

# 2023年读后感例文(汇总9篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

## 读后感例文篇一

前几天，我读了高尔基的《童年》之后，心情久久不能平静。

小说中的主人公阿廖沙（高尔基的乳名）痛苦的童年生活打动着我的心，他的生活环境让人心酸，他三岁时父亲生病去世，便跟着妈妈来到外婆家。外公是一个性情粗暴、自私的小染坊主。两个舅舅也同样是粗暴、自私的人，甚至他们的儿女也是这样。阿廖沙就在这样的家庭中饱受虐待：外公经常痛打外婆及孩子们，有一次竟把阿廖沙打得失去了知觉，结果大病了一场。在这样黑暗的环境下，谁能不觉得恐慌和不安？！

看着看着我的情绪也随着书上一行行黑色的文字忽起忽落……生活在这样的家庭里，阿廖沙的心灵会不会也被玷污？但幸好这世界也不都是丑陋不堪的，他的身边还有外祖母等善良正直的人存在着，他们给了阿廖沙信心和力量，使他看到了光明和希望，并相信黑暗终将过去，未来是属于光明的。其中，外祖母就是他的太阳。外婆总是用她的温存用她的宽容给予阿廖沙爱的种子，种子发芽了，长成了参天大树，有了羽翼的保护，阿廖沙的世界就不会再任凭风吹雨打了。外婆用她的爱抚慰了他心灵上的创伤，而真正教他做一个正直的人的是老长工格里戈里，当然那个善良、乐观、富于同情心的“小茨冈”也同样教会了阿廖沙如何面对生活的艰难。但他却被两个舅舅给害死了。

读完这本书，我深深的佩服阿廖沙，因为他从小就因为家庭

的原因，饱受屈辱和欺凌，但并没有打消他对读书、对学习的渴望，反而使他有了强烈的社会感受和对美好生活的向往，让他在那么艰苦的环境下，依然坚持不懈的读书、学习，不放弃追求，最终成为了享誉世界的著名作家。

和阿廖沙相比，我们的童年是灿烂的，是彩色的；是没有烦恼痛苦的，更是无忧无虑的。有爸爸妈妈的保护，有爷爷奶奶的关心，有外公外婆的宠爱。我的童年充满了欢乐、充满了幸福，所以我要珍惜现在所拥有的一切！

韩愈说过：“业精于勤而荒于嬉，行成于思而毁于随。”我应该向这些有成就的人学习，珍惜大好的学习时光，珍惜家里人给我创造的优越的学习环境，不浪费时间浪费在玩耍和看电视上，要通过刻苦学习，奋勇拼搏，努力实现自己成才的目标，不辜负老师、家长对我的希望，将来做一个对国家、对社会有用的！

## 读后感例文篇二

在古代，区分贵族和平民的因素是拥有土地的多少；到了现代，拥有生产工具的多寡，产生了资本家和无产阶级。听起来，没有半点平等的味道。

但就在最近这一二十年，科技的进步带来的巨大平等效应，已经深入你我生活的方方面面。网购、团购、共享服务等，让大多数人享受到科技带来的便利之外，还让你我感受到了持续的平等感。这种无差别的错觉，似乎在向你我呼喊：“平等正扑面而来。”

然而，事实真的像你我感受到的这样，简单清晰吗？不是的。作者反而认为，21世纪可能会产生历史上最不平等的社会。底层原因，正是由于科技的进步。

最近几年，哪怕你不关注科技类新闻，大数据这个概念恐怕你也不会陌生。相信你也见证了，拥有海量数据的科技公司，到达的市值，一浪高过一浪。“拥有数据就拥有未来”这一结论，呼之欲出。

这就是你我身处的21世纪，数据的重要性已然超越土地和生产工具。数据的控制权，变成了科技巨头们争相追逐的香饽饽。目前数据巨头们的商业模式如出一辙：靠提供免费信息、服务和娱乐来吸引我们的注意力，再把我们的注意力转卖给广告主。

