

最新荒野之犬读后感(优质6篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

荒野之犬读后感篇一

前几天看探索发现频道在播放贝尔的荒野求生，才发现外国人是多么敬业，对待工作能认真到这个份上，真是太让人吃惊和感动了，钦佩和欣赏的感觉也产生了，和国内那些拍摄的人所谓干事业的人比起来太敬业了。

贝尔·格里尔斯简述贝尔·格里尔斯beargryls是个登山家、畅销书作家、国际演讲家、空手道黑带、前英军特种兵。作品有在探索频道播出的《荒野求生》，纪录片里《荒野求生秘技》在每一集的《荒野求生秘技》，贝尔都会让自己受困在游客最容易迷失或遇难的荒野。他跳伞进入雨林，垂降进入沙漠、湖泊，利用他所学的知识逃回文明世界他怎样到达这些荒芜人烟的地方呢，肯定是做飞机，还得跳伞，但有一次它在降落的时候伞包坏了，摔倒了地上，导致他的三条骨头骨折。

荒野求生讲的是人们在外野营、旅游、探险的时候遇到的各种紧急情况的应对方法，那天看的是在雪山攀登和旅游时候所面对的环境。那个冰天雪地的情形下，如何过夜？如何找东西吃，掉到冰窟里头应该怎么办，不慎落到冰封而开裂的河水了该怎么办。拍摄的时候，讲解的主人公是自己亲身示范的，我当时切换到的频道正在播放荒野求生，（当时还不知道这个片子的名字）主人公当时正在示范从悬崖上掉下去应该怎么办，主人公示范的时候是拿降落伞的绳索打结后绑在身上，说这样可以避免在行走的时候不慎落入冰缝或者悬

崖时利用降落伞的绳子爬回到悬崖上或者爬回到地上。说着主人公说他要示范一下。我当时就傻了，不会真的要朝悬崖下面跳下去吧，主人公一边朝镜头说话，一边就扑通一下朝悬崖下面跳下去，落了下去有好几米后，靠着降落伞的绳结卡在岩隙中终于在悬崖下面停了下来。然后主人公从口袋里掏出备用的绳子，在原先的降落伞绳结上继续打结，留了个脚可以踩的结套。然后靠着踩着新打的绳结爬上了悬崖，中间没有人帮忙的。

这个节目教会了我很多知识，比如你要过河，就要用防水背包做漂流船，还要及时把衣服晾干，什么东西可以吃，什么不能吃，而且他主持节目时只带一把小刀，他还在野外吃虫子和蛇，还教会了我怎样保存火种。

荒野之犬读后感篇二

前段时间，爸爸给我买了一本书本，叫《荒野求生之猛虎火山的生死逃亡》，写这本书的人是英国的野外求生专家，贝尔·格里尔斯写的，我非常喜欢这本书。

这本书写求生的经历。主角贝克和朋友彼得一起去印度尼西亚雨林中的保护区游玩，无意间认识了管理员纳库拉，而纳库拉带他们去看红毛猩猩爱伊沙，之后纳库拉送他们回家，在路途中，火山岩浆涌了出，纳库拉飞速的越过空地却撞到了一棵大树，贝克和彼得活了下了而纳库拉却死了，就在这个时候生存的故事就终于开始了。

最让我难忘的.则是贝尔·格里尔斯写的一句话：永远不要失去希望，这是生存技能的基石，除此之外，野外生存的第一条法则就是永远要保持微笑，只要你活着就还有希望。

荒野之犬读后感篇三

“睿睿，你睡着了吗？嗯……什么！你又躺在床上看书，还

拿手电筒！快把书交出来！”妈妈怒气冲冲地对我吼着，我惊慌失措地把手中的《荒野求生》扔给她，躺下之后，却久久不能入睡。

《荒野求生》是我最喜欢看的书了。这是一本冒险家传记，书中介绍了哥伦比亚雨林、阿拉斯加山脉、撒哈拉沙漠、印度尼西亚雨林、南非草原、喜马拉雅山脉等众多世界自然风光，单这些地方环境恶劣、令人恐惧，而书中的主人公贝克却在世界上最险恶荒凉的地方，面对未知的危险奋力寻求生存，其却用自己的亲身经历，成功“跨越”这些险境，因为他有自己坚定的信念——生存。

