

2023年像自由一样美丽读后感(精选7篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

像自由一样美丽读后感篇一

暑假读了孙瑞雪的《爱和自由》一书，认识了孙瑞雪和她的蒙特梭利教育，书中观点提倡孩子的早期教育中要给孩子足够的自由去探索，去尝试。书中认为：“儿童是精神存在物，儿童将按照预定好的内在蕴藏着一种强大的精神能量和潜能，他的发展不需要成人给他增加什么新的内容，只需提供发展的环境和条件。”孩子6岁前，其成长更倚靠自我教育，而不是来自成人。成人更多的，就是给孩子营造一个积极的信息环境，让孩子接收积极信号。在6岁前，给孩子充分的自由，孩子并不会因为这些自由而变得毫无组织与纪律，相反，自由到极致，他就变得自律与顺从。孩子在一个充分自由与爱的环境里，认知的是真理，而不是畏惧强权，迷失真正的自我。

而迷失了真正的自我，人的一生，都不可能幸福。但现代教育背景下的儿童，往往失去了本身属于他们的时间与自由，大人们对于孩子的一些“专制”与“越权”，使得孩子不得不“被逼”着去做自己不喜欢甚至讨厌做的事情，只是为了达到家长的虚荣心。家长认为，孩子就是孩子，必须要按照自己的要求去做，才能达到自己理想中的效果。然而，他们却不知道，这样做恰恰违背了孩子发展的程序和心里。

那么我们该如何正确的爱孩子，理解孩子，给孩子自由呢？

首先，我觉得不论家长还是老师一定要改变“控制”孩子的想法，要设身处地站在孩子的角度去考虑孩子的行为。尤其要注意自己的言行举止，因为孩子很爱模仿，他就像一面镜子，会毫不保留地将父母和老师的样子在他人面前折射出来。因此，在日常生活中，家长和老师不仅仅要重视孩子的学习教育，也要注意自己的一言一行，不要让自己的言行影响孩子。只有这样我们才能看到一个在爱和自由里健康成长的孩子。

其次，给孩子犯错的自由空间，比如：孩子由于粗心考试不理想，有的家长见状就会一味批评孩子，指责他，有了这些经验，孩子可能一到考试就担心，担心考差就会遭到父母的批评。这样，孩子一直生活在提心吊胆中，他失去了犯错的自由，这样的孩子还能学好吗？作为家长和教师，我们应该正确的引导孩子，与他分析原因，告诉他，在今后怎样避免再发生类似的错误，这样，孩子的内心得到了很好的教育，孩子不会自卑，也得到了自由。

爱是什么？爱是忍耐，爱是慈祥，爱是不嫉妒，爱是不自夸，不张狂，不做无礼的事，不求己益，不动怒……只喜欢真理。凡事包容，凡事相信，凡事盼望，凡事忍耐，爱是永无止息的等待。一位教师或家长如果用爱的行为和态度来对待和理解孩子，这个孩子一定会快乐、自信、勇敢和充满爱意的，更会依据这种爱在未来创造一个新的世界和生活。

像自由一样美丽读后感篇二

很多父母都有这样的想法：我必须好好地教育孩子，不能让他输在起跑线上；不能让他以后过不好的生活；我要让他出人头地。好像只要我们努力了，孩子就能过上想象中的幸福生活。

实际上，儿童是依据内在的理性独自发展的，这种理性的过程是自然的，而不是大人强硬的灌输进去的，所以，儿童应

当自我去亲身体验，将经验肉体化，才能构成属于他自我的概念。

蒙台梭利举过一个例子。一个孩子拿着玩具火车玩，他不让火车在轨道上走，火车必然要在轨道上走，这是成人的规则，而孩子用这个火车在进行其他玩法的时候，爸爸就会说：“儿子，这是不对的，这个东西应当在火车轨道上走。”爸爸给儿子示范怎样走。他的孩子不想这么做，但爸爸认为应当这样做，他就不断地干涉孩子。

