

2023年花钱买时间读后感(优秀7篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

花钱买时间读后感篇一

时间是一条金河，莫让它轻轻地在你的指尖溜过阳光慵懒的午后，书签静静躺在以《时间》为题的那一页，它使我深受启迪，颇有同感。

少年有着最纯净的脸庞，思想是一张洁白如云的纸。

当生机勃勃的少年，深陷在沙发里，目不转睛地盯着电视屏幕，绚丽的色彩刻印在他的瞳仁里，一天又一天，就像吃惯重口味饭菜的人再难细品清粥，这瞳仁也不再被无声的书籍吸引。游戏机变化万千的声光刺激着他的大脑，一天又一天，将他的意识捆绑在这战场上，他的心灵便很难因为诗歌的动人而颤抖。渐渐的，窗外的阳光，萌发的小草，父母的关怀，都被他呆若木鸡无神的双眸过滤了。

是什么让这张白纸蒙了尘？是时间。

同样是意气风发的少年，鸡鸣而起，将朗朗书声寄于晨光，日复一日。伏案疾书，灵活运用所学的知识解答一道道难题，时而苦思冥想，时而大呼称快，不厌其烦。他们在春光中奔跑，感受清风的涤荡，放飞纸鸢，投入父母的拥抱。他的身体因为运动而强健，他的思想因为感受真善美而更加敏捷。他的脸上，洋溢着如同清泉般的欢笑。

是什么让这张白纸变得灵动清澈？亦是时间。

时间到底是善良的天使，还是邪恶的魔鬼？都不是。时间只是一种简单的乘法，让好的习惯带来更大的进步，也让坏的态度演变出更糟糕的结果。这一切，都由我们少年自己决定。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

花钱买时间读后感篇二

人生最宝贵资产之一是时间。无论你做什么事情，都要花费时间。因此，时间管理对我们很是重要，时间管理的水平高低，会决定我们事业和生活的成败。学习时间管理的基本原则，了解怎样才能更有效地安排时间，是有效地提高我们工作效率的关键。一直以来都想找个时间学习相关的知识，本次有幸参加了公司组织的读书活动，而且是关于时间管理的自学，看了《七天学会时间管理》，深有体会，希望此次的学习能够指导以后的工作中的时间分配，提高工作效率。我发现自己每天都有很多琐碎的事情处理，甚至占据了大半以上工作时间，往往正常工作都要加班加点完成，让我觉得时间管理的迫切需要。下面就是我在学习过程中的一些体会，尝试应用到我的工作当中：

延伸阅读心得：

实。否则，计划便成了空话了。同时，我们不能让计划变成一种形式主义，这样会害了自己。

花钱买时间读后感篇三

正如近代作家朱自清所感慨：太阳他有脚啊，轻轻悄悄地挪移了；我也茫茫然跟着旋转。一秒、一分、一时、一天就这么地从手指间的缝隙淌过。那不经意的一刹那，也早已成为对昨日的留恋。

原文有一句令我记忆深刻的话：人与人，从相识到相知，成为朋友：日久见人心，时间是最好的检验。是啊，从相识到相知，就已摸透朋友的心思。当她强忍着眼眶内的泪水，憋住心中的‘无尽委屈时，我早已了解到她的想法。无声地递上从抽屉里摸出的一盒纸巾，写上一张油墨未干的字条：想哭就哭出来吧，你还有我。她吃惊地抬起头看向我，抽搐的嘴角抿了抿，伸出手在纸盒前犹疑，终于抽出一张来迅速抹去从眼角滑出的眼泪，捂着嘴啜泣着。止住情绪后，又再次抬起头望着我，红肿的双眼眯起，嘴角露出一丝微笑，与我对视良久。寂静的氛围却又充满无数话语，仿佛我早已与她交谈多时。这种如心灵相通的感觉大概就是历经几年交往的默契吧？人际与时间的融合，形成了可触碰的真情，地久伴天长。也许会分开，但再长的岁月，也不能冲淡你我的情怀。即使你与我分开，当回忆起往事，拿起这张墨水已经淡化的字条的时刻，相识相知的感觉还是会涌上心头，就像是那一切都发生在前一个小时般。这应该就是时间的印记吧。

触碰时间，质感如何？怕只有我们自己才能体会真切。消失在漫漫汪洋的一霎、一望、一回眸，便已成为时间的记录，除了在脑中夹杂着些许模糊的片段，可望而不可即。

花钱买时间读后感篇四

的加重，无法出门，失去自由，只能坐在小小家中，每天机

械的做着反复单一的事情。最初一直期待的待在家现在已经变成了一个小笼子牢牢锁住了我，可越是在家越是管理不好自己的时间。然而看这本书之后，才发觉自己真的浪费了很多时间。生活中的我常常抱怨自己的计划没有时间来执行，自己的效率低下，达不到自己的目标。

