

教育读后感(通用10篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看看吧，希望对大家有所帮助。

教育读后感篇一

本书主要从三方面介绍，教育的理想、品行教育和智力教育。

传统教育和现代教育有很多的差别。父母希望子女受到良好的教育，却往往事与愿违，父母为孩子安排好一切，旧的观念认为，儿童绝不可能“情愿”学习，用一些恐吓的手段强迫他们学习。这种观念完全是因为缺乏教育技巧所致。现代教育则把孩子放在随意发挥的位置，让她们自己感兴趣，而不是被动的学习。现代的教育不只是简单的规律发生了变化，而是通过新的方法让孩子们爱学习，自觉接受教育。

好的品质可以称为智力的美德，这些品质中好奇心是最基本的。好奇心一死，活跃智力也就跟着消亡，好奇心的追求有利于满足心中的一些欲望。好奇心要与求知的方法相结合，教育的目的也就有表现了。

教育读后感篇二

我在20xx年2月份开始读《初中主题教育36课》，这本书针对初中学不同年级特点和发展需要，提出了整体性的主题设计框架和完整的目标实施体系，活动形式丰富多样，操作步骤具体翔实，让我受益匪浅，深有体会。在这里与大家一起分享所得，思考所想，共同进步。

体会一：对于新生入学，重点在于培养其爱学校的情感。

开学后对新生的教育不是纪律声明，不是习惯培养，不是学习的重要性，而是培养孩子们的爱校情感。接下来是第二个活动是亲师的相关主题活动。这个顺序引起了我的注意，因为它与我们的日常所做并不一致，或者说，我们没有重视这一点。而引起我对这个专题文字深思的，是班上发生的一件事情。

对于七年级新生来说，他们来到了一个陌生的环境——初中，而他们，将在这里度过三年，宝贵的少年的大部分时间都在这里了。（接下来的高中大学也是在学校）那如何让他们更好地度过这三年，拥有一个健康快乐的青春期呢？这让我想起了丁如许老师的话，丁如许老师提出，要教会孩子爱学校，就像爱家一样。他们要接受学校，才能在学校进行学习，交友等其他事项。

体会二：这本书让我对班会主题有了一个清晰的认识，对班会过程有一定的把握。

年龄段不同，班会形式也有所不同。低年级侧重于游戏，还有一些简单的动手环节，比如剪纸。整个过程中的文字是简单明了的，有关的提问也是简单直接的，也就是低年级学生能听懂，能回答的。而中年级的班会主题形式就比较多样了，一个主题班会下来，可以有情景分析、角色扮演、问题讨论等。而且每个环节是随着主题层层递进，逐渐升华。提的问题可以分为几环，层层推入，达到引导的效果。

体会三：主题班会力量的`延续。

一节成功的班会的完成需要长期的准备，付出的精力不可小看。那么它带来的效果是不是也随着一节班会课的结束而结束？我们对孩子的熏陶培养仅限于这一堂一堂的班会课吗？我们要如何延续班会课的这种力量？在书本的启发下，班会课只是一个固有的形式，一个较好的集中渲染的平台，而这种班会的精神可以把它延伸到生活中，不断地增强。我思考

后得出有两个方法，一是外化到课室的布置上，让课室布置融入班级精神文明建设这一栏。二是借助家长的力量，校内校外共同营造这种大氛围。总之，一堂课不是终结，而是另一个开始。

教育读后感篇三

最近，拜读了汤勇老师的著作《致教育》，觉得这本书无论从内容还是形式上，都是这几年读到的最好的书籍之一。发现这本书对教师工作、教育发展等有着全面的诠释，可以作为教师专业发展的专门教材或指定阅读书籍。相比于他的前几本书，此书则给人一种“柳暗花明又一村”的感觉，颇为耐人寻味。尤其是作者对当下教育问题的一些辨析与看法，无不给人以新的启迪。

在《致教育》中，汤先生结合自己对书的认识与理解，认为“一个人的精神境界、一个人的内心世界、一个人的品位完全取决于他读不读书，读了多少书，都读了什么书，读书可以决定一个人的气质和面貌。”的确，读书人与不读书的人是不一样的。其实，每个人的身上，都可看到阅读留下的不同痕迹。正如复旦大学骆玉明教授所说：“读过大书的人，会有不一样的气象。”换言之，阅读不一定能改变一个人的长相，但一定可以改变一个人的品位和气质。有些人相貌普普通通，但其言却让别人“听君一席话，胜读十年书”，令人如沐春风，你会觉得他深邃厚重，气质不凡。因此，宋代诗人黄庭坚深有感触地说：“三日不读书，便觉语言无味，面目可憎。”

