

2023年童话这本书的读后感(通用9篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

童话这本书的读后感篇一

今天我读了德国一群老鼠的童话，我最感兴趣的句子是：莉莉和弗里德利克分别怎样看待阅读的？你是怎样看待阅读的。

莉莉是很认真的在看书，他很珍惜一分一秒，不管是白天还是晚上他都在认真的读书，而弗里德利克光知道吃莉莉说我会读书了，弗里德利克说是什么吃的，从这里看他是一个爱吃的老鼠。

我也是一个不爱读书的孩子，我对阅读不感兴趣，妈妈一让我读书我就讨厌，从这里看我不是一个不爱读书的孩子。

童话这本书的读后感篇二

爱读书的人都说：书是知识的营养品，是温暖童年的“心灵鸡汤”。最近，我一本书，名叫《公主童话》。这本书告诉我们什么是美，什么是善良，什么是勇气，什么是信念。

一次，我从书中看到一个故事，名叫《欲火公主》。故事是这样的，在古老的意大利，有一位国王，他有两位女儿，大女儿叫安娜，小女儿叫尼娜。尼娜自小就妒忌安娜的样貌，总是陷害安娜，最后尼娜受到了惩罚。故事告诉我们，某些人一生下来模样就难看，谁也不能改变。但是，人长得丑并没有罪。这让我领悟到：人长得丑并没有什么，但是不能因为自己的丑陋就忌恨比自己好看的人。人最重要得是有一颗

善良的心，只有善良的人才是美丽的。

另一个故事叫《蛇怪》，讲的是一天，老国王遇到了河里的蛇怪，蛇怪要求老国王把唯一的女儿交给它，否则就把国王吃掉。国王想了一会，答应了蛇怪。老国王回去后并没有照做，蛇怪大怒，要吃掉国王和公主。最后国王与公主靠智慧和勇气打败了蛇怪。故事告诉我们，生活并不是一帆风顺的，经常会遇到各种各样的坎坷。我们要有勇气和智慧才能得到平安与幸福。

《公主童话》让我懂得：幸福总会眷顾善良的人们，只要我们有一颗诚善坚强的心，任何挫折和困难都阻止不了我们迈向幸福的脚步。

文档为doc格式

童话这本书的读后感篇三

今天，我读了一篇文章，叫《皇帝的新装》，我觉得这个故事里的皇帝特别傻，傻到什么地步呢？让我来告诉大家吧！他花了很多钱请两个骗子给他做衣服，骗子装模作样地做衣服，其实什么也没做。后来皇帝穿上了他们做的“衣服”，就这样，他什么也没穿在大街上走来走去，他以为自己很漂亮，其实出尽了洋相。

读了这个故事，我明白了一个道理：做事要用自己的眼睛看，用自己的头脑思考，千万不要盲目地相信别人。文章通过一个昏庸无能而又穷奢极欲的皇帝受骗上当的故事，揭露和讽刺了皇帝和大臣们的虚伪、愚蠢和自欺欺人的丑行。文章中骗局和皇权就结合起来了。事实是根本没有衣服，说：“看不见”是一句真话，但敢说真话就是“不称职”或者“愚蠢得不可救药”，在这样的威压之下，“谁也不愿意让人知道自己什么也看不出，因为这样会显出自己不称职，或是太愚蠢”。

从皇帝到大臣，到朝廷大小官员，谁都自欺欺人，最后演出了一出皇帝赤身裸体举行大典的丑剧。老百姓起先也得说假话，最后一个小孩子说了真话，最后所有的老百姓都说出了真话，而皇帝和大臣们硬是装模作样，直至游一行大典举行完毕。

作者凭借自己天才的想象，通过两个骗子设的骗局，对皇帝极尽戏弄，让他丑态百出，对皇帝极尽戏弄，让他丑态百出，丧尽尊严，童话以讽刺之鞭无情地批评了腐朽的封建王朝、至高无上的皇帝和一群道貌岸然大臣，把他们的愚蠢、卑鄙、虚伪，为了保持权利不惜自欺欺人等等恶行，那出来示众。童话还告诉我们，应该保持天真烂漫的童心，无私无畏，敢于说真话。

文档为doc格式

童话这本书的读后感篇四

前几天，我读了名叫《小鲤鱼跳龙门》的故事。

故事的主要内容是：在一条河里，有一群小鲤鱼，一条领头的小鲤鱼跳过了一座桥。作文他们的奶奶说不要跳那座桥，万一碰伤了怎么办？他们的奶奶给小鲤鱼们讲了一个故事。金色的小鲤鱼想去跳龙门，他和其他的小鲤鱼决定一起去寻找龙门。一条最小的鲤鱼被水草缠住了，一只螃蟹走了过来帮他们剪断了水草。接着，他们遇到了一条大鱼带着几条小鱼，大鱼得知小鲤鱼要跳龙门，就劝他们放弃。可是，他们没有放弃，终于找到了龙门水库。他们互相帮助跳过了龙门水库。

这个故事告诉我们：遇到困难不能放弃，要勇敢坚持自己的目标，和朋友们要团结，互相帮助。

童话这本书的读后感篇五

今天我读了《安徒生童话》中《红舞鞋》这个故事，我很感动。

《红舞鞋》讲的是，从前有一个美丽的小女孩叫卡伦，她很喜欢穿红色的鞋子，可穿红色的鞋子不能去教堂。可她不听老妇人的'劝导，因为红舞鞋控制了卡伦的思想，最后经过卡伦的努力，终于从魔咒中解脱出来。

