比期待,果然我的作文被选中了。在吴老师的指点下,我努力修改着作文,就像孙唯说的,有一股神秘的力量在牵引着我。

12) 从你的这篇作文中可以看出你已经把《草房子》这本书中的故事都牢牢地记住并深深地体会了,写作手法十分细腻。你把桑桑那种勇敢顽强的精神完全凸显出来了,而且还与自己做了对比,使我看了一目了然。

13) 你在作文中多次使用排比,使语气增强,感情加深。你把自己的事例与桑桑进行对比,突出了桑桑的勇敢。同时恰当地引用了名人名言和歌词,使作文更加生动。段与段之间的过渡也很自然。

14) 细致的内心活动描写,巧妙的前后照应,证明你已经掌握了一定的写作技巧。从你的这篇文章,我仿佛看到了世纪的巴金!

15) 你感情上的痛苦我很理解，值得欣慰的是，你是一个坚强的孩子，是个懂事的孩子，因为你写出了这样一篇令人感动的佳作。我为有你这样的学生而高兴，只要把握住今天，你的未来一定会是美好而幸福的。

16) 最让我喜欢的是你在写自己的事例时把大姑的红眼睛比作红精灵，把目光比作释放出来的红外线，把自己的红眼睛比作小兔子的眼睛，十分生动。你还运用刚刚学过的借代手法，用白大褂来称呼医生，很有趣。

17) 这篇作文主要从杜小康的角度来进行写作，运用了许多修辞手法，比如借代比喻排比，还引用了名言。不过我觉得写事例时应该写你与红眼病顽强抗争的情景，这样才能和主题它给了我前进的动力更加吻合。

18) 你是一个爱读书的孩子，更可贵的是，你能读有所思，读有所悟。敏锐地抓住文中介绍的莱思实验失败的原因：少拧了二分之一圈约毫米，并紧紧围绕这一细节，将其与贝尔进行比较，由此生发自己的感触：失之毫厘，差之千里。成功与失败只差毫米！水到渠成，顺理成章。是一篇言之有物，立意深刻的读后感。

19) 文中你向我们讲述了黑色风暴的故事，但这不是你的目的。你是借助这样一个故事，引发一个话题大家都很关心的环境保护问题。故事叙述得清楚明白，身边的事例信手拈来，最后但愿黑色的风暴，永远不会刮起，发自内心地呼吁，真实感人。

20) 你的作文用词恰当，条理清楚，先简洁地梳理了书中的内容，再巧妙地通过主人公桑桑来写自己的亲身经历，与桑桑进行对比。可以说，这是一篇十分优秀的读后感。

21) 你善于运用新颖的词句来写每一篇作文，已经写出许多精彩作文的你却从没有骄傲过，因为你知道虚心使人进步，

骄傲使人落后。你是我学习的榜样！

22) 花宇航，你能结合自己的真实事例来反映给予是快乐的这个主题，从文中可以看出你已经深刻地体会到了快乐的真正含义。我一定会向你学习！

读后感评语篇七

《寄小读者》读后感：这是一篇非常优秀的读后感，作者通过用简洁的语言叙述《寄小读者》的故事，告诉大家浓厚的母子情。然后，作者又运用几个典型的事例将本文主旨升华了，文章最后告诉我们要感恩母爱。

《昆虫记》读后感：本文将阅读《昆虫记》的内容与现实生活相结合，感受深刻，“为人间留下一座富含知识、趣味、美感和思想的散文宝藏。它行文生动活泼，语调轻松诙谐，充满了盎然的情趣”，有感染力。

《假如给我三天光明》读后感：这篇读后感先是简单介绍了《假如给我三天光明》的内容，然后将作者从《假如给我三天光明》中获得的启迪娓娓述之笔端，饱含了对海伦凯勒的坚强、奋斗、乐观与勇气的肯定和敬佩，也表达了作者要以微笑面对厄运，以顽强的毅力克服困难的决心。

《陶行知》读后感：这篇读后感作者联系故事，体会到“没有爱，就没有教育”。文章更高明之处在于作者以自己独特的视角，感悟到更崇高伟大a师爱。采用“引——议——联——结”的结构模式，思路清晰，语言流畅，文采斐然。

