2023年读后感例文(汇总9篇)

当看完一部影视作品后,相信大家的视野一定开拓了不少吧, 是时候静下心来好好写写读后感了。这时候最关键的读后感 不能忘了。那要怎么写好读后感呢?下面是小编带来的优秀 读后感范文,希望大家能够喜欢!

读后感例文篇一

前几天,我读了高尔基的《童年》之后,心情久久不能平静。

小说中的主人公阿廖沙(高尔基的乳名)痛苦的童年生活打动着我,他的生活环境让人心酸,他三岁时父亲生病去世,便跟着妈妈来到外婆家。外公是一个性情粗暴、自私的小染坊主。两个舅舅也同样是粗暴、自私的人,甚至他们的儿女也是这样。阿廖沙就在这样的家庭中饱受虐待:外公经常痛打外婆及孩子们,有一次竟把阿廖沙打得失去了知觉,结果大病了一场。在这样黑暗的的环境下,谁能不觉得恐慌和不安?!

看着看着我的情绪也随着书上一行行黑色的文字忽起忽落……生活在这样的家庭里,阿廖沙的心灵会不会也被玷污?但幸好这世界也不都是丑陋不堪的,他的身边还有外祖母等善良正直的人存在着,他们给了阿廖沙信心和力量,使他看到了光明和希望,并相信黑暗终将过去,未来是属于光明的。其中,外祖母就是他的太阳。外婆总是用她的温存用她的宽容给予阿廖沙爱的种子,种子发芽了,长成了参天大树,有了羽翼的保护,阿廖沙的世界就不会再任凭风吹雨打了。外婆用她的爱抚慰了他心灵上的创伤,而真正教他做一个正直的人的是老长工格里戈里,当然那个善良、乐观、富于同情心的"小茨冈"也同样教会了阿廖沙如何面对生活的艰难。但他却被两个舅舅给害死了。

读完这本书,我深深的佩服阿廖沙,因为他从小就因为家庭

的原因,饱受屈辱和欺凌,但并没有打消他对读书、对学习的渴望,反而使他有了强烈的社会感受和对美好生活的向往,让他在那么艰苦的环境下,依然坚持不懈的读书、学习,不放弃追求,最终成为了享誉世界的著名作家。

和阿廖沙相比,我们的童年是灿烂的,是彩色的;是没有烦恼痛苦的,更是无忧无虑的。有爸爸妈妈的保护,有爷爷奶奶的关心,有外公外婆的宠爱。我的童年充满了欢乐、充满了幸福,所以我要珍惜现在所拥有的一切!

韩愈说过:"业精于勤而荒于嬉,行成于思而毁于随。"我应该向这些有成就的人学习,珍惜大好的学习时光,珍惜家里人给我创造的优越的学习环境,不把时间浪费在玩耍和看电视上,要通过刻苦学习,奋勇拼搏,努力实现自己成才的目标,不辜负老师、家长对我的希望,将来做一个对国家、对社会有用的!

读后感例文篇二

在古代,区分贵族和平民的因素是拥有土地的多少;到了现代,拥有生产工具的多寡,产生了资本家和无产阶级。听起来,没有半点平等的味道。

但就在最近这一二十年,科技的进步带来的巨大平等效应,已经深入你我生活的方方面面。网购、团购、共享服务等,让大多数人享受到科技带来的便利之外,还让你我感受到了持续的平等感。这种无差别的错觉,似乎在向你我呼喊: "平等正扑面而来。"

然而,事实真的像你我感受到的这样,简单清晰吗?不是的。 作者反而认为,21世纪可能会产生历史上最不平等的社会。 底层原因,正是由于科技的进步。 最近几年,哪怕你不关注科技类新闻,大数据这个概念恐怕你也不会陌生。相信你也见证了,拥有海量数据的科技公司,到达的市值,一浪高过一浪。"拥有数据就拥有未来"这一结论,呼之欲出。

