

# 最新九年级读后感(汇总7篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了!什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢?以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助!

## 九年级读后感篇一

引言部分:

文学作品是一种可以让我们思考、感受和理解生活的艺术形式。读后感是记录我们阅读某篇文章、某本书、某个故事、某个人的心情、看法和体验的一种方式。读后感的形式很多，可以是简单的几句话，也可以是几百字的长文。无论是什么形式，读后感的作用都是帮助我们更好地理解 and 感受文学作品，同时也可以让我们在平凡的生活中受到启发和点滴的收获。

正文部分:

### 1. 阅读给予我力量

从我爱上阅读并且开始写读后感之后，我发现我对于阅读的理解和看法也在无形中有了一个跃升。尤其是在经历过一些人生的起伏之后，阅读成为了我生命中不可或缺的一部分。每当我沐浴在文字的海洋中，沉浸在作者的语言中，我感觉到自己变得强大了。阅读赋予我力量，让我有勇气去面对各种困难和挑战，同时也让我明白自己的内心深处拥有的力量和激情。

### 2. 阅读拥有无穷的魅力

与电子游戏和社交媒体不同，阅读需要我们花费时间和精力

去理解。但是，阅读对于我们的思维和语言能力有着无穷的启发和魅力。阅读可以帮助我们提高口语表达能力和写作能力，让我们更准确地表达自己的观点和表达对他人的理解和同情。阅读还可以让我们了解历史和文化，扩大人生的视野，让我们变得更加理性、宽容和成熟。

### 3. 阅读是沐浴灵魂的过程

每一个人都需要找到一个安静的空间来让自己的心灵得到愈合和安抚。在我看来，阅读是这样的一种终极体验。当我们沉浸在文字和故事中，我们的灵魂会得到舒缓和放松。阅读可以让我们忘记一切烦恼和忧虑，沉淀下来，使我们的思维变得更加清晰和敏锐。通过阅读，我们还能够更加了解自己的内心情感，理解自己对于人生和周围事物的看法和感受。

### 4. 阅读让我拥有更广泛的人际关系

阅读不仅可以帮助我们探索自我，还可以让我们与更多的人产生共鸣和联系。阅读可以让我们更好地了解不同文化和不同人类的生活方式，让我们更能够将自己的思想和价值观与他人分享和交流。通过阅读，我们还可以结交更多的朋友，拥有更广泛的人际关系，让我们的生活更加丰富多彩和有意义。

### 5. 阅读让我成为了更好的自己

在阅读过程中，我不仅可以了解世界，更加重要的是我可以了解并重新认识我自己。我能够看到自己的优点和缺点，能够从他人的角度去看待问题和思考。我也能够更加清晰地了解什么是重要的，什么是无关紧要的。阅读是我的良师益友，它让我成为了一个更好的自己，让我有更好的思考和行动方式。

结论部分：

阅读是人类文明的珍品，阅读是人类成长的必要方式。我相信，通过阅读，每个人都可以拥有属于自己的宝藏，让我们能够更好地面对人生中的颠簸和挑战，也让我们能够拥有更加美好的未来。读后感，正是这般点滴体验的汇聚，记录下我们阅读过程中的思想、感受和体验，让它们留存在我们生命中，铭刻于我们的心灵深处。

## 九年级读后感篇二

可能存在转录偏差，以下是自动生成的文章：

史记是中国历史学奠基之作，其存世已有两千余年的历史，是中国历史研究的重要参考书。史记是对于中国历史文化的研究有着至关重要的作用，读后感触深刻，许多史学家、学者、历史爱好者都怀着赞赏和敬意地仔细审阅着这部千古名著。

### 一、千古名著，凝聚作者的心血。

每一篇历史纪录都是作家的信念与智慧的结晶，司马迁背负家族抉择，不屈不挠，恪守“史不绝书”的精神定力，终于完成这部中国历史的巨著。作者的笔下描绘了古代社会的丰富多彩，也涵盖了古代人文历史的各个方面。此外，史记书中不仅是纪实，而是在真实的历史事件中提供了更丰富、更真实、更全面的信息、名词和社会结构，让读者可以更加深入地了解每个历史时期的生活与文化。

### 二、深入记录中国古代的文化背景。

任何一个历史时期都是有文化背景的，作为一部史书，史记通过详细阐释古代社会、政治、文化等各个方面的变化，为我们展示了当时那个特殊时代的人类生活，中华文明的异彩纷呈，从中我们不难看出某些文明通行的基本特征，掌握历史变迁的特点等，从而更好地把握中国文化发展的脉络，进

