

最新绿珍珠读后感(精选8篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。可是读后感怎么写才合适呢?下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢!

绿珍珠读后感篇一

在这个暑假，我在茫茫的大海之中，找到了一个外壳青涩的贝壳，可是，在这青涩的壳下，却隐藏着一颗发光发亮的“珍珠”，可是，在这美丽的珍珠里，藏着一个不为人知的秘密。

这本书的主人公名字叫：李阳。是一个漂亮的小女孩，可是在她出生的那一天，她的妈妈因为她是女孩所以不爱她，一直想要一个男孩子。在阳子五岁的时候，她的妈妈离开了老家，把阳子留在爷爷奶奶家。自己和阳子的爸爸到深圳去居住，并且给她生了一个小弟弟，名字叫：小虎儿。并把阳子扔在爷爷奶奶家。阳子的内心留下了阴影的种子，她一直认为，自己的存在，从出生刚刚开始就是一个错误。后来，最疼她的爷爷也去世了，只给阳子留下最后一个故事，名字叫做《蚌孩子》。讲的是一个茫茫大海中，不起眼的一个小蚌壳克服自己内心的疼痛，将一粒沙子慢慢净化成为一颗闪亮的珍珠的故事。

阳子小学毕业后，一直也忘不掉他的那和蔼可亲的爷爷。和他爷爷教她所写的第一个字“田”，那也是她写在田字格里最好的一个字。阳子后来进了“杨百万实验贵族学校”。遇到了一个好朋友：卢莎。卢莎在处处都帮着她，使阳子有了第一个好朋友。为了纪念爷爷，阳子擅自把自己的名字“李阳”，改为了“田李阳子”因为她认为，只有她的爷爷和她有血缘关系。

李阳终于认为她依然有了可以值得信任的朋友，准备把那青涩的“蚌壳”打开。可是后来，因为李阳没有告诉卢莎她的真实姓名，所以卢莎认为李阳欺骗了她，还有种种原因，她们又不再是朋友。

这件事，使李阳的一个举动产生了蝴蝶效应，有人报料，说卢莎冒充学生家长，私自拿走了李阳的接送证。接着又有传言，说卢莎差一点把一个同学拐卖了，幸亏家长及时发现，还说李阳的妈妈因为受不了打击割腕自杀了。

可是后来，李阳认真地打探好了卢莎的生日就在下周三，于是打算在那一天让卢莎高兴一下，果然，李阳的计划成功了，她们又变成了好朋友。李阳突然觉得，自己就像那个蚌孩子，将心中的沙粒化成了一颗美丽的珍珠。渐渐的原谅了疼痛。李阳的父母也回来了，他们说，一家人幸福地在一起就好了，哪怕超生罚款，他们也认了！

终于，在那蚌孩子青涩的壳中，诞生了一粒美丽的珍珠，那粒珍珠散发着美丽的珍珠的光芒。也许我们每个人都想那个蚌孩子，学会接受沙粒带给自己的疼痛，原谅疼痛，迟早有一天，在我们青涩的蚌壳中，也会诞生出美丽的珍珠！

绿珍珠读后感篇二

《珍珠港》一部以二战为背景，以爱情为主线的影片。中间掺杂真人性、友情、政治、历史，形成错综复杂的关系。重现了珍珠港事件的全过程，具有良好的教育性、启发性。

看影片这天正是“一二·九”运动，走在校园里到处都是“一二·九”运动的宣传教育活动，我就在想战争与和平的关系，而当看完《珍珠港》后，这种思绪一直围绕着我，片尾雷夫，伊夫琳、小丹尼一家其乐融融，温馨而和谐，完美的结局，给我的感觉就像一场浴血奋战后的胜利，有喜悦、有激动、有疲惫、有平静、有伤悲……而这种安详、和谐、

胜利是以牺牲为代价的。珍珠港事件之后，美军伤亡惨重，遭受重创。美军反攻日军后，日本人民陷于痛苦与无助之中。最令我难忘的情节使美军在偷袭日军时，将日方曾赠送给美国的一枚象征和平的勋章系到了炸弹上，投向了日本国土。和平被炸弹炸掉了，引发了战争便无从谈和平。人民都想要和平，但这需全人类共同的努力，同样战争并不是一方可左右的。珍珠港在刹那间有一片祥和、平静化为废墟。当雨一样的子弹从天而降的时候他所设取得并不仅仅是一条条生命，同时剥夺了人们的幸福，对和平的信仰。引起人们心中的愤恨。我向来不很喜欢美国，但公正的说，珍珠港事件之于美国是一场不公平的战争。看到被炸后的珍珠港：血流成河、死伤人员无数。医务人员紧张的急救，人们因求生欲而无力的挣扎与呼喊，充满了无助与伤痛……我的心简直在滴血，无辜的人们在毫不之情的状况下被剥夺了本该属于他们的东西。美军因遭受重创想日军反击，一个静谧而美丽的夜空便这样被血染了。但终于那段日子过去了，我们迈进了今天的和平时代。今天的我们应珍惜这种用头颅和鲜血换来的生活。在实现经济、信息的全球化前实现和平全球化。