只是现在，数据巨头们更加看重的不再是广告收入，而是他们在赚取广告收入的同时，不断获取的数据。最坏的结果是，长期来看这可能使你我不再是用户，而变成商品。

长期来看，只要取得足够的数据和运算能力，数据巨头就能代替你我的大脑，来为我们做出更合理的选择，甚至直接操控我们，甚至可能重新设计生物或无机的生命形式。

先不说未来，就连当下也有相当人群，生活中已经离不开网络。毕竟，付出一点个人数据，不用排队就能享受到那么多便利，一般人几乎很难抗拒这种免费的得到。或许在不久的将来，选择断开网络连接，保险机构就会拒绝投保，雇主就会拒绝雇佣，医疗机构也会拒绝提供服务。在健康和隐私的这场大战中，健康应该会轻松胜出。

于是，所有可能预见的情形，最终归结为一个问题，如何规范数据的所有权？作者坦言，这可能需要所有律师、政治家、哲学家甚至诗人，一起协作解决。

作为地球村的一员，在不影响个人正常生活的前提下，你我或许也可以加入其中，参与讨论，为了人类共同的未来，贡献自己的一份力量。

## 读后感例文篇三

在人生这条路上，有的人平平淡淡过去了，而有的人却尝试了多种多样的人生。它并不一定只拥有一种色彩，它可以像烟花般多彩，也可以像花海般绚丽。要知道，多彩的人生路上，风景最美。

人生是一场单程的旅行，即便有些遗憾，也没有重来的机会。有的人说：“我学习好，在学习这条路上，我有很多体会与乐趣，这条路我能走下去。”而有的人却放弃了学业，去学习自己喜欢的东西。在大多数人的观念里，不好好学习是没有出路的，我看不尽然，无论你选择了哪条路，认真，努力，坚持的走下去，体会多样的人生，总会有所收获。让这场单程的旅行，充满色彩。

某人生指南上说：“人生就像一道多项选择题，困扰你的往往不是众多选项，而是题目本身。”许多大学生在校时，就选好了自己以后的路，也也许会一直走下去。大多数人也都会这样做。但在尝试这种职业，适应，学会，掌握了这项职业之后，又何不放弃它转向另一种呢？不去尝试，怎么知道你是否能行？人生就是一条需要你带着勇气，带上自信，带上创新精神去闯的一条路。若不想让人生枯燥无味，若不想只单一的循环着心情，就要尝试多样人生，在有限的生命中做更多的事。自人生之初，人生便有一万种可能，一切都等你创造。

人生原来是多样的，是无所不包的，是一个万花筒，但说到底它其实是人类改造自然和改造社会的生命历程。在这个历程中，有人像蜡烛一样从顶端燃烧到底的，一直都是光明的；有人像一粒种子一样，落地后遇水就能长出新芽；也有人能够像名贵香料一样，一经焚烧或碾碎，就能散发出最浓烈的香味。

人的一生也并非一帆风顺的。苦难使海伦·凯勒的生命变的

辉煌；苦难使贝多芬的音乐震撼人心。其结果怎样，完全取决于你对待人生的态度。过完了一生，要知道人生的价值是在为人类社会创造物质和精神财富的实践活动中体现的自我价值。

人生的舞台是广阔的，也是旋转的。由于人类的多重性决定了人生色彩是多样的。每个人生活中的成功与失败，幸福与苦难，荣耀与挫折，选择与抛弃，快乐与痛苦，都有不同的品味，酸甜苦辣尽在其中。善于把握与选择，体验多彩人生，领悟人生的真谛。让自己的一生活在聚光灯下的舞台上。

