

# 要饭王子读后感(通用6篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 要饭王子读后感篇一

不久前，我读了一本书——《小王子》。相信很多人提起自己最喜欢的一本书时，都会选择一本童话；因为我们内心深处总是有着一份对美好童年的渴望。

生命这个东西，是其妙的，你绝对看不透。他的外表是否是美丽或丑陋。这并不代表什么，只有内涵所发出的那种潜质美才是美丽的。是的，无论是房子、星星、沙漠，都是因为看不见的某个东西显得美丽，的确如此。

每次读《小王子》的时候，都被这种孩子式的看待世界的态度感动，多么天真、幼稚，可又多么纯洁、真诚。我们整天忙忙碌碌，好像一群群没有灵魂的苍蝇，喧闹着，躁动着，听不到灵魂深处真诚的低语。时光流逝，童年远去，我们渐渐长大，岁月带走了许很多多的回忆，也消蚀了心底曾经拥有的那份幼稚的纯真。

小王子喜欢仰望星空。在面对浩淼的蓝天时，他变成了一个敏感、忧郁的人。曾听过一句话：仰望天空的人都是寂寞的。我想说，一个人一生无法踏遍所有的山川，可是，抬起头，你就拥有全部天空。在小王子的话里，我读到一个伟大的感情：博爱。就是小王子的小小星球上有一朵他牵挂的小花。

永远的童话我们永远去读。这部充满着诗情画意的小小作品

凭着其童话美和哲思美在世界范围内广泛流传，经久不衰。

## 要饭王子读后感篇二

每个人看同本书，体会都是不尽相同的，但不变的是对生命和爱的追求与执著。

今天我怀着好奇心打开了我期望已久的《小王子》。一页、两页、三页、四页、五页我越看越不想停下来，越看越急促，我像饿狼一样贪婪地吞噬着这本书的精华。仅仅半个小时就把它看完了。

《小王子》通过作者对一位来自不同星球、天真纯洁的小王子秘密身份一步一步探寻的过程，以寓言的形式向读者展示了一幅生命与生活、爱与责任的美丽图画。作者通过通俗、简洁的语言写出了令人深省的哲理和令人感动的韵味。整部童话充满了诗意的忧郁、淡淡的哀愁，令人回味无穷。

故事中的小王子对生活抱着认真的态度，他勤勉地疏通火山口，拔着猴面包树的幼苗。然而小王子是孤独的，在他心情低落的时候，他会提着凳子追着太阳看日落。只有欣赏日落时那脉脉含情的余晖，才是他唯一的乐趣。有幸的是一朵玫瑰进入了他的生活，玫瑰有着沉静的柔情，她在谎言被揭穿后会反复咳嗽，她是一朵美丽而且非常骄傲的花。她恋着忧伤的小王子，小王子也真诚地爱着玫瑰。然而一件小事最终却使他们分开，敏感的小王子因为玫瑰的一次恼怒而对爱生起怀疑，他离开了自己的星星，抛下了玫瑰，开始了自己孤单的旅行。

这是一个成人的童话，应该用生命去体会的童话。每次读它，我的感触都是不尽相同的，小孩子可以从里面找到可爱的狐狸，羞涩而坚强的花，奸诈的蛇；青年人能从里面找到更深层些的东西——永恒而坚强的爱，对驯养的理解；中年人可以从中找到生活，比如天文学家、国王和地理学家还有点灯

人；老年人可以从中找到生命，特别是对生的看法和理解，比如小王子的死，对死亡的看法和理解。

这真是一部作者写给妻子的作品，这本作品里有着他真诚的感情，对妻子的深深爱意！

## 要饭王子读后感篇三

这是一本可以一口气读完的书，也是一本可以慢慢品味的经典之作，有时候就读一句也会满足，不需要迫不及待地去探求所谓的结果，也更不需要绞尽脑汁去揣摩作者的意图，只要一颗心，一颗孩子的心，那就足够啦！因为这是小孩子们的书，因为这是关于小王子的故事，因为这是让所有的大人记得自己曾经是个小孩子的故事。