这就是你我身处的21世纪,数据的`重要性已然超越土地和生产工具。数据的控制权,变成了科技巨头们争相追逐的香饽饽。目前数据巨头们的商业模式如出一辙:靠提供免费信息、服务和娱乐来吸引我们的注意力,再把我们的注意力转卖给广告主。

只是现在,数据巨头们更加看重的不再是广告收入,而是他 们在赚取广告收入的同时,不断获取的数据。最坏的结果是, 长期来看这可能使你我不再是用户,而变成商品。

长期来看,只要取得足够的数据和运算能力,数据巨头就能代替你我的大脑,来为我们做出更合理的选择,甚至直接操控我们,甚至可能重新设计生物或无机的生命形式。

先不说未来,就连当下也有相当人群,生活中已经离不开网络。毕竟,付出一点个人数据,不用排队就能享受到那么多便利,一般人几乎很难抗拒这种免费的得到。或许在不久的将来,选择断开网络连接,保险机构就会拒绝投保,雇主就会拒绝雇佣,医疗机构也会拒绝提供服务。在健康和隐私的这场大战中,健康应该会轻松胜出。

于是,所有可能预见的情形,最终归结为一个问题,如何规 范数据的所有权?作者坦言,这可能需要所有律师、政治家、 哲学家甚至诗人,一起协作解决。

作为地球村的一员,在不影响个人正常生活的前提下,你我 或许也可以加入其中,参与讨论,为了人类共同的未来,贡 献自己的一份力量。

读后感例文篇三

在人生这条路上,有的人平平淡淡过去了,而有的人却尝试了多种多样的人生。它并不一定只拥有一种 色彩,它可以像烟花般多彩,也可以像花海般绚丽。要知道,多彩的人生路上,风景最美。

人生是一场单程的旅行,即便有些遗憾,也没有重来的机会。 有的人说:"我学习好,在学习这条路上, 我有很多体会与 乐趣,这条路我能走下去。"而有的人却放弃了学业,去学 习自己喜欢的东西。在大多数人的 观念里,不好好学习是没 有出路的,我看不尽然,无论你选择了哪条路,认真,努力, 坚持的走下去,体会多 样的人生,总会有所收获。让这场单 程的旅行,充满色彩。

某人生指南上说: "人生就像一道多项选择题,困扰你的往往不是众多选项,而是题目本身。"许多大学生在校时,就选好了自己以后的路,也也许会一直走下去。大多数人也都会这样做。但在尝试这种职业,适应,学会,掌握了这项职业之后,又何不放弃它转向另一种呢? 不去尝试,怎么知道你是否能行? 人生就是一条需要你带着勇气,带上自信,带上创新精神去闯的一条路。若不想让人生枯燥无味,若不想只单一的循环着心情,就要尝试多样人生,在有限的生命中做更多的事。自人生之初,人生便有一万种可能,一切都等你创造。

人生原来是多样的,是无所不包的,是一个万花筒,但说到底它其实是人类改造自然和改造社会的生命 历程。在这个历程中,有人像蜡烛一样从顶端燃烧到底的,一直都是光明的;有人像一粒种子一样,落地后遇 水就能长出新芽; 也有人能够像名贵香料一样,一经焚烧或碾碎,就能散发出最浓烈的香味。

人的一生也并非一帆风顺的。苦难使海伦•凯勒的生命变的

辉煌; 苦难使贝多芬的音乐震撼人心。其结 果怎样,完全取决于你对待人生的态度。过完了一生,要知道人生的价值是在为人类社会创造物质和精神财富 的实践活动中体现的自我价值。

人生的舞台是广阔的,也是旋转的。由于人类的多重性决定了人生色彩是多样的。每个人生活中的成功 与失败,幸福与苦难,荣耀与挫折,选择与抛弃,快乐与痛苦,都有不同的品味,酸甜苦辣尽在其中。善于把握与选择,体验多彩人生,领悟人生的真谛。让自己的一生活在聚光灯下的舞台上。