## 读后感例文篇四

家中的灯光是温暖的，是和睦的，同时也是令人感慨万千的。

最近一段时间，我们学校开展了英语节的课本剧排练，因为过几天就要开始比赛了，所以我們都很紧张。由于所有的协助这个课本剧的人都要上台，而我又是旁白，没有提示可以穿什么衣服，而校服看起来又太呆板了，所以我不由得为这件事操心了起来，也在不经意间伤害了最关心我的人——妈妈。

因为要操心演出服装的事，我变得忙碌起来，不仅仅是忙碌，而且还带着些急躁，常常仰面叹息，心想着到底该怎么办。每次等待着我回家的都是三盏灯，爸妈房里的一盏，我房间的一盏，客厅的一盏。

而就在昨天下午，家里的三盏灯却没有之前的那般明亮，家中没有了欢声笑语，没有了爸妈的问候，等待我的只有那黑漆漆的房间和一片沉寂。我的心像被锋利的刀刺伤了一般，疼痛难忍，我感觉我的心在滴血，怎样也止不住。

就在昨天上午，我心急火燎地对妈妈说：“快点把你的手机

给我，我要在网上买一套演出服，或者你现在就帮我搭配出一套来！”当我说完这句话时，也觉得很后悔，但碍于我刚刚“威风凛凛”的样子，我不得不收回我微微向前伸，表示主动和解的手。本想拉住妈妈的手，然后道歉的，就这样，我们谁都没有与对方讲话，陷入了冷战之中。

到了下午3点，我该出去上培优班了，我什么话也没有说，只是轻轻地把门关上了，便缓缓离开。可当我下午回到家时，却发现家中只有两盏灯开着，电视机旁，压着一张便条，上面写道：你妈妈病了，你自己照顾好自己。

此时我的眼泪不住地往下流，我打开了房间的门，写了一个多小时的信，然后悄悄地放在了电脑桌上，就回房间睡觉了。第二天我开始想念妈妈那淡淡的笑容，妈妈不在，自然也就没人给我做饭了，只好自己出去买点吃的。等我一回家，发现妈妈已回到家，看到妈妈那欣慰的笑容。妈妈感动地对我说：“孩子啊，你真是长大了，昨天你爸爸回来跟我说了，谢谢你为我做的一切，我的好女儿。”

这件事后我总算是明白了，不仅是父母用“灯光”去照亮你，而且还要用自己的“灯光”来温暖你的家人。

## 读后感例文篇五

读完了尤瓦尔赫拉利的这本著作《今日简史》，这本书是在作者前两部著作《人类简史》和《未来简史》的基础上对人类命运的走向做了一些预测与分析，反思了当下全球人类所面临的发展问题，人工智能和生物科技的结合正在创造人类社会新的故事序，理想的幻灭，旧的故事倒塌只是时间问题，从而折射到现实社会中则是AI与智人隐性竞争的结果就是未等你长大可能没有工作。

大数据的高度发展和深入应用会产生数据霸权和社会公平的

矛盾，未不同国家的主体都会面临新的政治挑战，自由与平等的议题争议：谁该拥有数据。从而导致全球新的政治挑战，不过这会不断驱使人类明走向世界大同，国族主义已经无法单一解决社会问题，新的无国界社群组织会重构部落再起，这是人类生物属性的价值体现。

宗教作为人类明发展的催化剂会依然延续下去，只是形式会做新的调整，因为人类的精神世界依然需要一片沙漠里的绿洲。科技具有两面性，在ai时代里，永远不要低估人类的愚蠢，战争依然存在，人性的贪婪必然造就新的压迫与反抗。

地球不是绕着人类转，曾经的地球是由恐龙主宰，然而现在呢，只是物种转换了角色而已，难道还会有人类之外的角色替代智人，答案在上帝那里。科技颠覆会产生绝望与希望，所以人类依然要谦逊，在没有达到移民火星的星际穿梭之前，地球生态的好坏影响着人类后代的发展。