每读一次《小王子》都有若如初见的感觉，可每一次又那么深刻，仿佛那个可爱的小人儿就在眼前，越来越近，越来越清晰，怎么能忘呢！我们曾经就像小王子一样有着动听的笑声，有着无敌的好奇心和想象力，还有大自然赋予的艺术天分……我们可能不是因为画了一幅大人无法看懂的蟒蛇图画而被扼杀掉那些天分与兴趣，我们可能因为画得鸡蛋没有母鸡生的那样真实，也有可能大人们没太多耐心让你像达芬奇一样从鸡蛋画起！我想说，若你看到一个小孩画得鸡蛋很丑，即使像一把扇子或一顶帽子，你要知道里面可能有只慢慢伸长翅膀的小鸡，不要用大人的眼光去折断一双正在成长的翅膀！

大人的世界里，有太多徒有虚名的“国王”，除了他自己谁都不能统治；有太多自欺欺人的虚荣者，心安理得地骗自己纯粹得个最虚无的心理安慰；有太多可笑又可怜的酒徒，走不出为了忘掉酗酒而酗酒的怪圈；有太多只顾埋头与数字打交道的商人，用准确而庞大的数字来满足自己的占有欲和自以为是的富有；有太多行为荒谬可又无私奉献的点灯者，你为他们的辛勤付出感到可敬却不知其意义何在；有太多学识

渊博却足不出门的地理学家，连自己的星球都一无所知却企图记录一切的山海河流！每个人如果反思一下自己，是否可以从看到自己的影子？若你发现自己还有那么一点小王子的样子，那就紧紧抓住吧！不要把自己看得像猴面包树那样大得了不起；也不要像载满旅行者的特快列车一样匆忙奔向目的地却不知要寻找什么；不要企图去商店里买个现成的朋友，也不要企图在喧嚣的人群中掩盖自己的孤独。那么跟上小王子的步伐，你会发现所有的一切是那么简单！

狐狸告诉我们的不仅是爱情，还有更多关乎责任与付出！每个有爱情故事，期待爱情故事的人都会铭记着这句话“是为你为的玫瑰花所花费的时间，使你的玫瑰花变得如此重要”，我们或许会以此来彰显自己的付出，可也别忘了，你永远对你驯服的东西负有责任，你对你的玫瑰花负有责任，可不是吗，你付出了时间，你同时也得到了玫瑰花给予你的美好，虽然玫瑰花也会经常无缘无故地折磨你，你同样也会离开玫瑰花，事实上彼此内心是相爱的，只是他们不懂如何去爱，是多一点责任，少一点计较付出吧？无论你的答案是什么，请铭记一句话：只有用心去观察，才能看得真切，最根本的东西用眼睛是看不见的。爱情、亲情、友情都需要我们用真心体会，用真心去付出！

亲爱的，若感觉累啦、痛啦，那么一个人去看看日落吧，一天一次落日应该足够愈合所有的伤口：若你厌恶了大人复杂的世界，那么来读一下《小王子》，读一次甚至一句都可以给你想不到的安慰。可有个很现实的问题是人们宁愿花一个小时在黑暗中创造人类的“光明”也不愿花一秒抬头凝望一下灿烂的星空，或许那是因为人们不知道其中有一个小星星中住着小王子，如果你喜欢小王子的微笑，那么抬头望一下星空，你会发现所有的星星都在欢笑！

后记：这本被誉为“小圣经”的《小王子》，我不敢说我有怎样独特的见解，但每句话都是这本书让我感悟到的，有时候读一下少儿读物或者关于孩子的书，真心觉得世界是那么

美好，《窗边的小豆豆》、《绿山墙的安妮》、《草房子》，《孩子，你慢慢来》，这些书每次读来都会捧腹大笑，但从不缺乏道理！我们都太过于匆忙地告别了自己的童年、告别了自己的纯真，所以停下来看看一下自己是怎么长大的吧！我们每个人曾经都是小王子或者小公主！

