

生门读后感 生于忧患死于安乐读后感(模板10篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

生门读后感篇一

今天我学了“生于忧患，死于安乐”，我得到了一个很大很大的启发。

这句话是孟子说的，大多数人是磨难的’，在磨难中他愈挫愈勇，实现了自己的愿望和自己的人生价值等。

多难兴才，曾一度被人认为是规律。有很多很多这样的例子：文王拘而演《周易》；仲尼扼做《春秋》；曹雪芹写《红楼梦》；屈原写《离骚》……是在搏斗而取得成功的桂冠。比如说爱迪生，小时候他可厉害了，他一边卖东西，一边做化学实验，他也得过很多很多的。奖项荣誉。当然具有优越的条件是好事的，但不能坐在那里等吃的和穿的应更加努力。

今天，我终于知道“生于忧患死于安乐”的启发了，我的读后感是要自己努力，磨难自己或是挑战自己，就可以让自己在这个世界上的真正价值和实力表现出来。

生门读后感篇二

舜发于畎亩之中，傅说举于版筑之间，胶鬲举于鱼盐之中，管夷吾举于士，孙叔敖举于海，百里奚举于市。故天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。

人恒过，然后能改，困于心，衡于虑，而后作；征于色，发于声，而后喻。入则无法家拂士，出则无敌国外患者，国恒亡，然后知生于忧患而死于安乐也。

《生于忧患，死于安乐》这篇文章，是我们那个年代初中必背文言文。如今再次阅读，朗朗上口，记忆犹新。而立之年的我忙碌于自己的事业中，偶然翻阅这篇文章，如今再次理解其中的寓言，真的是别有一番领悟。忧愁患难的处境可以使人发奋而得以生存，安逸快乐的生活可以使人懈怠而灭亡。可见，两千多年前古人就已经参透环境对一个人成长发展中的影响。

小时候，我的目标很简单，就是学校考试的时候，努力让自己拿到双百分或者班级第一名，取悦自己的父母，从而获得满足感。那时候的我没有生活的烦恼，只有课桌是我的“主战场”。高考百日誓师大会上我们为了同一个目标共喊“有志者事竟成，百二秦关终属楚；苦心人天不负，三千越甲可吞吴”的豪言壮志。那一天我也给我自己立下一个座右铭：要输就输给追求，要嫁就嫁给幸福。（汪国真的散文“嫁给幸福”）

步入成年，有步入成年的好处，你可以体验到灯红酒绿的世界，花花的社会也在向你招手。按照常理来说，年轻时候努力辛勤奋斗的疲劳恐惧症都可以在这里仿佛得到了解脱，得到了生活的“洗礼”。但是后来你会发现快乐是一时的，你的烦恼非但没有解决，反而根深蒂固。遇到问题，吐槽发泄，找到一百个理由来想着如何逃避，但到头来，还是在起点，不得不面对，到时候重回解决问题的心态会比当初困难几倍甚至上百倍，因为你迷失了自我。

真正的成长，我认为是不忘初心，不断优于过去的自己，展望未来，把自己活成自己喜欢的样子，把生活过成想要的样子。

每一个人身上，强大的惰性与巨大的潜力一直是共存的。如果没有压力，人往往会变得懒散，做事拖拖拉拉、得过且过。有了一定的压力后，我们开始不断朝向一个目标奋斗，潜力才会被激发出来。不妨每天去做一点自己心里并不愿意做但对自己有益的事情，以此来磨砺、调控自己的心性。久而久之，你便不再会为那些真正需要你完成的事而感到痛苦，自律就会变成一种习惯。

越有用的事情，做起来往往越不舒服。我们必须对自己有所要求，付出比别人更多的努力，在一次次磨砺中，才能慢慢清除掉自己的坏习惯，将自身潜在的才华和智慧发挥得淋漓尽致。