写到这里不得不提一个人，就是spacex之父埃隆马斯克，他人生的最高目标则是做着人类大规模移民火星的庞大工程，海上火箭回收技术已经成为现实，马斯克的火星之梦代表了人类在星际旅行上已经踏出了坚实的一步。未不要妄称神的名义制造人类自己新的道德困境，在当下世俗主义社会里，要面对不完美，后真相时代依然需要虚构的故事建立合作，智人本身就是一个后真相物种。

教育是改变中唯一不变的事，传统与未只是时间线上的一种人为界定，知识无疆界。人类依然会面临新的生存问题，人生的意义在于我们会用语言和字继续编织新的故事，自由主义不再是人类明的核心议题，心智和大脑是俩个议题，我们需要重新认识自己，迄今为止我们对自身意识的了解仍然一无所知，禅修只是一种最基本的辅助工具而已。

建议读完赫拉利的《未简史》和《人类简史》之后阅读此书会有一个思维层次上的认知连续性，也比较容易理解此书里

作者的一些观点和思考。也许有人会觉得这本书内容不精彩，你要明白这不是小说故事，而是作者的一些人生思考和对人类社会议题的一些分析探讨。精彩在他的《未简史》和《人类简史》已经深有体现。

## 读后感例文篇六

读罢魏巍的《我的老师》，留给我深深的回忆。

“她从来不打骂我们。仅仅有一次，她的教鞭好像要落下来，我用石板一迎，教鞭轻轻地敲在石板边上，大伙笑了，她也笑了。我用儿童的狡猾的眼光察觉，她爱我们，并没有存心要打的意思。”可爱的孩子们，总是如此的善于“察言观色”。魏巍的话，把我的记忆拉回了初一的那个下午。

那是一个深秋的下午，刚刚考完试，老师端坐在办公室靠窗户的位置，阳光洒过来，照在她美丽的脸庞上，我蹑手蹑脚的走上去，她冷不丁的给了我一戒尺，我不解的抬起头，她的嘴唇上扬微笑着说：“谁让你粗心的？”那一戒尺，包涵的是爱与疼惜。

文中的蔡老师写信给“我”说我是“‘心清如水’的学生。”“给了我莫大的支持！”一封信，来自恩师的一封信的力量是无法想象的，在我的写字台下，一直压着一封信，至今让留有墨水的清香，留着当时洒下的眼泪，更多的则是勇气与力量。老师有力的笔迹，老师鼓励的话语，老师超过我承受能力的评价，让我得到了莫大的鼓励，在黑暗中有前进的勇气。他说我是他的骄傲，他说他是我的大朋友。是啊，对于一个学生来自恩师的一封信，得到的是力量与勇气。

是的，人生之中得一恩师足矣。一直以来我喜欢一种职业，叫做人民教师。魏巍的文章，留给我的更是深深的感悟。

小时候，我总是喜欢玩一个游戏，游戏有一个很俗的名字叫做“老师学生”我总是喜欢做老师，我喜欢那种三尺讲台的感觉，我也一直以为只要有流利的口才，渊博的知识就可以成为一名优秀的人民教师，读罢，《我的老师》我才知道，一个人民教师肩上担负的是多么重的责任。

作者说“她对我的接近文学和爱好文学，是有着多么有益的影响！”可见一个人民教师的作用不止是讲授知识，更多的则是在潜移默化中感化心灵，“教育的爱，不是为了达到某到某种目的而做出一种姿态：它是一种思想、一种情感、一种氛围。它自然贯穿于教育的每一个环节，也不声不响地体现在教育的每一个细节，更潜移默化地浸润着每一个学生的心灵。”是啊，作为一名人民教师，除了知识，更需要的是师德啊！

一遍又一遍我读着这篇文，一遍又一遍憧憬着()：若干年后，我将尽情的在三尺讲台上书洒青春，会有学生在难过时找我谈话，在成功时找我分享，会在每个节日给我一个轻轻的问候，这样就足够了。那是我将自豪的说：“做一名老师很幸福！”