而透彻了解古代历史。

三、史记的信息量较之其他史书更加丰富。

史记中存储的不单单是古代朝代的变迁，更是中国历史上各种文明表现，社会结构的演变和各种文化景象的历史照片。因此，读者不仅可以深度了解不同时期的君主与政治家，还可以了解他们当时的文化思想，人生观，政策理念，以及他们对于历史和人类的贡献与影响。因此，史记更加适合懂得领悟历史文化的人来详细阅读。

四、读史记，思考人生。

史记用深入、详尽的视角、温暖的表达方式，描绘了中国古代历史的无限魅力。如今，我们站在一个文明的历史发展阶段，我们可以通过史记对传统文化进行归纳总结，提高自身素质与才能，以积极的思维态度和解决问题的眼光去看待当下发展中的社会问题，思考人类未来的发展。

五、读史记，深刻感悟国运兴衰。

中国历史是复杂多变的历程，将中国历史从历史当事人的角度去讲述，史记让所有读者深刻理解中华文化对历史的贡献。从中我们可看到先人智慧和英雄气概，同时我们也可以触摸到历史记载中的趣味和激情，更肯定了中华文明对于当今的世界有着极大的意义。以此，我们对于祖先创造的辉煌成就要怀有敬畏，同时要再次激励自己追逐梦想，在今天，继承优秀的先人文化。

综上所述，阅读史记，不仅可以探究历史，更可以从中获得人生的启迪。史记记录着中国的成长与风雨，读书人深刻把握了中国历史的精髓，更具备了对于现代中国的前瞻性。只有我们尊重历史、自信中华，更好地传承和发扬先人的优秀文化，我们的国家才能蒸蒸日上。

## 九年级读后感篇三

导语：这是一个关于狼，关于爱，关于生命，关于梦想的故事。狼王梦以母狼紫岚为主角，讲她如何培育四只小狼培育成狼王的经过。下面小编为您推荐狼王梦读后感范文，欢迎阅读！

每种物体的心中都有一种信念，小苗如何破土而出？是靠坚定的信念；梅花为什么铮铮傲骨？是源自于一种不服输的信念；飞蛾为什么要扑火？是一种求生的欲望！在人和动物的心里，那份信念便是一一梦！

《狼王梦》这本书主要讲的是母狼紫岚在被猎狗追击时诞下狼崽，历尽千辛万苦扯大小狼，然而大自然总是残忍的，它的子女一一离开了它。最后这匹母狼为了自己的狼孙要去除掉金雕，以完成那个自己的血统的延续者当上狼王的梦。虽口吐白沫仍坚持不懈；虽伤痕累累仍殊死一搏；虽年老体迈仍竭尽全力。最后它与金雕同归于尽了。这以正常来说是不可能的，但它却做到了。这不为什么，只为它的一个梦。

我相信现在六年级的学生绝大多数的同学都想考上一所好的中学，然后将来出人头地。这也是一个梦，但梦会不会实现还是另一码事，但没有梦是万万不能的。一颗种子不可能你不去浇水它也会茁壮成长。我们的升中们也需要知识来灌溉，聚沙成塔，即使我们的积累量只是一天一首古诗，那一个月下来便是三十首，一年下来便是365首，《唐诗三百首》也都轻而易举了。万世瞩目的光采后一定有着拼搏过的痕迹；举世无双的辉煌抹盖了心酸的泪水；惊天动地的成就铺复着驳杂的伤痛。铺满心血的梦中有一天会实现，心血倾注入2里面的一棵小苗，小苗会因这倾注的心血而茁壮成长，成为森林中的佼佼者。那时，便可以站在上面俯视这一路的风景。

这个梦会实现的！

每种物体的心中都有一种信念，小苗如何破土而出？是靠坚定的信念；梅花为什么铮铮傲骨？是源自于一种不服输的信念；飞蛾为什么要扑火？是一种求生的欲望！在人和动物的心里，那份信念便是一一梦！

《狼王梦》这本书主要讲的是母狼紫岚在被猎狗追击时诞下狼崽，历尽千辛万苦扯大小狼，然而大自然总是残忍的，它的子女一一离开了它。最后这匹母狼为了自己的狼孙要去除掉金雕，以完成那个自己的血统的延续者当上狼王的梦。虽口吐白沫仍坚持不懈；虽伤痕累累仍殊死一搏；虽年老体迈仍竭尽全力。最后它与金雕同归于尽了。这以正常来说是不可能的，但它却做到了。这不为什么，只为它的一个梦。