读后感例文篇四

家中的灯光是温暖的,是和睦的,同时也是令人感慨万千的。

最近一段时间,我们学校开展了英语节的课本剧排练,因为过几天就要开始比赛了,所以我们都很紧张。由于所有的协助这个课本剧的人都要上台,而我又是旁白,没有提示可以穿什么衣服,而校服看起来又太呆板了,所以我不由得为这件事操心了起来,也在不经意间伤害了最关心我的人——妈妈。

因为要操心演出服装的事,我变得忙碌起来,不仅仅是忙碌,而且还带着些急躁,常常仰面叹息,心想着到底该怎么办。每次等待着我回家的都是三盏灯,爸妈房里的一盏,我房间的一盏,客厅的一盏。

而就在昨天下午,家里的三盏灯却没有之前的那般明亮,家中没有了欢声笑语,没有了爸妈的问候,等待我的只有那黑漆漆的房间和一片沉寂。我的心像被锋利的刀刺伤了一般,疼痛难忍,我感觉我的心在滴血,怎样也止不住。

就在昨天上午,我心急火燎地对妈妈说:"快点把你的手机

给我,我要在网上买一套演出服,或者你现在就帮我搭配出一套来!"当我说完这句话时,也觉得很后悔,但碍于我刚刚"威风凛凛"的样子,我不得不收回我微微向前伸,表示主动和解的手。本想拉住妈妈的手,然后道歉的,就这样,我们谁都没有与对方讲话,陷入了冷战之中。

到了下午3点,我该出去上培优班了,我什么话也没有说,只是轻轻地把门关上了,便缓缓离开。可当我下午回到家时,却发现家中只有两盏灯开着,电视机旁,压着一张便条,上面写道:你妈妈病了,你自己照顾好自己。

此时我的眼泪不住地往下流,我打开了房间的门,写了一个多小时的信,然后悄悄地放在了电脑桌上,就回房间睡觉了。第二天我开始想念妈妈那淡淡的笑容,妈妈不在,自然也就没人给我做饭了,只好自己出去买点吃的。等我一回家,发现妈妈已回到家,看到妈妈那欣慰的笑容。妈妈感动地对我说:"孩子啊,你真是长大了,昨天你爸爸回来跟我说了,谢谢你为我做的一切,我的好女儿。"

这件事后我总算是明白了,不仅是父母用"灯光"去照亮你,而且还要用自己的"灯光"来温暖你的家人。

读后感例文篇五

读完了尤瓦尔赫拉利的这本著作《今日简史》,这本书是在作者前俩部著作《人类简史》和《未简史》的基础上对人类命运的走向做了一些预测与分析,反思了当下全球人类所面临的发展问题,人工智能和生物科技的结合正在创造人类社会新的故事序,理想的幻灭,旧的故事倒塌只是时间问题,从而折射到现实社会中则是[ai与智人隐性竞争的结果就是未等你长大可能没有工作。

大数据的高度发展和深入应用会产生数据霸权和社会公平的

矛盾,未不同国家的主体都会面临新的政治挑战,自由与平等的议题争议:谁该拥有数据。从而导致全球新的政治挑战,不过这会不断驱使人类明走向世界大同,国族主义已经无法单一解决社会问题,新的无国界社群组织会重构部落再起,这是人类生物属性的价值体现。

宗教作为人类明发展的催化剂会依然延续下去,只是形式会做新的调整,因为人类的精神世界依然需要一片沙漠里的绿洲。科技具有俩面性,在ai时代里,永远不要低估人类的愚蠢,战争依然存在,人性的贪婪必然造就新的压迫与反抗。

地球不是绕着人类转,曾经的地球是由恐龙主宰,然而现在呢,只是物种转换了角色而已,难道还会有人类之外的角色替代智人,答案在上帝那里。科技颠覆会产生绝望与希望,所以人类依然要谦逊,在没有达到移民火星的星际穿梭之前,地球生态的好坏影响着人类后代的发展。