《名人传》读后感：这篇读后感从结构上说条理清晰，详略得当，重点突出，从内容上看有理有据，有感而发。通过名人的事迹感悟到成功需要脚踏实地的去奋斗，去拼搏，是一篇很成功的创作。

《谁动了我的奶酪》读后感：在这篇读后感中，作者首先用“好读书也要读好书”的观点引出“我”要介绍的这本好书，然后作者简洁概括了这本书的主要内容，并对书中的“奶酪”意象有自己的深刻见解，随后作者联系现实生活实际，进一步表达自己的观点和感悟。全文结构完整，立意深刻。

《夏洛的网》读后感：这是一篇关于《夏洛的网》的读后感，先为我们简述概括了这本书的主要内容，接着引用材料观点，写出感悟，最后点题，作者从中明白了“在生活中，人与人之间要互相帮助、互相关心才会给人类带来的爱，给世界带来和平和快乐”的道理，文章寓意深刻。

《青少年应该知道的植物》：这是一篇读后感，作者在读完《青少年应该知道的植物》后，有着颇深的感受。文章一大亮点在于作者能够结合书中故事情节展开阐述，使得文章有血有肉。作者能够从引发思考，呼吁要正确使用植物，引人深思。

《困难可以让翅膀更强壮》读后感：这是一篇《困难可以让翅膀更强壮》读后感，作者概括故事内容简洁清晰，能在引述的基础上很明确地提出自己的观点“我明白了人生中的酸甜苦辣，让我们有能力去永不言败，坚持到底，也让感到学习真有趣”。全文语言流畅自然，较为生动，是一篇不错的习作。

《小香咕和飞来的伤心梅》读后感：文中作者讲述了《小香咕和飞来的伤心梅》这本书的故事情节，对小香咕的人物想象进行了详细描写，作者从小香咕身上学到：做一个热爱生活、快乐的、珍惜生命。本文行文采用总分总的结构，条理分明，结构严谨；内容充实，叙事完整，语言流畅。

读后感评语篇八

你是一个活泼、天真的男孩，赛场上，你表现出色。但是，要想在学习进步，仅仅停留在这个阶段还不够，希望你在书山学海中，勤奋+努力，找到开启智慧之门的金钥匙。

你性情温和，言语不多，但你待人诚恳、礼貌，思想上进，有明辨是非的能力。作为一名班干部，能以身作则，严格遵守学校的各项纪律，负责班级卫生工作，认真负责，与同学关系融洽。愿你在平时更注重基础知识的学习与训练，加强能力的培养，做一个全面发展的好学生！你思想上进，待人随和、诚恳，处事稳重，同学关系好。对待学习，有充分的自信心，思维较敏捷，肯钻研，学习自主能力有较大提高，但我总觉得你与班级有着一段距离。愿你敢于质疑解难、大胆发言，投入集体的怀抱，在集体中锻炼、成长！

你的学习比较踏实，劳动时总那么勤快，同学间的小事，你常常忍让。你发现没有，只要努力一下，你的字就可以写得漂亮，让脑子多思考一下问题，你就可以得出令人满意的答案，努力吧，你是一个聪明的学生！

你是一个可爱的小女孩，尊敬老师，和同学们相处愉快，课间能和同学做有意义的游戏，能爱护花草树木，保持教室清洁，学习上，上课能积极举手发言，认真完成课堂练习，老师希望你以后做事再认真一点，那么漂亮的眼睛看东西要看清楚，不要着急！

好笔力，好见地，读史有眼，立论有识，小子可造其竭力用功勉成大器。”“前程远大未可限量，十二岁小儿可嘉可贺，又一篇佳作问世了！能作此语，莫谓祖国无人也。

细致的内心活动描写，巧妙的前后照应，证明你已经掌握了一定的写作技巧。从你的这篇文章，我仿佛看到了21世纪的巴金！”