我相信现在六年级的学生绝大多数的同学都想考上一所好的中学，然后将来出人头地。这也是一个梦，但梦会不会实现还是另一码事，但没有梦是万万不能的。一颗种子不可能你不去浇水它也会茁壮成长。我们的升中们也需要知识来灌溉，聚沙成塔，即使我们的积累量只是一天一首古诗，那一个月下来便是三十首，一年下来便是365首，《唐诗三百首》也都轻而易举了。万世瞩目的光采后一定有着拼搏过的痕迹；举世无双的辉煌抹盖了心酸的泪水；惊天动地的成就铺复着驳杂的伤痛。铺满心血的梦中有一天会实现，心血倾注入2里面的一棵小苗，小苗会因这倾注的心血而茁壮成长，成为森林中的佼佼者。那时，便可以站在上面俯视这一路的风景。

这个梦会实现的！

在很多人的生活中，都没有真正见到过狼。而狼这一凶猛的食肉动物给人留下的似乎只有残忍这一印象。但一匹真正的狼不止是凶、残，还有它的另一面，还有它经历过的、想到的所有和人十分类似的一面。《狼王梦》这篇小说在沈石溪的笔下描绘出了一匹母狼可歌可泣的生活。

## 九年级读后感篇四

近日有幸拜读了《弟子规》，感触良多。《弟子规》具体列举出为人子弟在家、出外、待人接物、求学应有的礼仪与规范，特别讲求家庭教育与生活教育。承载了古人先贤对于人在社会中为人处事的标准：孝顺、友悌、严谨、诚信、爱心、仁义和好学。我从身边的实际出发，写下了这篇读后感。

首孝弟，次谨信，泛爱众，而亲仁，有余力，则学文。这是对弟子规的总述。

入则孝，这是弟子规对我们的第一个要求。百善孝为先，行孝是为人子的本分。圣贤教导我们，要从内心深爱、恭敬、感恩我们的父母，因为对我们恩德最大的，莫过于自己的父母，怀孕的辛劳，生育、教育的付出。父母的恩德，我们一生都无法报的了。我们今天能够有幸认识到这些圣贤人的教诲，就应该首先尽心尽力做好我们为人子之道，好好的孝顺我们的父母。对于我们这种长期出门在外的打工仔，虽然不能呆在父母身边以尽孝道，但我们可以进自己的努力，多打电话回家和爸爸妈妈聊聊天，每到过年时能按时回到家中与他们团圆就是对他们最基本的孝道。

出则悌是圣贤教导我们，首先要友爱兄弟姐妹，兄弟团结，多照顾帮助兄弟姐妹，对长辈要尊敬，其次出外要友爱朋友以及一切和我们身边相处的人。出门在外，朋友是必不可少的。我们要多团结朋友，多关心身边的人。就像现在我们酒店一样，大家聚在一起上班，这是一种缘分，大家都是出门在外，都不容易，我们要互相帮助，相互团结。大家应该团结一致，共同把工作做好。同时作为下属，我们对我们的上司、领导要尊敬，见面要主动让行、打招呼，处处要谦虚礼让，要恭敬礼貌，见到长辈要恭敬问候。这是我们能否在一个公司、集体站稳脚跟，有所发展的基本条件。我们必须要做到，而且要做到最好。

谨，我们要时时刻刻关照自己的起心动念，言语造作。这会帮助我们免掉许多坏的习惯，并逐步养成好的行为习惯。圣人们告诉我们这个“谨”，就是让我们在日常的工作生活中要时刻保持严谨的态度。在酒店的工作上要做到对待工作认真严谨，要小心行事，在做工作时先想想该怎么做，怎样做才不会犯错误。俗话说的好：先思而后行。要做到以严谨的态度对待每一位顾客，做到让每一位顾客满意。在生活上也一样，同样要保持严谨的态度。自己的起居饮食要有规律，对自己的日常行为多进行检点，逐渐改掉自己的不良习惯，养成良好的行为习惯，争取做个优秀员工。

信。俗话说：人无信不立。一个没有信用的人很难在社会立足。在现在这个普遍没有信用的社会，我们要立志做圣贤，做他人的榜样，去掉以往的虚伪、不诚实，以诚实守信，仁义道德来处世，来感化周围的人。在生活中要做一个诚实守信的人，要言而有信，言而必行。不骗别人，与他人坦诚相处。

