

2023年大学读后感(实用8篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

大学读后感篇一

三四年级的时候便买了高尔基的这本书——《童年·在人间·我的大学》，年纪原因吧当时觉得很深奥，看不懂，于是就扔在了一边。在老师的推荐下，初二的我再次翻开这本书便品出一番滋味。

整本书给我的感觉就是苦难，醉汉、妓女、小偷这样的词频繁地出现，各种各样的人情世故，各个阶层人民的生活，生动地出现在我面前。然而在书里近乎黑暗的生活中，发出一点点光亮的是亲情和书本。

虽然说，阿列克赛的童年生活在家人的纠纷当中，且经常挨外公的毒打，但还是有外婆微弱的力量庇护着。让我印象最深的是在人间的部分：刚开始是去了外婆的妹妹家，后来在船上打工，接着又去了圣像作坊。已经不记得阿列克赛是怎样迷上书的了，只知道他向各种各样的人借书，用微薄的工资买书，然后又不顾挨打的可能看书，把好的句子抄在笔记本上，他躲在黑暗的角落里接着微弱的烛光如饥似渴地看书的情景总是在我脑海里浮现。就是在这种生活环境中，不睡觉也挤出时间看书，日子一天天过也会不觉地变得充实。就是这种对知识的渴望，以至于在生活中获得别人的欣赏，以至于后来他上大学之路。

书中至少也出现过上百个人物，每个人物都描写得十分特色，生动形象，让我想起《福楼拜家的星期天》文章中的人物描

写。而外婆担任的则是活菩萨的形象：尽管外公脾气暴躁，常常打外婆，外婆依旧在外公晚年痴呆的时候尽心照顾，即使靠捡破烂为生也尽力养活自私懒惰的孙子……阿列克赛总是把善良可敬的人牢记在心中，像“好事情”、裁缝的妻子、“玛尔戈皇后”等等。

我想，社会是复杂的，要学会与各种各样的人相处，则其善者而从之，择不善者而改之。多一点时间看书，多一点时间思考，让自己能够在困境中前进摆脱困难，追求美好！

大学读后感篇二

我们很有意思的时刻——晚餐。有时，我们全家人在吃饭时，会讨论着一件事。比如：学习、新闻等等……今天，我们讨论的是学习的事。

大家一边围着桌子吃饭，一边谈论着。碗筷碰撞的声音衬托着讨论。这是爸爸主动地为我们开了头，说：“蒙蒙，你今天有不懂的题，让我们来讨论一下吧？”我想了想说，“恩……我辅导书上遇见了一个问题是一道计算题要我们来估算的。”我又想了想这道题是什么？“这道题是 $9814-15904$ 除以 32 ？要先估算。”爸爸习惯性的提醒我要巧算，而妈妈却满脸堆笑地说：“这到题嘛，恩……我也……”这时，我们放下碗筷，爸爸叫我拿草稿纸来，打下草稿，答案终于出来了！一会儿，又听见碗筷相碰撞的声音……

我一时不能解决的问题，没想到却在餐桌上解决了。所以，我觉得每天的晚餐讨论也是很有意义的！

大学读后感篇三

在我隐隐约约的记忆中，有无数伟人的事迹与我做伴：在课堂中，从书本上总能接触到他们用勇气和毅力谱写的伟大的、

里程碑式的璀璨篇章。其中，最令我难以忘怀的无异于那颗光芒四射、璀璨耀眼的巨星——居里夫人。

居里夫人的一生充满了奇异的经历，但无论如何我不想把它形容成一种辉煌。

我忘不了她的童年生活：她自幼就有着过人的天资，加上适宜的家庭背景，塑造了一个具有令人羡慕优秀的她。可是，命运不愿成全这个小女孩：她的祖国被侵占，受着外族沙皇统治。她的童年充满了忧患，这也渐渐形成了她理想的初衷。她拼命教书攒钱帮助姐姐，为的是实现自己的愿望。终于有一天凑成了可以入学的几百法郎——终于能自己去巴黎大学求学。

进入了巴黎大学，她一刻也不停歇的求学。她租了一间简陋的阁楼，那里几乎什么也没有！家具都成了奢侈品。这样一天天、一年年过去了，她为着探索那她热爱的科学，忘记了多年来的艰辛，忘记了多次倒在书桌前，忘记了她那日益憔悴的、苍白的面孔。

太多太多的无奈、太多太多的艰难，可她？用她那坚定固执的灰色双眼告诉了人们一切——她从未屈服。兵来将挡，水来土掩！多少年背井离乡的生活，多少年艰苦生活的压迫，她从未屈服！

