

最新国学孝道心得体会(大全9篇)

每个人都有自己独特的心得体会，它们可以是对成功的总结，也可以是对失败的反思，更可以是对人生的思考和感悟。好的心得体会对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得体会下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

国学孝道心得体会篇一

小时候，我就特别喜欢听故事。后来上了小学识字了，妈妈给我买了许多故事书，其中就有《365夜国学启蒙故事》。

这些故事中，我最喜欢“木兰从军”。一次，朝廷要与邻国打仗，需要大量人马，地方官让木兰家派人参军。花木兰想：父亲年老体衰，弟弟还未到参军的年龄，怎么办呢？看着父亲愁眉不展，花木兰人偷偷将自己化装成一个小伙子，代父参军去了。战场上，花木兰巾帼不让须眉，机智勇敢，骁勇善战，立下了赫赫战功，还被提升为大将军，直至带领大军胜利归来。花木兰衣锦还乡，却拒绝了受封。

我认为，花木兰不仅有着一颗孝心，同时，她还有着一颗爱国心，忠君报国，舍生忘死，这就是我为什么喜欢花木兰的原因，她的精神太令人钦佩与学习！

书中其他的故事也非常精彩，常使我爱不释手。我知道这些故事都是几千年代代相传下来的，是民间智慧的结晶，是人类历史的文明，颂扬了古人们的传统美德与思想，蕴含着丰富的内涵和人生哲理。

我从《365夜国学启蒙故事》中得到了传统文化的熏陶，获得了许多学习与做人的启发，它指引我做一个人，一个德才兼备的人。我在阅读中学会了成长！

国学孝道心得体会篇二

道常无为而无不为。无名之朴，亦将不欲。不欲以静，天下将自定。

总有人说道家无为的思想消极，曾几何时，我也有此观点。然而随着年岁日长，却迷上了这种“道法自然”之感。虽说“人法地”却没有谁可以凭借自身欲念得到一切美好。

人生在世不过一场虚空大梦，韶华白首不过转瞬，唯有天道循环，周而复返。当初老子羽化，有人仅在他的灵堂干嚎三声，却道出：“指穷于为薪，火传也，不知其尽也。”时间不因我们的执念或走或行，我们在成长，身边的人也在老去，每个人都有终结之刻，伤心固然，生命的长河是无止境的。我们且行，且负着逝者的心愿走向更远处，此是为无为，却又为人而生。

生命之火不熄，生命却依存在自然中。壹其性，养其气含其德，以通手物之所造。若是者，其天守全，其神无隙，故物莫之能伤也。

日复一日，我能看见的总是迷雾重重，少时的蓝天早已不见，从一千零一个明星黯淡的夜晚醒来，我能感到“道”的低吟。那是一种苦难，道常无名，朴虽小，我却当它是天地自然。“人定胜天”一语不假，胜了“道”却也失了美好。人对物质的欲念笼罩在每一寸土地上，我亦有欲，我却愿无为。

同焉者和，得焉者失。未尝先人，而尝随人。

学习中，我也始信“以本为精，以物为粗”，今时许还是无所为，然“天下莫柔弱于水，而攻坚强者莫之能胜”，尽吾力，行是为无为而目的在全有，无为而无不为，或许漫漫人生路，我的“道”也可有成。

论道，我浅悟无为。

追寻“道法自然”，“无为”是途径，其表现从积极有为的逆向入手，遵循柔弱顺从，处后谦下的“因循”原则，即是“弱者道之用”。但这决非真正的退却，而是以屈求伸，以柔克刚。我欲无求，尔后则可“死生惊惧不入手其胸”，如此，终有一天，无论攀顶，抑或坠落，我终将“清静无为”，与未来美好一同存在。

国学孝道心得体会篇三

《国学经典》让我学会感恩、子曰：“弟子，入则孝，出则悌，谨而信，泛爱众而亲仁。行有余力，则以学文。”这句话的意思是说：孔子说：“学生，在家里孝顺父母，在外要敬爱兄长，做事谨慎而诚实，博爱众人，而亲近仁德的人，躬行实践之后有剩余的力量，再去学中国人特有的‘国粹’，它承载着中华五千多年的文化内涵。今后，我要多加学中国人，我们应该以此为傲，也希望大家能继承并发扬中国传统国学文化，使其在历史的舞台上熠熠生辉、永不衰竭！”

国学孝道心得体会篇四

国学的天空是一部国人都应该看并且能看懂的书。

提到国学就不得不提到儒家和道家，他们的思想可以说影响了古代中国的文化历史。

对于入世者，孔孟之道可谓必修；出世者则与老庄相伴。

孔子主张“人能弘道，非道弘人”，人性的价值必须由内而发，人道确立则万物亦得以安顿。孟子认为“思诚者，人之道”，只要真诚，就可以体验自我要求的力量，走上人生正途，由此活出人格的尊严与伟大。