写到这里不得不提一个人,就是spaex之父埃隆马斯克,他人生的最高目标则是做着人类大规模移民火星的庞大工程,海上火箭回收技术已经成为现实,马斯克的火星之梦代表了人类在星际旅行上已经踏出了坚实的一步。未不要妄称神的名义制造人类自己新的道德困境,在当下世俗主义社会里,要面对不完美,后真相时代依然需要虚构的故事建立合作,智人本身就是一个后真相物种。

教育是改变中唯一不变的事,传统与未只是时间线上的一种人为界定,知识无疆界。人类依然会面临新的生存问题,人生的意义在于我们会用语言和字继续编织新的故事,自由主义不再是人类明的核心议题,心智和大脑是俩个议题,我们需要重新认识自己,迄今为止我们对自身意识的了解仍然一无所知,禅修只是一种最基本的辅助工具而已。

建议读完赫拉利的《未简史》和《人类简史》之后阅读此书会有一个思维层次上的认知连续性,也比较容易理解此书里

作者的一些观点和思考。也许有人会感觉这本书内容不精彩,你要明白这不是小说故事,而是作者的一些人生思考和对人 类社会议题的一些分析探讨。精彩在他的《未简史》和《人 类简史》已经深有体现。

读后感例文篇六

读罢魏巍的《我的老师》,留给我深深的回忆。

"她从来不打骂我们。仅仅有一次,她的教鞭好像要落下来,我用石板一迎,教鞭轻轻地敲在石板边上,大伙笑了,她也笑了。我用儿童的狡猾的眼光察觉,她爱我们,并没有存心要打的意思。"可爱的孩子们,总是如此的善于"察言观色"。魏巍的话,把我的记忆拉回了初一的那个下午。

那是一个深秋的下午,刚刚考完试,老师端坐在办公室靠窗户的位置,阳光洒过来,照在她美丽的脸庞上,我蹑手蹑脚的走上去,她冷不丁的给了我一戒尺,我不解的抬起头,她的嘴唇上扬微笑着说:"谁让你粗心的?"那一戒尺,包涵的是爱与疼惜。

文中的蔡老师写信给"我"说我是"'心清如水'的学生。""给了我莫大的支持!"一封信,来自恩师的一封信的力量是无法想象的,在我的写字台下,一直压着一封信,至今让留有墨水的清香,留着当时洒下的眼泪,更多的则是勇气与力量。老师有力的笔迹,老师鼓励的话语,老师超过我承受能力的评价,让我得到了莫大的鼓励,在黑暗中有了前进的勇气。他说我是他的骄傲,他说他是我的大朋友。是啊,对于一个学生来自恩师的一封信,得到的是力量与勇气。

是的,人生之中得一恩师足矣。一直以来我喜欢一种职业,叫做人民教师。魏巍的文章,留给我的更是深深的感悟。

小时候,我总是喜欢玩一个游戏,游戏有一个很俗的名字叫做"老师学生"我总是喜欢做老师,我喜欢那种三尺讲台的感觉,我也一直以为只要有流利的口才,渊博的知识就可以成为一名优秀的人民教师,读罢,《我的老师》我才知道,一个人民教师肩上担负的是多么重的责任。

作者说"她对我的接近文学和爱好文学,是有着多么有益的影响!"可见一个人民教师的作用不止是讲授知识,更多的则是在潜移默化中感化心灵,"教育的爱,不是为了达到某到某种目的而做出一种姿态:它是一种思想、一种情感、一种氛围。它自然贯穿于教育的每一个环节,也不声不响地体现在教育的每一个细节,更潜移默化地浸润着每一个学生的心灵。"是啊,作为一名人民教师,除了知识,更需要的是师德啊!

一遍又一遍我读着这篇文,一遍又一遍憧憬着():若干年后,我将尽情的在三尺讲台上书洒青春,会有学生在难过时找我谈话,在成功时找我分享,会在每个节日给我一个轻轻的问候,这样就足够了。那是我将自豪的说:"做一名老师很幸福!"