泛爱众，其实就是前面说到了的要与他人和睦相处，团结一致。在现实生活中处处以恭敬、谦卑为原则，做到不自私自利。不去巴结富人，不看不起穷人，以平等心待人接物。同时在工作生活过程中，不说人是非，不揭人短处，要尊重同事朋友。我要努力学会去从真心里爱别人。我要不断历事炼心、不断努力。仁慈、悲悯一切众生，是圣人、菩萨的境界，我要从弟子规的基础开始，从做一个标准的好人开始，立志向、学圣贤，做菩萨。尽可能的去帮助别人，关心别人，让我们这个集体更加团结、和谐。打造优秀集体，从我做起。

最后《弟子规》中还写到“余力学文”。意思就是告诉我们要多学习。尽管我们不是学生，但并不代表我们就不用学习。活到老学到老，这是古人告诉我们的。余力学文告诫我们要利用好自己多余时间精力，尽可能的多去学习，增长自己的知识。就比如我现在在咱们酒店一样，刚开始我对餐饮业一概不知，但随着我的不断学习，我已经掌握了很多关于酒

店管理、酒的种类的相关知识。这对我的帮助很大。所以我现在是尽自己的最大努力去学习。在下班后或者休息时去上网查查资料，或者看看书，尽可能的学习。我觉得这不仅为了我自己，而且也为了能更好地工作。

通过这段时间学习《弟子规》，使我感触很深，树立了自己正确的人生知见，才知道自己具体的差距在那里，明确了做人的本份。知道了自己应该从认真学习力行《弟子规》的教诲以及种种准则去扎稳根基，在生活中孝敬友爱、慎言慎行、诚信仁爱，并身体力行，加强自己的道德素质修养。我也下决心坚决祛除自己以前的不良习气。我要以弟子规中的准则来严格要求自己，争取做到最好。我要做一个优秀的员工，更好的为我们酒店的发展做贡献；同时我也要号召身边的同事来共同学习弟子规，提高我们酒店员工的综合素质，共同努力打造拥有最好工作团队的酒店。我相信我和我的同事们是最棒的，我们一定行的。

## 九年级读后感篇五

现代社会中，读书已经成为大众广泛的娱乐和教育方式。读书能够让我们开阔眼界、增长知识，同时也能够让我们受益匪浅。读书中的心得体会和读后感，对我们的生活和工作都有着举足轻重的影响。在本文中，将探讨读后感与心得体会在我们的生活中所起到的左右作用。

### 一、读后感的左右

读后感是对一本书的整体观点、思想和主题的总结。读后感能够让我们更好地理解书中的思想，并自我反思。有时一本书可以启发人的思维，让我们重新认识自己和周围的世界。当我们读完一本书后，心情可能会因此而改变，我们会因为书中的人物和情节而产生共鸣。读完一本书后，我们可以尝试用心去品味、去领悟这本书，并将其中的思想和精神运用

到我们的生活中。

## 二、心得体会的左右

心得体会是对我们自己的思考和对读书中的感受、感悟的总结。通过心得体会，我们能够更深刻地理解书中的思想，并将其运用在自己的人生中。心得体会可以让我们更加理性和深入地反思自己，同时也可以让我们了解书中它人的思考和生活经历。通过对书中的反思和理解，我们可以更好地认识自己，同时也可以提升自己的人生体验和品味。

## 三、心得与读后感的相互影响

心得体会和读后感之间相互影响，相互交织。读完一本书，我们会产生自己的思考和感悟，这些体会和感受可以用来形成读后感。反过来，了解一本书和其中蕴含的思想和精神，可以让我们对自己的生活有所认识和思考，这些思考和认识同样可以引发对自己的心得体会。因此，心得体会和读后感是相互影响的。

## 四、心得体会和读后感的实践价值

在生活和工作中，每个人都有自己的想法和观点。通过读书，我们可以扩展自己的视野并增长自己的知识。当我们将读书的心得体会和读后感融合到自己的经验和生活当中，可以提升我们的思维能力和生活品质。同时，读书中的体验和感悟也可以帮助我们适应社会中各种不同的情况和挑战。因此，读后感和心得体会在我们的生活和工作都有着举足轻重的实践价值。