我们是不是也经常这样做？我们带回家的玩具，孩子并不按常规的方法来玩，而是用你想不到的方式去玩。

我给阳阳买的玩具汽车，刚拿回家，教他放在地上跑，可是他却拿起来用手转动汽车的轮子，专心致志地看着它转。无论我怎样示范正确的玩法，他都不为所动，依旧执拗地看轮子转，并且一玩就能玩很长时间。我遂放弃了教他的想法，任他自由去玩。

有一天，我突然发现他能够让汽车在地上跑的飞快，比我玩得都溜。我想这或许是他发展到了这一步，或者这只是他研究汽车的一部分。

因为他有时候还会将发动起来的汽车不是让它向前跑，而是让他撞到物体上，然后再将汽车拉回来，反复地撞。奶奶着急的喊他：别这样玩，把汽车就撞坏了！他不听，照玩。我看了孙教师的《爱和自由》后，认为他是在找寻属于他自我的独特的感觉，所以我不去干涉他。

经常受到外力干涉的孩子，在感觉上的发展会有必须的缺陷。孙教师说的“济济”小朋友的表现，让我看了感到十分心疼。一个幼小的孩子，别的小朋友每当按自我的方式去玩玩具的时候，他都要去干涉，让别的小朋友按他的方式玩，搞得别人压抑得受不了。而他自我呢？得经受多少次如此的压抑才

能构成这样的感觉或者说心态？大人那些自以为是的正确方法是多么地伤害孩子的感知本事！

幼儿期是感觉经验开创期，创造经验感觉期，感觉知识敏感期。这时，如果是从自我的经验得出结果，它变成你生命的一部分，那是你自我的，但别人教给你的东西，那是别人的，那是别人的感觉经验，感觉经验是不能代替的！创意是不能教的！

愿我们的孩子都能用自我的感觉来感受属于他的独特的世界！

像自由一样美丽读后感篇三

人的品格从儿童期发展而来，蒙特梭利说：“儿童是成人之父。”

是不是有些夸张？蒙特梭利认为儿童自己在3-6岁间所进行的一系列长期而缓慢的活动构建了自己的品格。人对周围世界的适应能力在生命的头6年就开始了，如果头6年儿童按照内在的指导正常发展，他自然而然就是一个品格完好的人，不用任何人来教育，别人就是打他、骂他、不让他追求完美，也是不可能的，他就是要追求完美。

人类中那些品格完好、比较坚强、平衡、有魅力、正常的人占据小部分；违法者、精神病患者也占小部分；绝大多数人都是不同程度的尚未达到正常程度的人。

真善美的人是人们都热爱的人。比如贞德、林肯、甘地……杰出的科学家、艺术家、政治家，优秀的工人、教师等。没有人愿意做坏人。大多数的人是倾向于向真善美的方向发展的，也有一部分人则倾向于滑向犯罪的道路。这些人容易受到引诱，他们需要不停的与自己恶的那部分做斗争，他生命的能量只能消耗在这上面。

我们所谓创造世界的人，是说对这个社会有推动作用的人，是愉快的人，是自我完善的人。比如林肯解放黑奴，曼德拉解决种族歧视问题。如果儿童能够得到自然发展，每时每刻都沉浸在自己的内在发展中，那么他对和自己内心发展无关的外界事物就不感兴趣，他会专注于自己内在人格的完善上。

称职的父母不要让孩子觉得这个世界上就妈妈最好，剩下的都是危机四伏。正常的孩子应该是，我爱我的妈妈，我依恋他，我离不开她，但我常离开她，能常离开她，我离开她的时候，我依然能发展我自己。

儿童在整个成长期不懂得什么叫不好，他的一切都顺应自己内部的发展，他追求完善是一种自然状态，不费任何力气地趋向完善，他们对完善的追求不是种牺牲，而是他们的生活本身。