你感情上的痛苦我很理解，值得欣慰的是，你是一个坚强的孩子，是个懂事的孩子，因为你写出了这样一篇令人感动的佳作。我为有你这样的学生而高兴，只要把握住今天，你的未来一定会是美好而幸福的。

设计工程特征问题

一只不起眼的丑小鸭，飞进了我的丛林，我怜爱她的自卑和娇弱，我欣赏她的诚实和坦率，我更珍爱并抚慰她洒满露珠的羽翼。你信吗？这样一只丑小鸭，真的会成为茂密丛林中的一只骄傲洁白的天鹅。

自然界有许多小精灵，只要你仔细观察它，它就会给你丰富的联想和有益的启迪。有人观察蜜蜂，赞美它无私的奉献精神；有人观察蚂蚁，佩服它勤劳的品格；而你观察小螃蟹，喜欢它的倔强。看，这些小精灵可真给了我们不少启迪，真像你说的一样，螃蟹横走可爱，人要横走就烦人了。这是你发现的道理，大人也得佩服。

读后感评语篇九

在我的书架上，各种各样的书都有，可最令我感动的就是《爱的教育》，这是一本诠释爱的书。

《爱的教育》的作者是亚米契斯，他以日记题写了意大利的四年级小学生安利柯的一学年的经历，描写了发生在学校，班级，和家里的个个感人至深的故事，父母对女儿的一片挚爱之心和殷殷相盼，师生、朋友、同学之间的爱和友谊，对祖国神圣的爱，无不留溢于纸上，动人心魄。直到最后安利柯转学了，大家的十分难过，我也为此感动的心酸酸的。

正如罗兰所说的：爱是什么的火焰，没有它，一切都将变成黑暗。还有彭莎尔所说的：爱别人，也被别人爱，这就是一切，这就是宇宙的法则，为了爱，我们才存在，有爱慰藉的

人，无惧任何事，任何人。

看了这本书，让我体会到了爱，也让我认识到了爱，只有关爱他人，才能得到他人的关爱。

春天的光照耀着你；夏天的绿叶遮蔽着你；秋天的风清爽着你；冬天的雪欢快着你。这难道不是爱吗？这难道不是已经爱充满人间了吗？爱包围着整个世界啊，多珍重。

读后感评语篇十

通过手中的钢笔，对我说了很多心里话，我感到无比欣慰，读后感作文评语集锦。一个每天都要辛苦劳累的男人，虽然是家里的支撑，可也要休息的。爸爸能够做到，是很不容易的。看着爸爸脸上的皱纹增加，听着爸爸的喘气声和钢笔的沙沙声，我觉得我是一个不孝的女儿。我多么想冲过去，替他写下剩下的话，可在坚强的爸爸面前，我感觉我已经没有这个勇气了。

爸爸说得没错，文章是心灵的窗户，我独自走在黑暗的世界里，我很想拿起笔，描述我坚强的爸爸，可，我打不开这面窗户。我流下同情、心疼的眼泪，是苦的，是酸的。我痛苦地叫着，爸爸却听不见。

我当时的心情，无人理解，我突然觉得应该继续写作下去，才对得起爸爸。我打开了窗户，闻到新鲜的空气，我走出了黑暗的世界。

从此，我对写作更感兴趣，我又快乐起来了。

首先看到了我这期末的成就，考的不太理想，我想：不知教员的评语是若何写的？必定把我的错误谬误都写出来了。于是我怀着不安的神色看了教员的评语，哪知教员没有攻讦我，只有鼓舞激励的话语，评语是这样写的：你有一颗宽宠遇人

的心，从不与同窗为一点小事而斤斤计较，我想一个拥有这样夸姣心灵的同窗，进修成就也不应落人之后吧！我读完评语就像一股暖流津润着我的心里，教员给我这么年夜的鼓舞和长进心，我想：教员给我这么年夜的鼓舞激励，我必然会好好进修的，读后感《读后感作文评语集锦》。这种爱是何等无私，何等伟年夜啊！我深切的体味到您的爱是激励我好好进修的动力。

教员，请相信我！我必然不会让您失踪望的！在新的一学期里让您看见一个崭新的我。