不去做喜欢但不应该做的事情，一个人所能达到的最终的高度，往往取决于对自我要求的高度。人需要有一颗敬畏的心，才能约束自己。能够约束自己的人，才能最终成就自己。

其实，自律和不自律，都会吃苦。不同的是，自律的苦会让人生越来越甜。让自律成为一种生活习惯，你的人生才会越来越精彩。

生门读后感篇三

人只有经受挫折，不顺利的干扰和阻碍才会使他从实践中增加自己所缺少的能力的毅力。人的一生正因不是一帆风顺的，所以经历住了磨难考验的人才会出众被着为人才，也才是有用的人，才能接受重大责任。在失败时，不以失败而颓废，不因恼怒而一跌不振，不因为才不如人而心有嫉妒所以愤恨。我们要经常检讨自己的所作所为。成功之母不是失败，而是失败后的自我检讨，只有此才会有所一番作为。

一个国家如果没有忧患，沉于安居乐业的事局中，不振奋军队，不让国家发展，止步不前，最终败得一踏涂地。不前进，不后退，原地踏步，最终换来的不是长久的国泰民安，而是

敌侵略城池时的血流成河，胜券他握。所以一个国家的不进步对于他国来说你就是腐朽得不可一世。别人在不停的前进，不住的发展强大。我们因为缺少了战备能力，国家没有军威，没有科技发展，谈什么富可敌国让国生存长久。生于忧患，而死于安乐。

在物质生活日益丰富的今天，我们温饱不成问题，物质丰富的生活是我们今天追捧的潮流。有的人对物质的追求接近疯狂的地步。这个物质生活就是所谓的吃喝、玩乐。在这个时代“生于忧患，死于安乐”就该成为一种警告。吃，我们要讲究清淡、健康，那些成疾的“富贵病”就是因为太在于“好”所以才生得的。什么玩乐要高调？高调么？花个几千万租架飞机逛一天就高调？是很气派，最后欠债一大堆，最后就真的生于忧患了，这个价值取向还真有意义么？钱，我们要节约，人短命就往往太过于享受。

今天的我们生活在这个和平的年代，物质丰富的时代就要讲究清贫一点，不要去一味的追求人间享乐，这样的人一生都没有价值意义，纵使万贯家财最终都会被一扫而光。而懂得这点的人，他们一生都在奋斗，一生奉献事业。他们的忧患是为国民而忧患，而享乐的人则是建立国民辛苦之上。

生门读后感篇四

《生于忧患，死于安乐》陈述了六个出身贫贱却成就不平凡事业的名人的事例。我国古代吴越交战，越国战败，越王勾践立志发愤图强，准备复仇，他卧薪尝胆，就是怕舒适的生活消磨了自己的意志，他还亲自到田间与农夫一起劳作，他的妻子也纺线织布。经过“十年生聚，十年教训”，越国已经恢复元气，兵强马壮，已经可以打败吴王夫差了，最终吴王失败，身死国灭。

忧生乐死，我现在也要改正一下。我总是要说要静下心来认真学习，并且规划好周末做作业的计划，回到家却放不下手

机，总想玩玩手机，把计划往往都打乱，把作业都堆在一起，马上要上学去了，才想到要写很多作业。

“艰难困苦，玉汝于成。”担负重任并做出成绩的人都不是天生的，而是经历了一番艰苦的磨炼，才有所成就的。

生门读后感篇五

《孟子》里有一篇文章叫《生于忧患，死于安乐》，是初中时学过的一篇文言文，虽然将近二十年没有再读过。但我清晰地记得文章里的每一句话：舜发于畎亩之中，傅说举于版筑之间，胶鬲举于鱼盐之中，管夷吾举于士，孙叔敖举于海，百里奚举于市。故天将降大任于是(另有作“斯”)人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。