社会的发展日新月异，别人的进步突飞猛进，很多人常常着急自己的现状却不知如何改变，只是一味蛮干，不懂得规划自己的时间，看不到珍贵的时间价值。

然而成功的人都有一个共性，他们都会认识自己的时间并且很好的计划自己的时间。的确，时间管理是在有目标的人身上才能体现出成效的，因为它约束了我们的计划行程，确保我们的每分每秒都在做人生中最有价值的事情。明确的人生目标会使精力全部集中到最重要的任务上，所以目标其实是至关重要的。想能够更好的利用时间，首先要有一个正确的目标方向。

第二点，合理规划，做事情要直达目的。无论时间多么的紧张，多么的抽不开身，都应该设法抽出自己的时间做一个规划。尽量能够在每天的上午做一个规划，下午做一个总结。

第三点，对事情的重要性要有一个区分。分清主次对我而言应该是一件至关重要的事情。生活的确是非常复杂，有很多繁琐的事情，也有很多事情要去做。因此应该给最重要的事留下充足的时间和最多的精力。

第四点，主动去做好每一件事情。对于我们自己的事情，我们都应该自动自发的去做，只有这样我们才能将每一件事情做的很好。如果一味的拖延，等到来不及的时候再做，我们只能仓促的完成它，而不可能出色的完成。

有人说时间是世界的霸主，唯有时间是买不来的，然而很多人在小时候就有了各种各样的梦想，直到现在他们已经现实

化，每天只为眼前的事所纠结，并且容易受到外界的诱惑，得过且过，以至于时间匆匆，我们生活在一个与时间赛跑的时代，必须懂得惜时，毕竟一寸光阴一寸金，大学这几年正是踏下心来认真学习一番技能的时候，或许未来的工作中，我们忙于工作，忙于应酬，忙于人际关系，回到家卸下面具，只剩了一身的疲惫，那个时候再想学习恐怕就已经晚了。因此，我们要抓紧当下，把握现在的美好时光，奋力一搏。郭沫若说：时间就是生命，时间就是速度，时间就是力量。把握一分一秒才不会辜负付出辛勤汗水的自己。

花钱买时间读后感篇五

美国作家索尔兹伯说过：时间的磨砺会让真正有成就的种子从莠草中脱颖而出你经历的一切，不会因为时间的流逝而风化，反因时间的磨砺，氤氲出别样的光芒。于是，你的苦，你的乐；你的泪，你的笑，镌刻在时间的流里。

你所有的努力，时间都知道。中国现代文学的开端，是与中国现代伟大思想、文学家、革命家鲁迅的名字联系在一起的。鲁迅向许寿裳解释用鲁迅这个名字的原因之一是取愚鲁而迅速之意。他认为自己比较笨拙，只有勤勉，才能在一定时间收到和别人一样的效果。有人说鲁迅是天才，鲁迅自己说：哪里有天才，我是把别人喝咖啡的时间都用在ทำงาน上了。鲁迅把别人喝咖啡的时间用于工作。他所有的努力，时间知道。他最终成为中国文学史上一位伟大人物，或许就是时间在他身上留下的印记。

你创造的价值，时间都知道。玛丽莲梦露死时32岁，李小龙死时34岁，贝多芬死时45岁，莫扎特死时30岁，贞德死时23岁，陈逸飞死时59岁。这样早逝的名单可以列得很长。有人说天妒英才，我说他们并没有什么可遗憾的。他们用最有效的时间去创造了一个生命的价值。这些，时间都知道。所有他们的名字，他们创造的价值，在历史的长河中闪烁着独特的光辉。而随着时间的推移，他们的名字在人们心中驻扎得

愈来愈深。

时间知道你所有的经历。像树桩上一圈圈的年轮，那便是一棵树在无人知晓时长成了栋梁，时间在它体内刻下的轨迹。当年所写的那封情书，因为经历过恋爱时的满眶热泪，变得折皱。当年种下的那棵梧桐，经历了风霜雨雪，依然矗立。时间在老人身上镀了一层金，其中凝结了他们风风雨雨的过往与体悟，融注了他们生活的点点滴滴，经验也好，教训也罢，时间让老人成为了宝藏。

永远不要认为我们可以逃避，我们当下走的每一步，时间都知道，也决定着最后的最后，我们各自的样子。盛年不重来，一日难重来；及时当勉励，岁月不待人。让我们与时间齐头并进，并始终相信：时间路上，香花满径！

文档为doc格式

花钱买时间读后感篇六

有一天，时间打算到人间一趟，希望用他的神力为人类创造奇迹，创造辉煌，让世上所有的人都认识他。谁知道，天有不测之风云，人有旦夕之祸福。时间万万想不到，他一边走着，一边想着，一不小心，竟从山顶掉向深渊。幸好，他急中生智抓住了一根斜出的树丫。但那根树丫太小了，时间心想，只要他身子一动，树丫就断了，因此，他只好丝毫不敢动弹紧紧地抓住树丫。