## 五、结语

读书是一种良好的习惯和精神状态。通过读书，我们可以扩展视野，增长知识，了解外面的世界和内心的自我。同时，

读后感和心得体会也可以对我们的生活和工作产生深刻的影响。通过深度思考和实践，将读书中的精神和思想融入我们的生活中，可以提升我们的思维能力和品味，并丰富我们的感受和思考，这是读书的真正意义和价值所在。

## 九年级读后感篇六

小学放暑假时，我的同学推荐让我去看《妖精的尾巴》，开始时，我不认为好看，但看了之后，我终于发现了其中的奥秘，这让我感慨万分。

他们之所以变成了最强，是因为他们始终坚信一句话：“妖精到底有没有尾巴，是要我们不断探索，这样才能变得更强。”没错，这句话用在学习上也一样，只有不断积累，不断探索，我们才能考出更好的成绩，做出更优的自己。

他们之所以变成了最强，是因为他们有着梦想。梦想对每一个人每一个动物来说都是最重要的，一个没有梦想的人，无异于一个行尸走肉的怪物。每个梦想就像一个阶梯，你成功了一步，你就可以向前走一步，每达到一个梦想，这个阶梯就会伸长，去往下一个目标延伸。

他们之所以变成了最强，是因为他们学会了团结。他们把别人的事当做自己的事，如果自己的伙伴想一命抵一命，他们绝对不会允许，这可以说是有难同当，有福同享。生活中也是一样，比如说在运动会上，如果有同学摔伤了，全班同学肯定会关心的询问情况，然后送去医院。

他们之所以变成了最强，是因为他们学会了坚持。他们不管有多困难，他们一定会战斗到底，哪怕会丢掉自己的性命，或者消耗了许多魔力，他们也会坚持。他们既然可以，为什么我们却不行呢？就说说体育吧，体育是我们十分重要的科目，立定跳远、单腿跳、高抬腿、仰卧起坐、压腿……许多体育项目，我们不是做不了，就是没力气了，现在我看了这

个，就学会了把体育锻炼坚持下去。

看了《妖精的尾巴》我感悟到了许多知识，我一定会学以致用。

## 九年级读后感篇七

《家》是巴金先生1932年写成的，是一部揭露封建社会本质的小说。

巴金先生曾说过，他偏爱《雾、雨、电》，可是我最喜欢的则是激流三部曲《家》、《春》、《秋》；尤其是《家》。

《家》里的故事、人物、场景，园林的幽与美，小河的静与柔，梅花的色与香，缺乏阳光的古屋，连吐在地上的浓痰，我们不但熟悉而且好象置身其中，领略着风景的优美。并且有很多东西，直到今天，好象都附着在我们的长辈身上。我读这本书是很有感想的。书中的很多东西我认为从我们现在的家庭中都能表现出来。

书中主人公觉慧是一个有新思想在的一代社会青年，他对这个家庭的爱憎是明显的。他是这个家庭的叛逆分子，也是社会的叛徒，他有着家中其他人没有的新思想，但是我还是认为他没有主见，没有胆量，只能一个人从休戚相关，福祸与共的大家族的束缚中挣脱出来，他不能引导家中的人一起反抗，最后只选择了逃避。《家》给予这一个从旧到新的变革提供了典型的人物和故事，这一变革到今天已临末期，但还没有完全变革过来，特别是偏远的地区，男尊女卑，指腹为婚还是非常多的。因此这部书的火焰还没有完全熄灭，许多读者还可以从《家》中拾取自己的哀欢。

新文学诞生以来的小说，有很多作家在写作时都怀有一个文学以外的目标，巴金先生也是，《家》是为纪念大哥而写的，在他知道大哥去世的消息后，就放下了自己原来的“目的”，

尽量接近真实。因此《家》也是一部情味最重、生活味最浓的小说，这也是我喜欢的的原因之一。巴金先生对哥哥的爱从书中看得一清二楚，书中朴实的亲情以及纯洁的爱情不得不使我为之流下一行行泪水。

巴金先生1951年在《家》的《后记》最后一行写道：“我始终记住：青春是美丽的东西，而且这一直是鼓舞我的源泉。”

在巴金先生一切的作品中都洋溢着纯洁的青春气息。《家》尤其浓厚。这种气息反映一颗单纯的心灵，读他的小说，你毫不感到是绞汁写出来的，是唱出来的，是呻吟出来的，而是自然的呼吁。这不是艺术，而是天赋。正如他所说：“永生在青春的原野。”