读着《我的老师》,回忆逆流成河,能说的只有一句。长大后,我就成了你!

文章读后感范文读后感范文500字读后感范文350字

读后感例文篇七

最近被《今日简史》这本书颠覆了世界观。

原来我所生活的人类社会,充满虚构的故事,人生是没有意义的,所谓意义也是靠人类最擅长的,靠说故事支撑起来的。我原以为"往外跑"就能冲出小盒子,但其实还是会有更大的盒子。

国家、货币、宗教、企业······这都是一个个虚构的故事,多人相信了便成"事实",即使有小部分人不相信,但只要还生活在这个圈子也离不开它。科学是用数据说故事,如果追溯起来,科学起源于宗教,因为最初的科学研究就是教会拨款的。

目前世界各地区越来越和平,并非智人变得"善良"了,而是自从有了核武器,战争就成了一种高成本低利润的交易。相比以前的战争,胜利方能拥有的战败方肥沃的土地和工业所需要的原材料,而现在的国家,使经济高增长更多是无形的科技术,例如:硅谷真的有摸得着的矿产吗?在未来数据的争夺比土地的争夺更具诱惑。

别小看智人擅长说故事的本领,正因为会说故事才能使智人成为目前世界的主宰。智人在原始时代从来都不是靠个人的力量和猛兽搏斗取得胜利的,而是靠团结。关于讲故事,最早是部落的神话,使部落的智人有共同的信仰,能组织合作和接受分工,共同维护部落的安定。

人生不是虚构的故事。

读后感例文篇八

悠悠五千年,中国作为一个文明古国,再漫长的岁月里,每 个不同的历史时期都涌现在众多杰出的人才。

以前,我经常听到父母,老师谈到孔子,庄子,什么"有朋自远方来,不亦乐乎""三人行必有我师焉"总在耳边回响。最近,老师让我读了一本书,《孔子庄子》让我对这些圣贤名师有了更深的了解,他们洗礼,震撼了我的心灵。

《孔子庄子》顾名思义,主要就讲了孔子和庄子两个人的故事。孔子是儒家学派的创始人,一生大部分时间都在从事教

育,曾携带弟子周游列国,整理了《诗经》《尚书》《春秋》 等书。庄子是到道家学派的代表人物,一生贫困,隐默无闻, 却着述丰厚,《庄子》一书流传至今。

"江山代有人才出"勤奋,勇敢,坚强,好学是成功者亘古不变的必备素质,我最喜欢孔子。孔子就是这样的一位人才。孔子好学而又勤奋,对于学习他孜孜不倦,一丝不苟,拜了许多人为老师,起早贪黑地学习。孔子勇敢而又抱负远大,满怀救世治国的志向,积极寻找实现抱负的机会,渴望为国家建功立业,并且勇敢地推行自己心中所想。

孔子坚强而又持之以恒,虽然许多君主不重他,总是吃闭门羹,被人嘲笑,但他以顽强的毅力克服一个又一个困难,周游列国,寻找他人生的最终方向。

读完这本书,我不由得静静思考,我是不是连他们的千分之一也达不到?人生在世,谁都有远大的志向和美好的愿望,可实现这些需要走一大段并不平坦,荆条丛生的坎坷的路,需要克服许许多多的困难,勇敢坚强是必不可少的武器,唯有具有坚忍不拔毅力的人才能在遭受各种困难,遇到各种危机时迎难而上,困难和挫折不会因为你的脆弱而退缩,即使再大的苦难,只要勇敢坚强一点,也是可以过去的。有时候,要努力几次,也能成功,就像孔子。再一个国家中穿梭,付出了一次又一次的努力,这当中有必不可少的失败,失败不仅是一次挫折,也是一次机会,它使你找到自身的欠缺,不轻言放弃,一个能用坚强,乐观的心态去面对生命中一切苦难的人,才是最精彩的,闪闪发光,令人敬仰。