其实，这套书跟我们生活也是息息相关。让我明白了面对生活，要保持微笑，只要有信心，生活总是充满希望。无论面对多大的困难，都不能轻言放弃。

妈妈曾经给我看了汶川大地震的纪录片：地震中，有三名中年男子被埋在了废墟中，他们是同事，被掩埋后，三人随即开始自救。他们一直不断扒土，用尽各种办法，凭自己的力量让生命延续，他们喝完了身边的矿泉水后，三名男子居然喝自己的尿。七十五小时后，终于被救出来了。看完纪录片以后，我不禁震撼了！是什么让他们有了如此顽强的勇气，哦，那是对生命的永不放弃的信念。

我还知道当贝多芬感到自己耳朵听不见的时候，他几乎绝望了。对于一位音乐家来说，没有比这更不幸的事情了。但后来贝多芬战胜了困难，他对音乐的不离不弃和坚持，让他成为了著名的音乐家，他创作了《第三交响曲》和《英雄交响曲》等等世界名曲。敢于跟苦难命运作斗争，真是个不平凡的人。

是呀！人生不可能是一帆风顺的，总要经历些困难，只要我们坚持不放弃，永远心存希望，保持坚强、微笑、决心与智慧，没有什么困难是战胜不了的。当然，这本书还讲述了各

种生存技巧，会让你大开眼界，让我懂得许多野外求生知识，真是受益匪浅！希望大家也都来读一读吧！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

荒野之犬读后感篇四

谁能在一望无际的滚烫沙漠、万年冰封的茫茫荒原、步步惊心的热带雨林中不靠任何外力独生？贝克·格兰杰能。

就在几小时前，他还在晚会上狂欢，和朋友们一起谈笑风生。可是，一场意外袭来，使贝克不得不向那危机重重的热带雨林进发，寻找和他失散的阿尔伯伯。而在此之间，他遇到的凶险不计其数，多次与死神擦肩而过，就是那令人闻风丧胆的鲨鱼和雨林之王美洲豹也没有阻止他前进的脚步。最终，他解救了阿尔伯伯，并归还了属于印第安人的圣物。

本书的作者为世界一流的野外生存大师贝尔·格里尔斯。作为“站在食物链最顶端的男人”，他拥有着超高的生存能力。“永远不要失去希望，这是生存技能的基石，除此之外，野外生存的第一条法则就是永远要保持微笑，只要你活着就还有希望。”这是他的座右铭，这句话使我深深感受到即使

你被困在一个寸草不生的地方，当你已经彻底绝望时，那就想想，其实活着就是人生中莫大的幸福，只要活着，就可能有希望逃脱，不要往悲伤的一面想，应该积极乐观，往好的一面想。

有道是“人无信不立”。那么这个“信”指什么呢？原本这个“信”指“诚信”，但对于这本书来说，“信”自然理应为“自信”。其实，荒野并不可怕，可怕的是你那颗已经绝望的心，它会把你带到死亡的边缘。其实，有些人不是因为食物短缺而死，更不是被猛兽所害，而是缺乏自信，最终丧失了本性，只好自生自灭，所以不要畏惧自然，要和它抗争到底，不要轻易屈服，在天灾面前不要叹气，要敢大声地说出自己的心声，敢和命运做斗争的人才是生活的强者。

我为什么会有这样的感想呢？因为我也曾经历过因不放弃而成功的事。

一天下午放学，老师布置了一道题目，让我百思不得其解，我想过放弃，想去问爸妈，可是我一想起贝尔·格里尔斯，便打消了这个念头。最终，我成功了，我终于尝到了因不放弃而成功的甜头。

人生确实坎坷，正因为它坎坷，所以我们才要学贝尔·格里尔斯那永不放弃的精神，让崎岖的人生大道变得平稳而光明，让未来的梦想不再遥不可及。

荒野之犬读后感篇五

如果把你丢在活火山上，让你独自下山，你会怎样？如果把你孤身一人留在荒岛，七天后才会有人开直升机来带你离开，你会怎样？如果让你一个人穿过整个沙漠，在生死抉择中，你是选择渴死，还是拼命寻求水源？……或许你压根都没想过，你会经历这些，会去做这些，但有人却去尝试了这些事，并乐此不疲。这个人就是英国著名野外探险家贝尔·格里尔