而另一方面影片中，雷夫、伊夫琳、丹尼之间的爱情、友情也具有极大的感染力。雷夫并未因爱情而放弃友情，他为了保护丹尼而去了美国作志愿飞行员。雷夫“死”后，伊夫琳心随之死去，一个全新的伊夫琳开始了与丹尼的新生活，他们冲破道德舆论的压力，伊夫琳在雷夫“死而复生”之时却得知自己已有了丹尼的孩子，虽然她深爱着雷夫却选择了丹尼。三者之间关系错综复杂，但他们的爱情确是理智的，他们并未成为爱情的俘虏，在国家需要人民需要他们的时候站了出来。

3，战火中永开不败的玫瑰。人类痛恨万恶的战争，但人类渴望美好的爱情。战争扼杀了无数的生命，但总是无法扼杀爱情，于是便从古往今来的战争史上留下了无数动人的爱情故事。“战争与爱情”同样成了电影作品演绎人生的永恒主题，人们借用电影艺术的语言诅咒无情的战争，歌咏战火中的真

正爱情！

绿珍珠读后感篇三

读完《最忆珍珠山》好像去了一趟半个世纪前的珍珠山旅行。作者如同一个穿着白汗衫，踏着解放鞋，戴着大草帽的本地导游，兴高采烈地给我们这群“游人”介绍他美丽的家乡，言语间流露出浓浓的自豪和眷恋。

作者摇着他的草帽狡黠的说道“我从一个无聊又冗长的会议上溜出来哩，前一秒还是西装革履听报告，后秒就山野村夫当导游了。”

“开会嘛，是顶顶没有意思啦。可是你看，这珍珠山就很有趣了。”

我环顾四周，这里山青青绿野似画、水盈盈碧泉如歌，多了些鸟语虫鸣，少了点车马喧嚣。砂石小路曲折蜿蜒，宽阔高大的砖瓦房交错而立。颇有“土地平旷、屋舍俨然，阡陌交通，鸡犬相闻”之感。

“这里还真不赖，挺美的。”我对珍珠山的第一印象极好。

“嘿嘿，小妹妹，美人在骨不在皮。你看到的只是珍珠山漂亮的皮相而已。珍珠山的美在林子深处，珍珠山的美在山涧底部，在珍珠山的美房屋内里。我们边走边看吧。”

“所谓珍珠山的美在林子深处，山林深处有许多珍贵的木材，有成片的茶园，有滴滴珍贵的松香，还有我最喜欢吃的蔬菜野果。”

“所谓珍珠山的美在山涧底部，泉水清冽可洗衣做饭，泉水甘甜可泡茶制酒，泉水静默养育我最爱的蒲草。”

“所谓珍珠山的美在房屋内里，邻居慈爱为我烹制美味饭菜，伙伴可亲伴我度过童年时光，父母勤劳养育我快乐成长。”作者十分得意的说着。

因为有作者细致入微的解说，手舞足蹈的演示，这趟穿越时空的旅行分外惬意和轻松。珍珠山的好风景令人神往，珍珠山的好故事令人感动，珍珠山的“导游”令人印象深刻。

有生之年愿我能踏上真实的土地，踩一踩珍珠上脚下的泥，喝一喝珍珠山溪涧的水，会一会珍珠山里可爱的人。相信定会不虚此行。

绿珍珠读后感篇四

和谐，虽然只有两个字，但它的意义非凡。“和”是大吉大利的象征。人与物之间应该和谐，人与人之间应该和谐，人与社会之间应该和谐。如今，和谐作为一种思想、观念或价值，已经成为许多人的追求目标和方向。

学了《珍珠鸟》这课，主人公知道珍珠鸟怕人的习惯，就不去打扰它们，珍珠鸟有雏儿也不打扰，给它们一个又幽静又安全的居住生活环境，让它们无忧无虑地生活。雏鸟因为小，可以在四周活动，见主人不去伤害它，大胆地落在书桌上，而他却不动声色地写，无声地感受到小鸟亲近的情意。有一次，小鸟竟然落在主人的肩上睡觉，还咂咂嘴。于是主人公写下了一时感受：信赖，往往能创造美好境界。