读书对一个人综合素质的提升也具有一定意义。每次看到我们的同胞在国外旅游时摘花乱扔垃圾，在国际航班上大声喧哗或大打出手时，我总在想，其实这些问题都可以通过阅读解决。一个认真阅读过孔子、托尔斯泰、莎士比亚的人，其素质肯定差不到哪里去，也一定会对学习和研究产生兴趣。在这个意义上说，阅读及其质量，的确关乎一个人的素质养

成和精神状态。

在漫漫教育路上，汤老师对读书的认识和理解可以用他自创的一手打油诗诠释他读书的境界：“每天阅读一刻钟，即便无师自相通。气质魅力会无穷，人生从此不相同”。他是这样写的，其实也更是这样做的。长期坚持读书的他把读书一直当做一种信仰，一种眼光，一种人道主义行为。在读书的时光里，他觉得读书永远是自己的事，永远是快乐的事，而最重要的是读书贵在坚持！

我要感谢汤老师，还要感谢《致教育》，该书既是教科书，也是指导书；既是学术著作，也是经验总结；既是教育现实的写照，也是心路历程的升华。

该书让我深深地感受到读书是一件美好的事。读书活动会让更多的老师获益匪浅，享受书香人生！会让更多的孩子沐浴书香，成为爱读书、好读书的人！我也更坚信：每位教师会因读书走向卓越，教育也会因读书走向美好！

教育读后感篇四

世界很小很小，心的领域却很大很大。

“爱”这种东西很空泛，它可以是看得见的，也可是看不见的，但它肯定是可以感受得到的，因为人是一种情感型的动物，它热血而不冷血！教师面对的不是冷冰冰的产品，而是一个个有着鲜活生命，正在茁壮成长的学生。很多情况下，爱是一种特殊的动力，可以创造新的生命，创造新的奇迹，创造教育的辉煌！

“春种一粒粟，秋收万颗籽”，教师对学生的爱理应是无私的，而这种纯洁的爱，客观上必然是会赢得学生爱的回报。每位学生都是充满单纯、善良、天真的品性，我们对他们的爱，他们会铭记于心，会用同样的爱心和善举来回报这个世界的。面对

突如其来的生日祝福,是感动、是欣慰,更是一种幸福!这就够了,爱的教育,就是使学生在感受到老师的爱后,把这种爱自觉地传播给周围的人,正所谓“亲其师,信其道”而“乐其道”,因此爱的教育是我们教学上的巨大推动力。教育是一种“良心式”的工作,我们绝对不能让自己的爱打折,在学生最需要关心爱护的时候充分体现自己的爱心和善举,来偿还学生对我们的无止境爱。也许这需要用上我们的一辈子!

同时,教育还需要博爱,古代教育家早就提出“有教无类”,“同在一片蓝天下,孩子们应该有同等的受教育权利。”新课程背景下也提出教育应该面向全体学生,热爱一个学生就等于塑造一个学生,而厌弃一个学生无异于毁坏一个学生。“白天鹅”要爱,“丑小鸭”更需要爱,唯有爱满天下才能换来桃李芬芳。面对“后进生”一次次“旧病复发”,老师应该是宽容地就势引导,把关怀和宽容作为与学生沟通的法宝,坚信教育是一个过程,必须循序渐进,切不可一步到位。坚持用自己满腔的热情和信心鼓励学生一次次战胜自己,把更多的关注投向他们,人心总是肉长的,总有一天,他们会被感化。在阅读那份长达五十页的转化一名学生的教育手记,我不断地被感动,不断地在想,将来我有多少耐心来对待万同这样的学生,来对待他身上的这些让人难以预料的反复!这就要求我们要学会倾听,学会理解,学会宽容,学会欣赏,懂得赞美,善于交流,成为学生成长的伙伴,成为学生成长的引导者和鼓励者。

《生命教育》不是一般意义上用手写出来的文字,而是一本用身体实践出来的好书。这些文字,没有一句灰色的理论,在字里行间,流淌着的是真挚的教育情怀与理性思考,因为,没有对教育的一种悲悯之爱,便无法让教育成为自己的宗教,没有一种对师生的慈父般的情怀,便不可能有那种跨越时空的漫步和建设性的思考与策略。

我们怀着对生命的敬畏和尊崇,以热切而理性的思索努力追寻教育的本真,引导教育的实践:将生命融于教育,将教育融于生活,让教育成为生命的诗意存在,凸现生命的灵动、自由和独

特,并以此渐臻生命的完满与幸福。

生命:教育的原点。教育的起点是人的生命。生命的特征是有限性、无限发展的可能性、独特性及超越性。教育应依据生命的特征,遵循生命发展的原则,促进生命的成长,引导生命走向更加完整、和谐与无限的境界,引导生命从生存走向存在。在这里,原点,即为“源”点,是出发点。但又不仅仅如此。它同时是核心,是过程,是方法,更是目的。那么,教育的原点是什么呢?以“人”的方式来认识人、引领人。教育,是生命存在的基本方式。这种存在,并不单纯在于“活着”,更在于如何实现生命的价值,回归生命的本真,实现生命的灵动。因此,教育的一切都应为了人——为了人的生命的唤醒、激扬、涵养和完善,为了人的生命的强化、净化、优化和美化。当然,教育不能拒绝适当的灌输、训练和惩罚,但绝不能野蛮,甚至失去理性与人性。

从生命意义上说,教育更应该像阳光,温暖心怀;像金色的河流,澄澈而明净。因为——孩子的生命美丽如花,教育的作用就是让这些花朵绽放得更加绚烂,细细地倾听每朵花慢慢开放的声音!