大多数的成年人的人格上带有一定的缺陷，完全来自于0到6岁受到了成人的控制，长大成人再用很多时间和精力不断的自我完善。所以成年人对儿童的教育有时候是适得其反，没有障碍的人身上有一种力量，这种力量驱使他把所有注意力都集中在一件事上，他一心一意要把这件事办好。

蒙特梭利教育就是取消对儿童的限制，让儿童完全自由地听从内心的驱动去做他的事，只要我们能做到这一点，我们的孩子就会发展得非常好。

像自由一样美丽读后感篇四

放假有几天了，我读了一本叫做《爱与自由》的书，它是著名的蒙特梭利教育专家孙瑞雪爱和自由——新儿童教育法的最新版本。这是一本关于“爱”孩子，而不是“教”孩子的书，正如作者所说：“我爱孩子们，始终留意翼翼地仰视他们。”这本书不是教你具体的方法和技巧，而是告诉我们蒙特梭利教育的核心理念：对孩子的爱和尊重。爱和自由饱

含着作者对儿童至深的爱。在十多年的教育实践中，她始终用心灵和儿童对话，她能看到儿童的渴求，明白儿童的想法，了解儿童的情绪，感知儿童的苦难。

不论是学校还是家里，我们应对的都是孩子，一个个独立而独特的个体。那么，我们所学的幼教专业，自我有限的教育经验是否能够满足于这么多需要受到良好教育的孩子呢？这也是一个古老的教育话题——怎样因人施教。即书中提到的“爱的潜力”之一。

我觉得要树立孩子的一种比较良好的自我评价感觉，因为，孩子对自我的评价都不是很客观，大部分评价都来着成人。所以，要让孩子觉得自我是好孩子比让孩子觉得自我是“坏孩子”更容易教育。当孩子出现不遵守纪律的时候，要理解孩子的种种行为，不在孩子面前反复强调他的种种不是，而是能够采取转移注意力，弱化他的错误行为。一个孩子的成长是否能够不断发挥和扩充自我原有的优势，改善不足。不是一朝一夕的事，需要一个比较系统的教育方案。总之，需充分观察和了解孩子的特性，来寻找相应的教育策略，持之以恒，就能取到事半功倍的效果。当我们有足够的洞察潜力，在每个孩子身上看到不一样的闪光点，我们也将更加具备了爱的潜力。

每个父母都是爱孩子的，但爱真的要有方法，做父母的也真的要不断地学习。如果因为爱孩子而毁了孩子不是太可悲和让人痛苦了吗？我从爱和自由学到的，该怎样爱我的孩子！我才有资格和权利对孩子说：“妈妈爱你！”

像自由一样美丽读后感篇五

熊孩子们常常令人捉摸不定。有时候他们很乖，非常配合，让你觉得感动，有时候又桀骜不驯，不达目的誓不罢休。所以，我们又疑惑，又头疼，甚至火冒三丈。

我们想要一个听话的小孩，还是他们真实的自己？也许并不矛盾，关键来自于意志力。在此之前，我并没有意识到顺从与意志力之间的关系。

孩子的顺从，来自于内心之爱。因为有爱，才能够去顺从。孩子又在顺从的过程中，去克服困难，努力完成任务，逐渐形成了自己的意志力。

旧的教育观念，是对孩子说教，让孩子去学习榜样的行为。希望通过这种方式，达到让孩子顺从的目的。但是强加的意志，实现了表面的顺从，但不能消除内心的抵触情绪，有压迫必然会有反抗。

有爱的环境之下，充足的信任和空间，孩子能够感知受到的尊重，精神得以自由。于是能够判断不同环境之中需要遵守的规则，用自身的行动做出纪律的遵守，实际上也是意志力的体现。