人与物之间能和谐相处，人和人之间也应该如此。人们有时往往因为一些鸡毛蒜皮的小事，而引发吵架、骂人、甚至殴打等不文明的行为，其实能退一步则海阔天空，想想自己怎样做是对的还是错的；站在他人的角度来想想，自己的行动是对别人有益还是有害。人与人之间要讲诚信，诚信是一种美德，就像一支玫瑰，在花园之中，她是最美的。

我相信，在人们心中都存在一份爱心，就如在这次汶川大地震中所涌现的一幕幕感人事迹已告诉我们，俗话说得好“患难见真情”。当大地震发生的那一霎间，我们的心情都非常的沉痛，有的像我们一样的同学们为此而失去了生命……有的甚至失去了自己的家园；同时我们也感到庆幸，在地震中出现了许多的英雄们和志愿者们，他们值得我们敬重和学习；欣慰得是我们也可以通过捐款、捐物等一切行动来表达对汶川大地震中的同胞们的关爱。

那美丽的鲜花，因为有了绿叶的依偎，才显得清纯和鲜润；那蓝蓝的天空，因为有了白云的打扫，才显得静穆和安祥；那宽广的大地，因为有了万物的拥吻，才显得和平和馨香。人间处处有真情，让我们一起携手来创建美好的社会主义和谐社会吧！

绿珍珠读后感篇五

拉蒙是个十六岁的男孩，他盼望着能出海采到一颗最大的珍珠，来证明自己的价值。天随人愿，他在“恶魔鱼”洞里采到了一颗硕大无朋的黑珍珠，轰动了整个拉巴兹城。他父亲勃拉斯卖珠不成，把黑珍珠献给了圣母。采珠队在海上遇到了风暴，由于他父亲自持有圣母的保佑，没有及时避开，整个船队全部覆没，仅采珠工塞维利亚人生还。拉蒙遭此厄运，以为是恶魔鱼作怪，索要珍珠，所以就偷出了珍珠，准备物归原主。不料塞维利亚人在海上劫持了他，逼他同去出售珍珠。他们遭遇了恶魔鱼，塞维利亚人杀死了恶魔鱼，自己也在搏斗中丧生。拉蒙在不平凡的经历中破除了种种迷信，成长为大人。他侥幸生还，把珍珠还给了教堂，供大家欣赏。

本书赞美了人类的勇气与不屈不挠，不折不扣的精神，书中对场面的描述如同在我们眼前演一部冒险影片，让读者身临其境，仿佛亲自经历过这个惊险的故事。

在书里，对我感触最深的是对大自然的敬畏的描述，现在的

人类总是在探索，在征服，在毁灭，在创新。我们赞扬的是新技术，高科技，社会发展。可是我们该不该回过头去看看大自然，看看最本质的东西？人类在大自然面前，只是它的一部分，没有资格去傲视它，随意的去伤害它，我们再也不应该把宇宙的其他部分看作只是我们征服的对象，再也不应该把其他生物仅仅看作我们的美味佳肴，而首先应该把它们看作是与我们平等的生命，看作是大自然智慧的创造物，看作是大自然之美的展示者，敬畏它们，就像敬畏我们自己一样。鸟语花香，流水潺潺，小动物纯洁的眼神，孩子的笑脸，芬芳的花朵……应该永远的存在在这个地球上，存在在我们心里。

绿珍珠读后感篇六

这几天，我读了《七色花》这本书。其中《珍珠》这个故事给我留下了深刻的印象。

这个故事主要内容讲的是：从前，有一条美丽的鲑鲤鱼很漂亮，引得别人都来向她求婚。但是卡罗利娜发现自己的鳞下长了一颗珍珠。从此，她便变得不合群。之后她想要嫁给王子，可代价是必须卖掉那颗珍珠。之后她发现自己是上长的，不是珍珠，而是一颗瘤，最后她只能沿街乞讨。

文中的主人公卡罗利娜是条骄傲自大的鱼。她因自己身上长了颗珍珠而骄傲，可却发现那是一颗瘤。当我们拥有一颗珍珠时，一定不能像她那样骄傲，如果我们要把它卖了，就换成钱，捐就给那些贫困的人，给予他们温暖，让他们可以更好的生活。