斯。

贝尔·格里尔斯是专门为超越危险和死亡而生的野外生存大师，他不仅不断地突破极限地探险，还编著了《荒野求生》这本书。“永远不要失去希望”，这句话就归宿于贝尔·格里尔斯。在狂鲨出没的加勒比海域，怪鳄四伏的澳大利亚河，猛虎藏身的印度尼西亚雨林中……贝尔·格里尔斯没了食物，也没了水，他完全靠自己顽强的意志力和超乎常人的生存技巧攻破一个个难关，一次次化险为夷！这正是他在遇到困难的时候，能沉着冷静，积极乐观，不屈不挠，勇于挑战，敢于冒险的结果。

一生中，我们必然会遇到些意想不到的困难和挫折。每当我束手无策的时候，每当我灰心丧气的时候，一想到贝尔·格里尔斯，我总能振作起来，坚强起来，勇敢起来。

一次，因为爸爸妈妈晚上加班，放学后，我只能去叔叔家吃晚饭。吃完饭，天已经黑了。在叔叔的陪伴下，我回了家。

叔叔返回后，我开始做起家庭作业。一个小时过去了，我只剩下最后一个没有完成的作业——背书。翻开书包，我突然发现语文书落在了叔叔家。我急得像热锅上的蚂蚁团团转！可是我又不敢贸然出去。因为天已经很黑，就算我过去了，也不一定敢回来。

“要不给叔叔打个电话，让他给我送来。”我拿起手机正准备打电话，“这样不好吧，是我粗心大意把语文书落在他家，刚才我不敢回来，还是叔叔送我回家，再让他跑一趟的确不好！”

可又不敢去拿，要不我现在看会儿书吧！说不定他看见那本语文书就送来了。我从书架上随便抽了本书出来，一看是《荒野求生》。我津津有味地看了起来，一看手表，“哎呀！糟糕，还有20分钟就九点了”

哎，看来我还是自己去拿吧，于是我壮着胆，打着灯，走在小区的道路。平时那些花花草草为我遮阳，我别提有多少喜欢了。今天不道为什么，我特不喜欢，太恐怖了，那些树不知怎么的，像僵尸一样站在那，盯着我。那些快报废的路灯，十分吓人，就像魔鬼一样眨着眼，忽闪忽闪的！

我总是回头，认为后面有人在跟着我，于是我就越走越快，后来还跑了起来。忽然，我想到了刚才读过的《荒野求生》。贝尔·格里尔斯那句“永远不要失去希望”开始在我的耳畔萦绕。贝尔·格里尔斯在野外都能生存，而我就是去同个小镇上的叔叔家而已，有什么好怕的！

“对！不要自己吓唬自己！”于是我的嘴巴开始念叨起来：“不要自己吓唬自己，我能行，我能行……”

半个小时后，我不但顺利到了叔叔家，还独自拿到书回了家，并且在九点之前背了该背的段落，上床睡觉。

荒野之犬读后感篇六

让我感受最深的是第十一章“美味的蛆虫大餐”和第十八章“五个陷阱”这两章都写了贝克和乔纳斯为了充饥，吃各种动物，比如虫子，兔子，鱼……他写得很好的地方是抓住动物的细节，比如布置陷阱，拿发霉的肉引，把它扑在地上然后杀掉……我感受到了我们现在衣食无忧，可我们却不珍惜，和贝克他们为了一顿饭所要经历种种困难一对比，发现我们浪费粮食是非常不应该的，不能挑食。

“每个陷阱都是一个绳套，上面有活结，因此，只要有东西转进来，碰到边缘，活结就会被拉紧。”当我读到这句话，便知道了怎样布置陷阱和怎样躲避陷阱，作者文笔巧巧妙，描述地清晰明白。将野外生存和抓动物的不容易生动的呈现出来。

以前只要是提到去外面玩儿或是到郊外去郊游，我就懒懒地不走，现在我看了《荒野求生》便想到外面试试看各种求生技巧，让我有了走出去的兴趣与决心。

记得有一次，姐姐带我去银泰中心攀岩，我开心地跳了起来，那里的岩壁很高，我钢爬了一半儿就累得我气喘吁吁，一看下面好高呀！犹如万丈深渊般恐惧，把我恐高症都吓出来了！整个人半掉在空中，惴惴不安，正当我快掉下去时，突然想起了《荒野求生》里的攀爬知识，然后心情慢慢平静下来，由恐惧变得镇定自如一步一步往上爬，终于爬了上去。从那以后，我便爱上了户外活动。

这本书改变了我不出门的这个习惯，还让我学会了野外求生的各种技巧，对我帮助很大。