读着《我的老师》，回忆逆流成河，能说的只有一句。长大后，我就成了你！

文章读后感范文读后感范文500字读后感范文350字

## 读后感例文篇七

最近被《今日简史》这本书颠覆了世界观。

原来我所生活的人类社会，充满虚构的故事，人生是没有意义的，所谓意义也是靠人类最擅长的，靠说故事支撑起来的。我原以为”往外跑“就能冲出小盒子，但其实还是会有更大的盒子。

国家、货币、宗教、企业……这都是一个个虚构的故事，多人相信了便成”事实“，即使有小部分人不相信，但只要还生活在这个圈子也离不开它。科学是用数据说故事，如果追溯起来，科学起源于宗教，因为最初的科学研究就是教会拨款的。

目前世界各地越来越和平，并非智人变得”善良“了，而是自从有了核武器，战争就成了一种高成本低利润的交易。相比以前的战争，胜利方能拥有的战败方肥沃的土地和工业所需要的原材料，而现在的国家，使经济高速增长更多是无形的科技技术，例如：硅谷真的有摸得着的矿产吗？在未来数据的争夺比土地的争夺更具诱惑。

别小看智人擅长说故事的本领，正因为会说故事才能使智人成为目前世界的主宰。智人在原始时代从来都不是靠个人的力量和猛兽搏斗取得胜利的，而是靠团结。关于讲故事，最早是部落的神话，使部落的智人有共同的信仰，能组织合作和接受分工，共同维护部落的安定。

人生不是虚构的故事。

## 读后感例文篇八

悠悠五千年，中国作为一个文明古国，再漫长的岁月里，每个不同的历史时期都涌现在众多杰出的人才。

以前，我经常听到父母，老师谈到孔子，庄子，什么“有朋自远方来，不亦乐乎”“三人行必有我师焉”总在耳边回响。最近，老师让我读了一本书，《孔子庄子》让我对这些圣贤名师有了更深的了解，他们洗礼，震撼了我的心灵。

《孔子庄子》顾名思义，主要就讲了孔子和庄子两个人的故事。孔子是儒家学派的创始人，一生大部分时间都在从事教

育，曾携带弟子周游列国，整理了《诗经》《尚书》《春秋》等书。庄子是到道家学派的代表人物，一生贫困，默默无闻，却着述丰厚，《庄子》一书流传至今。

“江山代有人才出”勤奋，勇敢，坚强，好学是成功者亘古不变的必备素质，我最喜欢孔子。孔子就是这样的一位人才。孔子好学而又勤奋，对于学习他孜孜不倦，一丝不苟，拜了许多人为老师，起早贪黑地学习。孔子勇敢而又抱负远大，满怀救世治国的志向，积极寻找实现抱负的机会，渴望为国家建功立业，并且勇敢地推行自己心中所想。

孔子坚强而又持之以恒，虽然许多君主不重他，总是吃闭门羹，被人嘲笑，但他以顽强的毅力克服一个又一个困难，周游列国，寻找他人生的最终方向。

读完这本书，我不由得静静思考，我是不是连他们的千分之一也达不到？人生在世，谁都有远大的志向和美好的愿望，可实现这些需要走一大段并不平坦，荆条丛生的坎坷的路，需要克服许许多多的困难，勇敢坚强是必不可少的武器，唯有具有坚忍不拔毅力的人才能在遭受各种困难，遇到各种危机时迎难而上，困难和挫折不会因为你的脆弱而退缩，即使再大的苦难，只要勇敢坚强一点，也是可以过去的。有时候，要努力几次，也能成功，就像孔子。再一个国家中穿梭，付出了一次又一次的努力，这当中有必不可少的失败，失败不仅是一次挫折，也是一次机会，它使你找到自身的欠缺，不轻言放弃，一个能用坚强，乐观的心态去面对生命中一切苦难的人，才是最精彩的，闪闪发光，令人敬仰。