我从这个故事中明白了，即使自己拥有比别人好的东西，我们也不应该骄傲，要虚心，学会分享。也不能太过于贪心，要学会满足。

绿珍珠读后感篇七

信赖，通常造就出幸福的人生境界。

它是作者在与一只小鸟的交往中传出的感叹，一只胆怯的珍珠鸟，在与作者真心实意的交往中，信赖作者，把他作为盆友，因此胆量慢慢变大起来。

确实，信赖的确是社交交往中不可或缺的。假如一个人在交往中信赖别人，真诚相待，诚信友善，那么别的人便会把他作为知心的盆友，也会一样信赖他，友好相处，即便在危急的情况下也会给他们产生协助；相反，假如一个人不信赖别人，随处疑神疑鬼，那不知道会导致是多少烦人的误会，造成是多少可怜的争执，树起是多少势不两立的对峙。

读过《三国演义》的人都了解，有一次，关羽在作战的时，悲剧中毒箭，关羽信赖神医华陀，果断地伸出手，让华陀为他刮骨疗毒，由于关羽对华陀的'信赖，才促使关羽拥有之后的威风凛凛。可是，一样请华陀看病，但是曹操却猜疑华陀存在异心，病还没治就把华陀给残害了，过不上多长时间，曹操就病入膏肓不治而死。在困境的時刻，关羽主要表现出了一种君子的风采，那便是信赖，而曹操确是一种奸险小人的胸怀，疑神疑鬼的性情最后使他踏入了绝路。

用信赖引燃起交往的蜡烛，友情的火苗不容易被误解给吹灭，也不会被患难所浇灭，由于真心实意的灯芯始终在天地之间点燃为这世界产生一片又一片的光辉。

翻过历史时间的年轮，飞过浩瀚无垠的书海，应对着这一五彩缤纷的全球。大家无法遗忘，一个又一个的条约由于不信赖而不成功；一次又一次的协作由于不信赖而散伙；一个又一个的笑容由于不信赖而误以为是虚情假意；一句又一句的寒暄由于不信赖而误以为是假作关注一个白发苍苍的老乞丐，由于沒有讨到钱而饿死在马路边，是由于过路人的冷漠吗？

我觉得不仅是由于冷漠，更关键的是大伙儿中间的不信赖，由于不信赖，因此冷漠。在这个各种各样信息内容泛滥的社会发展里，见到在街上的这些乞丐，大家很当然的会想起骗钱这个词，更是由于大家的这种疑神疑鬼的念头，才促使这些必须协助的人被误认变成骗子公司。设想，如果我们每一个人都打开心扉，信赖别人，那将是如何一个幸福人生境界？小则推动人际交往，中则促进社会经济发展，大则中华文化之辉煌、全球之持久和平可即日而待也！使我们用信赖引燃起交往的蜡烛，同创幸福的社会发展吧！

绿珍珠读后感篇八

近日，我读了一本书，名叫《珍珠》，这本书让我感受到包容，总能让入体会到甜蜜快乐的滋味。

这本书讲述了一个十二岁的女孩子，本拥有一个幸福的家庭，过着快乐的生活。疼爱她的爷爷天天为她讲故事。爷爷最爱阳子，阳子也最喜欢和爷爷在一起。因为爷爷总让她开心。然而有一天，这个对她来说特别重要的人意外去世，从此，这个十二岁的女孩失去了快乐。不久，她得知母亲在深圳又生了个孩子，是男孩，她从小就知道父母一直渴望拥有一个男孩，便认为他们抛弃自己了，十分愤怒而又伤心。当阳子还沉浸在悲痛中时，又奶奶认识了王爷爷，奶奶和王爷爷互相照顾，十分亲热。阳子在恨过这些亲人们后，感到格外痛苦和迷惘。

读完全书我一直念念不忘的地方是卢莎和阳子之间有误会，后来，两人因互相包容和好如初的事，深刻告诉我们包容是友谊桥梁的支架；不要因为一些小事，把美好的友谊破坏掉。生活中，包容也处处显示出它的美，在学校中，也会因为包容的力量，而得到不寻常的快乐。可能有时候同学、朋友甚至亲人会冤枉自己，但只要怀有一颗包容的心，去包容他们，就能想到没有什么比得过亲情和友情。除了包容，这本书的开头还讲了“蚌孩子”的故事，故事里的蚌孩子努力打磨，

忍受巨痛，却造就了璀璨的珍珠，在它包容沙粒的背后还有一种坚持的力量。在学习时，我们同样需要坚持的力量，战胜和克服困难，才能取得优异的成绩。这本书告诉我们：包容，造就璀璨的珍珠；成长，一种美丽的疼痛。

读了这本书我深深地明白了：生活也是和《蚌孩子》的故事一样，生活就像大海，我们就是蚌孩子，像蚌孩子那样包容别人、那样坚持，我们的生活就会像珍珠般美丽。