这就是她那艰苦的巴黎生活，是最令我感慨的那段艰苦卓绝的巴黎生活。

她邂逅了皮埃尔·居里，她的生活从此变化了，变得更加充满激情！她的丈夫同样是位忠于科学研究的“梦想家”。他们有了共同语言，他们的结合是两颗高尚心灵的碰撞，这碰撞摩擦出耀眼的科学成就。

她发现了镭以后，更加有激情做科学研究，甚至获得了第一

项诺贝尔奖！

可悲哀的是，她正被镭为人类带来的巨大用途捧成名人。

她不愿做名人，她对那些成天来骚扰的记者感到厌恶，这不是她要的生活！这不是她要的生活？这与当今的社会景象与人民思想有着极大地反差，更是一种对大红大紫、闲逸奢侈生活的讽刺啊。

她是个“梦想家”，是个永恒奉献的人，这一点是我最最看重与钦佩的。她一生淡泊名利，不接受财富，不接受名望，“两袖清风”。在她心中，总有一个使命叫她完成一项又一项科学研究，让他不断崭新科学的远景，那是不知从何而来的坚定信念，是一个“梦想家”的原则。

我记得那句“即使人变成了没有灵魂的躯壳，也必须继续工作下去”。这是皮埃尔的名言。居里夫人她做到了，她的一生，为工作付出的太多太多。八年屋檐下，她与丈夫搞放射学研究。皮埃尔死后，他又忍住哀恸，用这句话激励自己，努力工作，勇敢生活。她既挑起一个当母亲的责任，又不忘她的科学使命。晚年的她，比原来更加艰苦！亲人们一个个要么远在他乡，要么哀伤离去，她孤单地做着工作，终于又获得了诺贝尔化学奖。她依然淡定，她作为一个女性给了那些保守势力重重一击。此时又一阵轩然的荣誉大波向她袭来，她没有被打到，俨然像个风浪中归来的英雄。她以其雄厚的实力来完成自己看似不可能坚持下去的一生。

他甚至经历了世界大战的考验！但并没有倒下，真令人惊愕和叫绝！

但总有她倒下的时刻。直到她倒下时，她仍未忘记自己的使命。在这一刻之前，她已预兆到自己生命的终结，似乎可以想象她生前为科学事业做出的辉煌灿烂，她舍得抛弃这一切么？命运不给她疑迟的机会。

居里夫人走了，完成了她的使命，一个在全世界都刻有深刻印记的科学事业，终结了。

大学读后感篇四

这一次，我把《童年》、《在人间》、《我的大学》这三个高尔基的书看完了，你想知道了解一下高尔基的《我的大学》吧，那我就说说《我的大学》吧。

《我的大学》主要讲了高尔基在16岁的那年，高尔基觉得自己要走向宽阔而光明的道路，就背井离乡，去喀山求学，不过，他没钱，想去大学的梦想破灭了，住在一个小屋子里，只能靠工作来挣钱，高尔基先去了码头搬东西，后来，他住在了一个破烂不堪的大房子里。后来，他改了一个工作，就是去面包店了去工作，在工作的时候，高尔基接受到了一封信，上面写着：外祖母在教堂门口乞讨时从台阶上摔下来，断了一条腿，此后第八天就去世了。外祖母在这八天内没去医院看病，上面还说，参加这次送葬的人有一群乞丐和外祖父，还有，外祖父在坟墓前哭得死活来去。高尔基听了，黯然神伤。后来，高尔基认识了大学生和进步人士，让高尔基开始了新的生活。

高尔基住小屋子、卖苦力、同流浪汉接触，在面包店工作……在古里·普列特尼奥夫、杰连科夫以及大学生和进步人士的交往中，使他投入了一所广阔的社会学校。

大学读后感篇五

考上北大是中国家长和孩子的梦想，我们不得不承认，那些能考上北大的孩子的确具有其他孩子所没有的能力，而这种的能力是在童年时期就已经奠定了的。只有从小就把上北大的种子埋在心里，并且正确的进行培养，那么它产生出的力量，足以让你不畏艰难地向北大前进，每个孩子都能成为北大学子。这本书对于当老师的我有很大的启迪，孩子的培养