人恒过，然后能改。困于心衡于虑而后作；征于色发于声而后喻。入则无法家拂士，出则无敌国外患者，国恒亡，然后知生于忧患，而死于安乐也。

这篇文章说的是：承担重任的人，之所以受尽苦难，是“天”授之以重任之前，先要磨练他的意志和身心，借以提高他的竞争能力。做一个人，一个发奋图强，顽强拼搏，意志坚定，勇往直前的人，必须要用“忧患”做为一切成就的先决条件。讲得一点也不错，坚强的人是在忧患中成长的。

巴尔扎克曾说过：“不幸，是天才的进步阶梯，信徒的洗礼水，能人的无价之宝，弱者的无底深渊”我们要把不幸，灾难当作我们成功的又一块基石，不被它打到，反而利用它来与成功拉近距离。

我还看过一个故事，名字叫《鹿和狼的故事》，讲的是20世纪初期，美国总统罗斯福为了让凯巴伯森林里的鹿得到有效的保护，大量的捕杀鹿的凶残敌人——狼。经过25年的残忍

捕杀，有先后六千多的狼被杀害。然而，罗斯福万万没有想到，在他的极度保护下，鹿群是有一段时间大量增加，但不久，鹿群的数量开始急剧下降，鹿群的总量由十万只锐减到四万只。很快，整个凯巴伯森林中只剩下八千只病鹿在苟延残喘。这个故事中，鹿为什么在过度保护下，数量变得更加少呢？在我看来，正是因为给它们的过度保护使它们缺少了忧患，只顾自由自在的生活。原来有狼追鹿，鹿就会奔跑，现在，狼没有了，鹿的体质也必然下降，直至死亡。可见，忧患的作用不仅对人，对社会，对整个自然界也是有极大好处的。

因此，作为教师我们心中时刻要有“忧患”意识，有危机感，不要总以为我们端的是铁饭碗，整天只知道当天和尚撞天钟，混日子吃大锅饭。这是极其危险的。我们在心中要时时为学生，为国家的教育事业着想，这样，我们才会免于被社会淘汰！现在，随着社会的不断发展，私立学校的学生越来越多，公立学校的学生越来越少。当公立学校学生数量递减到一定数量，国家就一定会淘汰教师，这是不容置疑的。所以说，每一个有眼光的教师，都要立足现在，放眼未来，心中时刻有教育，心中时刻有学生，把自己的工作当成事业来追求，争做学者型的教师、专家，在别人还没有准备努力之时，我们已笨鸟先飞，站到了教师队伍的最前列！

虽然我们都是小人物，但是《生于忧患死于安乐》这篇文章所讲的道理确实是至理名言。所以说请大家勿忘“生于忧患，死于安乐”！努力干好本职工作，为自己的事业铺平前进的道路！

读到《生于忧患，死于安乐》这篇文章，其中“若天降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行弗知己其所为，所以动心忍性，增益其所不能”让我很受感动。其实人生就是这样，一个人要想成就大业，必须先让自己经受挫折，接受磨难，使自己增长才干，才能战胜困难，到达成功。所以挫折是人获了成功的重要条件。

穿越历史的长廊，有多少伟人在挫折的历练下登上闪耀的巅峰。公元前99年，司马迁正潜心写作《史记》时，却因为替李陵辩护，遭到汉武帝惨无人道的腐刑。这对他来说不能不是一次极大的人生摧残和耻辱。在逆境中他想到了死，但更多的是想到不能轻生，因为他的宏愿还未实现，伟业还未完成，他从先人在逆境中奋起而有所作为的事迹中得到启发，在狱中，忍辱负重，磨砺心志；出狱后，勤奋耕耘，终于写了《史记》。挫折对有的人来说是一笔财富，《周易》是周文王在坐牢时写的，《春秋》是孔子在仕途上失意后作的，屈原被流放时写了《离骚》，但他们都成了伟人。伟人之所以被称为伟人，正因为他们有着“千磨万击还坚韧，任尔东南西北风”的精神，经过挫折，他们变得坚强，经过挫折，他们变得沉着，经过挫折，他们创造了历史的辉煌。