读了这个故事，我明白了，人必须得有一颗真诚的心，才能不被虚荣心占有。做人应该踏踏实实，不能贪图一时的虚荣而毁了自己。

童话这本书的读后感篇六

《安徒生童话》读后感小时候妈妈经常抱着我在院子里讲《安徒生童话》里面有《白雪公主》《灰姑娘》……等等好多童话虽然这些只是普普通通的故事但却包含了妈妈对我的爱。

这些故事里讲述了一个个动人的故事，教给我们一个个人生的感悟《白雪公主》讲述了一位美丽的公主被狠心的继母皇后因嫉妒她的美丽而加害于她，却被七个隐居在山林中的小矮人所救但他并不气馁依旧是坚强的生活用于挑战命运本以为能和小矮人快乐的生活在一起却想不到狠心皇后仍是不死心的要治她于死地假扮老人获取公主的信任然后用毒苹果害死了她看见公主已被害伤心地小矮人把她放在玻璃柜里被路过的王子看见了公主被她的美貌所吸引并救下她的动人故事。这个故事告诉我们遇到困难不放弃别气馁勇于挑战坚强的挑战不要相信命运命运是在自己的双手上只要用于挑战好运就会站在你的身边相信吧好运即将来临《安徒生童话》中的每一个小故事都包含了一个道理都讲述了一个个命运里面的每一个苦命的孩子在面对命运不害怕不放弃勇于挑战勇于创新创

造出属于自己的命运让自己的明天更加美好。他们的'经历告诉我们不要听信命运相信命运是自己的不是他人的自己不是生活在别人的命运里命运是靠自己的双手创造出来的而不是别人的双手。

童话这本书的读后感篇七

《自私的巨人》中因为巨人的自私，把来到他花园玩耍的孩子赶了出去，在花园四周筑起了高高的围墙，而使得春天再也不光顾他的花园。()只有寒冷的冬季日复一日停留，树木干枯、花儿枯萎，鸟儿也不见了踪影，花园中再也没有了一丝生机。等到巨人也烦腻了这一切的时候，偶然的一次，他发现原来孩子才是这园中最美的花儿，是他们给花园带来了无限生机。他明白了分享是世上最美好的最幸福的事！于是他推倒围墙，和孩子分享了自己的花园，园中顿时春光无限。看着孩子在园中欢乐地嬉戏，他觉得自己是那么得幸福，最后他心满意足地走进了天堂。

童话这本书的读后感篇八

我读了《安徒生童话》，我最喜欢的故事是《海的女儿》。海的女儿就是美人鱼，她非常美丽，而且，她救了王子。

我还喜欢拇指姑娘拇指姑娘的故事，拇指姑娘非常的小，可是，她很美丽，而且她救了受伤的小燕子。拇指姑娘喜欢助人为乐，帮助别人。

我也喜欢皇帝的新装，我觉得那两个外国人是个骗子，他们一个衣服材料都没有，那怎么给皇帝做新衣服呀！其实那两个骗子手上拿的衣服是空的，那些人去看两个玩过人做的衣服，他们就是胡说的，把空的衣服说成美丽的衣服，最后，皇帝相信了两个骗子，穿上了空的衣服。

童话这本书的读后感篇九

今天，我读了一篇文章，叫《皇帝的新装》，我觉得这个故事里的皇帝特别傻，傻到什么地步呢？让我来告诉大家吧！他花了很多钱请两个骗子给他做衣服，骗子装模作样地做衣服，其实什么也没做。后来皇帝穿上了他们做的“衣服”，就这样，他什么也没穿在大街上走来走去，他以为自己很漂亮，其实出尽了洋相。

读了这个故事，我明白了一个道理：做事要用自己的眼睛看，用自己的头脑思考，千万不要盲目地相信别人。文章通过一个昏庸无能而又穷奢极欲的皇帝受骗上当的故事，揭露和讽刺了皇帝和大臣们的虚伪、愚蠢和自欺欺人的丑行。文章中骗局和皇权就结合起来。事实是根本没有衣服，说：“看不见”是一句真话，但敢说真话就是“不称职”或者“愚蠢得不可救药”，在这样的威压之下，“谁也不愿意让人知道自己什么也看不出，因为这样会显出自己不称职，或是太愚蠢”。

从皇帝到大臣，到朝廷大小官员，谁都自欺欺人，最后演出了一出皇帝赤身裸体举行大典的丑剧。老百姓起先也得说假话，最后一个小孩子说了真话，最后所有的老百姓都说出了真话，而皇帝和大臣们硬是装模作样，直至游行大典举行完毕。

作者凭借自己天才的想象，通过两个骗子设的骗局，对皇帝极尽戏弄，让他丑态百出，对皇帝极尽戏弄，让他丑态百出，丧尽尊严，童话以讽刺之鞭无情地批评了腐朽的封建王朝、至高无上的皇帝和一群道貌岸然大臣，把他们的愚蠢、卑鄙、虚伪，为了保持权利不惜自欺欺人等等恶行，那出来示众。童话还告诉我们，应该保持天真烂漫的童心，无私无畏，敢于说真话。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档