## 读后感例文篇九

读后感5篇

《生命 生命》读后感

读了《生命 生命》这一课，让我明白了许多。起初，我也不明白生命是什么，但是读完了，我明白了生命就是活着的意义。

读了“那小小的种子里，包含着一种多么强的生命力啊！”这一句，仿佛我也感受到那种生命力，种子不怕困难，用自己的嫩芽冲破就坚硬无比的外壳，不受周围环境的干扰，它知道自己生长在一个没有阳光、没有泥土的砖缝中，但它并不难过，而是勇敢地面对。我很敬佩它那种不屈的精神。

“虽然生命短暂，但是，我们却可以让有限的生命体现出无限的价值。”从这句话我联想到那些失业人士，他们都认为自己已经不能再走进这个社会，而自行了断，一死了之。我想对他们说：“你们不能不爱惜生命，应该爱惜生命。败了，也应该自己站起来，应该充实自己，重新走入这个社会才对。

一想到自己，觉得很惭愧。以前，我看见一只小蚂蚁都要把这条小生命弄死。现在，每当我发现有一只蚂蚁在咬我，想弄死它的时候，就想起它毕竟也是一条小生命啊！我打消了这个念头，轻轻把它放到地上，让它回到自己的家。

学了这篇课文，让我懂得了无论遇到什么挫折都不能放弃生命，我应该珍惜生命，我必须对自己负责，无论如何都要坚持下去！

### 《生命 生命》读后感

学完《生命 生命》这篇课文，我感受很深。飞蛾求生，瓜苗生长，自己的心跳.....。这就是生命。

前些天，我听到这样一个消息：在实验中学里，有一位高三的大哥哥，突然患上了白血病，不到两周的时间，他的心脏就停止了跳动。一个年轻的`生命，就这样离开了我们。眼看高考就要来临，他却要在天堂里进行这次考试。我想，他一

定还有很多事没有做完，还有很多理想没有实现，比如：他还没有回报父母，还没有实现上大学的梦，就在天堂里安息了。人们都为他感到遗憾。

听到这个消息，我深有感触：生命对于每个人只有一次，而生命是有限的，我们要做的事情却有很多很多，所以，珍惜时间，就是珍惜生命。我要珍惜每一分，每一秒，努力学习，还要爱老师，爱父母。不让生命白白地浪费，不给自己的人生留下遗憾！

### 3.

《生命 生命》是四年级下册的一篇课文。

作者是杏林子阿姨，原名刘侠。她的父亲是一名军人。杏林子国共内战之时出生，年幼时曾发高烧，父亲背着她，在中国西部辗转流连，然后随同国民党撤退往台湾。后来她患上类风湿关节炎，全身关节硬化，但她仍然咬紧牙关生存下去，并著有多部作品。

《生命 生命》这篇文章主要说：杏林子阿姨从抓住飞蛾，感受到飞蛾奋力求生的那种欲望；发现种子在没有泥土，没有阳光的砖缝中不屈向上，感受到了种子的顽强；静听自己的心跳，让她有了要好好珍惜生命的决心！

文章一开始就有一句设问句：生命是什么呢？其实着个问题，没有标准的答案。只能说“仁者见仁，智者见智”。

我们心自问，生命是什么？生命是花朵盛开的勇气，是花朵勇敢地面对风吹雨打仍然凛然挺立的信念，是花朵结果的决心。因为花开不是为了凋零，而是为了结果；而结果也不是为了了解自己的生命，而是为了重生！

《生命 生命》就是要告诉我们“要懂得珍爱、尊重生命。让

有限的生命体现出无限的价值!”杏林子阿姨做到了!虽然她每分每秒她都被病魔折磨着,但是她并没有选择向病魔低头,而是选择了咬紧牙关生存下去。因为深信:生命就是她最崇拜的东西。