而有些人，他们有着非常好的先天条件，但他们并没有因此辉煌，这是为什么呢？因人他们缺少挫折。例如：三国时的刘备可算是一代英豪，一生东征南讨，从织席为生到蜀汉称帝，可他儿子刘禪却是个昏庸荒淫的无能之辈，连诸葛亮这样的能人都扶不起来。北宋名臣寇准，他的子孙依靠祖上的功德，不能自立，家道败落，沦为庶民。正因为他们从小就拥有良好的先天条件，没有经历磨难，没有才干，才使自己沉沦。可见磨炼对人多么重要啊！

一个人要想有成就，就必须接受磨炼，暂时的顺利将会是人生路上最大的潜在障碍。

孟子的《生于忧患死于安乐》先举了六位古今名人的事例，得出困境出人才的结论，进而深化至统治者治国也要有忧患意识，统治者治理国家如果没有忧患意识国家都会灭亡，更何况我们普通人呢？所以，对于任何一个人、任何团体组织、任何国家，生于忧患，死于安乐都是真理。

《汉书》上有：“安不忘危，盛必虑衰。”当一个人的事业达到顶峰时一定要试想自己落魄了的样子与处境，这样才能

激励他不断上进，奋斗拼搏，事业才能蒸蒸日上，反之，则盛极必衰，一代不如一代。动物便是很好的例子，罗斯福为保护鹿大量捕杀狼，短时间内鹿群数量猛增，但最终失去天敌和忧患意识的鹿从原来身体强健的几万只锐减成病怏怏的几千只。为何会这样呢？原因有二，一是捕狼之举严重破坏生态平衡，草、鹿、狼之间的平衡被打破，鹿群最终减少，二也是鹿群没有天敌对它们的生存构成威胁，便不再大量运动，也没有理由担心，最终体质整体下降，这样下去一场小病就能让他们消失，真是生于忧患，死于安乐。

忠谏良臣魏征曾说：“居安思危，戒奢以俭。”奢华安逸往往能使人失去安分与老实，多添浮躁，不会思危，就像闯王李自成。1644年闯王李自成率军入京，进城后军心懈怠，认为大功告成，“日日过年”风气流传开来，所有人都等着加官晋爵，清军入关之时，闯王军队却一败涂地。由此可知，居安不思危是多么不利于生存和发展啊，只有居安思危国家才能长治久安。

大思想家孟子都专著文章论述“生于忧患，死于安乐”，可见居安思危的必要性，让我们从现在起加强忧患意识，努力提升自身能力，不要妄想别人后退，这样我们的学习才有进步，国家的未来才有希望啊。

生门读后感篇六

在随着语文老师学完这个篇由孟子及其所著的《生于忧患，死于安乐》后，不禁使，我心中萌发良多感慨。

本文的上部分，借舜、傅说等六人的事例，来说明若要委以重任于人，必先使其受尽挫折，历尽，这样才能得到担当大任的能力。总而言之，就是告诉我们，若是想成大器、成大业，就必须挫折，再一次的失败中磨练自己，完善。反之，若没经历一些大的挫折，又不思进取，则不可能成器。譬如三国后期蜀国之祖刘禅，即使得诸葛亮的辅佐。却因他自身

的愚钝，只图，不思进取，致时蜀国的复兴成为幻影。

本文的下文，便点出了“生于忧患而死于安乐”这一论点。“生于忧患，死于安乐”，实际，这句话早在夏商时期便得到了。夏启死后，由太康继承，但太康不爱管理国事，终日以打猎饮酒为乐，后被穷氏首领后羿占取国度，但后羿也整日，后被寒浞，而寒浞亦纵情声色，以致尽失，被大禹的后人少康所杀，让少康复兴了夏朝，且他吸取了教训，杜绝，关心百姓，勤于政事，没有步入先前几人的后尘，使得历史不再重演。