老子的修养方法是虚与静，以道为本源，由此孕生智慧，则人生的困境与虚无之感化解于无形。庄子相信人的最高智慧在于明白“未始有物”，既然哪些，在现实生活中，人生何必执着？何不逍遥自得，与道同游。

儒道两家亦颇有渊源，孔子多次问礼于老聃。而在百家争鸣后，唯有儒道两家存在至今。究其因缘，大有说头。

两者既有对立，也有互补。在不同时期对中国历史的发展对中国历史起过很大的作用。在汉初，休养生息的政策之实施正是对道家之学的借鉴。而武帝时期，重用儒生也是国家要强盛的一种思想需要，正所谓不立不破。

当然了，一般都是先想平天下的嘛，人最初的理想总是很宏伟的。在现实的打击下，理想破灭了，心灵需要慰藉。这就找到道家之学。我想这也是为什么在汉武帝罢黜百家独尊儒术后，道家仍可存在发展。当然也和起清静无为，与世无争有关。

读《国学常识》，学经典知识，对我个人来说，有不少收获和体会。一方面，从国学经典中获得了许多新知识，提高了自身素养，特别是书中的管理理念，可以学以致用，对于我做好车间管理、党建和思想政治工作确实有用；另一方面，从国学经典中学到了许多做人的道理，处世的哲学。

现代社会知识更新快，自己在学校里学到的知识太有限，根本赶不上时代的变化，必须树立活到老、学到老的观念。而学习，应该海纳百川，博而精。新时代的知识技能固然要学，我国传统文化博大精深，更应该要学。《论语》中说“学而不厌，诲人不倦。”“温故而知新，可以为师矣。”国学经典里的知识也一样，就像陈年佳酿，越品越有味道。而且也只有国学经典才经得起推敲，经得起品味。《论语述而》中还说过：“三人行，必有我师焉。”这句话对我影响很深，读书时我是个自信得有些自负的人，莫名其妙的盲目自傲。

工作后利用业余时间粗略地看了《论语》，现在，在工作的环境中才知道那句话说得太对了。“人外有人，山外有山。”同事中人才济济，通过不断交流、学习可以取长补短，可以使自己的知识、技能得到长足提高。

在为人处世上，我也从国学经典中学到不少。曾学到过孟子的这样一句话：“贫贱不能移，富贵不能淫。”在当今这个物欲横流的社会，更应该以此作为行事标准。人可以穷，但是要有骨气，要有奋斗的决心，只要勤劳，就能创造财富。现代社会机遇很多，造就了很多暴富的人，但是由于来得太容易，所以一切都显得那么不踏实。处在这个太平盛世的我们每一个人都应该以“贫贱不能移，富贵不能淫”来要求自己。

随着中国经济的发展，中国国际地位的提高，博大精深的中国文化引起了众多外国学者的关注。他们来中国旅游，来中国留学，特别想感受和学习中国传统文化。我们不能像晚清时期的满洲贵族那样妄自尊大、闭关锁国。但是当京剧、武术、中医、古汉语文学等国粹渐渐远离我们视线的时候，作为炎黄子孙的我们应该把自己的经典拿出来细细品品，再去学其他的好东西。我一直认为学习掌握一些我国的传统文化，才不愧为一个中国人。

《国学常识》一书并没有看完，里面的东西太多，包含的知识太杂，可以说是中国的一本百科全书，也可以说是一本十万个为什么。书中讲到了很多典故，习俗的来源，每个里面都包含这中国上下五千年中的博大精深的文化，它包含了职官典制、法律文化、民生礼俗、衣食住行、体育娱乐、哲学宗教、语言文学、书画艺术、戏曲曲艺、建筑园林、中华医药等方面，可以说涵盖了生活中得方方面面，好多问题可以毫不费力的在其中找到答案。

但是，我想说的却是，这些文化，现在知道的人又有几个呢，有几个人会关注呢，社会是进步了，我们的知识面再不断扩

展，不断的在接受新的知识，可是对于我们的传统，我们却一直在忽视，茶道起源于中国，而现在却流行于日本，韩国也在申请中秋节，而中国人在干什么，在过圣诞，过2.14，我并不反对洋节，但是在过洋节的时候，我们自己的传统节日难道就要丢掉吗，你问问现在的80，90后，100%知道2月14情人节，但对于七夕知道的就估计不多了吧。

国学孝道心得体会篇五

人之初性本善，善乃做人质根本。

善乃做人根本，正如儒家所信仰，人一出生就是善良的，在一个人的人生道路上他的人生方向是他自己决定的，而他选择的人生方向则是由他在成长的过程中遇到的不同的人或事物所决定的，人善与恶决定于他由小到大所经历的事情。