雨果曾说过:“花的事业是尊贵的,果实的事业是甜美的,让我们做叶的事业吧,因为叶的事业是平凡而谦逊的。”我想,教师所从事的就是这种叶的事业——平凡而伟大,教育的生命将会因爱而动听!

教育读后感篇五

读书不仅可以使我们开阔视野,增长知识,培养良好的自学能力和阅读能力,还可以进一步巩固课内学到的各种知识,提高我们的认读水平和作文能力,乃至对于各科学习,都有极大的帮助。

“禅”本是一个佛教语,是梵语“禅那”之略,原指静坐默

念。“禅”和“生活”相联系，不仅赋予了远离尘世的禅宗以全新意义，而且给人们的平凡生活注入了全新的活力，即人们追求的生活（也可称之为生命）质量更加坦然、理性、圆满、高雅。而把“生活禅”和“教育”联系起来，则更具有现实意义。

当前的学校教育倒像远离尘世的“禅”，玄而又玄，人云亦云，游离于社会、经济之外；又像一些政治和经济机构，每一个环节和角落都充斥着“功利化”和“行政化”。教育的真实面目似乎被厚厚的“尘土”遮掩了。教育本来是一个很简单的事情，教育就是生活，生活处处皆教育。本书作者把文字定位为：从生活的角度看教育，诠释教育。并力求把《教育生活禅》打造成“一根鸡毛掸子”，不断地去掸除那层蒙着的“尘土”，还教育以本来面目。

书中《段村教育故事》中的白老师让我敬佩。她的很多教学方法和敬业精神很值得我学习。让孩子当老师，其方法大致有两种方式，一种是“单兵教练”，即让班里15名左右的学困生和15名左右的优秀生自由结对子，“一帮一”学习一个学期或一个学年；再就是“分组学习”，按座位划分小组，每组4人，组长一般都是学习最优者，一学期变动一次。这两种互补达到了“全天候”的学习效果，小组形式提升的是课堂上的学习效率，而结对子又强化了课余时间的学习效率。特别是“结对子”的学习方式白老师评价说“好得没法儿”，“结对子”大大提升了学生学习的自觉性，不管是“帮人”还是“被帮”，都是学生‘自己的事’，因而他们做起来都非常认真。

另外段村教育，激励教育已成为标志性的亮点，白老师根据农村孩子的身心特点，在教学中采用多种方法激励学生发展，其中最成熟有效的办法就是给孩子送《喜报》。无论哪个学生有了进步，就给该生送一张《喜报》，小小的喜报被学生奉为“至宝”，他们不仅互相比赛者《喜报》的数量，而且还认真加以收藏。这种好的教学方法多么值得我去学啊！

白老师对学生的管理中无不体现出“爱”字，她的心里溢满了对孩子深深的爱，爱使她和孩子的心走的那么近，她的每个教育故事都那么感人成功。

如作者所言：“静下心来，从生活的角度思考教育，那些曾经纠结着的问题就会大彻大悟。”

教育在我们身边，或许就是我们上的一节课，和同事的一次研讨，和学生讨论的一道题，和孩子的一次谈话，自己的一次反思等等吧。

教育读后感篇六

今年暑假有幸拜读了朱永新的《新教育》，感觉受益匪浅，这确实是一本可读性很强、很实用的书。文中精彩的思想，磁石一般紧紧地吸引着我，看得我内心激情澎湃，仿佛走进了实验基地，感受到了新教育的魅力。这本书就是一个向导，带着迷茫的我走向了光明。它让我知道了原来自己从事的工作竟然可以如此诗意，如此浪漫。这本书带给我很多的思考。

最欣赏的一句话：只要行动，就有收获。

朱教授提出新教育四大基本观点，其中有一个基本观点说要重视精神状态倡导成功体验。他引用米卢的一句话说：态度决定一切，并将此改版为“只要行动，就有收获。”

他说你去做，你就行；你去做，你就能成功。是啊，在人生的旅途中面对太多的理想，一路走过，我们总是实现的少，憧憬的多，人之惰性阻碍着自己的超越。我们不要太多的口号，我们需要的是行动，记住朱教授的话，只要行动，就有收获。