因此，我们必须自己，自己，不能轻易懈怠，更不可沉溺于之中，需以史为镜，目光长远，志在千里。不应目光短浅，只着眼于当下的玩乐之中，不然早晚将会乐极生悲。

“祸兮福之所倚，福兮祸之所伏。”著名的鲶鱼效应，想必大家都知道。沙丁鱼在运回渔港的途中，会因窒息而死亡，为了使沙丁鱼活蹦乱跳地回到渔港，可在沙丁鱼的鱼槽内放一只鲶鱼，迫于的沙丁鱼会四处乱游，这样也不会缺氧了。此时的沙丁鱼正因处于祸患之中，才得以，明明是它最大祸患的鲶鱼，此时却于沙丁鱼。更为浅显易懂的温水煮青蛙的故事中，青蛙因水温的舒适而在其中悠哉游哉，待到其发现高温难耐之时，已无力回天，此时的青蛙，正因处于安逸之中，才导致其死亡。

身处忧患多难之中，会使人得到成长，而常处快活安乐之中，只会加速死亡，带刺之玫瑰虽十分美丽，但若只手去碰，必会付出代价。

生门读后感篇七

读z先生的《生于忧患，死于安逸》一文和z总的《两问下半年》对2011年上半年总结报告，给我留下深刻的印象是耿先生在《生于忧患，死于安逸》一文中所举的重庆开县井喷事

故例子，哪怕只要有一个人当时能把事情做到位，只是简简单单把自己应该履行的职责做到位，做到一个职业工作者起码该做的事情，这场事故就不会发生，或者至少在发生后也能采取有效的应变措施，把事故控制在最小的影响范围。一个惨痛的教训，不是可以警惕我们许多吗。

一场火灾的发生有许多原因，就是平时一个无所谓的小事也可以使许多人造成财产、生命的损失。人人都知道居安思危的道理，人人也都知道水火真的非常无情，可是当自己没有真正遇到这些灾难时，“水火无情”“居安思危”，往往只是一种口号或者意识，也许很多人会认为，这种事不会发生在自己的身上。千万不要认为这种事不会发生在自己身上，为了保证你全家有的生命安全，请你多些留意你周围。你知道所居住的小区里灭火器在哪吗？走火通道在哪？可能你会觉得只是些小事，但在发生火灾的时候，你才发现它的重要性，是不是太晚啦？”勿以善小而不为，勿以恶小而为之”，走火通道你堆一些垃圾，他堆一些，在发生火灾时，你如何逃生呢？《左传·襄公十一年》载：“书曰：‘居安思危。’”“思则有备，有备无患，敢以此规。”所谓“居安思危”，就是告诫人们，在安乐的境遇中，应当虑及可能发生的危险，防患于未然。

z总的《两问下半年》的2011年上半年总结报告中，讲述了z房地产2011年上半年的发展。房地产市场发展中，供求总量、结构调整、房价升降，主要靠市场这一“无形的手”本身的力量——这是市场经济自身的魅力。由于房地产市场的特殊性，其健康发展离不开宏观调控这一“有形的手”，政府调控的主要手段是土地供应量的调控和金融政策的调控。调整住宅产品结构，健全市场体系，使更多价位住宅供应紧张、有些城市近几年房价攀升过快等。我们要看到我们的逸彩庭园在市场中存在的问题，要积极采取防范措施。我们应该注意“提升品质，培育品牌”。提升品质，培育品牌促进住宅产业现代化的核心之一就是要提高产品品质。一定要盖“百年建筑”，要给老百姓创造良好的居住和生活空间，给后代留下一份“遗产”，给城市增加一道亮丽的风景线。靠提高产品质量，通过增加科

技含量，降低资源消耗和成本，提高性能价格比，从而获得市场青睐。培育品牌，这可以促进销售，也是企业提高市场竞争能力的需要。我们首先必须有好的产品品质，第二要有准确的产品市场定位，要有好的文化内涵的产品品位。此外，我们的企业还应该有良好的品行。必将进一步推动z房地产的持续成功发展。