一会儿，富裕从远处经过那里，时间就叫他：“富裕大哥[helpme][helpme]”富裕说：“很抱歉，我不能救你，因为我要去买车。”又过了一会儿，花儿走过来，时间对花儿说：“花大姐，请救救我吧。”花儿说[“iamverysorry][我心无力，因为我有惧高症。”又过了几分钟，贫穷逐步向他走来，时间对贫穷说：“贫穷小弟，你到哪里去？”贫穷说：“我从来的地方来，到去的地方去。”时间说：“请帮帮忙，

等一下我和你一起去。”贫穷却说：“对不起了，因为我要去赚钱过日子。”时间心想，今天可能是他的忌日了。

说时迟，那时快，真诚唱着歌儿向他走来，时间想，这是最后的机会，于是，赶紧对真诚说：“真诚老大，你过来帮我一下”“ok”真诚毫不犹豫地爬过去，小心翼翼地把时间救了下来。时间感到很奇怪，就问真诚：“其他人都找借口不肯帮我，为什么你肯冒着生命危险来救我？”真诚说：“因为只有时间才能证明真诚的伟大和可贵。”

花钱买时间读后感篇七

学生时代，是一个心智逐渐走向成熟的过程，在这看似短暂的十几年中，每一个人都从年幼无知走向了能够独立思考的阶段。面对走入社会这个转折点，每一个人都雄心勃勃，希望自己在未来的职业生涯中能够创造出辉煌的业绩。而当今快节奏的生活方式，也注定了许多人不假思索地跳进社会这片一望无际的海洋。我很幸运，在这个阶段，拜读了李笑来老师的《把时间当作朋友》这本书，他让我从盲目中清醒了过来，反思一些不科学的想法和观点，对自己过去作一个总结，以更加成熟的心态去面对未来的工作和学习。

首先，从自我认知的角度，李笑来提出了一个非常新颖的观点：人可以用大脑控制自己的大脑。比如在思考一件事情的时候，人可能会不断思考目前思考方式的合理性。心智成熟的人可能会将这种合理性反映到目前的思考当中，使其更加趋于合理，而心智不成熟的人，甚至没有思考其思考方式合理性的意识。越是当我们意识到自己身上所存在的这种能力的时候，身上的担子便会越重。因为一旦你学会如何控制自己的大脑，就会有一种为自己言行负责的感觉。未成年人之所以在法律上被定义为无行为能力人，限制行为能力人，其根本原因是对自己言行思想的掌控能力有限。意识到自己在想什么，意识到自己在做什么，在内心中有另一个自己从更高的角度去看待一切，才会使一个人的言行更加趋于理性，

这也正是我们每一个人心智走向成熟所必需的。但是从另一个角度看，如果潜意识里充斥着对自己大脑控制欲望，也会给思维带来束缚，我们称之为顾虑。

一个懂得如何感知自己思想的人往往对时间十分敏感，我想这也是为什么李笑来在讨论时间管理之前，花大量篇幅去阐述其心智理论的原因。一个懂得自我感知的人往往在虚度时间时充满负罪感，其生活状态往往比忙碌时候更加糟糕，因为当他们自我评估的时候，总是发现这段时间的自己又轻易地被自己的惰性所征服，从意识角度不再朝自己理想的状态发展。这也并不是说所谓的放松对于心智成熟的人是不可取的。如果在自己合理的规划和控制中的放松，才是真正的放松。这也是为什么计划在时间管理中占据主要地位的原因。无论是《把时间当朋友》中的方法还是其他流行的时间管理理论(比如gtd)都推荐把计划以框架或者列表的形式展示给管理者，其根本目的还是希望人们能够清楚地了解自己目前的行为是否在自己理想的控制范围内。所以我认为，真正意义上的放松，其实是理想与现实行为并进时带来的快感，哪怕你现在忙得不可开交。

有了自我感知能力作为行动的动力，有了时间管理能力作为行动的办法，那么剩下的只有行动了么换句话说我只要努力了就一定成功了么本书再次给了我颠覆性的答案。唐骏先生有一本新书叫《我的成功可以复制》。在我的学生生涯中，非常喜欢看类似的名人传记，也经常向成绩优秀的同学讨教成功的秘诀。我一直坚信人与人彼此差距并不大，只要有适当的方法，就可以复制成功，但是却忽略了环境对一个人的影响。每一个人的成长环境截然不同，成功人士的环境很有可能成为其成功的催化剂，使其成功秘诀更快更好的发挥作用，而换作别人，效果也许就不那么明显了。另外，在获得方法，埋头苦干之前，好好评估一下自己的奋斗目标，是否真的能够实现也是非常重要的。正如书中所举的例子：“再努力也发明不出永动机。”