感受最深的是没有教师的幸福，永远不会有学生的快乐

《新教育》把教师的发展看作是学校发展的起点，一切为了教师，为了一切教师，为了教师的一切！让教师和学生在教育过程中共同成长，让教师和学生共同享受教育的幸福。学校管理最最灵魂最最核心的东西就是用教师的专业发展带动学校的发展，影响学生的成长。如果没有教师的成长，则永远不会有学生的成长，如果没有教师的快乐，那就永远不会有学生的快乐。我都不快乐，我会让你快乐吗？如果教师他不能充满激情地去拥抱他的教育生活，那么何谈教育幸福？何谈学生的快乐呢？一个人的精神发育史就是一个人的阅读史。阅读让我们精神起来！因此，我们教师应该把阅读当成一个习惯，就像每天吃饭喝水一样。每天读，每天都有收获，在收获中成长，再收获中快乐。自己快乐了，孩子何尝不快乐呢！

为师者，不断提升自己，用“心”阅读，用“心”教学，用“心”总结！让我们和学生在教育过程中共同成长，共同享受教育的幸福。

教育读后感篇七

教育读后感，浓缩了多年的教学经验。下面是本站小编给大家准备的教育读后感，仅供参考！

2月17日，我参加了由国家局党委组织的观看革命电影《张思德》活动，重温党员前辈高尚的爱国主义情操、不怕苦、不怕累的革命乐观主义精神、牢记党的宗旨，全心全意为人民服务的奉献精神一名普通的士兵。艰苦的日子，平凡的岗位。出头露面时他那么笨拙，功名职位前他那样淡泊。一颗高尚的灵魂。别人看不到的角落，被他收入眼底；最普通的人和事，悄悄装在心中纯净而不肤浅，憨厚连着忠诚。木讷寡言的他一旦开口，让人再难忘记：“不管干啥子工作，都想着前线就在脚底下。”“硬不成一块铁，想当马掌还当不上哩！”“走进革命队伍是为了吃饱肚子，吃饱肚子长了觉悟，

就该让更多的人吃饱肚子……”别人不愿干的活，他干得有滋有味；最不起眼的工作，他也求尽善尽美1944年9月5日，为了多出炭，张思德在完成自己任务的同时，又与战友小白一起开挖了一孔新窑。中午时分，由于土质松软，加上雨水渗透，即将挖成的窑洞突然塌方。危难时刻，张思德奋力把身边的战友小白推出窑外，自己却被压在窑内，不幸牺牲。张思德的牺牲，使毛主席非常难过，对他的后事安排多次作出指示，正如《为人民服务》中所说：“张思德同志是为人民利益而死的，他的死是比泰山还要重的在随后召开的追悼会上，毛主席即兴作出了《为人民服务》这篇著名的讲话，这篇讲话是深知张思德的经历有感而发的。历时一个半小时的讲话，对为人民服务的意义，阐述至详，在场的同志无不受到深刻教育和鼓舞一个少说多干的张思德，用朴实和纯粹折服了周围的人，也让6x年后银幕下的我们肃然起敬，久久回味。真正的崇高，不会因岁月的流逝而被冲淡。

真正的善与美，只会因朴素的质地更生光辉。凝望这个普通的背影，感受到一种永恒：伟大生于平凡，平凡成就伟大。而将两者紧紧相连、融为一体的，正是那五个字——为人民服务。张思德29岁的短暂人生□20xx年艰苦卓绝的延安岁月，正是对这五个字的生动诠释张思德不过是全心全意为人民服务这一伟大队伍中的一名代表。他的身前身后，一串长长的名字。雷锋、焦裕禄、孔繁森、郑培民…，文秘工作者共同的天地!…从水深火热到翻身做主人，从改革攻坚到加快发展，一个个平凡的生命延长着我们中国共产党人的光华，我们的事业也由此一天天壮大。历史的车轮滚滚驶过，到今天，社会、时代发生了很大变化。然而，无论形势和任务有怎样的不同，我们共产党员都不会忘记这个本，丢了这个根。求真务实，艰苦奋斗。立党为公，执政为民。曾经成就我们事业的伟大精神动力，还将辉映着我们漫长而辉煌的征程。伟大的事业，需要无数个“张思德”；伟大的人民，需要永远的“为人民服务”张思德同志是全心全意为人民服务的典范，就像火炬一直在传递着，鼓舞着一代又一代的人们，不同的年代、不同的时期、在不同的工作岗位上实践着全心全意为

人民服务的诺言。张思德的一生虽然短暂、平凡，但是，张思德的崇高精神，全心全意为人民服务的思想永放光芒，激励我们每一个人努力工作在烟草行业改革和发展关键时期，怎样更好地服从大局，立足长远，与时俱进的落实烟草行业长远发展目标，更好地实践全心全意为人民服务的宗旨。在我的工作中仍有许多地方需要完善，需要努力。