“居安思危”，“思则有备，有备无患”，“生于忧患，死于安乐”，这些警世名言包含着宝贵的含义，是历代前辈从当时社会实践中总结出来的重要经验。希望自己能在今后的工作中，时刻都以这些哲学原理作为告诫自己。

生门读后感篇八

《生于忧患，死于安乐》选自《孟子·告子下》，是一篇论证严密、雄辩有力的说理散文。作者先列举六位经过贫困、挫折的磨炼而终于担当大任的人的事例，证明忧患可以激励人奋发有为，磨难可以促使人有新成就。下面是小编为你准备的关于《生于忧患死于安乐》读后感，欢迎阅读，希望你喜欢。

读到《生于忧患，死于安乐》这篇文章，其中“若天降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行弗知己其所为，所以动心忍性，增益其所不能”让我很受感动。其实人生就是这样，一个人要想成就大业，必须先让自己经受挫折，接受磨难，使自己增长才干，才能战胜困难，到达成功。所以挫折是人获了成功的重要条件。

穿越历史的长廊，有多少伟人在挫折的历练下登上闪耀的巅峰。公元前99年，司马迁正潜心写作《史记》时，却因为替李陵辩护，遭到汉武帝惨无人道的腐刑。这对他来说不能不是一次极大的人生摧残和耻辱。在逆境中他想到了死，但更多的是想到不能轻生，因为他的宏愿还未实现，伟业还未完

成，他从先人在逆境中奋起而有所作为的事迹中得到启发，在狱中，忍辱负重，磨砺心志；出狱后，勤奋耕耘，终于写了《史记》。挫折对有的人来说是一笔财富，《周易》是周文王在坐牢时写的，《春秋》是孔子在仕途上失意后作的，屈原被流放时写了《离骚》，但他们都成了伟人。伟人之所以被称为伟人，正因为他们有着“千磨万击还坚韧，任尔东南西北风”的精神，经过挫折，他们变得坚强，经过挫折，他们变得沉着，经过挫折，他们创造了历史的辉煌。

而有些人，他们有着非常好的先天条件，但他们并没有因此辉煌，这是为什么呢？因人他们缺少挫折。例如：三国时的刘备可算是一代英豪，一生东征南讨，从织席为生到蜀汉称帝，可他儿子刘禪却是个昏庸荒淫的无能之辈，连诸葛亮这样的能人都扶不起来。北宋名臣寇准，他的子孙依靠祖上的功德，不能自立，家道败落，沦为庶民。正因为他们从小就拥有良好的先天条件，没有经历磨难，没有才干，才使自己沉沦。可见磨炼对人多么重要啊！

一个人要想有成就，就必须接受磨炼，暂时的顺利将会是人生路上最大的潜在障碍。

孟子的《生于忧患死于安乐》先举了六位古今名人的事例，得出困境出人才的结论，进而深化至统治者治国也要有忧患意识，统治者治理国家如果没有忧患意识国家都会灭亡，更何况我们普通人呢？所以，对于任何一个人、任何团体组织、任何国家，生于忧患，死于安乐都是真理。

《汉书》上有：“安不忘危，盛必虑衰。”当一个人的事业达到顶峰时一定要试想自己落魄了的样子与处境，这样才能激励他不断上进，奋斗拼搏，事业才能蒸蒸日上，反之，则盛极必衰，一代不如一代。动物便是很好的例子，罗斯福为保护鹿大量捕杀狼，短时间内鹿群数量猛增，但最终失去天敌和忧患意识的鹿从原来身体强健的几万只锐减成病怏怏的几千只。为何会这样呢？原因有二，一是捕狼之举严重破坏生