是从小做起的，从每一个细节做起，他们的语言学习、想象力、玩耍、兴趣、动手能力，都是在塑造他们。

作为教师，我更应该发挥我的智慧，以得当的教育方法、精湛的教育艺术，带给学生希望、力量，带给学生内心的光明、人格的挺拔与伟岸，带给学生对于自我、对于生活、对于未来和对于整个人类的自信，让每一个学生都能够成为未来社会的建设者和幸福人生的创造者。首先，相信你一定行。如果有谁认为自己不行，说明他不想付出比别人更多的努力。其实每个人都有潜力，就看你如何正确认识自己，如何正确的对待自己，如何付诸行动，而不是空空奇谈。其次不要把孩子的好奇心抹杀。

好奇心不是凭空产生的它是可以培养的。如果学习的内容就像一壶白开水，没有一点悬念，没有人会对此产生兴趣，真正的趣味学习在于制造悬念，由浅入深。最后，指导学生掌握科学的学习方法最后，能考上北大的人，不能说他们都是聪明的，但必须说他们都是有心的，这些学生在学习过程中，绝不仅仅是死学，他们非常善于科学地总结、积累、发现适合自己的学习方法，不仅要下苦功而且找方法。

大学读后感篇六

这本书其实是在讲人性。东野圭吾好像是在探索人性可以在黑暗中勇往直前到什么程度。很多人在讲，雪穗和亮司是受了伤，可他们后来完全不必走向这个结局啊。这么想的话，就是在judge了。世界上很多事没有为什么，人性可以延伸到多么无穷无尽的地方，那极远处是花朵还是毒汁谁也看不清。就好像，最近发生的舆论声讨最多的两件事，江歌案和三原色，谁能为作案的人背后的动机找出合理的解释？所以我们觉得他们就是奇葩，反社会，变态，没人性，可是这世上的确存在有些人就是没有心地活着。这个例子不可类比本故事，本故事的主角不是没有心的麻木之人，而是心里的温暖角落仅此而已，举这个例子是为了说明人性有太多面了，这个故

事探索的是其中一面，告诉我们，人性的绝望可以有多么强大，亮司是绝望的，雪穗是绝望的，以至于完全不在意其他人带来的温情即使它存在，比如养母和江利子都是真心实意爱着雪穗的人，但都被她伤害；还有，人性中有绝望，但只要没去死，就是有希望、有期盼，比如雪穗之于亮司，安全感之于雪穗，都是人性中的希望。但由于绝望太深，期盼太专注，绝望就如同地狱之火一般焚灭一切，最终也毁掉了期盼。但焚烧的灰烬依然让你感动，为什么？因为你感觉到了人性，那是人类存在的印记。

为什么我上面提到雪穗之于亮司，安全感之于雪穗，都是人性中的希望之光，为什么我没有说亮司之于雪穗呢？我想探讨这个问题，雪穗爱不爱亮司，我的答案是不爱，她需要亮司的陪伴，但那是异于爱的感情，她是离不开亮司，但那不是爱，他们俩的确像老警察所说，更像是一种共生关系。雪穗爱的人，的确可能如书中所推测是一成，我的推测原因是，周围的男人都被她的美貌所吸引所迷陷而想得到她，这在雪穗眼里和小时候要得到她的男人是一类人，唯独一成是特别的，他似乎对她毫不在意，甚至喜欢上她的朋友，一个普通的女孩，所以这可能激起了她的好胜心，以及，她童年的经历带给她的暗示，不想要得到她的人，才不会伤害她，所以她应该有很大可能喜欢上一成，并且想要得到一成，后面她养母的葬礼，她有勾引（没记错的话？反正书中描写的就是她如同海妖赛壬一样迷得人死无葬身之地，也是汗……）

下一个话题，雪穗为什么那么爱钱？交往的都家底雄厚，成长过程中一直和亮司在靠窃取其他公司的技术机密赚钱，钱钱钱，为啥呢？我的解释是，钱给她安全感。从小的家庭环境贫困，母亲才会把她卖给男人，那是她想脱离的环境，她要去上流世界，上流社会，想尽一切办法，被有钱的体面表姑妈收养，赚钱，交往财力雄厚的男人，都是为了寻找安全感。拥有钱，那么，她就可以不再被别人支配，她就可以自己掌控选择，我想大概是这样。

下一个话题，雪穗和亮司相比，谁更悲剧？我的答案是雪穗。从某种角度来讲，亮司是圆满的，他保护了雪穗一辈子，直到他心甘情愿地为了保护她而死，估计死而无憾。而雪穗，曾经还有个亮司陪伴着她的所有黑暗，从不以真面目对外示人、随时随地改变保护色的她，从此只能缄默，那曾经尚存微光的黑暗面，也终于熄了路灯。她好可怜。（街灯已熄，无尽的黑暗，谁对着垃圾桶踢响一个易拉罐，流浪猫喵的一声，轻声走远，依旧高冷漠然……）