我决心从自己的岗位做起，从一点一滴的“小事”做起，安心工作，不断探索改进工作方法，把“为人民服务”作为实践“三个代表”重要思想的最高目标，继续保持共产党人的艰苦奋斗、谦虚谨慎工作作风，争取在平凡的岗位上做出不平凡的成绩。

前几天我就把《爱的教育》这本书读完了，这本书给我的第一印象就是好，我也从中受到了很大的教育。

这本书是作者记的日记，在这很多篇日记里，使我印象最深的是高尚的行为这篇文章，它主要讲的是：几位学习很不好的同学在捉弄一个红头发、一条胳膊残疾、妈妈是卖菜的克罗西，其中一位学生侮辱他的母亲，在一起嘲笑他，克罗西用乞求的目光看看这个，看看那个，希望能发他一马，他们越闹越起劲，一脸坏相的弗兰蒂站到一把椅子上，学着克罗西的母亲来学校接儿子时手上拎着菜篮子的样子，惹的许多同学大笑起来。

克罗西气极了，抓起一个墨水瓶朝弗兰蒂丢去，他一闪，正好砸在刚进门的老师头上，老师询问着是谁干的，加罗内出于对克罗西的同情，站起来坚定地回答：是我！老师在他身上打量一番，说：不是你。这时老师又提高嗓门：是谁干的站起来，老师绝不惩罚！这时克罗西站起来哭着把事情讲了一番。老师让招惹克罗西的同学站起来，那四个同学站了起来，低着头。老师说：侮辱一个没招你们没惹你们的同学，捉弄一个残疾人，欺负一个没有自卫能力的弱者，这是欺软怕硬，是人世间最卑鄙、最可耻的行为！说完，老师走下讲台，来到

低着头的加罗内面前用手托着他的下巴，让他抬起头，注视着他说：你是一个高尚的孩子！

在这篇文章里，能看得出加罗内是多么富有同情心，我从心底里佩服他的正义与勇气。我也要学习他的品质，帮助弱小的同学，关爱残疾人，他们更需要别人的呵护！

当我看完这本书后，还有一个想法在我脑中油然而生，这个想法就是：我也要介绍班里的情况，以同学为写作对象，自己编写爱的教育系列文章，我相信，我编写的爱的教育系列文章一定会成为我的美好回忆！

在学校组织的读书活动中，我有幸读了《做一个聪明的教师》一书，并且深深爱上了它。该书通过点评一个个教育案例，传达着王晓春老师的思想，传播着他的理念，我有机会读到他的书的真是受益匪浅，改变自己的教育教学行为，甚至能在很大程度上改变原有的思维方式。我边读边思考，有很多句子印象深刻。

“要做一个聪明的教师。”——这是我读后感触最深的一点！王晓春老师的《做一个聪明的教师》给我们这些在教育一线苦苦摸索的教师们送来了一剂沁人心脾的良药。这句话看似简单。其实要做到不容易。有时候，我们老师常会好心办坏事，造成这种情况其实还是我们工作的不细致，想的不周全。鼓励孩子的方法有很多种，尤其是对行为偏差生上的鼓励老师更应该多想想办法，多从这些孩子的角度来考虑，带着一些宽容的心态去面对这些孩子。不能用一把尺子去丈量所有的孩子。不妨多动动脑筋，想一些既有效又能让孩子、家长都能接受的好办法。

聪明的人其实就是善于思考的人，他们往往有良好的思维方式，思维方式对于一个教师太重要了。由于教师面对的是学生，是孩子。老师在孩子们面前有年龄优势、经验优势、知识优势、权力优势，面对很多问题时省却了思考，所以，思

维定势的影响了教师的创造性思维。所以，我们应先改变自己的思维，不断更新教育理念，改变积淀在头脑中的陈旧的教育模式和教育方法，努力使自己成为聪明的教师。

书中一个个案例解开了深藏在我心中的困惑。我曾因为学生的问题而烦恼，我也曾因为学生的调皮而头疼，然而这一切都是教育过程中必须面临的正常问题，不要让自己的烦恼扩大，让我们坦然去面对，因为学生的生命存在着差异，我们不是要所有的孩子都长得一样高、一样强壮、一样美丽，而是与学生的原有基础相比，让每个学生的生命有所发展，而老师应该引领着我们的孩子体会自我的发展，教会学生懂得生活，拥有健康的心理和体魄，拥有积极向上的心态，拥有生活、求知的能力。王老师的话无疑为身处“迷茫”中的我找到了方向，看到了希望和未来。就像王老师说的一样，踏踏实实上好每一堂课，认认真真对待每一次谈心，开开心心组织每一次活动，我们高兴，学生也快乐。