态平衡，草、鹿、狼之间的平衡被打破，鹿群最终减少，二也是鹿群没有天敌对它们的生存构成威胁，便不再大量运动，也没有理由担心，最终体质整体下降，这样下去一场小病就能让他们消失，真是生于忧患，死于安乐。

忠谏良臣魏征曾说：“居安思危，戒奢以俭。”奢华安逸往往能使人失去安分与老实，多添浮躁，不会思危，就像闯王李自成。1644年闯王李自成率军入京，进城后军心懈怠，认为大功告成，“日日过年”风气流传开来，所有人都等着加官晋爵，清军入关之时，闯王军队却一败涂地。由此可知，居安不思危是多么不利于生存和发展啊，只有居安思危国家才能长治久安。

大思想家孟子都专著文章论述“生于忧患，死于安乐”，可见居安思危的必要性，让我们从现在起加强忧患意识，努力提升自身能力，不要妄想别人后退，这样我们的学习才有进步，国家的未来才有希望啊。

《孟子》里有一篇文章叫《生于忧患，死于安乐》，是初中时学过的一篇文言文，虽然将近二十年没有再读过。但我清晰地记得文章里的每一句话：舜发于畎亩之中，傅说举于版筑之间，胶鬲举于鱼盐之中，管夷吾举于士，孙叔敖举于海，百里奚举于市。故天将降大任于是(另有作“斯”)人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。

人恒过，然后能改。困于心衡于虑而后作；征于色发于声而后喻。入则无法家拂士，出则无敌国外患者，国恒亡，然后知生于忧患，而死于安乐也。

这篇文章说的是：承担重任的人，之所以受尽苦难，是“天”授之以重任之前，先要磨练他的意志和身心，借以提高他的竞争能力。做一个人，一个发奋图强，顽强拼搏，意志坚定，勇往直前的人，必须要用“忧患”做为一切成就

的先决条件。讲得一点也不错，坚强的人是在忧患中成长的。

巴尔扎克曾说过：“不幸，是天才的进步阶梯，信徒的洗礼水，能人的无价之宝，弱者的无底深渊”我们要把不幸，灾难当作我们成功的又一块基石，不被它打到，反而利用它来与成功拉近距离。

我还看过一个故事，名字叫《鹿和狼的故事》，讲的是20世纪初期，美国总统罗斯福为了让凯巴伯森林里的鹿得到有效的保护，大量的捕杀鹿的凶残敌人——狼。经过20xx年的残忍捕杀，有先后六千多的狼被杀害。然而，罗斯福万万没有想到，在他的极度保护下，鹿群是有一段时间大量增加，但不久，鹿群的数量开始急剧下降，鹿群的总量由十万只锐减到四万只。很快，整个凯巴伯森林中只剩下八千只病鹿在苟延残喘。这个故事中，鹿为什么在过度保护下，数量变得更加少呢？在我看来，正是因为给它们的过度保护使它们缺少了忧患，只顾自由自在的生活。原来有狼追鹿，鹿就会奔跑，现在，狼没有了，鹿的体质也必然下降，直至死亡。可见，忧患的作用不仅对人，对社会，对整个自然界也是有极大好处的。

因此，作为教师我们心中时刻要有“忧患”意识，有危机感，不要总以为我们端的是铁饭碗，整天只知道当天和尚撞天钟，混日子吃大锅饭。这是极其危险的。我们在心中要时时为学生，为国家的教育事业着想，这样，我们才会免于被社会淘汰！现在，随着社会的不断发展，私立学校的学生越来越多，公立学校的学生越来越少。当公立学校学生数量递减到一定数量，国家就一定会淘汰教师，这是不容置疑的。所以说，每一个有眼光的教师，都要立足现在，放眼未来，心中时刻有教育，心中时刻有学生，把自己的工作当成事业来追求，争做学者型的教师、专家，在别人还没有准备努力之时，我们已笨鸟先飞，站到了教师队伍的最前列！