读后感例文篇九

读后感5篇

《生命 生命》读后感

读了《生命生命》这一课,让我明白了许多。起初,我也不明白生命是什么,但是读完了,我明白了生命就是活在的意义。

读了"那小小的种子里,包含着一种多么强的生命力啊!"这一句,仿佛我也感受到那种生命力,种子不怕困难,用自己的嫩芽冲破就坚硬无比的外壳,不受周围环境的干扰,它知道自己生长在一个没有阳光、没有泥土的砖缝中,但它并不难过,而是勇敢地面对。我很敬佩它那种不屈的精神。

"虽然生命短暂,但是,我们却可以让有限的生命体现出无限的价值。"从句话我联想到那些失业人士,他们都认为自己已经不能再走进这个社会,而自行了断,一死了之。我想对他们说: "你们不能不爱惜生命,应该爱惜生命。败了,也应该自己站起来,应该充实自己,重新走入这个社会才对。

一想到自己,觉得很惭愧。以前,我看见一只小蚂蚁都要把这条小生命弄死。现在,每当我发现有一只蚂蚁在咬我,想弄死它的时候,就想起它毕竟也是一条小生命啊!我打消了这个念头,轻轻把它放到地上,让它回到自己的家。

学了这篇课文,让我懂得了无论遇到什么挫折都不能放弃生命,我应该珍惜生命,我必须对自己负责,无论如何都要坚持下去!

《生命 生命》读后感

学完《生命 生命》这篇课文,我感受很深。飞蛾求生,瓜苗生长,自己的心跳.....。这就是生命。

前些天,我听到这样一个消息:在实验中学里,有一位高三的大哥哥,突然患上了白血病,不到两周的时间,他的心脏就停止了跳动。一个年轻的`生命,就这样离开了我们。眼看高考就要来临,他却要在天堂里进行这次考试。我想,他一

定还有很多事没有做完,还有很多理想没有实现,比如:他 还没有回报父母,还没有实现上大学的梦,就在天堂里安息 了。人们都为他感到遗憾。

听到这个消息,我深有感触:生命对于每个人只有一次,而生命是有限的,我们要做的事情却有很多很多,所以,珍惜时间,就是珍惜生命。我要珍惜每一分,每一秒,努力学习,还要爱老师,爱父母。不让生命白白地浪费,不给自己的人生留下遗憾!

3.

《生命 生命》是四年级下册的一篇课文。

作者是杏林子阿姨,原名刘侠。她的父亲是一名军人。杏林子在国共内战之时出生,年幼时曾发高烧,父亲背着她,在中国西部辗转流连,然后随同国民党撤退往台湾。后来她患上类风湿关节炎,全身关节硬化,但她仍然咬紧牙关生存下去,并著有多部作品。

《生命 生命》这篇文章主要说: 杏林子阿姨从抓住飞蛾, 感受到飞蛾奋力求生的那种欲望; 发现种子在没有泥土, 没有阳光的砖缝中不屈向上, 感受到了种子的顽强; 静听自己的心跳, 让她有了要好好珍惜生命的决心!

文章一开始就有一句设问句:生命是什么呢?其实着个问题, 没有标准的答案。只能说"仁者见仁,智者见智"。

我扪心自问,生命是什么?生命是花朵盛开的勇气,是花朵勇敢地面对风吹雨打仍然蔼然挺立的信念,是花朵结果的决心。因为花开不是为了凋零,而是为了结果;而结果也不是为了了解自己的生命,而是为了重生!

《生命 生命》就是要告诉我们"要懂得珍爱、尊重生命。让

有限的生命体现出无限的价值!"杏林子阿姨做到了!虽然她每分每秒她都被病魔折磨着,但是她并没有选择向病魔低头,而是选择了咬紧牙关生存下去。因为深信:生命就是她最崇拜的东西。