大学读后感篇七

最近，我阅读了吴军老师的著作《大学之路》，读后思考了许多。严格意义上讲，《大学之路》其实不能算是一本畅销书，但比起现在市面上的各种畅销书来说，这本书对于我的意义却更为深远，因为我的孩子三年后就要留学深造了。

在《大学之路》这本书中，作者吴军老师以女儿选大学为机会，对欧美的许多世界级顶尖大学做了详尽的系统性研究。不仅如此，吴军老师还亲自陪同女儿走访了其中的一些知名院校，这个过程对于孩子来说其实是弥足珍贵的。

在这本书中，吴军老师以流畅的文笔和优美的语言，将牛津大学、剑桥大学、宾夕法尼亚大学、哥伦比亚大学、哈佛大学、麻省理工学院、加州理工学院、普林斯顿大学、耶鲁大学、斯坦福大学、杜克大学、华盛顿大学(圣路易斯)、卫斯理学院等世界一流大学的校园及周边环境、建筑风格、学科特色、申请条件等毫无遗漏地展现在了读者的面前，感谢作者吴军，作为一名三年后出国的高中生的母亲，我可以更好地了解国外大学的基本概况，等我的孩子将来选择大学时可以助他一臂之力。

同时，我体会到了国外这几所大学的自由民主的精神，无论是学术、研究还是思想的自由都给予了我很大的冲击，我的孩子平时学习积极主动，时间掌控力也强，除学习外，还热

爱运动，喜欢打篮球，他的种种能力让我相信，将来在国外的大学自由精神的熏陶下，他的学业也会更上一层楼。

对于这本《大学之路》，我相信除了我这名高中生的家长，不管是在校学生还是刚踏入社会的职场新人，也或者是工作多年的职场骨干，其实都可以从此书中获得在漫长学习道路上的一些重要启发。

吴军老师认为，一所好的大学应该扮演四个角色。首先，他是培养人才的地方，将那些有潜力有志向的年轻人培养成对社会有所贡献的人；第二，它是一个研究中心，引领世界科技的发展，而且会对一个国家、一个地区产生积极正面的影响；第三，它是一个新思想、新文化的发源地，能推动社会的进步；第四，它是年轻人的家，是他们度过人生最好时光的地方。这些教育理论，我都是理解并赞成的。

看完这本书，不禁想更多地了解下作者吴军。原来，吴军出生于知识分子世家，父亲是清华教授，从小生活在清华园，一直拥有着很好的学习文化氛围。吴军本人本科毕业于清华，工作两年后，又返回清华攻读研究生，最后出国留学，一口气读到了博士毕业。用他本人的话说，他一生至今读书的时间比工作的时间还长，即便这样，他也没有耽误工作。20xx年他在google开始了他的职业生涯，随后的十几年里他沉浸在世界最先进的科技聚集地——硅谷。目前的吴军就任于一家投资公司，也算是行业里的翘楚了。

《大学之路》此书作为一套介绍英美大学和教育体系的书籍，这些都是他本人就读于美国霍普金斯大学的经历，以及在他陪伴女儿挑选大学时所了解的内容，这些内容详尽而真实，是不可多得的一本好书，书中关于教育的形成历史，以及中国式教育理念和美国一流大学的教育理念的差距，都值得人细细品味、慢慢阅读，也让人禁不住反省中国人曾经一度滥用的陈腐之教育方法。

作为一名家长，我希望孩子所受到的教育是科学的、创新的、有利于未来的，其实，近些年来，我们的教育制度不断改进，已经全面迈向素质教育的征程，读后感的最后，希望我的孩子留学之路一帆风顺，也希望我们所有的孩子都越来越好，受到更好的教育。

大学读后感篇八

《我的大学》是高尔基自传三部曲的第三部，共分三章，第一章主要写：“高尔基怀着‘要做一个坚强的人，不要为环境所屈服’的坚定信念来到喀山后的事情。”

我觉得高尔基很体贴人，因为当高尔基看到叶夫列伊诺夫家不富裕时，为了不给他添加压力，就当了搬运工来养活自己。后来，他遇到了古力·普列特尼奥夫，当他得知高尔基很贫困时，就让他与自己睡一张床，并建议他当一名乡村教师，他是多么和善啊！后来，高尔基在杰连克夫的面包铺当面包师的助手。可是，面包师总是偷东西，虽然高尔基提醒了他，但是他依然我行我素。唉，我真为他感到可耻。

我觉得，虽然高尔基没有上大学，但是他上了另更好的一所大学，“社会大学”！