虽然我们都是小人物，但是《生于忧患死于安乐》这篇文章

所讲的道理确实是至理名言。所以说请大家勿忘“生于忧患，死于安乐”！努力干好本职工作，为自己的事业铺平前进的道路！

生门读后感篇九

读到《生于忧患，死于安乐》这篇*，其中“若天降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行弗知己其所为，所以动心忍性，增益其所不能”让我很受感动。其实人生就是这样，一个人要想成就大业，必须先让自己已经受挫折，接受磨难，使自己增长才干，才能战胜困难，到达成功。所以挫折是人获了成功的重要条件。

穿越历史的长廊，有多少伟人在挫折的历练下登上闪耀的巅峰。公元前99年，司马迁正潜心写作《史记》时，却因为替李陵辩护，遭到汉武帝惨无人道的腐刑。这对他来说不能不是一次极大的人生摧残和耻辱。在逆境中他想到了死，但更多的是想到不能轻生，因为他的宏愿还未实现，伟业还未完成，他从先人在逆境中奋起而有所作为的事迹中得到启发，在狱中，忍辱负重，磨砺心志；出狱后，勤奋耕耘，终于写了《史记》。挫折对有的人来说是一笔财富，《周易》是周文王在坐牢时写的，《春秋》是孔子在仕途上失意后作的，屈原被流放时写了《离骚》，但他们都成了伟人。伟人之所以被称为伟人，正因为他们有着“千磨万击还坚韧，任尔东南西北风”的精神，经过挫折，他们变得坚强，经过挫折，他们变得沉着，经过挫折，他们创造了历史的辉煌。

而有些人，他们有着非常好的先天条件，但他们并没有因此辉煌，这是为什么呢？因人他们缺少挫折。例如：三国时的刘备可算是一代英豪，一生东征南讨，从织席为生到蜀汉称帝，可他儿子刘禪却是个昏庸荒淫的无能之辈，连诸葛亮这样的能人都扶不起来。北宋名臣寇准，他的子孙依靠祖上的功德，不能自立，家道败落，沦为庶民。正因为他们从小就

拥有良好的先天条件，没有经历磨难，没有才干，才使自己沉沦。可见磨炼对人多么重要啊！

一个人要想有成就，就必须接受磨炼，暂时的顺利将会是人生路上最大的潜在障碍。

生门读后感篇十

“故天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。”这句千古流传的佳话出于这篇文章，就是出于孟子之手。这句话的意思是说：“要想成大事，担大任，就要先学会吃苦，经受痛苦的磨炼。相反，如果你富贵了，也要有忧患意识。居安思危是人类担大任的不二法门呀！”

唐玄宗李隆基为夺武后之权，长期在忧患中集结力量，让自己更加强大，最终打败武后，夺取政权，成为一位优秀的皇帝。之所以他会成功，就是因为他居安思危，有忧患意识，才能一步步走向成功，成为一名家喻户晓的皇帝。”居安思危，思则有备，有备无患。“只有存在忧患意识，才能临危不惧。

开辟农民起义道路的领导者陈胜是个很有才略的人，他具有优秀的领导才能和组织能力，但正是因为他成功了，他富裕了，他就很享受现在的荣华富贵，根本没忧患意识。结果秦朝的军队主动出击，陈胜毫无防备，就因兵败而失败了。俗话说：“人无远虑，必有近忧。”陈胜并没有忧患意识，也没有看到近忧，所以他失败了。

刘秀早年漂泊流浪，历尽辛苦，苦心诣志，最终推翻王莽政权，建立东汉。他在贫苦中早已锻炼了心志，正是因为他”居危“，所以他更能”思危“。

俗话说：“天有测风云，人有旦夕祸福。”谁也不知道将来

会发生什么，只有处处存在忧患意识，防范于未然，才能有备无患，最终走向成功。忧患意识在我们学习生活中也是很重要的，只要把忧患意识时刻记在心里，你一定可以永攀学习高峰。