## 要饭王子读后感篇四

我最近读了一本名叫《小王子》的书，书里的内容让我念念不忘，今天，就让我来谈谈读书的感受吧！

《小王子》一书讲述了在b612星球上，住着一位小王子。一天，他最喜欢的玫瑰花跟他闹了别扭，于是，他独自一人开始了宇宙旅行。旅行中，小王子遇见了许多奇怪的人——有古里古怪的国王、自高自大的人、用酒来忘却记忆的酒鬼、忙忙碌碌的商人、点灯人、不勘探的地理学家。之后，他来到了地球上，遇见了一只很聪明的狐狸，狐狸的话让小王子懂得了许多道理。最后，小王子离开了地球，因为他要回到属于自己的星球，去保护自己的花儿，对自己的花儿负责，他是多么善良和有责任的人啊！

《小王子》一书让我明白了爱与责任的意义，但我印象最深的是责任的重要。

责任就是要做你应该做的事情，也是不做你不应该干的事。在学校里，作为一名小学生，我们的责任是刻苦学习，努力提高自己的知识水平，上课举手发言，讲诚信，完成自己的作业，并按时交作业。在家里，作为一名家庭成员，我们的责任是关心长辈，多帮助家里干活，减少父母的负担。在社会里，作为一个公民，我们的责任是遵守秩序，爱护环境，多做对社会有益的事。

《小王子》这本书，不仅故事感人，还让我明白了许多道理，我以后会多看书，多明白些道理。

## 要饭王子读后感篇五

现在的我们，正在不断努力，冲向未来。那种为了小玩具，为了小糖果而争吵的岁月已经过去了。一直都以为自身是在干“正事儿”——为了找到更好的工作，为了能够在大城市里活得更好，为了能够扬眉吐气，我们渐渐地失去了原来最为纯粹的东西，忘记了我们的本心。

“满地都是六便士，他却抬头看见了月亮。”关注点的变化，也许也是一种成长吧。“每个人都是一抔泥土，在社会纷繁的手中搓揉成形。”我们很无力面对我们的成长，我们很害怕磨去自身原来刺人的“棱角”，我们怀念原来最为纯粹的时光。那么，就和小王子一起，去用心看见，本质的东西，去回味逝去的那段时光，去找寻那些让我们变化的东西，去直面让我们曾逃避的本心吧。

“不管是宅子，还是星星或沙漠，使它们变美的东西，都是看不见的！”“重要的东西，是看不见的”“在一座花园里种出五千朵玫瑰，却没能从中找到自身要找的东西。用眼是看不见的，得用心去找”。那些让我们变化的东西，是在潜移默化中发生的，是渐渐积累的，是时光的“作品”。痛恨时光，让我们成长，却又让我们失望，糟心。并在这个过程中，让我们不再是我们。

成长让我们明白，弃我们而去的不是日历上一个个日子，而是我们生命中的岁月，甚至不仅仅是岁月，还有我们自身。“大自然塑造了我，然后将模子打碎了。”卢梭说。多数人忍受不了这个失去模子的自身，于是又用公共的模子将自身重新塑造了一遍，结果彼此变得如此相似。我们没有足够的勇气离开社会这个“大跑道”，无力反抗规则，因为所有人都在做着同样的事情，同样的用力往前冲的跑步姿态。

小王子在离开时说：“你是明白的。路太远了。我没法带走这副躯壳。它太沉了。”而社会大跑道太有磁力了，我们太

累了。

## 要饭王子读后感篇六

爱是什么？如果你想知道，那么请阅读一下《小王子》这本书吧。你不但会对爱的了解更加深刻，也会如我一样，被书中人物所感动而热泪盈眶。

这是一个令人心痛的，关于爱和责任的故事。它用朴素而真诚的语言，将一个个深刻的人生哲理娓娓道来，通过永远善良纯真，充满童心的小王子的故事，对爱与责任进行了逐一阐述。

可是，我就是我，我永远是妈妈心中，最美丽的一朵玫瑰花！

爱是什么，是包容，是忍让，是宽恕。如果你想知道爱的更深刻的含义，和我一起再读一遍《小王子》这本书吧！