有多少人在帮了别人之后反被诬陷，有多少人在帮了别人之后得到的不是帮助别人的喜悦而是被冤枉的痛苦与悔恨之情……正是有太多的这样的例子，所以使得人们的善心在不断的消退甚至消失。

请让自己静下心来想想自己，想想如今的社会状况，我们是不是该站起来来挽救社会的善心，来让社会更加和谐稳定，如果想好了那就请站起来吧！

国学孝道心得体会篇六

记得二年级的时候，班主任沈静老师向大家推荐了一套课外阅读题材书《中国学生最好奇的世界之谜》学习拼音彩图版丛书，内容丰富：有介绍恐龙《恐龙帝国》，有介绍军事的《军事帝国》，有介绍宇宙的《宇宙秘境》，有介绍地球的《狂野地球》，有介绍植物的《植物王国》，还有有介绍人体的《人体迷宫》等等。

通过这些课外教材的阅读，使我了解了地球和宇宙的神秘，了解了大自然的神奇，也了解了人体的秘密，丰富了课外生活，拓宽了知识面。其中最感兴趣的是《恐龙帝国》，妈妈带我去南京市古生物博物馆看恐龙化石，真大啊！那么多庞然大物曾经统治地球，后来居然神秘失踪，真有点不可思议。

你想了解更多有趣的世界之谜吗？让我们去阅读去探索吧！

国学孝道心得体会篇七

《国学小子丛书》是我看过最好看，最有用的书，这是我在看完《国学小子丛书》后的第一感想。

据传说，五千多年前，黄帝的史官仓颉创造了文字。无论传说是否属实，它都表明：汉字是世界上最古老、最独特的文字。几千年来，汉字担负着记载历史、传播文化、创造文明的重要使命。可以说，没有文字，就没有中华民族几千年的文明史。

国学小子丛书里的汉子故事这本书，讲述与汉字有关的故事和与故事有关的汉字，让小读者在趣味盎然的故事中加深对汉字文化的了解，并感受中华文明的恢弘壮阔。

《国学小子丛书》通过各种故事，让我在不知不觉中学习了很多的国学，这是非常难得的。我喜欢国学小子丛书。

国学孝道心得体会篇八

《论语》你们想不想知道是它写什么的？是谁写的呢？我猜你们都想知道吧！其实它是一本语录。二千五百多年前，有一位老师孔子，他对学生非常有耐性，对人非常的谦逊，所以很受人尊重。这本语录主要是他的学生把孔子上课说的话和生活中做的事记录下来。

《论语》记录了很多孔子说的话，对我们的学习和生活都有很大帮助。其中给我印象最深刻的是《公冶长第五》子曰：“伯夷叔齐，不念旧恶，怨是用希。”这句话是孔子通过称赞伯夷叔齐俩兄弟不记仇，因此别人就不记得他们的旧怨这样一个故事讲述了为人处世应有的态度。

国学孝道心得体会篇九

“国学”，顾名思义，中国之学，中华之学。有幸学过《国学经典》之后令人博雅情趣，开阔视野。读的是中华文化精品，领略的是人类文化精华，重温的是文化精髓，坚定的是中华复兴的信念。虽然里面节选的一些经典名著各篇的经典段落语句，但读过之后有一种想读原文原篇的欲望。

其中，《大学》是一部重要的儒家经典，也是我国封建社会中后期科举考试用书之一。书中提出了：“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善”阐释了“格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下”等修身养性的八项途径。

而《中庸》是中国古代讨论教育理论的重要论着，对古代教育产生了极大的影响。它主要阐述“中庸之道”，教育人们自觉地进行自我修养、自我监督、自我教育、自我完善，把自己培养成为具有理想人格，达到至善、至仁、至诚、至道、至德、至圣、合外内之道的君子，共创“致中和天地位焉万物育焉”的“太平和合”境界。

《论语》是由孔子的弟子及其再传弟子编纂而成，是儒家经典著作之一。它较为真实地记述了孔子及其著名弟子的言行，体现了孔子关于“仁”、“礼”的核心内容。内容涉及如何做人、君子人格的塑造、学习、教育、务政、治国与安邦等多方面的内容。

《孟子》是记载孟子及其学生言行的一部书。它发展了孔子关于“仁”的思想，提出仁政主张和“民贵君轻”的民本主

义思想，发挥了天人合一的世界观和性善论的伦理观，记载了孟子游说诸侯及推行仁政的事迹，对后世有非常深远的影响。

从品读、学习《四书》中知道了做人的尊严、人格的力量、人生的价值与意义，感谢《国学经典》，因为有了它，让我的`生活不再单调乏味，让我受到一次心灵上的洗礼，它真是一碗心灵鸡汤。