天才儿童异于常人之处，更多的在于内心驱动的力量。他们内在的品质与品格，会驱使他们投入的完成一件事，而不惧困难和挑战。

天才儿童的成就，我相信不是家长传输的经验所得，而是在父母的帮助之下，得到了真实自我的呈现。

意志力的发展是一个缓慢的过程，伴随着孩子的成长，通过孩子的运动和探索活动逐渐发展而得到的能力，有赖于持续、稳定的环境的支持，因此也容易遭到破坏。

作为父母，我们能够做到的是，不再用旧观念去教育和要求孩子，不再没完没了的说教，不去破坏他们意志力发展和追寻自我的过程。去做一名理智的帮助者，而不是“无私奉献”的主导者。

像自由一样美丽读后感篇六

我们更多一定要关注的是孩子的每个敏感期，要学会尊重孩子。让儿童在爱和自由中成长！儿童只有依靠爱和自由，才能获得成长的全部能量，以便成为真正意义上的人。”这让我想起一个学者的一句话：“以爱的情感激发儿童成长的积极性；以自由的空间确立儿童自我意识的主动性……”

爱，是什么？无数人试图回答这个问题，每个心灵对爱的认识都是不同的，所以答案也都是不同的，无法用语言说清，爱，是一种巨大的宽容和理解，有了爱，即使不懂教育，也能给孩子发展的基本权利，也能使孩子自由，让孩子经自由走向独立。爱是生命的秘密。父母对于孩子的爱那更是世界上最无私最伟大的爱，这种爱更需要的是一种正确的表达方式，让埋藏在孩子内心深处的种子长成一棵参天大树。

虽然我们的父母也爱我们，但是回想这一路的爱，自己还是觉得有缺憾，虽然我们也很爱很爱父母，但是我们不能说他们在我们的成长过程中给予我们自由的爱，宽容的爱和理解的爱！

爱是恒久的忍耐，又有恩慈；爱是不嫉妒、不自夸，不张狂，不做害羞的事；不求自己的益处，不计算他人，不喜欢不义，只喜欢真理，凡事包容，凡事相信，凡事盼望，凡事忍耐，爱是永不止息。

像自由一样美丽读后感篇七

这是我第一次接触蒙氏理论的书，记得当时在网上订购时还是抱着试试看的心里，拿到书后才一翻，就马上被吸引住了，一边看一边打心眼里认同，合上书本，内心充满了接触到真理的激动。

都说只有切身感受的事物才会特别认同，现在却已经想不起

来到底是书里哪些案例和说法触动了自己，只知道一边翻阅一边忍不住幻想：如果自己从小能在“爱和自由”的教育理念下成长是多么的幸福，甚至有一种冲动，恨不得把书上的文字腾印到父母的脑子里，告诉他们当年那种传统的教育方法是怎样伤害和扼杀了孩子的自尊和自信。总之，由此“爱和自由”的理念已经深深扎根在心里，看着孩子们无邪的笑脸，作为老师的神圣使命感再次升华，看着孩子的脸，在心里对她们说我也要“让我的爱象阳光一样包围着你们，而又给你们光辉灿烂的自由”！

“在爱孩子的问题上，我们不能以现有的经验对待孩子，因为现有的经验早已过时。”曾经，我也认同一个家庭里的孩子至少要怕一个人，要有个人“镇”得住他；认同孩子小的时候讲不通道理的时候，至于道理，长大了就会懂了；认同一个凌厉的眼色使过去，孩子就噤若寒蝉的“威严”……因为，我们就是在这样的教育中成长的，我们从小按着“乖孩子”的模式去听话、不惹事、好好学习、不贪玩，按着父母安排的路去读文科或理科、考甲校或乙校、进a单位或b单位，到我们成为父母，再理所当然地按这个模式去教孩子。

现在，我不再站在“上帝”的角度去指使她们的方向，而且从了解自己开始，了解生命的意义，了解成长的规律，认识到并尊重每一个新的独立的个体，蹲下来，时刻关注自己和她的成长，用真正的、无限的、无条件的爱滋润彼此的心灵，让“内心的小孩”和现实的孩子一起快乐、自由地成长！