细细读完《做一个聪明的教师》发现，原来老师可以这样做，这本书集中展示了作者王晓春的教育教学思想、艺术和科学的思维方式。作者的教育表达朴实、诗意、形象而充满激情，他擅长把理性的思考倾注于可读性较强的教育案例中，在一个个曲折动人的故事里，作者的教育思想、教育机智、教育技巧、教育情感……全都融会其中，发人深省，撼人心魄。对于像我这样的年轻教师来说，真可谓是思想的好向导，前进的指明灯。

我想我会积极的乐于请教，勇于思考，广于阅读，善于积累，勤于写作，努力去理解厚积薄发的深刻含义。我也认为只要今天的我比昨天有进步，长此以往，必然将越来越好，从而尽可能达到自己所可以达到的最好程度，做一个聪明的教师，同时也就为教育事业做了自己最大的贡献。

教育读后感篇八

生活教育读后感：生活教育的理论是陶行知教育思想的主线和重要基石，在实施陶行知思想的时候，重要的是与当前教育改革结合起来，分析研究掌握教育规律，以更好地为教育发展服务。

陶行知生活教育理论内涵十分深广，我从教育的目的、内容、方法三个方面来认识生活教育理论在教育改革中的现实意义。

一、陶行知生活教育的目的毛泽东同志称陶行知为“伟大的人民教育家”。陶行知教育思想的出发点是为了人民的解放、人民生活的幸福，他有着为大众生活解放而教育的宏愿。他的生活教育是大众教育。他说：“少爷小姐有的是钱，大可以为读书而读书，这叫做小众教育”，而人民需要的是“大众教育”，为生活的教育。陆一定曾将陶行知为人民解放、为民族解放、为生活解放的生活教育思想称为是“为人民服务的教育思想”。陶行知先生的教育目的论十分明确，他的小先生制，教学做合一的教学方法，社会即学校、生活即教育，人人是先生等教育观正是其教育目的论的明证。也同时是川大附小的“平民教育”的理论基础。

教育为人民、为民族，这其实也不党和国家教育方针的基石。《中共中央关于教育体制改革的决定》、《义务教育法》、《中国教育改革和发展纲要》等文件中提出，基础教育的任务是“提高民族的素质”，“提高国民素质”。基于这样的认识，我们的学校教育中，每个学生、每个教育对象都无一例外地要受到良好的教育，亦即柳斌副主任所说的：“素质教育以提高国民素质为目标”、“素质教育的要义”

一、面向全体，“搞素质教育首先要有一个普及教育”，“要淡化选拔意识”，“要做一个园丁，培育好每一朵花。”那种只把眼睛盯在尖子生、录取率、得奖数……的做法和思想，既与教育改革和素质教育的要求大相径庭，也

与陶行知教育思想风马牛不相及。

二、陶行知生活教育的内容在陶行知生活教育理论看来，生活就是教育，就是教育的内容，他的生活教育内容博大无比，是动态的，因生活的变化而变化，因而也是全面的，由此而开展的教育是有利于受教育者的终身的。

在陶行知生活教育理论中，“在生活里找教育，为生活而教育”的观念相当明确，他的“社会即学校”学说，更是告诉我们“教育的材料，教育的方法，教育的工具，教育的环境，都可以大大增加”。这与我们解决当前教育中教育内容的过时陈旧、不符合学生生活实际、不切合学生思想认识、不能很好地为学生的将来生活服务的现象是很有启发的。

我们应如何去实践陶行知的生活教育内容论呢？我们认为，我们的教育内容必须尽可能地注入生活的新鲜血液、新鲜内涵。根据陶行知先生的“教学做合一”的理论，“教的法子根据学的法；学的法子根据做的法了，事怎么做，就怎么学，就怎么教，”：而教学的中心是“做”，即实际生活。我们必须了解生活，了解学生生活现状、了解生活发展的趋势、生活对人的要求的变化。现实生活中需要的是全面发展、品学兼优、视野开阔、生理心理健康的人。实施素质教育，小而言之，为学生的终身受益负责，为学生的将来负责；大而言之，为国家、民族的未来负责、为中华为腾飞打下坚实基础。

三、陶行知生活教育的方法陶行知作为一名大教育家，他的教学方法论十分明白。首先，教育教学方法是灵活的，根据“教学做合一”的思想，教学方法的选择要根据“做”的内容特点及教的规律、学的规律来决定。

