

最新文学类书读后感(模板5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

文学类书读后感篇一

这是目前正在读的书，作者是台湾一位教育学者，也是三个男孩的母亲。很推荐家里有学步期及以后的男孩子的。家长读。内容就像书名一样，实用性和针对性很强。虽然看起来是对小男孩的父母教育手册，但是作为教师，觉得对十六七岁青春期的学生们的教育也很有用。甚至觉得读完觉得对处理夫妻关系和人际交往也有所启发。觉得不管男人长多大，内心中都住着一个小男孩。书主要是对“正面管教”这一目前很主流的教育方法的具体应用与实例。因为用作者的亲身经历来写，并穿插着三个孩子的照片。

所以读起来不会觉得任何枯燥，代入感很强。昨天读到一个书中的理论“螺旋式教学法”，简单说就是通过不断反复强化，使某种意识或知识技能得到巩固并呈逐渐上升进步的态势。书中在涉及正面管教的一个模式是“同理——引导思考为什么不可以——说明期望，示范正确行事方式”，非常赞同这一方式，无论是孩子还是学生，如果长者能有同理心提出真诚的期许，并身体力行，我想效果都不会太差，无论是孩子还是学生，都希望陪伴他们一起进步，一起成长，一起朝着自己的梦想奋斗。

文学类书读后感篇二

“当当当当”读后感又新鲜出炉了！本期的‘书’是一儿童文学。这本书可不简单啊，1963年创刊，也就是说，它已经46岁了。怎么样够老的吧！闲话不多说，进入正题。

20xx年6月份的《儿童文学》有童话，也有散文。童话有：笨巫师，……；散文有童心之美……。先说笨巫师吧。他跑到了沙壤国。沙壤国，顾名思义，就是全是沙子的国度。笨巫师见他们这么可怜，要帮他们。笨巫师用魔法把伞变成了树，让沙壤国变成了绿荫国。

这个故事告诉我们，如果我们不保护环境，也会像沙壤国一样沙尘满天。

文学类书读后感篇三

暑假期间，爸爸又为我选择了一套杂刊——《儿童文学》。

当然一开始，我对她并不感兴趣，仅仅想欣赏里面的好作文，可是当我阅读她的首卷语时，却让我改变了对她的看法。她的题目是《开掘自己的金矿》，首先，她提到了一个人的长处和短处是否容易被面对和了解，还着重说了了解自己的长处比了解自己的短处更重要，因为了解自己的短处只能让你知道你不应该干什么，而了解自己的长处却可以让你知道你可以做什么。随后，她要开始引导你开掘自己的金矿，让你坚信自己拥有人生金矿，让你用思考发现自己的长处，不断在实践中积累经验与财富。待你找到了金矿，还要你发挥自己的长处，来开采金矿。最后，她要告诉你：开掘自己的金矿吧，趁着年轻。

看完一文后，我明白如何开掘属于自己的金矿，一个人生道理。当我读完一本书的时候，我深深地感触到着本书的益处：这本书大部分文章会告诉你一些道理，让你了解人生故事，

叫你如何面对困难又如何战胜困难。轻松的接受一些知识，渐渐提高自己的作文水平。

我有着一本书做我的良师益友，相信我的作文水平会进一步的提高！

文学类书读后感篇四

我读了这篇文章后，知道了，读书的方法，作者告诉我们，如果你独自周游世界你会选择什么？作者选的是书，因为他想把书读上一百遍，读到能背下来的程度。

作者教我们这样读书，作者的眼里的书，是他的好朋友、是他的家人。

从作者的眼里，书代表了全部的美丽，愿意把书读上一百遍。

是啊！“书读百遍，其意自见”，“书如药也，善读可以医愚”这些名言，都可以说作者的爱读，像我们学的没有一艘战舰，能像一册书把我们带到浩瀚的天地。

文学类书读后感篇五

今天，我读了《儿童文学》一书，从书中我明白了，每个人都应该多想点开心的事，这样才会处处事事都开心，才会对自己充满信心。

两个人玩，很开心！可以聊天、讲故事、搭积木、玩翘翘板……

因此，我们时时刻刻都要开开心心的，同时也能让别人开心。