陶行知极其重视实践，他由提出“行是知之始，知是行之成”的口号而改“知行”之名为“行知”。在教育方法论上，他特别重视学生对知识的运用，解决了长期纠缠于中国教育

史的“劳心”和“劳力”的问题。他说：“在劳力上劳心，是一切发明之母。事事在劳力劳心，便可得事物之真理。”并由此得出学习方法的论断：运用知识，“用心以制力，就是一件重要想如何可以把这件事做好，如何运用书本，如何运用别人的经验，如何改造用得着的一切工具，使这件事和别事相互影响。”柳斌同志说：“只有让学生主动发展，人才会有多样性，如果都是机械被动地发展，那将来都是一个模子。”提倡的是个性。陶行知把腐朽思想称为“裹头巾”，提出“创造主未完成之工作，让我们接过来继续创造。”号召人们“处处是创造之地，天天是创造之时，人人是创造之人。”在具体教学中，“要解放孩子的头脑、双手、脚、空间、时间，使他们充分得到自由的生活，从自由的生活得到真正的教育。”素质教育讲的也是个性、创造，一切陈腐的、机械的、损害学生身心健康的教育活动是错误的、有害的，必须坚决抵制。

陶行知先生是中国人民教育的奠基人，他从社会和政治的高度研究中国的教育，其生活教育理论的内涵是丰富而博大的，因此我们进行教育教学理论探索，要紧依生活的母亲，进行生活的教育。师德教育读后感：我含着泪水又一次看完《因持守而美丽——记全身救人的“英雄教师”殷雪梅》这个案例。她的事迹感动着我，不仅是因为她舍身救人，更重要的是因为她的一生代表着我们千千万万的普普通通的在岗教师。在05年3月31日壮烈的举动之前，殷雪梅就是我们千万小学教师中平凡的一员，是一位执教29年的平凡、朴实、善良的普通教师。29年来，都没有什么特别光辉的大事，更没有英雄式的豪言壮语。她知道，人民群众把子女送到学校，就是把美好的希望寄托给了学校，寄托给了教师。“教师的责任就是把学生教育好、保护好、培养好”。她对待学生就像对自己的孩子一样；她尊重、关心、爱护每一个学生；她勇于创新，不断进取，把交给她的任何班级带好；我们中华人民共和国的开国主席曾经说过：一个人做一件好事并不难，难得的是一辈子做好事。29年的教育生涯，脚踏实地的爱岗敬业，教书育人，为人师表，不正是我们教师的职业本质特点吗！

也是我们教师职业行为规范基本要求。我们在岗一天，就该绑紧这弦。教师，有许许多多这样的教师在这教育土地上默默地耕耘着，奉献着自己的一生。车祸是偶然的，教师的爱和责任是真切的，在危急关头，教师的舍己救人是必然的。在危险来临的时候，殷雪梅做到了，重庆市开县教师群体做到了，还有更多的教师也做到了。“一切为了学生，把爱献给给学生”，“学生的生命高于一切”，“老师在，学生在”，“在危险时刻，把生的希望留给学生”-----因为我们是人民教师，我们有爱，我们有责任。殷雪梅用她的壮举写完了她一个人民教师的爱与责任。今日我们追随她的魂。因为她的伟大是寓于平凡之中。榜样的力量是无穷的。爱与责任是师德之魂。难怪周济先生说，“没有爱就没有教育，没有责任就办不好教育，要把爱与责任的教育放在师德建设的首位。”让我们全体教师用自己的实际行动来谱写好合唱好每一曲教育曲子吧！

教育读后感篇九

21世纪是一个学习化时代。教育工作的重心不再是教给学生固有的知识，而是转向塑造学习者新型的人格。学校教育的根本任务在于使学习者学会如何学习，学会如何工作，学会如何合作，以及学会如何生存。因此，教师的知识与观念的自我更新显得比以往任何时代都更加急迫了。一个成功的教师，首先是一个善于不断自我更新观念的学习者，只有在及时地吸取当代最新教育科研成果的基础上，才能立于不败之地。

书中阐述到创造始于问题。要保护和发展学生的创造性，首先要保护和发展学生的问题意识，进行问题性教学。美国学生带着问题走进课堂，带着更多的问题走出教室。教师并不是以知识的传授为目的，而是以激发学生的问题意识、加深问题的深度、探求解决问题的方法，特别是形成自己对解决问题的独立见解为目的。问题能力在于学生，能不能以问题贯穿教学在于教师。

我认为应该从以下几个方面着手让这些教学理念由从抽象到具体，在实际工作中实施这些新的理念：

一、终身学习

读了《教育新理念》，使我体会到作为个体的人必须要进行终身的学习，作为教师必须把教育看作是贯穿与人的整个一生与人的发展各个阶段的持续不断的过程。这就需要我们不断学习新的理念，充实自己的头脑，使自己的思想不断地更新，与时代同步。知识经济时代，学习将贯穿于人的一生之始终，可谓活到老学到老。学习不再仅是学生的专利，教育也不再仅是教师的特权。一个真正的终身教育、终身学习的时代也伴随知识经济时代同时降临。教育必须正视现实，适应新时代的要求，使其形式灵活多样，促进社会学习化、学习社会化。所以作为教师，最重要的是教育思想、教育理念的创新，教师必须树立正确的教育观念，学习和了解先进的教育理念，把那些教育理念内化为自己的思想。只有如此，才能用先进的教育教学理念通过思想的内化来指导实践；有了理念的更新，才能创造新的教育方法，适应学习时代的要求。

二、不断实践

没有获得实践的教育理念不过是教育的理想，要使理想变成现实，就要把教育理念应用到具体的教学中去，由实践来检验教育理念的可行性，并在实践中提炼出真正适合教学的教育理念。

正如顾明远先生所说的那样：一个成功的教师，首先是一个善于不断自我更新观念的学习者，只有在及时地汲取当代最新教育科研成果的基础上，才能立于不败之地。我们应该努力学习、实践，做一个教育改革的身体力行者。

教育读后感篇十

“过一种幸福完整的教育生活”，初次看到这句话时，是在某个学校的宣传条幅上，当时不甚了解其意。后来读了朱永新的《新教育》这本书才知道它的出处，原来是朱永新教授在谈新教育的时候特别强调的观点。这句话应该是新教育的精髓所在，是新教育的目的所在，更应该是新教育精神的最终追求。“过一种幸福完整的教育生活”我认为应该解读为“让师生过一种幸福完整的教育生活”。

在谈这个话题之前我想先来讲一个故事：1536年瑞士的钟表大师塔·布克因反对罗马教廷的刻板教规被捕入狱，入狱后就被安排做钟表，在那样一个没有欢乐和自由的环境中，无论狱方采用什么高压手段，他都无法做出日误差低于1/10秒的钟表，可是入狱前他在自己的作坊里整天乐悠悠的，每天都能使钟表的日误差低于1/100秒。造成这种结果的原因在他后来越狱成功后总结为是当时的环境和自己的心境。

一个钟表师的创作尚且需要一个好的心情和合理的环境，那我们祖国花朵的学习与成长呢？

他们整天处在一个“唯分数是图”的环境下，整天除了中规中矩的接受式学习，刻板式训练，分数高，就能得到所有人的赞扬，分数低，很可能得到的是所有人的白眼。这样一个环境，这样的一种氛围，这样的一种心境，孩子们的心情能够放松？禁锢和压抑已经使孩子们失去了追求理想的激情和冲动，甚至会使他们在心理上觉得上学是一种负担。更有甚者，就连该让孩子们动起来的体育课上，由于安全问题的禁锢，孩子们连最起码的“随意奔跑”的权利都被剥夺了，何其可悲！

叹其可悲的同时，多羡慕《窗边的小豆豆》里的主人公小豆豆和他每天都欣然向往的巴学园，在小豆豆的心里，巴学园是个充满神奇力量的地方，他在那里可以哭，可以笑，可以

不用为了闯祸而遭到批评，当然你得给自己闯的祸用自己的力量画一个完美的句号。在那样的环境和心情下，小豆豆觉得在这里到处都能让他学得开心快乐，让他充满斗志，让他怀着感恩的心和尝试的勇气。

多希望我有一根魔法棒，在空中这么一画，就能让孩子们在小林宗作所创建的那样的巴学园里生活，让我们的孩子在那样的环境中过一个开心、快乐的童年，充满激情与成就的学校生活。

有人说：教师是太阳底下最光辉的职业。在这样的光环下，我们的教师生活并没有想象的那样光辉灿烂，对有些人来说甚至成了一个“鸡肋”——食之无味，弃之可惜。那么，当我们还没有足够的后顾之忧去辞职不干的时候，我们就应该努力尝试过一种幸福快乐的教育职业生活。快乐的心境是一切创作的源泉，当我们怀着快乐的心情工作时，摆在我们面前的重复、繁杂的工作就会变得丰富多彩，趣味无穷，这时候的工作不再是一种负担，而是一种享受。快乐的心情可以让教师精力充沛，思维缜密，想象丰富。

另外，我们的学校也要为我们的教师过一种幸福完整的教育生活保驾护航，不要再用那种亘古不变的制度来压抑教师的成长，应该建立起更人性化的精致管理，让我们教师的工作是“累并快乐着”。用快乐的心境，专业化的心态，端正的态度点亮每一个孩子童年路上前行时的每一盏灯。

让师生过一种幸福完整的教育的生活，这是专家、学者提出的一种构想，我们的教育领导机构、学校、教师能紧贴这样的旋律，在顶层设计，在制度构建，在氛围营造等诸方面形成一种环境，唱响音符。这样，专家、学者所倡导的幸福完整的教育生活才触手可及，也只有这样，才能使“让师生过一种幸福完整的教育的生活”不会成为望梅止渴的一种奢望，摇篮里的教育永远也体会不到驰骋在草原上骏马的风采！